

في حقها الصفة وسوده  
وردها مرة وذهبا مسجما  
بالله سبحانه وتعالى مسجما  
وحده الله تعالى وردها وهو  
حسي ونعم الوكيل ولا  
حزب ولا لواء الا بالله العزير  
الحكميم

ان محمد عبد الله بن محمد بن  
 حل من لاعدو به وعلما  
 تفسير ومو زالكاب  
 البخاري ح ومسلم م  
 الترمذي ب أنوداد د  
 النسائي س اس ماحقق  
 وعد رت هذا الكتاب  
 على ثلاثة صون الاول في  
 قواعد الطب علمه و  
 والساني في الادوية  
 والاعذية والثالث في  
 علاج الامراض والازل  
 يشتمل على فصلي الاول  
 في قواعد الحرف العلي  
 ويشتمل على أربعة أجزاء  
 الاول في الامور النبعة  
 والقلب ينقسم إلى جزءين  
 وجزء على فالعلى أجزاء  
 أو بعة العلم بالأمور  
 الطبيعية والعلم بأحوال  
 بدن الانسان والعلم  
 بالاسباب والعلم بالعلامات  
 والامور والطبية سمعة  
 أحدها الاركل وهي أربعة  
 النور هي حارة يانسه واليوان  
 وهو رطب حار والماء وهو  
 بارد رطب والارض وهي  
 يانسه باردة وبانيها المراح  
 وأقسامه تسعة وأحد  
 معتدل امامه ردهو أربعة  
 حار وبارد ورطب ويابس  
 وامامه كسوهو أو بعة  
 حار يابس وحار رطب وبارد  
 رطب يابس وبارد رطب وبارد







المزمدي أيضا في آخر موعده  
صلى الله عليه وسلم أول ما  
سأل عنه العبد من الم  
يوم القى له أن جلالته ألم  
أجمع لك حبيبك وأزورك  
من الماء النور عسى عن  
النبي صلى الله عليه وسلم  
قال يا عباس أسألك الله تعالى  
العافية في الدارين والأخيرة  
روا السبيل وقال عليه  
السلام أسألك الله العفو  
والعافية فإنه ما أوتي أحد  
بعد من حرام من معادة  
رواه النسا في عيه مسائل  
رسول الله صلى الله عليه  
من العافية رواه المزمدي  
ومال أعرابي رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقال  
يا رسول الله ما أسألك الله  
نعاني بعد الصلاة قال صلى  
الله العافية وفي حكمة داود  
عليه السلام العافية مثل  
حتى ودعم ساعة ثم  
وعلى العافية  
الأخص لا يضرها إلا  
المرض وقيل الخلة  
مع رسول الله كان يوصي  
السلف يقول الله يعجز  
عن كل عسر سالك  
الهم أروما العافية في  
الدارين والأخيرة  
والمرض ماله مصادرها  
وكل مرض له ابتداء يبريد  
ويحطأ وابتداءه (المرض)  
الثالث من أجزاء المزمدي  
النعاري في الأسباب  
والأسباب ستة أنواعها  
أولها وبطلانها لتعديل  
الروح فما دام صافيا  
لا يتخللها من قور - شدة

في أقدامهم أكثر وروى عن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (يا بني الحية) \*  
هنا كما ما يريد المرض أو يؤدى فإذا احتج الإنسان وقصر مرضه واحتج القوة في دفع المرض وسد  
بها في الحدة والجملة رأس الدواء ألا أنه لم يشعر رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقال أنه من كلام الحرف  
الطبيب الآن النبي صلى الله عليه وسلم لم يترك من الحية والكعب عائد إلى المرض وقد ذكر الحكيم  
أنه ينبغي للإنسان أن يحتج في حال مرضه أيضا في وقت المرض لا يمنع الحية وروى الشيخ بأسسه  
ورواه المزمدي قالت أم المنذر دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه علي بن أبي طالب كرم الله  
وجهه في الحية ولدوا والعلية بنى حنيفة فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح على كل واحد منهما فقال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي بن أبي طالب ما فعلت جعلت لهم سقاة وسقاة فقال النبي صلى الله عليه  
وسلم أهمل من هذا فأصابه أوفق لك راء وأحد المزمدي وأمسح به وياه أحد من حسد وعلى يانه  
من مرض فصعبت سعيه أو لمعا فقال بأعلى من هذا فأصابه أوفق لك راء مع لك وقلة الدوا في جمع حاله  
وهي القدي من السر لعاق فادار طبأ أكل والمائة هو الذي وضع من مرضه ولم تسكمل فيه وهو يبين  
العفو وتضعيف الهم وهو الذي سمى به عرفا بالسلسل والتماسل من المرض وأهل الحديث والأطباء  
يسمونه بالمائة فأمر ذلك بالارتق بحاله بالمائة فالدعاء والعداء والسكون والرواخ العافية والله  
أعلم ومن عرف من الحلة مرضي الله حتى مرصاه حتى إنه من سدة ما جاءه كالص الواء قال الشيخ وروى  
بليغ من الحرف أنه قبله ما رأس الحية قال الأدم بنى الحية  
\* (وعلى) \* إذا انتهى المرض شيئا يسير احتمل لا يضر من به في أي في السر منه وروى الشيخ بأسسه  
أنه دخل على النبي صلى الله عليه وسلم الذي صلى الله عليه وسلم وهو ومدو بين يديه غرا بكه فقال بأعلى  
فشيئته وروى إليه ثم روى إليه باحري حتى روى إليه بسبع ثم قال حسد بأعلى  
\* (فضل) \* ولا ينبغي أن يترك المرض على الطعام براد بذلك وبه وروى الشيخ بأسسه قال عمة من  
سائر الرسول الله صلى الله عليه وسلم لا يترك المرض على الطعام والشراب فإنه يضره وحل  
لصالحهم ويستقيم فاب قبل أذترك المرض من غير أن يسأل شيئا فلا تل بعرض عليه الأسباب لينماول  
أمر بها إلى سهوته \* (باب في تدبير النافه) \*

فإذا لاف قد سققت بعينه قر بالمراد بالمشاكل من المرض وجمع النافه بالنافه والماء والنوى  
حالة البصت والجر والمال والنوى في الرجع كغيره من الجمع السالم وأنه أعلم واعلم أن الحية رأس الدواء  
وذلك أن الطبيب يحلو ما عند رأس الحية الذي مدنيه ويبقى المرض أن لا يعسدي الأعداء وال  
المرض بجملة وعنده قوة الشدة والعداء وقال أبقراط الإنسان التي عبرية من الأخطار الودية أدا عدوها  
ودأها شر وأحوال الناس لأن العداء يفسد بسد ما في البدن من الكهوس الردي وغيره كيتسه وتبقى  
صحة على حالها فالراوى الحكيم الخطا الذي يجعل العداء وشه يداوع فادأ كل النافه لا يسمري  
الطعام في منه أخطار الودية يحتاج إلى أن يستقر فادأ الم يستقر عصفه وعادله المرض خاصة أن  
أزناض أو كاششبا - حيا أي حاروا ويبقى لنافه تحفيف العداء كل المار وابتدأ ثم يتدرج الماها وأعلمنا  
والعداء رافعة المنفعة والعصا السهر لأنه يعجز مرضه ولحمها الجاع حدا لأنه يستمرع من البدن  
النافه الجيدة ويبقى الردي \* (وعلى) \* أعلم أن الأخطار في الحية تؤدى خصوصاً من أنس في هذه الأخطار  
الودية لأنه إذا زالت الحية أحتج الناس من الرطوبة التي في البدن وهي الرطوبة الأصلية فيعود المرض  
ساروا فادأ الحية كسماول الأعداء والأخطار وروى الشيخ بأسسه عاتشة رضي الله تعالى عنها قالت  
مرضت مرضا شديدا أعجز كل شيء حتى الماء فغاشت عفتا شديدا يلا عوف على بدني ورحلي ثم  
أبشيت إلي أدم معلقة بشرى أو بأيا فبنت ثم رجعت فقالت أعراف العفة مهادا لتمر ممرضها كسما

كانت حية لها فحسبها كأن يعبر غير سكره وكل فعل فانه يورث الأمراض الأصلية له ويرى في السائفة بالسيف في الأعراف ويوجب أمراضها

• (باب الامر بالدأوى) •

[illegible]

(مسئل) \* أذكر جهة طابع الأعدية والأدوية وعبرهما على الأمر لدفع سبيل الاختصار مقبول  
(الحيلة) \* وهي الحرارة فطبة تقبله ملية للطبيعة ودقة تها مع الخلية تحت الإبرام الصلبة وسوقها  
السكر يلبى الصدور في جنو حور الدماغ ويقوى البدن وسد الأوصال الصلبة وتغيرها على لا يكاد  
تتغير وجرها بعد خيل الغذاء وقوله البناء من أذا الحماخ وحيل أي في الحكي بما فيه الجلاء وأما  
ووقوف الحيلة فهو زان على الاعتدال كبر المع ومن أكرم أنكل الحيلة غير مطبوخة أخذت له  
بأدور رسته في معانته للدرد (النسب) \* عاود وعداؤه أهل ما يعمل من الحيلة لانه على الاعتدال لعالمه  
رؤر وحته ولائك ولما السد في الكدو الاملاء وهو من أوق الإطبة على به سعال ومن به حنونه الخلق  
تقتضيه الزمة لا شفاء على حيا ما السكر \* (حبر العطر) \* لا يوافق الإنسان المكذوب ولا يتعاونه حتى وكثيرا  
والله أمر أصا وقع من أكاه في امراض حارة فموت قبل التسوية وأحد الظهور وأذا شرب المر وهو أن  
يكون من الحيلة الخلد وان يكون حيد الحق وقوله وأسد حبره واعتدله ناره وان يكون مجبوراً  
السو فكور حد حيد الامام سر ببع الاختدار على العدو من أراد طرد الزم فلهذه الشيوخ  
في الحلة السوداء والكمون وما يلب بالدهن فانه صد الامام فافوز كل خارجي يحس من الشيوخ فانه  
شرع عام صامه يتحدث عطشا والعدو على الانهزام \* (والبر يطعم العرب) \* قال على رضي الله عنه  
كرّم الله وجهه في الحلة عليهم ألتر يفاه نهضه السكر \* (خبر القرن) \* سأل الامام صام وهو متكرو ولا  
طبه غير باص الحبر حبر وهو العطر في أمثله المكذوبين فالعالمون من صالح في صرهم على ان أجلي

والصمد وعند تعبير البهوان  
يكون الزاوية وشايد ذكره  
ان شأته تعالى والساني  
ما هو كل وسرفهات كل  
سائر في السند حرازه  
والصمد والساني الحركه  
والسكون التدبير  
فالحر كة دورق  
اليدن تمصيا والسكون  
ما صد والزابع الحركه  
والسكون التماسيا  
بكي الفخر والفرح والهم  
والهم والحل فاب هبه  
الاجوال تحصل تحركه  
الروح اما الى داخل البدن  
واما الى خارج وسيا  
الكلام عليها انما الله  
تعالى \* والخامس النوم  
واليقظه والنوم هو الروح  
الى داخل البدن فيبرد  
الظاهر والبدن يحتاج النائم  
الى الغذاء واليقظه ما صد  
\* والسادس الاستعراع  
والاحتباس فالتدبير بها  
ما يصحاطة لاجبة \* الحرة  
الاربع من احرار الحرة  
الطبرى في العلمات  
هو اذا شعر والبدن والار  
على الحرة وصد ذلك  
الروضة وكذلك بين البدن  
ومطاطه وكره العلم وال  
على الحرة والروضة وكره  
الشعر وال على الروضة والرد  
وكذلك كره النوم للروضة  
واما لليس واعدا لهما  
لرعدال وكذلك هيئة  
الاعضاء بسنة الاعضاء  
للتراوة بانفسد وكذلك  
الاعضاء من الروضة

«الجميع روادى والبرهان يدل على الحرية والصدوق كذلك أحوال النقص معطاه وسرعة الحركة والصدوق كذلك أحوال

التي والبراهين في غيره من اثاره كذا في كتابه للعراة وعدم (١) وانتم في هذه (الحل الثالث في فوائد الحرة

العملية) والحرارة العملية  
يتمسك الحصة الحصة  
ومداواة الرض ولد دأ  
بعض الحصة اعلم ان  
أحمد العداء في وقت  
الحاجة حسب لنوام الحصة  
وعلاوة الحاجة ان ذلك  
حاسة اسمو قل الرق  
في العم و يصنع الول  
ويجسد رجه و يراد  
الطلب بعدد ان يجب  
ان يعمل العداء ولداثة  
به معاذلة للبدن بحصة له  
بحرارة راحة كذلك أحد  
العداء من غير حاجة اليه  
ورث الملاءة وهو أحد  
الأسباب في حدوث  
الامراض قال الموفق عند  
الطبيب كان من سبه  
الهشام اذا رادوا حاول  
العداء ان يسأوا لعدوا  
النشوي الناي وشيوا  
الطبيب وأمسكوا عن  
الحركة والرفث  
وسبأ في الكلام على  
ما سر من هذا الكلام كان  
في متى ان يصلح حارة  
مداره وحاوله بحاميه  
ودميه بماله وبانصه  
بدنه وتكسر لالوان  
بحر الطبيعة والنداء أحد  
لولا كثائره وملازمة  
النظام اليه يستنما  
ال وهو يوجب اكمل  
وكثيره الخاص يسرع  
الرم وادمان الحار ونحي  
الشهوة ويحكي البدن  
ولما يخفف البدن

الكبد لا بأس بمره ولو بعد وقت (من الله) علبا رطب يولد وانما سره واداء الاحمر حمر الله  
قوله البرن لسانه الفاعل من الرمد (وذا الهريسة) الحارة حصة حصة ما كان بالعم والبر البرقي  
لقد اختلفوا في كثير يصلح للامراض المصيبة وتولد الدود والعلل الكثيرة والسود  
تولد الحصى في المثانة لا سيما في ما يليها واللب والصلح الا لاهل الكبد وقد قال صلى الله عا وسلم ان من لم  
عده السلام اطعمني الهرسة اشد من طوري لسان الايل و يروي مع بعض الخايع الصلاة حتى برلت  
على يائده جال لها الورب فاكنت منها رادتي وهو ذو ريد و حار د كره من الحار شي في كمال الرحة  
ان من ماذ كرهه قال القرني (ارز) حار الاولي باس مع ذلك ما ليس للطلب حصة معا هذا اذ طبع  
باللب الطيب ولحم الفراء حار كل ماله سل والسكر والسمي تولد عداء حيدا واداء طبع باللب الخاص  
المزوع هي الرائب قبض الطل وفي بعض كتب الطب الاروا داء هذا باللب اكثر عليه من السكر والعد  
واحد عا سبه الا انهم مع من الشبهة وقد حذر ذلك وضع عداءه مؤدبه ذلك صلح الامراض الحارة  
الوطنة ولا صلح مع مدوة كنه يعع من الماء وقال صلى الله عليه وسلم فانه جمره كنه يعع من نول الدم  
والكبد ما ليس قال القرني (الدره) بارد فاسدة مع مدوة حصة على المعدة سبعة لعه حمد حده وبقها  
مع السكر يمنع الامراض ويطبق الحارة والوهج الذي في الحرف وباريه مع لب القرو والسكر يروي  
الاعتناء ويتركه سبه عداء دوجر هاع الرائب الممزوع داحصل حبس بشر باراض اطلاق  
النبلي (وعا) الثاني في كتابه الطمع الدر بارد فاسدة مع مدوة ذلك صارت منفع الاسهال ودا  
استعملت من طرح كاله ادركت وبعث (الشعر) بارد اس فانس بالحق ثقل ووسو يفة بحس  
اطلافة الطل واداء وضع ارض تم طبع وبعث صراؤه من سبه التهاب الحارة والوهج الذي في الح  
وتحذره في على المعدة باع بعر صروان نوك البعل أو السكر ومن القرو ربح ايسه كلامه وقال في  
الاعتناء حذرو أهل من عداء الحطه وهو يحفظ لى كانه مالا با الدج كانه والردوا داطس طبع ما بما  
وعلى صهارق البسار ح الدوس النان (الحن) بارد باس ثقيل على المده على الهضم مع  
العلل السوداوية ولا يصلح الا لاهل الكبد نوك باللب الحليب والسكر وعمر الفراء والسكر والسمي  
ثمة بل ما لا راد ان كنه حصار وبع مدواة ض اطار الطل انم في كلامه وقيل ان النسخ حار باس  
ووفت على ما سبه لالدين السهر مسدى وقد سألته العية جمال الدين من معناه عن طبيعة الدوس  
فقال له وما سألته عن من أسر الدوس اعلم ان كوا كنه على انه بارد يؤيد قولهم على اللان لاداره  
كاشام والبدن في لعداؤه لعداؤه وبع مدواة من يقول انه حار ريشه داهم ما راعه ما فاني قد  
رايت من يتدبم كنه مدده سسل من العف هي الود وكذا البراب المعروف عند انا روم وأستري  
ذلك في المائت ايام وجوده فحصل ما من مجموع لاسر انه ادا في كل في البلد الباردة بعد الحار الحار البارد  
وصعب تأثيره واد اعني في البلد الحارة قوى ا روا الحار لوهو اثم وقول ان قال انه تولد اضره صادق  
ودا لسا لايه ص العرائك في دس عسبه اب الدح ادا كل لال الحليب اعدل سبه وصلاحه  
الشهر والمطبخ قال القرني (العدس) هو ثقيل كالحن في دس وبقه يقض اطلاق الطل  
ومر به اصف في الطل ان العدس مصر الما الحار لايوه شعة من الحون وعسر الام تمام ولكن لا يحمى  
السودا لانه تولد سبه لعداؤه يبعث دهم الوسواس وحى الرديع على النشوي وبعصر ما لى  
الى دال السوسه ويضع الحبي الى دم الرطوبه من اكرا كانه اظم صر لعداؤه ثمة والعدس قل  
للول والناث أي م الحصى فلا يفر سبه من قل لوله لهما نتم في لعداؤه اقل في كتاب الحركة عليكم  
العدس فانه مبارك مقدس روى القلي في كذا لعداؤه وقال اوله يبعث دهم ما حارهم سداعسى عليه  
اسلام (اللوبا) نعى الدح باس ردى في لوبع الال السوداوية ومرة حار يا ادا سر  
السكر والسمي لال السوسا التي في البسدر والبرون وا عا الحصة مع وكذا ما مر من مدواة

اللعنة كما تخلفها في المرض ومراعاة (١٠٠) العادة جيدة الا ان تكون عادة قد يشق فقليل منها سكر في ومن اعتاد استمر

السمي وخدود السوسان التي في سائر الجسد وقال الشرب الحرام لمرجه التي يكون منها الموت اذا شرب  
وقتل او يامته الا يصر وهو باراس ومنه آخر ومنه حار وجده الاجرة بالكل وبسبب  
تدركه ومنه مضرة ولا تملكها لخلقها او تملكها لمراديه ومنه آكل من الثول (الذليل) وهو الشان  
حار من سمها اذا لمع بالمر السمي صار خارا طيبا من الصخر والرور والاعمال والاعمال في القنية  
انما تفسد باراد وطب لها الصخر ويسمع من السعال مع شي من صخره وصفت الانسان في رادان باح ويطو  
نظمه الاستعداد وعذاقها الخ لمرارة الرطوبة في الطبقة الثالثة التي في الطبقة الرابعة التي في الطبقة الخامسة  
في الرطوبة واليوسنة ويصلح ان يحل (٣) قتل مرط مع من صحت الارض والاضيق فيه مضرة الماء والية  
اعلم (الناظر وهو العول) يارد تفسيل بالنس ودي ودفع صرره ان يوكل تدور العول وريح السكر  
اسمى وقال في القطن النادر باراد وطب وقيل بالنس سبع من السور والسعال في يعلب اليوم مضرة  
يولد الحواس رعو وصلى الامراج الحارة الباسية تغريه مكره واحدا في النعم واليوم والكسول وتري  
احدا لمراديه والناظر لخلقها التي من الوجهة وهي كاث المرأة النادران بعين يوما في الرق في التحل اباؤا  
وفره من الاعدية للمماثلة في ورأس في عصب كسا الطمان من افس على اكل الباندر بعين فوما  
وصانه الجذر ولا يولس الانه واداعط منه السباح قطع عا السور ومضرة يعل ذلك تحرت وضع وادا  
صمدته على هامه مع من سالت السور من اوائه اعلم (الخص) وهو النسر اعراضه اذا لمع السكر من  
الحصى وراذي النادر والنعاء احدا وقال ان الحصى حار وطب وقيل بالنس والاسود اوى وهو يزدق التي  
عذا جندار يحسن اللون كاذو طلاء ويسي الصوت أي الصوحة اذا طخ الحصى في الملبع الكميون  
والنار صبي والشب من اللبن النادر ويقطع الاحلاط العظيمة ويست الحار من الكلا والخصي التي  
في المانة والاسود منه ابلغ (قلب) والناظر في الشب هي القرفة التي في القصب الصغار مع ردة غدة  
العطاز من اوائه الشب هي الزودة واما النانة في جميع البول كقالة الامام الموردي وادانق الحصى في  
الحل واكل منه على الرق وصر عليه الشخص نصف يوم من البول (الشمس) وهو الخطان حار بالنس  
نعى النفس اذا اكل وريح النعده وصعها ويقل شهوة الطعام ودفع صرره ان يوكل مع السكر  
اسمى في عصب كسا الطمان السور من الحكة اذا سحق ويطبخ واداعط في الرور وصره  
الضداع الكا من السمس سكه وقوله صمد في طلي ومنه قول عائشة رضي الله عنها طاب كاهل من  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها الصمد وصرى حار ومن واداعط على كاهل من معه الطعام  
صره ايام او وصف شهر وصم الله العقل بعينه ويكون اسعده على الرق في كاهل كل وقت او شين  
نفعه في سدة ما ذكرناه اكل الحصى المفسور فيهم خصوصا صاحب السور واداعط حار في كاهل من معه  
وقال ان السمس حار وطب دهم مع عيش سقيا يشوهه سمس انهم صام اياه يستريح وتطال الاورام  
الحارة وسمع من صديق النفس واذن لو ان في يقال له النور وصديق النفس وهو ردي المعده ردة  
صرره ان يوكل بالعلل ودي السمس والشيرح على انورام البلية والتونغ وسمع السعال  
ويحشونه واداعطه الاس وهو النور سمع النور وفواه والله اعلم قال في النور في ذلك حقا  
أفضلها في النور والاعمال هي الابل والنور والعلم قال (النور) (أحد الابل) له قول النبي صلى الله  
عليه وسلم عليكم بالان القردان لهما اسماء الجهاد او حليب القردان شرب من تحت الصخر على السكا  
أصحب السكا وأصق البول وراذي الماء وحليب القردان البلية في ريدق فوه الانصاء البلية  
وادانق كاث بارادان طاب سلة في دفع صرره ان يوكل على النور حتى يذهب النور به سكه ثم يبعث منه كاهل  
ذكرناه اسى في الرق القطن الذي في الجسد باراد وطب حار ملين وهو من أعذية في الحجاب الكبد الحار وري  
الان التي الحليب أقل ورة في كرو طوبة والتي الحياض في الكس أي أقل في النور وكبر ردة واداعط  
النس ما سدينا صه ولم يكن يتناول ردها والتي كثير الغداء في الرق في النور وري حوهر النور وسمع

أعسدة صلافة يرها  
وليس في الطعام الخلم  
والماكة العانة وطس  
الان يصيب على النسم  
ويمن النور من كاهل  
نعمليه وسلم بلن أصابعه  
بعد الطعام وقال اذا اكل  
أخذ كاهل ان لا يبعثه  
حتى يلعها حتى عكسه  
قال من طس الان  
سبعه وقدمه عن  
لجمع من النور على  
ومن الحبل والتي من  
الماكة والتي من  
الحس والسبك وري  
النور والصل وري قدبة  
وطس وري حاص  
وحري وري منى وحل  
ربي حبل وأور وري  
النور وري المومة  
وي رمان وهو رده  
ومن عدا من يوردي أو  
حار من أصعب وري  
ان يحسب الحبل والنور اذا  
ما تحت اياه حاس وكذلك  
الحس والشواء والطعام  
الحار اذا كثر في حره أو  
عبره وهذا واحد  
الاسد في تحريم البية  
وكذلك تحسب الطعام  
المكسوف والماء  
المكسوف الا يسقط فيه  
سبوا من يعل كاهل  
وشاره ولهم صلى الله  
عليه وسلم بقوله تعالى  
وأزكوا النسم فان في  
السلة يعل من سله واد  
من السبا الانصاف اياه  
مكسوف الا وقع فيه من ذلك  
الولاء كاهل من معه ما قاله الاطباء ورايه خبر الامام في مسلم ومن كل الصل أو يري يوما وكاهل وجهه ولا يولس



عن الأئمة ومن اقتصدوا كل ما لحظناه من أوجب دلائلهم الأئمة ومن أكل (١) السمك والبيض معادق فلا يؤمن إلا بعصه

[illegible]

من الطعام والشراب وقال الاول من الصاوي - يرمي الاكثار من الدافع قال الشهرستاني كتاب الملل والنحل يقرط هذا واسع الطب

قال في قوله والآن انزلنا رسولنا اليه ملك (١٤) من ملائكة النبوة يعطون من الفصح حتى يسألوا له فاني وكل لا بد لي ان ادع على الله بغير حوائج

العلم من انوار الله تعالى  
ومنه شرط ان احسن  
الاعضاء احدى ثلاثه نسيه  
اطوه او اكسل او سورا  
من الذهب وقيل له اى  
العيس حبر كل الامس  
مع انه محرم من العي مع  
الحرف وهل يدوي كل  
تسلسل مقامه زعمونا  
حصره الزمان قال حدوا  
جامع العلم مني من كثيره  
رأيت طبعته وديت  
حلته طالع عره وقال  
الافلال من الصارح من  
الاكثار من النافع وهل  
لوحق الانسان طبعه  
واحد لم امرض لانه لم يكن  
هناك شيء صادقا مرض  
ودخل على عليل فقال اما  
واشر الغله لانه من  
اعصى عليها ما عول مني  
صرايئيل وامر الله  
فقوى بها عليها وادشانا  
اجتماعا على واحد علماء وقيل  
لنقر ان لم نقل المثل قال لانه  
كان انسيب جميع رابع  
وتقل رابع طب اعرف  
أحدهما وهو الحبيب  
الزاعم بصل الزاعم وقال  
لميله ليكن أصل  
وبملك الناس محتك لهم  
والنقد لامورهم ومعرفه  
الهم واصناف المعروف  
الهم وهل كل كبير هو  
مشتا في طبيعة ليسكن  
الاطعمة والاسره  
والخامق قصدا وقال من  
سقى السم من الاطباء انقي  
الحبيب ومع الخيل واسترا

اجتنب السبل والفتنا شر حجب بطلت وليس اليقر السبل من الزناد العلم وليس المقر على حيله وان  
ومعناه ارد وحاشه أير وايس وهل الخياح من يود الطبعه قد اوصى امر به قال فاما انسي (١٥)  
على الان في احمد القاب سبوا عمار العيس ويحاول الصر ويجمع الذفر ويرى الجم على الطعام (١٦)  
الان) حار جيد لكل عله في العلق حد السعال هل من الخور في كسله الاقط الصبح العول  
علمه حدالا كثير من املا بحر ولا يجوز واستمعناه انهي ومدهسة حبل (قلت) يقول  
العرس لعتيقه فسل ربحو بعد الصر وده السداوى لخصر الخرايبي كالم القرب وقال  
اس الخور في موضع آخر لا يجوز أن يتسداوى بحرام من مئة السنة قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان الله تعالى أمر اناءه وانواءه وحمل لكل ذاءه وتداوى اول تداوى وانحرام وشرح مسلم  
في فراه من حديث واقر اس تحرام ماوى من سداوى لى صلى الله عليه وسلم عن الحرصه وكبره من  
يصعبها على اصعبها الذرا فقال انه ليس تداوى وكه داء انتمى لعله يوصى من كلام الروسة  
وانه عله عيل انه يجوز السداوى لخصر كما كل ماحلا الحصره ولا يجوز واستمعنا لابي اسطر  
لجاء الوقت كان عيس باعته ولم يكن هناك تيرها فانه يبيعها واما ما يدراوى والعلق فلا (١٧)  
النساء) حار قحطو ح (راس والعينين يبيع الاصلان السبل والفتنا اشر لوه ويحاول الذر و  
واذا غطى من العيس الوجه سكن الوجع وعلو الصر ويصلى او العيس اذا غطى مرارا كثيره وادخل  
لن النساء على روم الا يسيروا لاريشة حال رومها سكن الوجع كما في تبلي النور (الما) وهو (-)  
المناع ما رطب حب السدر الا انه علقه على الامصاص ولبا الحصى ويجعل من يحمى في العلقه وانه  
أعلم (الحى) الرطب منه ياردو العقيق حار باس واصله الموسى والشرى منس والمعلم العقيق  
مهرل وهو روى للمعهده لخصه في بل السهوه وحمله بالملائكة ترى سب مبدله وروى  
حمى الكلى والمياه واما في حار قحط العلقه عله لانه عله دما يسهل الذرعه الحرقه رانه عله  
(الرد) حار رطب ملين ادمج مع السكر وحل عليه لى القروى من نسيه الصر عرادى حوهر  
المناع وفي حوهر الصر ولبا العلقه وأذهب الحرقه رفع الحرقه لى قنطرى السدر وقطع ح  
العل السوراديه على الحرقه هو القرب والرد يجمع الفصلا من الزنه الى من ردى من ويتوانى  
ذلك دم صالح وهو يسهل كاد صده ورسول لاسم اذا كل مع السكر والترد على لجه الاقدام  
ويصلى على ثلث الاسان للامفال اذ ذلك نه ثاتهم (قلت) والفتن جمع ليه وهو اسم لما حول الاسان  
من اللحم وهو لى ودرايكا كما في طام العر حو الزنا اطل به العلقه من نسر عله حو هو ايه باوع  
لقو ما وحده الصر وانه أعلم قال المعري (النس) اسوس اليدوايس هذا قص رطب حقة السبعين  
انه يضاف اليه من الماء ويجعل على البار حتى يذهب الماء والريسه وكان مع من اليد لما ذكرنا  
وبه وهو ادمع لما حل الى الحرقه وانلع من جميع الادويه انتهى قلت ومن قرأ الملائك التي تحتهم  
ثلثون سنه ودها بالمائيه بعد النقص وهو من حد الاناس رية حجب ويجعل على السوردم معها  
في السى وهو على النار ثم يحرقه او يرد يجعلها على ليه النار فاحرقه ذلك مرقرة وشارقى  
شرا ما فانه جند سراس من الماء يرمى ان يصير رة والسى على الله على النار ثم يحرقه او يرد  
ويجعلها كعله ولا فان سلق ليه مرقرة كد كرهى لى الامر فهو عله من الماء اضا فاعاده  
المعل فان وقس ليه من شير صوف ولا مرقرة ولا تشار فهو ساه من الماء ويطرحه ويحرقه بعد ذلك  
وانه أعلم وفي بعض كتب الطب انهم ادمع على كل السمن وتداوى منه من جميع السمن وما وقال  
صلى الله عليه وسلم عليكم السمن فانه يرفع الوجع من الطهر والسداوى الرأى وانه أعلم (فصل في  
العوزم) لحم لسان اجد وعاكى ولسم الكيش الحولى حار ساخن مرقق من السى وأكل الحماين  
العروى والاصل والاعضاء وراى له وقوات اللحم الحيداسى كانه والحولى ما شكمل سنة قال

على المر من طيب من شيعى له اجاب معروفه على هذه الشرائع المذكوره سائقى بعد ان ساء الله تعالى وكسه كثيره في الطب

من الجمل انما الله، ولي كتاب تقدم المعرفة وكتاب قبرا، وقرأ وهذا الكتاب يشهد (١٢) معه انما بعض ملوك اليونان فتحوه

[illegible]



في استنساخ الاطباء هو  
المرو في رواية الترمذي  
كان عليه السلام يسألهم  
عسرًا ويشرب مصا  
والمراد بالنس في هذا  
الحديث الشرب ثلاثة  
أماس يصلى على الماء  
وامامه صلى الله عليه  
وسلم عن النفس في اذناه  
فالمراد به ان يسرب وهو  
يصلى في اذناه من غير اذنه  
عن فمه وربما يخرج من  
الزق في في الشرب وما قد  
يمن الامام ترك ذلك  
فلامامه اذنه نفسه  
وبينهم وما يصلى عليه الماء  
فان يصلى عليه علمه  
وذلك ان الحاشية قد تدعو  
الى تناول الكثير من الماء  
لشدة العطش فلا يؤمن من  
تناوله دعة اطعماء الخرازه  
وتقتس ما امان من ذلك  
وأما فائدة النفس فان  
النفس يتسلل في ومن  
الاذن دوائر والحاشية  
استد الى الماء والنفس  
فأذا تمس في الخ سعى  
من الماء في يتسرى  
النفس فكأن ما سبها  
لاختصاصها والشرب فاداء  
تنفس الشارب في حلقه  
سربه من من ذلك وأما  
كونه ثلاثة اعماس فانه لا  
حاشية الى اكبر من ذلك  
ويبقى لكل سائر ان  
ينفس ثلاثة اعماس اصداء  
عمل فيه صلى الله عليه  
وسلم ولما كونه ارضي في  
اشد راس تناوله دعة

وقد بنى الياء ومعه بعضه من العصب يصلح للاسراع الحار والعلو يصلح لاجتناب المعسده القوة  
مع الاثر والروي اعزى وأما انما ما والله أعلم (النفس) دلاله ما ودفعه حار وطمة ولا يصلح  
لذلك كله الاصله واما الزلال ردي. وادخلت به بهما من السكر وادى الى الماء وصكر الى  
وجوه الدماغ والشعر وقال صلى الله عليه وسلم في الشرح ان يصلح ما من النفس اذ ان في الماء ولا يصح  
الصلح السام في بعد ذلك صاع وهو النير شرب بعض ان يتخذ من نفس المحدث ذلك بأن يتصل  
الماء في الشارب في قلبه فاداء اشده حار به وضع به النفس - ما له او اذنه في الماء هذا الشخص فاما  
وهكذا واحد انما تارة في بعضه كذا عددا من راحتي يسوي في الشارب في بعضه كذا عددا من راحتي يسوي في  
من في المار في بعضه كذا عددا من راحتي يسوي في الشارب في بعضه كذا عددا من راحتي يسوي في الشارب في بعضه  
تسليم محمود به اسرع عام صاعا او اذنه وهو احدث المشوي واما المعسده ردي من ربح الامام  
لو اعطاه علمها وبعد السد في الكثير وولد الحزم والقوة والرحمة النفس الطري ردي الماء وحلها  
التي انما في الصاع حار ويطبخ في السد والشرب والاكثا منه لربث في كتاب في الوجه دعه حاره  
الاعتصار (1) في بعضه ولا يخبر في بعضه لا كل ان يصح في بعضه سواء لا يصلح في بعضه الا ان بعضه  
العين من الزند الحار وانما النفس اعم منه وهو الماء من بعضه نفس المحدث ذلك يصلح لكل الاسرعة  
خصه صاعا حار ويطبخ في السد والشرب والاكثا منه لربث في كتاب في الوجه دعه حاره  
قال الشافعي رحمه الله ما كذا احدثا الليل وسلم في حشوه الحان والحجره والمسد ولا  
يجب امره وان كل ولا يستعمل الا في الماد لصره وروايت من رجع فاداء الاصله وصاحب  
المزاج الحار ودر عليه وهو اقل صر وانه قد انشراحا شكالى الى صلى الله عليه وسلم عليه الولد فامر  
بأكل البيض في الماد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كل البيض ولو بعض النسل قال سكر داود الى ربه  
الولد فادى الى الله صلى الله عليه وسلم في بعض النسل ولو بعض النسل قال سكر داود الى ربه  
صقره النفس يقال ان العرش يتلقى من السنان يعني الرال في بعضه كذا في الدوان لقواني واحد  
الكتاب لان قسمة وقدرهما وقال كذا في الحار ان كل اخذ في السد والرو من حار وطمة عطلة  
سدها من الحار في حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
اجل في حار في حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
معدله حار في حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
العداء من ربح الامام (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
ان عسل السد في حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
فر جيع الرسول فاحتره وقال حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
من الاذى (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
الدوان والكعب اه (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
سربعا (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
عبد الرحمن عن من صلى الله عليه وسلم يقول انما الله علم الطاهر والله أعلم (النفس السمين)  
حار وطمة يصلح لاجتناب المعسده حار وطمة يصلح لاجتناب المعسده حار وطمة يصلح لاجتناب المعسده  
وجهه الشرب في حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
بعضه اسود بعضه سودا و اسود الله أعلم (الكاه) معدله الى الناس افر حار طما ردي عسر  
اليهم واحد في حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
(المالودج) المعدله في حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي  
المعدله في حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي

ولما امره من بران من ربح الامام صلى الله عليه وسلم في حار به (الحم الرز) كثير العناء ردي الى و يروي ان السر ردي

الله وسلامه على هذا الذي  
 القلب الطاهر صلاية  
 لا يمانية ولا آخر وقال  
 ابن رضى الله عنه  
 رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم من السرب فاما قال  
 انما في هذا شيء  
 وتاديت وثار السرب  
 فانه يفسد ويهلك وعلى  
 وجهه واما معناه وكيفية  
 قوم قد سرب صلى الله  
 عليه وسلم فاما وقد سرب  
 وسوا الله صلى الله عليه  
 وسلم احتشلت الامة  
 معناه ان يسربوا  
 ويسرب من ارواء الخاوي  
 وقال ابن عباس  
 النبي صلى الله عليه وسلم ان  
 يسرب من في السقاء رواه  
 البخاري وعنه ذلك انه  
 لا يبرى ما يابى الى وجهه لانه  
 قد يكون في الماء علة او  
 غير هامة في حلقه وقد  
 حكى هذا وقد روى  
 ابن ماجه عن ابن عباس  
 قال كان رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم قد سرب من  
 قوارير يرب من ماء  
 الموه عند انما من السراج  
 فاسل للسرب واليهود  
 تعبه وعلو كتمان سربه  
 ونحوه على الذهب  
 والياون لانه قتل ما ينزل  
 الاوصر ويروح بالعين  
 جديا روى به كذا الم  
 وكثير السرب وقت  
 ما قتل الساق ابا بيس و  
 السرب وهذا سرب الخاوي  
 التي دعت ملكا الهسداني

الصالح لسدة شهرة لكن انما  
 الة سلة تصلح للبول والـ  
 عية معر في اسوع مره او  
 سماه والعاودح هو الخاوي  
 لكن العاودح حكمه وهو  
 ويحدها الى المدة بشرعة  
 الهيم دفع سره فانه اساء  
 لمواظبة الامر حتم لان العال  
 نخل المراح البارد وهم الكبول  
 للسباب لان امر اجهم لو  
 فقار على معنى انه سرب وزا  
 احام الغرائف وجره والشع  
 ليسد وهو عند الخاوي في  
 البار وهو حار وطيب يقي  
 رولى ان العال يدور من السكر  
 صاحب كتاب الرحة (صل نص  
 الباسد لا به قل من سربوا  
 وفي كتاب الفصل السكر  
 والفعال وبالحلو طوبه  
 ويعمل معاه حار وفي بعض  
 في الماء ويضع من البه  
 وشيع الخاوي انى قلب  
 الفاع وعنه (السكر)  
 الغده والمدة والسكر  
 السكر العاودح والسكر  
 صعبا محملة بالبرود وهو  
 العكر هو الاصل والله اعلم  
 وهو حار وطيب يقي  
 ويقوى المعدة فانه صالح  
 هذا الصنف يوما ازلانه  
 الغذاء سقى البدن وقصر  
 وصرته فليس يصرى لعدة  
 وديب السكره يقوى  
 الكندوا معدو يسع السكر  
 بلعية ومن اراد ان يبي  
 طبا كنه يشعه وول على  
 ونشد العصا والوص وقيل  
 اقتاده (صل يدبر الحركه  
 الم ان الحركه المقعده  
 الام يابى في حباله  
 علىكم

الاعتناء وتخلل قتلها وتحمل البدن خفيفا شديدا وفيها بعد انحدار

ساعت أو أنسل أو أكر  
بحسب أدرجة الناس  
وتحسب العداء والحركة  
العداء هي التي يحمر فيها  
السريرة وتزور وتسد  
العسر بحسب ذلك يسرى  
القتلح وأما الذي يكثر  
فيها سبيلان العسر  
وعسر طية وأي عسر  
كسر وبأسه تسوى  
وشط وكذا في القوى  
الناطة فإن أراد أن يقوى  
حاد عليه فليكثر من الحفظ  
وكذلك الذكر والعكر  
وقد قال تعالى لعلمكم  
تد كسرون ولعلمكم  
سه كرون ولكل عسر  
رياسة تحسد ولا يدركه  
وتتدنى فيها من الحمة  
الى المهرية وللصراط  
الذيق وللجميع الاصولات  
الرفيعة الطمعة وركوب  
الحيل باعتدال ورياسة  
المدن كله وقد شرع لنا  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم رياسة صلح أئدنا  
ولو لمنا كقول الله صلى الله  
عليه وسلم اعروا تعروا  
وسادروا تنصروا وقوله  
الصوم بحة وقد تقدم  
أديوا طعامكم وأما تدبر  
النوم فاحله بعد صهم  
العداء ويسرى أن يتدنى  
بالنوم على الجيب كما كان  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فعل مع ذلك عن  
عائشة أنه كان يتدنى  
بالنوم مستقبلا القبلة  
ونوم النهار مصر بعد

العلم بالمرءية يذهب العلم ويذهب العاشا وتحسب الحلق ويذهب العسر ويذهب العلم  
وإنما عظمه فهو ذو كل العلم ويعلى العلم وإذا ذاق عظمه دما عا وبسر سمه ثلاثة ذواهم عا فأنهم من  
السهال \* قال الحكم المصطفى (الطب) شاور طب حبيب يتقوى الاعضاء للارادة ووافته أو اكبه  
سرايم الدين وهو صديق وذي الاسان وروى الشيخ باسناد عن علي كرم الله وجهه قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثروا عكم الله فام احلقت من العاين الذي خلق الله منه آدم عليه  
السلام وليس من الشجر من ياقع عراها أو طعمها أو الوال والطوبى لمن يكن في الشجره التي ترب  
تحتها المريم بنت عمران ومن عكر كتاب الاقط وعن سلمة بنت قيس قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
أطعموا ما أمكن في نفاسكم البر فانه من كل طعامها عاها البر سحر ولدها حليب فانه كل طعام مريم  
حين ولد ولولم الله طعاما حراما لولا طعامها الباء والله أعلم \* (المر) \* حازي باس حبيب يقطع  
الطوبى بالناحية ويقوى المدد ويقتل البدن المولود من العنوة في العاين واكبه ماع وقد عسر سره  
أبو بكر بن كلثما فأعدها العاصم كان صلى الله عليه وسلم ياكل البر بالشاء ويقول ويعدا بعدل حوها  
أنهى وقال في الاقط المرقى الكند والاعتناء بلبس الفطامع ويزيد المني ولكه تصدع طراره  
ولولا السدود يذوى الاسان أصا قال اس عاها روى الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حرم عليكم  
البر في شفاء الله ولا تدى به وهو من حير البر وقال العنوة من الحمة وهو سمان السهم \* (مائدة) \*  
أحدها الدواء وحسب الطهورى هي سادة عسة كجالة في العر وروسح مسلم وأما الداء فالى كل  
فته الهم البلاء الصم جامع لكل مرض وعصب طاهر واطح حتى قال قال الشيخ أشد الداء الثالثة البر  
يسوع الى أنواع كثيرة ذله الشيخ أنشد الجرح في أنواع الداء وكنت بالمدنية  
فدخل على بعض أصدقائي فقال كاصدا ليريدا كرايمر المديسة خلعت أنواع الاودود سبب نوما  
قوله الانام المورى في العر ورواه الله والله أعلم \* (الصب) \* معدل في الحاروه باس فيه قص يحس  
الطلس وهو أحسن من البراسى وقال في بعض كتب الطب \* (السر والخب) \* باردا باس في الثانية  
يقصاين ويعتبار بان جسدنا لا يوجد في الصدر والرئة فلهذا يهضم يدعى المعدة ويتدنى  
السدى في الاشتهاء والله أعلم قال المصطفى \* (المور) \* في الص حار وط حبيب ماير الصدر والطمعة  
ويؤلفه حادى الشفاء بارد ومعدل دفع سره وان يؤكل بالعسل فعمله في الصيب وهو يؤكل  
على العلم ومع العلم ولا يؤكل معه يكون نصلا يرد كرايمر معدل باس حبيب سبب أى بكر  
السوى يذوى في صهره المور حار يتقبل بوح الزاج والعلوم والمرد وكل علة في الحسب والعرو ووروث  
الجر الهوى وقال ابن الورع له شهوة الحامح ويريد المني اذا أكل وقال الاكثر منه يولد الله هراء  
والبام بحسب المزاج وقال المور حار وط حبيب انكار النفع الحلو ويسمع من حشونة الصدر والرئة  
والسعال ومروغ الكاثير والمثانة يذو المول ولين العان وسرا المدد ويريد العرا او العلم والله  
أعلم \* (المر بالجلو) \* حار وط بلبس الصدر ويحس الصوت ويطلب النفس وهو صالح للامراض  
وقال النسي صلى الله عليه وسلم ما من رمانة وماكم هذا الا يهاجم من الحمة يسدى الى كل الرمان أن  
ياكل الرمانة جعلا يشارك في أحد الايدى الانسان تلك الحمة ليسكون شعاع من الماء من الحوى  
وقال ابن الرمان حار وط وقيل بارده معتدل حبه الجار منه معة بلبس الحلق ويصلح للعمال والباء  
ولكنه نصرا لاجتباب الجفات الحارة \* (الرمان الحامض) \* باردو باس قابض حبيب اذا عسر ماؤه  
فشر مع السكر يقطع الحى راداهر سمر مائة حصة في مبراس جميع فشرها ولهاوا ملك كانت داما  
لعمده المسترخية وقوم او نقتضوه العلمام يجمع من وجع السرة واذ حرق فشر الرمان الناس  
ويصنع دقوعى القروى التي مدأته الاحها من شدة العسايقاها واحدها قبل والرمان الحامض يجمع  
الصهارا ويذو الدول ككر من الحلو واكبه نشر الصدر والصوت والمعدة وحسب الرمان اذا جمع مع العسل

الله عليه وسلم حتى أن  
يأمن الرجل نفسه من الشمس  
ويعنه في النازل في رواية  
أن عيسى الرجل يمشي  
الليل ونفسه في الشمس  
رواهما الحافظ أبو يعين  
وقد ذكره أوداد أيضا  
في ربه وقالت عائشة من  
مأم هذا العصر فاحسن  
هتاه فلا يؤمن إلا به  
وقال الإمام أحمد ذكره  
للرجل أن ينام بعد العصر  
أحاديث على عقله ويكره  
إلوم بقصد الصبح حتى  
تطلع الشمس وقد أجمعت  
الأحاديث على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لم يكره  
السوم سلهوا ما حديث  
اندها فان كان في علم أو  
ذكر أو محدثة أنه لا  
يكره ويكره السوم على  
الوجه فله يومه خمسة  
ويغفر له يومه على طهارة  
لما قدم من حديث البراء  
(صلى) وأما نذير  
الأسراع فليطلب الطهارة  
ان احتسنت غسل طبع  
السرطه والربط المرمي  
نارود على الحق البينة  
ومن الافرقات العائنه  
في حال النقص الحام والجماع  
والخروج والانسقاط في  
مضوء من كان له وطنا  
فيجب أن يجسوع فان  
الخروج يتبع الانداس وقد  
شرح لنا الصرم ويدي أن  
يجتنب الذود السهل الا  
لضرورة لا سيما لم يعتد  
سهل طبيب كد رضى

كل طلاء ينداحس وانما يسمي الحار من لاجل ما يحرقه وقال صلى الله عليه وسلم من شرب من كل يوم  
حتى يستيقظ فورا لله أجر عظيم رواه البيهقي قال اذا اكلتم الرمان وذكروه شبعه فانه يداخ المعدة ويقال  
ان عيسى بن مريم راية الاودها يقتره من الحار حتى دخلت تلك القطرة في جوفه اخرجت لها المني  
وسوس في القلب أن يعين وما والله أعلم (السفر حل) وبارد فان شرب بياض البصر ويذهب قنطريا  
القلب ويغسل الخلد النخل وذلك لما فيه من الشوى البهني وقد الشفر حل وبارد يابس ويقال وط  
سيف يده البائع السكر سمعته سر البصر ويدفع المعدة ويقصر يذ البول عترة يفسد يذ  
المعدة اذا اكل قبل الطعام واب كل بعد الطعام ليس ويكره كما يروى نحو العسل وجبه يجمع من  
حشوه الحلق ويلين قصته الزنه واما رطب يساوي وي الشح يأسده قال طبري عن عبد الله بن موسى ان  
عنه ثبوت النبي صلى الله عليه وسلم في جماعة من أصحابه وضعه سر حل يقدم الحار الحار من ربي ما يحرق  
ثم الدود يلهي ما لا يجداهم انشدوا قلب ولب البصر وذهب بقله المندر وفي حديث آخر عسل  
الله والسلام اذا وجدكم حار على قلبه فليأكل السفر حل قال أبو عبد الله الطحاوي يداخ المعدة  
طعام أي معالج طله وقال صلى الله عليه وسلم كلوا السفر حل على الرق فانه يذهب عنه البصر قال  
للعماني في كتابه عمل السفر حل اذا المتلع شبعه الرطو نفس الدم الذي يلبس سدو كذا ذكر قوم  
الأكابر منه يورث الخدم والاصح أنه يبلع ما هو يرى عمله ويتناول على حسب الحاجة المدة الا اذا  
امسك الدمل ولعاب رده السكر يربط قصه الزنه وما يلبس (فايدة) روى أن ثوبان بكوا الى سبه  
فج أولادهم فارحوا به البهم وأمرهم أن يلبسوا بسا هم الحار السفر حل والبصا الرطب قال  
في الاحياء للإمام الرازي وقال صلى الله عليه وسلم يداخ السفر حل وطعمه هو الحار فانه يذهب  
(الارح) حار به بارد يابس يكسر الصفراء ويحلوا الدود وذهب الكبد يجمع من القوامه ويسكر  
ا في ما هو روى والحقق الحار وروى عنه دافع للمعدة ويذهب السفر حل يطهر البصر والبص  
وسره روى الأول يابس في الثانية وذهب يجمع استمر العصب والناع ورائحته يصلح لروا وصداها وروا  
والرقي منه ما جعل أعود له بارد طيب وروا يجمع العصب والمعدة يسكن أن لا يوق على  
غيره يسهل يقدم على الطعام يصلح للأحار انتهى كارهه وقد دبا الحار أن البصر  
هو الخوخ والله أعلم (الاهام) وبارد رطب ثقيل على المعدة لا يكتابه يجمع من رده أن يوقل مع القنطري  
في الأولى وقيل هو خوخ رقيق على البصر ويغسله أقوى وألطف حال الحمري (الخوخ) بارد رطب يجمع  
الدم ويريد به البهني وقال بعضهم القوي يسهل رطب يسهل ذوار وجمع من رطب العصادي في المعدة  
ويبي أن لا يوق كل على غيره يسهل أن يقدم على الطعام يصلح للأحار انتهى (البلعج) و  
بارد يسهل روى على فالان صام به سمداد حل عليه من الاعذية ويلصق على رأس القلب وعلى اللسان  
ولا ياكل به صم ولكنه يلبس الحار الى الحار اذا اكل مع السكر الدمن انتهى وفي الحقيقة يلبس  
رطب وهل هو حار يابس نفسه قولان سمعته يفت الطهي ويحساو الشر ويدر البول ويقطع الكا  
والحق الرقي عن الحسد يجمع منه من الحار ويحلله روى عنه روى الحسد وروا الرطب وروا  
ما يكون أكله على الخوخ لاسماد ادم الانسان عده على الحب لادين والشئ بعد صالح روى أن  
ولد ابيه لانه سر العصادي في المعدة يسهل الاستعمال الى اصناف البهاس العسل يلبس في  
أن يصب الاساس معر وكوب يذب عده عاني واحليل في قبه العسل قال البهاس اذا  
العلاج في المعدة وكل منه السم وروا علاج في الامعاء وبرد في الباهو البصر ثبته ثلاثة دواكم  
صلى الله عليه وسلم من العوا كالبعد والذبح وقد ذكرنا أن الحار على طرية قد روى  
باسمه قال قوم من كان في اد العسل المذبح قال أعدا الحار ط الو حيا (1) بان يكون  
أن يكون حار وقال السبع وقد طافت في فئسل اكل البلعج عديت كلها مغليه وأصل







فان وقع خطا أصروا زنه  
عند الامتلاء أو قبل وقدمه  
عن امر غيره كل يعطى  
عسل الخاج ويسقى أن  
تحت عيب التبع والهم  
والهم وعقب اسمه حال  
الدواء ولا يسقى أن يستعمل  
الا اذا قربت الشهوة  
الباسمة الى لست عس  
تلك ولا تكره ولا تطر  
واعمالها كره المني  
والمسك منه يعش  
الحرارة ويصرح بالنس  
ومن البدن للاعتداء  
ورب العكر الردي  
والسواس السوداء  
وربما وقع برك الخاج  
في أمراض وهو حشيش  
أحد الاسباب الخافضة  
للحمية والارطامه يورث  
الرشقة والمخ ويضعف  
القوة والبصر والرسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
من استطاع مسك الماء  
ليترقح فانه أعز للصبر  
وأحسن للفرح الحديث  
يعجزه أو ينعيم وتجنب  
جماع النجس والاصغرة  
حداد الخالص وقدمى  
الله عنه نقوله تعالى  
وإسألوا عن المحض  
هل هو أذى فاعتزلوا النساء  
في المحض أى لا يجمعون  
وهي المحض لان مسكا  
الدم هو دم فائدة صمد كمر  
الرحل ونقرحه قد رأيت  
ذلك وقال عليه السلام  
اصعوا كل شئ ألا وألحتموا  
العصرح وفي رواية الا

وما به يخلو العين وأطلى عناه على حق أدله وإذا كل الفحل بعد الطعام لن العلى وأبعد الغشاء وإذا  
كل فحل صارا الطعام طامعا أي غائبا المعدة ولا بد من أن يستقي وأدالفت العبر من قدأ كل  
لم تسره اه وفي بعض كتب الطب أن كل الفحل على الرق قطع عنه الطعام وقوى معدته وسماه من  
الفضة والفضة هو الخالص كماله المارديني في الرسالة وقال انقراط من أحس بوزنه يعسى ذراه وذه  
عناء الفحل وطل على الرض ذهبه ومن أكله عند الرقادوى معدته وإذا أحس ماء الفحل وجعلنا مع  
العسل وجعل على فمها في أفن من به سم أو أرهاها شاء الله تعالى وإذا كل الفحل مع ملح قطع الطعام  
وقوى المعدة وهو باصبعك ستة إلى المائتين العمد اليوم قال نجد من ذكر بالراوى الحكيم من  
يقوى معدته واسترحي قليلا أحد درهمين من بر العلى بقلبه مسلط معصوم وقلبه على وصفه فانه يري  
في قوته ويذهب عنه الفتور وبرر الفحل بقوى الكبتين إذا أكل و يري في الماء وفي ذلك سنة حتى  
يخرج الدم من رأس العصب على اليد كرومن أكل ورقه بالعسل سمانا فمعه وجع السرور من أكل  
بروزة أو زهر البونصة وإذا بحق برزه مع السليط وطل به النوق أو زاله وانقل من العلى بعد الطعام يعل  
ضروقه ويقوى الهضم في الكدوروه صم وأما كثيره بعد الطعام في المعد والله أعلم (الكراث) \*  
يجيب العمد إذا أكل ويعبر الانسان ولكنه يقوى الضمير وهو حار يابس ويسهل لبي يبرد الرامح وإذا  
أكلت لآراه درهمين كرامع يصفى عسل يحل أول دم الحصى وإذا أكلت الكراث عسلها بالسليط  
ويصل أولائه قطع دم الواسر (الثوم) \* سعاد للناس من السموم وهو حار يابس حار إذا أكل مع  
العسل على الرق قطع الطعام والوطو مانا للمعدة من الحوى ويقوى المعدة ويقطل الدود الملوثة من  
المعدة وتذهب بواسر وطب السكة ويحل الريح المعقدة ولم يصرأ كماله السم في ذلك النهار وإذا  
تخلى مع الملح وحمضه أو اسير حلاها واطعها وإذا صمد من الافاق والحيات وبعض الكلب والوحش  
وكل شئ سم يشرى في اليد بقله وسكن وجعه وكان سنا العافية اه وموله حريه هو الذى يحرق  
السم كماله الماء وموله طب السكة هي ربح السم كماله في الدواء وأما قوله وصمدية الواسر مع الماء إذا  
طل به الواسر وألغت به خنا حيث أوى في الكتاب فالمراد به كراهه وكذلك صمد الخروح وغيره  
وقال الموردي في العربيت قال صمد الخروح يعنى إذا حلت عليه الدواء وصمدته إذا حلت عليه  
الزهر من والصر واطع به ماومه قول عائشة رضى الله عنها كنا نغسل وعليها الصمد ونحن مع رسول  
الله صلى الله عليه وسلم جللنا ونحمرنا ثم مال الثوم من صمد مقى لأمعده ويسخن السدد ويحلل  
ويعضى الخاق من النجسة ويحفظ حمة السدد ويعص من تعب الماء والسعال المرس ورواح السدد  
من الرد إلا أنه يشبه الصمراء ويطرد ويضعف البصر والماء ولا صل أبى أكله صاحب الصمراء  
لربيعي الطبعة ويكره لعين والرأس والى فمعه يقطل الدود والملوح منه يطفئ المائة ومن لدغته  
الحية بعد أن أكل منه يصره فان طس به مكان الدغ أرح السم من السم وإذا وقع على من أو حصة  
سكن وجعها وقعا وشه ومثويه يسكن الوجع ووجع الاسنان اه وقال في بعض كتب الطب قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا الثوم وتذروا فيه ذراه فيه شعاع من سمعين ذاه وأصاب ان عر  
وصى الله عنه قطع أو مهر وكان يطبخ الثوم في العسل دما كاه والهر تباحق النفس فكاهه واليوم  
يسمى ثمران البدن ويسمى به كثيره وهو يصفى الراس لسمه الحية إذا قلى بالنس وشرى وإذا صمد والمخ  
والسم وإذا شوى الثوم أو كل صى الحلق وضع الصوت وإذا أحدمه حتى وجعه على الصبر من الماء كل  
بعده ومن كتب الطب من فتر صمده لطبل الثوم بالسليط وبه لعل على أصل وصفه فانه يقوى به ويشده  
وقال انقراط من عود اليوم بالسليط وكرا كاه طاب نكهته وطعمه البلم وبقي معدته ولكنه يثر  
الصمراء والحكة والله أعلم (البصل) \* يبرز طيب يقطع البلم اه به يثير الشقية ويدفع لرأس ويوزن  
لأسانه ويظلم البصر وكثيره كل الفحل يورث البسبب ويصفى الفحل أى يري ان الفحل يصف

النسخ من أى حاشا لفته في يد يار أو صمد دينار وقبل ليس عليه إلا السبه وسبب عبد الحديث ابا اليهود إذا صاحبت المرأة عنهم

استقرت بها وجرى له في المسيرة الأولى (٢٢) واشرب منها حتى حله عليه السلام فله حال يصحوا من سائر السكاك حلا في يوم

من تدير اليه ورتق الشاة فخرج الماء ورمى في الخي وحبس الأوبى وقطع اللحم وستره الله  
وإلهي وعني المسلم روضع على السكدة عله ونقروا بالحق الأسود فلعق دانت فاعلموا على  
موضع الشعر بعد ذلك ما لم يجمع وتبع من من الحيات والكبرا الكسحوا فيم يكون  
في الوجه مثل البعوض في الدرة والبراد وأما الذئب فوال قناتا فاعلم شعر لرمز حتى ينصرف جلوده  
كانت له وقال صلى الله عليه وسلم إذا علم المدونة وتحتقر ذكرا فاعلمكم بصلها وأن كل من يبيع  
العروبة مؤثره سبع من العشاوس ابتداء لما في العبراء الكحل وإن كسر وسيرك الملعن وأباحت  
الم الشيد وهو الرض وإن طمع مع لى القرو مع العلم ودى اليه في عمله الظاهر وقوى الكسح وقوى  
حق النسل وسره ثم رضع مائه على النابوس وقنع وما من غير أن موضع على السرد على بالبيت مع  
أكل أذهب الحرم من طلي بمائه مع العسل على موضع ليس يدسغرا من الشعر وأنه أعلم (في الخبر)  
السوداء بهما من كذا لا لسان ولا صلى الله عليه وسلم عليكم بالحياة السوداء قال في مسنده  
كل ذكرا لا لسان ولو كان شيء يحب السام من شيء أدم لا دهنه ألبنة السوداء إذا السحج المرن فكان على  
الله عليه وسلم يلقن الحية السوداء فعمل ما روى على الرق وحى سارة فاستعمل على سارة طرية فحققة  
إذا لعقت بالعسل المروح الزعونة على الرق فقلعت اللحم والزحوة مائة العسيدة وأذهب الرق  
في السحوة وسكت أو ساع الظاهر والمناصل ريت البوسنة الرمة وطردت الداء عن الجسد وبعثته  
أن يتولد في البطن وهذا ما عقت الحية السوداء ونوعت والعسل وشربت ناله الحار فقت الطحشى الذي  
في الكلى والثلاثة رأون البول وإذا حققت الحسل وعلى به على الرض أدهنته وادخلت بالحسل على  
الحرب والنور والمقرفة ثم أنه وتحلل الأول وأم الملة إذا عقت وجعلت في صرة وخزقة فكانت فيم يتم  
من الزكوى وإذا حققت الحسل وعلى به على الرق الأسود القوم الطيلة فبعثها وإذا حققت ونوعت بالحسل  
وعلى به الكلى فقلعت ما حول الشويبر ما يسهل الأراج الباردة السخ وفتح اللحم ورتق  
من الزحوة مائة الفحة والاسطر الباردة وإذا على به على من سدا ع أردت فقلعت  
السرم من حرج وإذا رضع الحلى أخرج الدود أحوالها من السدا إذا استعمل أياما ويستعمل العسل  
والماء الحار من به على الماء والكسح فو على الحار الملعن والسوداء ودهنه وسق البوراة  
وقال أبو هريرة أنه قال صلى الله عليه وسلم عليكم بالحياة السوداء فإن جبانته من كل ذكرا إلا السدا  
وليس أس رما في رضى الله عنه أن صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتكى فقع كمين الحية السوداء  
وسر حيلته مائة وعسل لدهال الشيخ ول قال كبر الحية السوداء مستفاد من كل ذكرا وطعن على كبر  
والبوسنة يعني الشويبر فعدينا ما سق أن هذا الكدم في لعاب وتسا أمرا من الرمد يبعث من  
بروده أو رطوبه أنه سق كبر وقال الشويبر سقته لرم دافق ومم دافق له وعلى السخ ويقتل  
الدود إذا كبر على الرق أو على به على البطن وإذا سرب في الأجشاء أدر الملعن والبول والمثني  
ثم الحقيقة وإذا غلق في خلق المرموم معه وإذا سرب من المذود في السخ وهو  
من حى الرمع أى من الثابت مع الصداع والرواد على به على الجبين وأنه أعلم (في الخبر) وقال ابن  
صلى الله عليه وسلم ما رأى من السخاء السخ ولثاقتا أو جعدة فهو حيل لسان وهو السخ  
العامه بالخلف والعبر معتدل الطبيعة حل مع كل ذكرا ومرحم وقلع عليه وهو أن الجوف من جيب  
العلل إذا دخل مع اللعاب والسفوفات وهو أصابني الحرا من من البصا والممن وطرز الرضوان  
أكل منه كل يوم دوه من السكر والعسل فبلغ كل علة في الجسد وأما العرق الملقى في الحيت وعلى الدود  
التمواد في البطن من الصعوبات وقطع جميع الرطوبه من السدا وقال ابن السراسل وأكل وعلى به على  
الحروج التي في روى الصيدار الرمة فقه المعيشة وإقام على به على الحرة والسرى بعينها الصرة  
السقوى روى في كبريق الصمغ لاصفر وإذا على به على الحية والبقاع فخرى في نورد تقع من

طليم القسوة والضرب  
وأيضا الذي لم يجمع مسد  
مدقو المر حنة وأقبحه  
المصر ويجمع الصوف  
ينثر ويجمع الحلق  
والعانة وفوقه السية  
وقال على شكرا على  
التي على الله وسلم  
قله الولد دمره ما كلى  
البض قال أبو هريرة  
شكر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم الحار بل أنه  
الجامع صال ابن أنت من  
أكل البوسنة فإن بها  
قوة أو جرد رسلا من أى  
إراحم قال كبر عبد الله  
صلى الله عليه وسلم جالسا  
إذا مع به على رأسه  
وقل عليكم سببا لخضاب  
الحية يطيب الشعر ويزيد  
في الجماع ورواية أنس  
اتسوا بالحياه أنه يزيد  
في شهاكم وجبا عكم  
وسكدهم في روى رابة جر  
الشعر يزيد في الجماع كبر  
هذه الاما لث أو نعم  
ومن الاذنة الحية ذلك  
أكل الجص والنصل  
والبيض والبول في لصاير  
وضربا لى الخليل بعدها  
والراحدة والذعة وكذلك  
أكل لسبب السور  
والقوى بالبيت والجبر  
والعنب والهلون وقلب  
المستق والور والسند  
وما شاكل ذلك واختص  
الحوام والراحة  
ذلك بل لا يدرى لغيره  
إن شاء الله تعالى ومن

أراد الله لونه طينوا وقد أمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم وأهله صلى الله عليه وسلم

باسم الله المأثم خنبا  
الشفطان وحسب الشيطان  
ما روي في بعض النسخ  
لم يحسب الشيطان رواه  
ويصح له أن لا يسام  
حتى تنوضا وقد أسره  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم في حديث ثالثة  
وعبرها وكذلك إذا أرد  
أن ياكل أو يشرب فإن  
الملائكة لا تدخل بيتا فيه  
حب وقد عرفت ذلك في  
الملائكة فليس عليه وسلم  
الذي صلى الله عليه وسلم  
يعاهد الكفار ويأمره  
وقال حديث في من دباكم  
الأسد والذئب وحملت  
فره عبي في الصلاة وراه  
من الطيب عوذ الله الروح  
والروح ملية القوي ولا  
شيء يقع من ذلك بعد الخلع  
وأما ذكر الصلاة بعد  
هذه الوضوء فإن الخلع  
يستوجب هذه الشق  
المعنى على العقل المكتور  
نصر البصيرة والاعلى  
المكرهاته الماطع على  
الرأي طريفة وعلى الدين  
أما ما رواه في ذلك تجسسه  
الاطماء محبوا ولعمري أنه  
هو أشد من الخون وأكبر  
لأنه يفسد كل غايته وقد  
قال عليه السلام ما رأيت  
بأفصا عتلى وديما ذهب  
للبا رجل الحارم من  
أحدكم وأما ما رواه في  
الرجل تستد ثمة  
وأما ما رواه في ذلك فقد عهد  
العبد سبل الية التي لا

تأمن من فروع الأفيو والعم وسبيل السردية والميل واليو وهو من الجلود (واعتلم) أن  
الصيد في السبيل الصخران يوقا للجمعة من المدة إذا شرب معه عذاء وذا الشبه والناطقة والعايدة  
وأما ما رواه في بعض النسخ وحسب أن يسبل لما قبل الصبر وهو في عذابه منجزة إلى الما صرصة غاري  
وقد سئل في ثالثة ما يبقى العدة والروث والماسل من اللبام وسئل الطيعة ومع سد الكندر يذهب  
الرقاب ويبقى الخرق البليغة الأشمل وأما ما رواه في المدة ذهب أو يوم الذي إذا صوم والعم من وسكن  
حكمة العن والاماق ومما عده كثيرة وقال صلى الله عليه وسلم في الحرف في الحرف من عده ومما عده الصبر  
أن يطلع عليه الصبر وفيه خسر من ذلك البطار بمواسم حتى وهو اسامع الصبر اسهل اللبام ومع  
الخبز الصلخد من العدة والنواصر وهو ألم العدة من كل دواء ويأخذ النواصر ويبدل الفروج  
العصيرة الأشمل وعاصه ما كل سم إلى الفروج في كرو ويضع اسام الفروج الحادة في هذه المواضع  
إذا كان بالماء وطلى به عليها لم يبق الخرافة الرطبة ويبدل الفرج الحار في هذه المواضع  
على كتمان هذا أن كثيرا ما أكر البقل والعائدة والاضط في كتمان هذا وذلك لأجل الخرص على العائدة  
وإن قلت فإن في سم وكلامه وإن تفار في الألف والمعي فإن بعضهم يزعم على بعض فوائد وأحب أن  
أعبد لعنا إذا شتر لأجل تحصيل تلك الفائدة وأما ما رواه في المدة في بعض المواضع على حاله  
ما سبق وسأق في النكاح وسهل الوضوء عليه ويند كرم عرف أن ذلك قد صدق وأل عنه ما صوري  
شامره وأما ما رواه (حب الرشد) وهو الحلب وقد عدهما في الحديث السوي وهو حار ماس وجيل  
البحر وطب خفف النار والرجع ويقطع اللبام إذا في كل حار ماسا وأما ما رواه في المدة على الرق قطع أطلى النسل  
في بعضه في شدة البلاء وإذا صغر عدا وسف أولع مع العسل الماروع الزرع من الطيعة وأسفلها  
وأما ما رواه في حب القرح من البطل وأما ما رواه في حب القرح من البطل وأما ما رواه في حب القرح من البطل  
الطبا قال أبقراط المكيه أدها الصلابة وتغليظ المشاة من دس في به الحلب هرتشعته الهوام  
والجلب واللبا من والعبارة وتبع من الرباح وحسب المعامل إذا طلب به والمرأ الحامل إذا أكل  
سبوا أكثر من سبوط والدها والرجل إذا أكثر من أكله حلت عليه السقمة ذكره في الصداع وإذا سمن  
(٢٤) ولما لا يذهب إلى في البصل على الرق بعد النوم مع صر من المعامل والأعصاب وقيل الحلف يحلل  
أزواج المعامل يبقى الرق من البصل والرجع وسهل الطيعة إذا شرب معه حبة نزارهم يحوفه عذاه  
وأما ما رواه في بعض النسخ من العرس وإذا عذبه ردا النساكن صر مائه وإن جعل على النمل عذاه  
أسبغته وأنه إذا لم يلق القوي (العامل) وهو ما يابس حفيف حريف يقطع اللبام يعار دالي عذاه  
الطربا العاصدة ويقطع البصل الرقة ويحل مع المعالجين والعصفور عذاه منجزة منجزة  
العقل هو صم الغاهم وأما ما رواه في البذر وأن الكاس (٢٥) وفي بعض كتب الطب أن العامل إذا كرم  
منه في الطعام أدهب الله من الوجه والعين وأن كثرة في الطعام والبعث من الما في بعض الأماص  
العامل مع الرق يذهب اللبام وإذا كرم به مع من معب الصبر الحاد من الإحلال العائدة وإذا  
لحمها المرأ هذا الخلع شع من الحبل وقيل أن العامل هاضم مسه للطعام وإذا استعمل في السعوط  
أو قس السبيل وراح الصبر ويبي الرق وأنه أعلم وقال العاني إذا مضى بالعقل في الأدها ذهب  
الاضحى وأما ما رواه في بعض النسخ أن الرق يحل أوام المعامل والماسل الأسود شدر في بعض المعامل  
الأنبيس لأن الأنبيس أصعب من الأسود لأن الأنبيس يحرق طما يصبر ص والاسود يحرق وده مع  
وأما ما رواه في بعض النسخ (الرجل) حار ماس حريف يحل الرق المعقدي الجلود وإذا في البصل يطلع  
اللبام يرفع من البصل والين الصدور يبقى قصة الرق من أصغر الأصوات ولبس البكة في بعض النسخ  
والخلف ويحل الرق من الرأس والحق وطله العين والرطوبة كالأشربة ما في رجاها وفي الرجل  
بالعبل إذا في المي ويص المدة ويصم الطعام (الرجل) يعني الحث المعروف به ذنار تجسسه عامة

عليه وسماه من من الرسل في قوله ذكر (٢٤) فلهذا جهر العسل في الله لا على السر والاعجاز والوساوس التي هي مشغولة جملتها

الحكمة، المرداسع وعناؤه ما كان من حيثها العسة الرباه هو ان قاض بسكن ارجاع العروم والمزج  
و مدحها رطلع الرطبه في العاصه عده وحصوله اجعل من جامع الحلى والبرونيه ايه باله ياتى الجسم  
هواؤه لو حاسر عاذ قيل ان الملك معتدل في الحراره والبرود وبعده سيق الاورام الحار اذا طلى في سبطه  
وفي عس كبا الملب اب المير قلنا اذا حق ودخل النورح العسة ذهت اعم ارا سلف القروح واذا طلى  
وانا طلى به على لراس مع الزيت والحسل مع من كبره العمل (الحل) \* واد اسن ينضم عوف القروح  
الحروح اذا كثر هواء ينقطع الزفاف من ساعته ويقض الناعلم من اللدود وانشر او كل شطع اعقل  
المسويه واداسر مع السيف الراس المروع اسبكت الملاقى السلى خصوصا اذا طلع وتبرس او اذا سحر  
مع حشر السمن على حوى النار معه وسكى الوجع من ساعته وسفها الوروم واد اوضع على الاسفاد عيه  
الادويون سكن السداع واد اجعل في سرهم نقي الحروح العاصد واد حببها وسكن وسعيا واد اشتر  
قوى العسل داه عظم النعال واد اعمل اذا ما الطعام كان اساسا كل عله في ذلك الطعام وقال سبلى الله  
عليه وسلم سيدا دمك الخلى فان فيه مدع كثيره وقل الخلى ينقص ويضعف ينفع العروا والمعلم والعد  
الحاره الرطبة ويشه في الطعام ولكنه يعقل العسبة ويليهما يضر الماء واهل السوداء والاكثر من  
سعره والوزن ويضعف اللدود وما أدى الى الاستسقاء واد اوضع صوفه مثله بالخل على الحرح ينفع من  
الورم وقال صلى الله عليه وسلم نعم الا دام الحل اللحم مارك في الخلية اياه ادام الاسهال قلى ولا يستقر ينفع  
الحل كانه في كسب الركركه قال حص الحكما استعمال الحل في وقت ايام الوء اجد وهو يعلم للاخبار  
الصعراوية وبائل العلم وبيع اصباح السوداء وقد بصر هم الحل اضا وبيع الحرح المشرح والحروح  
الحبيبة والاكلة اذا غسل به دما عها من جمعها من الاثقل اسهى والله اعلم (السلم) \* حوايا من معتدل  
جفيف اذا دهن به الشعر حسه ولد ادهى به اللدود ليهو يطرذ ارجع الياسه عه اذا شرب عه من العشره  
طرا يائلاه ايام قطع حتى الربع بعنى التلبث ويدخل في المراهق وفي الادوية وهو عجم الطبق وقيل ان  
السلط يحلى الاورام اللعمية والقروح وبيع السعال وحشوة الحلى اذا طلى في الاس يجرى اليودس  
حفظ الشعر وقراه وصله اه (الحلله) \* حارة فطه اذا طخت بالسمن وشربت لبست العروق والياصل  
الاسهال واظلمت الدول وفتت الحصى وتولد عها علنا جدي وفي حديث عرسا عوا ما الى الحلة لاشترىها  
ورما الذهب وصمة مطبوخ الحلة ان تدلى على النار ودها ربيع ارجس مراب كل مره تقي من الماء  
الاول ويصاف الهباء حديد يتم تحق بعد ذلك بانما وتصبر السمن خضر باجيد قائم يطبخ على نار خفة  
ويطرح صها حث النار والسكر وعرك فليس لا بد من وقته عمل وقيل الحلية حاره ليه بافعة للهم  
والسكن ورم واصر بان المعاصل وتكسب السعال والراح واد اطل في مها القروح وث وث وان دسب حه السلى  
ومعها واصف الهاد حق الكعوى وصع عليها ماء وطبخ عليها سيرا وجعل على اللدن والمعدة مع من اللعص  
وذا حاد دقية هاند قيق الباداي عفى العول وحلوا او صر دقية هاسى قد مر وجعل على السمان ميل فحها  
واصرح ما فيها او جعل على الحار بر او جعل على الوروم حلق الاذن معه والله اعلم (المصطفى) \* ثمة  
العدث وحوار اس قاض يتوى المعدة السعمية وبعق شوه الطعام ويقطع اللعوم لطيفه الكهنة  
ويتحلوا الامعاء ويقبها من الرطوب بان السادة وقيل المصطفى اذا حق بانما رصف منه على الرق يبرد  
الراح وجرى السكدو والمعدو حسا اطلاق السلى ويحرك الحشاء وينفع من البش والكفا الذي  
الوجه ويري اللعول وورم الكبد اذا حق واستقه به دلكه كاه واما الكفا هو ان يكون في الوجبة  
كالسهم كانه في الدوا وانما المشه وبقا بعض وسود كانه في فقه اللع وقل المصطفى يذهب اليه  
ومعه يجله من الرأس وينفعه وينفع من السعال ومن اذرام المعدة والله اعلم (الكسندر) \* هو المشه  
الذكرى كاذم الحكما مرادهم ما ذكر من اللان ما كان حصاء ابيض واخوده الحصى السالم من اللشور  
وهو حوايا من يقطع اللعوم وبيع من السعال ويشجع الحشا ويخود له واما قوله يشجع

ثمة كالا واوله العسل  
بعده والله حاره لا شفاء  
ولا شفاء بالذوب  
انهم وليد عفت الشبه  
واذا سحر ردت صكره  
الشارع (صل في الممد  
والخسة) وبعها من  
سراطة العسه وقد روت  
عليه الحار في بان الخامة  
من الماء وقد مر رسول  
انتهى الله عليه وسلم  
والخامة فقال ان اشمل  
ماتوا ويسم به الخامة  
والعصروا ح وقرواية  
ما كان احد يشكى الى  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم واما في ارسه الاحال  
احسن والاوحى في رحله  
الاحال احصهما بالخاء  
وواه انوار واد الاحاديث  
جها كبره وصافها حة  
وفي كراهة صد العروق  
روايتان اظهرهما علم  
الكراهة وقد مر رسول  
الله صلى الله عليه وسلم الى  
أبي بكر طبا فكراه  
وصد العروق وقرواية  
جبر الماء الخامة والعصا  
والخامة تنى صلح اللدن  
والعصا لا يمتاقه والخامة  
تسعمل في اللد الحاره  
والعصا في اللد الباردة  
ويسمى ان يسعمل  
الخامة في زيادة العمر  
الرطوبه تكسر في طاهر  
الادان ولذا في امر عليه  
السلام صيام ايام اللعص  
ومع ان يصب الخامة  
بعد الخاتم الا اني لانا  
دعه فيصحب ان يصبر  
بعد ساعة يتعجم ويكره الشج ويري عه على ايه عليه وسلم الخامة على الرق دواء



هناك اسادت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
الخاتمة من ايامه من  
جميعها وكل احد من  
ازواجه او عتله لم يعلم  
رواه م وكان انكر  
يحيى اياه من الخاتمة  
التي لا يدكره من  
صلى الله عليه وسلم  
وفيه ساعة لآخرة  
رواه ذلك هذا الله  
اذا احسن من الله  
واما في وقت الرض وعند  
الصورة بعددها سواء  
كل من حصره  
حصر من الحلال احرى  
عنه من عام حدثنا  
حسن قال كل او عدله  
احسن من حصر في أي  
وقت حاج به الله وأي  
ساعة كسروى العار  
ان انا موسى احسن  
وازل ما حشر الخاتمة  
أصلها وفات الاطباء  
ان تكون الخاتمة  
المرء والعبد في  
واعلم ان الصلوات  
في غير مكانه  
اليه أم عبد القوي  
الطفا الصالح الى  
من المصار ولحجب  
والخاتمة من  
جدة والمانه  
انها في الصلوات  
والعقود وترتلي  
والادام والحامل  
والمانس وأهل  
التقصد والخاتمة  
والثانية من النهار

الأمراض الالهة فالقاسر  
في حق كسب الله  
والدماغ و  
ملحق من  
الطعام  
حرق النار  
ترك عت  
والسيرة  
يعمل  
رواه  
معدل  
العمري  
مقوى  
الشديد  
والخدام  
طعمه  
يسهل  
السكر  
اسر  
كتار  
أن الكليل  
كتانه  
وأحد  
وثنى  
حار  
للجعب  
سكن كدام  
الصعرا  
الوساس  
قال حار  
لكاني  
ويجمع  
ذلك  
في كنه  
كباش  
العقول



ما تولد السوداء، وليكن من  
 الحجام ولنستقبل النساء  
 فالذمار والاعدية القومة  
 العليقة والرائد وقد ورد  
 النص بعصها وقال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم  
 فصل عاتة على النساء  
 كف فصل الثريد على سائر  
 الأعام وقال الحركة في الريد  
 وليكن جبه من الأعوم  
 ولنون الأسهال وإخراج  
 الدم والتيء وليكن تريه من  
 الحركة والجامع (فصل)  
 في الأعراض النصابية  
 السدس يعبر من جهة  
 الأراض النصابية وهي  
 العصور العرج والهم والعم  
 والجبل أما العصب فانه  
 يخص السدس ويجمعه  
 وقسمه في عصور رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وروى  
 البخاري أن رجلاً قال لابي  
 صلي الله عليه وسلم أوصني  
 قال لا تشرب الخمر ولا تأكل  
 أكل لا تسهل عجزك  
 العصب وساعد ذلك قوله  
 عليه السلام ما تعودون  
 الصرعة فيكم فلما الذي  
 لا يبرعه الرجال قال ليس  
 بذلك لكسه الذي ثلاث  
 بعينه بعد العصلو كل شيء  
 الإحلاي يعني أن يرض  
 بنفسه حتى لا يعلم العصب  
 يفعل عوجاً وهذا معنى  
 قوله تعالى والكاظمين  
 الباطن أنتم لهم العطا  
 ومفرحهم على كلامه وقد  
 كل الذي صلى الله عليه  
 وسلم اعصم حتى يعرف ذلك

﴿صلى على طائفة الادوية﴾ الخارديناس بقوى المعدة والدم والجبرج استرخان اورطو بتا ﴿الطح﴾  
يايس وليل البرد على الخراوه والدم ويعوى القلب وركبه ويريد القههم ويقوى الشعر والعين  
ويشبع الصم حدا وشه ويدخ العده ويهق الساه ويقوى العده ويعمل واسير ويردحجيب  
المدن ويسهل لعنه قيقا الانه يقوى بالتحليل سهل العاطا ويسفع او ساج العت واصلحه مدن  
الاور ﴿بامه﴾ ويقال لها حواءه باسنة بدو الول والخص وحق الاعضاء الماطنة وتقع سد  
الكبد والعلحال وتحلل الرياح وقال اقراطس: كل الساحة مع العسل اهمص طعمه وارالت الرياح  
عن واده وقوت احشائه وس اكامهع السكرانص طعمه وقوى للعده وسكن الرياح التي في العلى  
وكذلك المعص ومن مص الساحة وكانه وسع الاصراس سكن وقال اس اليه طار الساحة تنفع من  
الغثيان ولين لا يحد لا طعام طعمها فيه وادامرت معجونة بالعسل حالات السع وطردت الرياح وسعت

لوه انما له من هذه التي  
يحبته اسود رقة  
السبيلات الرقيم رواه  
مسلم واما الفرح في  
شاهة تقوية النفس  
والحرارة في اسرف مثل  
مقلد الروح فقلد كرك  
عن عبد الله بن مسمي ما رواه  
مسند الفرح وبن مسمي  
عنه بوجه اخر وحل ان الله  
لا يحب الفرح حتى واما  
الفرح الاثنان في محمود  
مسند لقوله سبحانه  
وتعالى فرحين بما آتاهم  
لهم من فضله وقوله قل  
يفضل الله ورسوله في ذلك  
فليفرحوا و الله والم  
يحبهم في الحيات اليومية  
وتد كل من الله عليه وسلم  
يستعين الله وامن و  
رواية في كونه من  
فيه ذكره او يعمه في لهم لاه  
يدخل وقوعه وقد في الله  
لا يراهم او يطهرون وقد  
كان صلى الله عليه وسلم  
يستعين من الله والحر  
في ذكر كل صلاه وقال ابن  
صاح من موعا من كونه  
هو مو وعونه في كونه  
قوله حول لادوه الامانة  
العلي العقيم في قوله كنه  
توا وسليم والحر  
معتز م والحر وبن مسمي  
في كونه ان يشغل عما  
يسببه في كل وبن مسمي  
التي صلى الله عليه وسلم انه  
قال ما لي اخدمكم اذ انا  
به ههنا يشغل قومه  
وقد خرج في الرضى عن  
ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم

من اوجاع هذه الموهبة من ربح حليقة (الكعبون) حار باس على الاورام والحمى في العنق  
ويذكر البول ويضع في الكعبون يربط وصره في الخنك الذي دخل سو حوضه من  
حبة قلعها في آخرها واداعه من حار مع حرق دقيق تعبر عن قرحا من حار واداعه في الخنك وتولي  
اسك الاذن النبال واداعه مع الخنك من حار من حار الذي يتصل الى الانسداد واما حليقة  
المرارة من حرق في كونه في الحار واداعه في الاذن الذي واداعه في المرارة في الحار  
عدا لاداعه معها واداعه في البيت في حار سبيل واداعه في الكعبون في حار في البيت  
لوجعنا والحرارة في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
وهي في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
وحده واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
أصير الى الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
وهو الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
يسه وسره في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
المراد من الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
انه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
الاسان في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
الكعبون في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
تقوى الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
الشهوة في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
وسكن حار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
مع من الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
السوق في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
العلم في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
من الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
(دار لعل) حار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
الاحلام واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
الهوام في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
العلية واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
العلية واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
الصرع واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
يقع في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار  
تجرحه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار واداعه في الحار

وَجَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ رُجُومَ الْمَلَائِكَةِ خَلُوفًا ذَاتَ أَفْجٍ وَخَلْفَهُمْ مَغْرِبٌ أَلْهِفٌ خَالِدٌ ثَمِيمٌ (٢٩) إِنَّ عَذَابَ مَنْ أُمْتُكَ مَاضٍ فِي حَكِيمِكَ

في البطن يخرج منها العرق والبخار كما قاله في كتابه الله وقال عسره انه يرل الدم من الرأس ويخرج  
الساكن ويذهب بالدماء وقال انه يوصى أعضاء الرأس ومع من الرمال الحاد في العيون والدماء الذي  
يصير عمة الاسنان والبرقان هو الصغاري والله يعلم وقيل انه يمتشي عروا ويأري ثله في العسره الامعاء  
\* (الحول الحان) \* ثلثي رأس يقع أعضاء النائم والبرق والرطوبة المولدة في المعدة ومن صمم الطعام ويضع  
من القراع وتطلب الله الكهنة ويقيم الماني اذا أخذ من عوده وأمسك في الدم فيلاد الله ويضع من المشاء  
الكلية ويوصى الامعاء الباطنة ويصحب السوائل الكثير \* (الادسحان) \* حار باس وقلة رطب يجمع من  
سحق المعدة فكلها روى اسجد الى السوداء ويعد اللون وكاف الوجه ويورث الحلق والسدد والمواسير  
وراء السرطان ودهن صرور والدم السم والسم والسمن والحلج ويضع على أروان طحها ان يسلمه وان  
يقع في الماء والمخ وأما ما طعم منه فيخلل فانه يوافق السد والسرطان هو داء صابته أصل في الجسد  
يكبر ينقبه والحق محروم هو ينص بغير الحاد يتحالف به وليس هو من الرص وإنما الكاف قد سق  
بغيره عند السطحي \* (اللم) \* بارد رطب فاص فافع لاصراء ادم من به صاحب الزم سبع حبات مع  
السكر الا يوصى على الرق أو وحده بغير سكر مع الصغراء عه شرط أن لا تاكل الزاد بعد الظهر وهو يخرج  
ومن أدو به الجذام حار وواق العسره مدق قشيبا بالقيء والماء الحار والسمن مع من مره مع السكر  
على الرق ثلاثة أيام وقناه فانه يجمع ويقطع الصغراء والصغاري عه \* (وادا عصر الامهون) \* ودهن  
به الحلق الأسود دونه به موضعه أراه فاض الله والله أعلم (المره هدى وهو الحار) كما قاله في المستند  
لوقد أنس في صلبه لاجراح العسراء مع رقتاها ويطبخ في رقع الدم ادم من وصر بالسكر لانه يجمع على ان  
الدم من الحلق يخرق مع النقي عو تسكيه ويجمع من العنق السدود ويجمع من الحكمة ويسهل الاحلاط  
الغزيرة ويحار من ماعاكن حديد احماسا صاندا في الحوصه وقال انه يمتشي للحرارة والصغراء به لم يوصى  
المعدة المسترخية من كرهه ان يوصى في المعدة ويطبخ في الكس من الحلق الذي  
والشر يجمع طحها من عه من يصر طرل ويجمع من الحبات والكرز التي وحصصا مع الحامضة الى  
سمن العسلية والمردا لضع الرطب لالذكور في كلامه عساره عن ست أو اب والله أعلم \* (الكثيراء) \*  
يخاروه التي الا يوصى حار وطب يجمع السعال وحشونه الصدر والعال السوداء وية والمره السوداء والناعم  
المرح اصلحه المصطفى \* (الدمع العربي) \* وهو صمغ البانج وهو الصمغ المعروف عندنا وهو بارد باس  
يصلح في ثلبين قصبه الرئة والصدر والاسر كالمعقو بالمعدة والامعاء ويسهل البطن من الاطلاق ومن  
السر الدم وادام طع بياض البيض وحمل على حرق النار ينفط وهو يلبس السعال وروح الصدر واد  
لطمه بالصر من اذهب نوله أكل كام وادام مع قصبه الكهنة وروى ان عسى عليه السلام لما اولع بالباب  
\* (الحلثنت) \* حار طيب يحلل فيخ السد طرل الرابح من حني الناص وحني الرابح المولدة من السوداء  
يعنى حني المشرا ادم من تقع من السعال وشيق النفس معا حديد ادم في العنق يجمع من وجع  
الهاة واداخلط بالحلج والجر والفلل والطنج بهاء الذهب أراه واداء العسل هاب صر الرأس ويقعده  
ادوم عوا داخل به الحل والعسل واكمل به اسعد البصر وذهب ماساء المادي العين واداخلط مع حل  
وطب لاول الحيص المتقاس واداء يع عا حار وخر يجمع من خشوه الحلق المعادة وصفي الصوت  
البحر وادامع على العرة العارضة من عه مع مباد ودهن صر وهو اداغس بالرب وسخ به لسعة  
العقور وخرت واداغس عيسيل ممر عا الرخوه ووصع على موضع الحلق أراه وأحر الداء وان طلي به أيضا  
على اسعة العنق سها وقيل ان الحان يذهب حرق العسل ادم مع ثوما يعسل ومع سدد المعدة  
كويصا واول الاخلط الطلجة والنشر مقعه درهم أي دله \* (دم الاحمر) \* وهو الحصى عند أهل  
اللبه بالمعدة وهو صمغ شجر احمر سديد الجره مانع للجراثيم الحديدة وغيره هو يجمع الحار الطري سريعا  
وهو قوي السمع حار وسمغ اصيل العرو وبع الرئة اذا طليته واداغس واداغس واداغس على الحلق أراه واداخل

ثم يعم عن عايشة ثالث كان صلى الله عليه وسلم اذا دخل البيت في الشتاء فاستحب ان يدخل ليلة الجمعة واذا طهر في الصيف

على وجه من به الصغار ازاله (العشاء) \* اخذوه ما كانت اسماء بن وهب عن النبي صلى الله عليه وسلم في الرجل ياتي من السفر  
 الزحام وان شحنته المرأة ولحقها وهو ما يعالج الكبد والطحال ويحلل الاورام الطخية الذي فيها يقطر  
 الهود الذي في العين التي يحسها الفزع ويقع من الكبد واذا سرب على ويحس حركاتها  
 حتى يمانع غسل وشرب يقع من لدغة الافاعي واذا سحق واغلى مع دهن سمسم يعنى السيلان ودخن به العين  
 اذهب حتى الناقص وهو شرير جيد لا يذهب له دهن الحار الباقى فيسمى اعتقاده ويقع من  
 والاقشع ارق الخلد وهو ارفع له عن النساء وله فالحوان به استرخا في حسده ولا يهاب الاقشع  
 واسترخا العسل لا يخلص العين اذا سحق ودفن على القروح الرطبة جمعها وقال في لدغة السمكة  
 يحلها الاخلاط العظيمة من مائل السند الى مظهره ويحس الاعتصام المارده ويقرى الاعضاء الناجمة  
 ويذوب البول والطحال على الخبيص وينقل الحاشية من رطبة تنجم شهوة الجماع وهو جيد لعدة ساس  
 الطبيعة اذا صمد به العين وهو مع هذا يندفع الرأس وقيل القسط عروق شجرة وهو يورث عرقى وهشدة  
 والعرقى هو القسط الامض وهو افضل من الهندي وأقل حرارته وقيل ههنا ارات ساسا في  
 والهندي أسد حراره وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ان فيه سبعة أسعفة وذكر كراهة لاجل اذ  
 يذوب البول والطحال ويقع من السموم ويحرك شهوة الجماع ويقطع البثور المسببة عن القرص في الامعاء  
 واذا سرب يغسل بذهب الكلب اذا طلى عليه ويقع من برد البعدة والكبد من حتى الرطب وغير ذلك  
 (وذكر الامام النووي في شرح مسلم في تفسير العلم ان القسط اذا ديف يغسل بعد سحقه ثم يلقى في ماء  
 سقوطا للهاه واذا سرب يتجرب به مع الزك (الخوروا) يعنى حواء الطيب حيدته الخور من سحر يابس  
 يقوى الكبد والمعدة ويلين الكبد يعطى النسيبة يعنى يحسن الاسهال ويزيد في المني ويقع من عرق  
 النساء والسكر والامراض السرديات والنفسية والبرسام وروى الهادي عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 \* (قائده) \* البرسام هو الماء الملوحة يخوف في تخلف القلب والكبد والبرسام هو الذي قصدوا به  
 ههنا السبب الملهمة وهو الذي يذكره الفقهاء وهو من أمراض الدماغ وهو مرض حار رطب  
 آخر يحس الدماغ الدلحلى حكاها الامام الشافعي وانه الله تعالى ويعبه واهبه بالارسية الدماغ يبر البثور  
 وهو يعنى البرسام لا يبق مع العقل ولا قائه في ذكره واما البرسام فتدقيق مع العقل في وقت  
 مريح الدماغ للعراف (السائل) وهو يعرفه الناس بالمثل وطعمه رقيق طعم القرطيل رقيق طعم الباس  
 يصعب وروقه يفتقر من في أخوافهم واداه مع شدة الحنة وطيب المكينة وشبه في الطعام ويقوى البيا  
 ويحمر الاسنان ويحدث في النفس طر ما يقرى الدين قال الرازي قد جمع الياس على ان السيل في  
 جيد لاسراع العلم وقال غيره ان السيل له قوة فاستعمله يجمع من رطباتهم وتقطع عنهم السائل  
 الطراحت وأهل الهند يجمعونه دائما كقائه في كتاب الجامع (العصن) باردياس وادانق وطبع وجلس  
 مائه النساء يعين من خروج الرحم وسيلان الرطوبات من واذا سحق باعما مع في الانبسة  
 الرغاف من ساعته واذا سحق العفن يحل حادو طلى به الشفا الذي يكبر فانه يبره واذا كان في السعير  
 سقوى وأخذ بعض غير مئة ووجدت باعما وأخذ مع وعمره ما يذهب العفن مع العفن ولى  
 فانه يبر ولى اذا كان في الادب وطوبى له خسد عفاوا عقه باعما وفروسة في نابل الادن باي  
 الرطوبه واذا سحق العفن مشوا في ماء وحل وطلى به السردود وحسه وادانق العفن وغيره  
 وداوية الخراج كل من ههنا بالاحسان الخراج (الادب) حيد الدم القلب الراتعة في يابس  
 أو دام الرحم ويخرج المشمة ويقع الرياح الحادثة في المعدة وسفها اذا أكل مع العسل  
 والسعال يلب الصدور قوى أصول الشعر ويقع من وجع الادن واذا دخل المذنب في دهن ورد  
 على المعدة المسترخية من حار حفاها وادامة استرخا في المعدة شيلان الماعن وقلة العيش والادن  
 يعمل القروح السائلة العسرة الرية والطنخه علم باعما (البية السائلة) ساره في الثانية يسيل النلعة

اصح ان يظهر لسله  
 افعه ويعد الاطباء  
 اجلا من العسل ناعمة الخراج  
 المذنب كالتقسيم في كان  
 اللبن معدلا من الخورج  
 والسبع والدم والبقطة  
 واعدا ذلك كات النص  
 شفا حبة راعية  
 اخبرنا حتى حصل افراط  
 أو تضر بها كانت النفس  
 معجزة تحسه ولها فاف  
 صلى الله عليه وسلم  
 أما ما دام وأومر وأومر  
 وأما الحسنة (الخمر)  
 السابق من حرق الطر والعلو  
 في معالجه الرمي يسي  
 ان روى في العلاج الس  
 والعادة والعسل والساعة  
 ولا يهل بالداء شع كبر  
 ولا طفل صغير ولا من به  
 دوسا العين ولا صاحب كد  
 ونسب ولا قيم جام ولا معيب  
 الصوة ولا ضعف البدن  
 حذوا ولا يحس حذوا لا أسود  
 ولا من به قرح ولا في شدة  
 الطر والبسود ولا من بعد  
 الدوا وقد تقدم حذوا لا  
 يسي أن يستعمل الدواء  
 الا بعد النصح بالام والجام  
 فسل الثواء يعنى علسه  
 والدموع على الدواء الصعب  
 يقطع به عنه وعلى  
 العروق يقوى عسله  
 (وليعتب) الاكل على  
 الدواء الى ان يشبعه وس  
 عاف الدواء فليصم قلبه  
 المذحرج أو وروى العنان  
 ولشم البصل وادانق  
 التي فلتشها طر اده شفا

يقول يارب الص الزمان المر والدياس والبهاج وان كان الدواء مطبوخا لا يتجاوز مدة اربعة وعشرين يوما

الرجح من غير صعب ولادواه والشر به من مثله لا بلادة أو ما حاروا به من سهل بلعنا لأدنى (الانوس)  
 بارد باس اذا غلبا داخل ذهب الحسرة والخرجا اذا بالغ به عليها وقد ذكره في السم وما من عقابا به  
 ان من غير حذر الاطراف وردوا وحكة ودراس وطلة العين والموب وهو يعالج الدم ورد الروح والشرية  
 الهامة منه ورد من حين وقت لا يبق الا لرسمة دوني وانها يقول يدي على الحاف في التوايل ان  
 لا يأس الى دوى من دوى ذلك فانه قد يكون به مثل الادب واداء كل فلتا لا فلتا اذ كان كل كثيرا  
 على الاصع به حر من العسر نزول ربه والامام في النهاية والسبع او ما من حال من الصانع في الشامل  
 وذلك ان به من معية في الحسلة وأما أكاه في الضرورة وكذا العسر ووه خاثر اذ لم يصر الحسرة ولكن من  
 المعلوم انه يصر بالحسرة في الغالب مع من هو مدام على أكاه وقد يعصى ما كاهه الى ما لا يقدّر الشخص  
 من حرم الرأى ووه من القح وعدم الحياء وهو سقم من شعاع الصبر يحمى القمح ويقع لهم الحس  
 وريهم انشاء على خلاف حقاقتها يتو على الحجاب الساطع وهكذا ما نثر الصبر كقائل الله تعالى يحصل  
 اليه من خبرهم أهم السعي والعجب منهم انهم يقولون ما نحن القريبه وهي على الحقيقة قائم له من شخصهم  
 بمقال الله ما القربه من مع هذه الأمة وقال الشاعر

يحب الجاهل العرم من صلبه \* ومنه بقل اللحم والعقل والدم  
 تحب العراش البارح لا وانها \* مصرته ليحبه ليس يعلم

والقريب في عرف أهل الفن هو كل الادب وانما أعلم (الروس) وهو مسبح أصغر من النور وحده  
 ظلالا ووجهه من صلبه ويذهب الكاف والحق والحكمة والنشور الكائنة في الحسرة من حكمة اذا طبع به  
 عليها وقد أمرته غير واحد للحكمة الحادثة من الخديرة ووجوهه المزمع وكذا اذا حقق الروس  
 ويذهب ذهن أو ساعا أو ما ورد وطلى به السند ومع من الحكمة العظيمة وهو من أخود الادوية للحكمة  
 يفسد اعفاده هو من صبح محرو وقال ثم حله رضى الله عنها كما مالى وحوها بالروس من الكاف  
 \* (الحياة) \* بارد باس كقائه الروى في شرح مسلم والله تعالى أعلم وقال بعضهم الحياء بعدل الحاروه  
 ومن خاصته الرطب والبريد والمسلمين ووه من وشده الاعضاء اذا حصلت به وقال صلى الله عليه وسلم  
 الحياء عيبا للشرة وروى في الجامع رضى الله عنى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 احفظوا بالحياء فانه يزيد سدابكم وجمالكم ويحفظكم من الحياء حبه يحلل وقدس ويحفظ بلا أدنى  
 ويسمع الادوام العذبة والسودارية ويست الشعر ويقوى به ويحسسه ويقوى الرأس ويسمع حوى  
 الحاروا اذا سب على الموضوع واداعى بالنسب ومنه على الحرب المقرح الرمن أراءه ويسمع من الورم  
 الحاروا صدادا من فروح الدم والقساع الذي يكون في افواه الصبي اذا مصع والقساع شوت وتكون في  
 الإنسان كقائه في هذه الأمة واداحصت بالحاروا حل عسدر وح الحدرى فانه يأمن ان يعرج في عيبه  
 والله أعلم وهو صبح محرو كقائه في مفر داب السطار واداعى الحياء بالنسب وحصل على بقا الاروام  
 الحاروه التي يحس منها ما أصغر ويق جهان من وجع مع حراره مكها ووجهها واداعى اودا وصح على  
 الورم الرخوة بفسه والحياء اذا صمد به الحاروه من اردابها \* (الصعتر) \* قال الأطباء هو حار باس  
 وروى أبو يعين باسناد أن النبي صلى الله عليه وسلم مر مرارة فالت حدى برسول الله  
 فوالدى بعلم الحق بسانا ذاء الاوى منه دواء يعنى الصعتر فقال صلى الله عليه وسلم هو واو وتم  
 بالصعتر والمر واليابا وهو ادادى وشربا لى الحصة المتبسة ومع من عسر الولوى يحلى الصع  
 والى راجع والقرام العارضة في المعدة والامعاء والمولدة على الرطوبات العلوية والاطعمة العظيمة الطيبة  
 الإنضمام ويخرج من الدود من البطن ويحسس الورم ويعم من طله الصبر واداعى من مائه في الادب مع  
 كمن ساءت كمن وسعها ومن تولد الدم ومن أسدس الصعتر ووه رجه وسره بماء على الرق بفعه وان  
 شرب منه صاحب الطحال كل يوم فليد مثقالين على الرق والى الطحال وهو في العبد والرقه والكند

شراب الصاع وصداعة  
 لتشارل الاسراف الساحة  
 ولا يجمع من سلهين  
 يوم واحد وسد العرق  
 التفتال للدماع والماسيق  
 والاكل مشترك والاداء  
 الايسر لاداع الكسند  
 والابسر لاداع الطحال  
 وعرق السالاداع عرق  
 السالو للقرص والصابن  
 لاداء الحار والحيامة  
 على السابن تقارب الصند  
 وند الطمخ وعلى القفا  
 لارمد والعرق والصداع  
 والحقصة حدة للاداع  
 ووجه العسدة ووجه  
 الاردا \* وحيث أمكن  
 السدبر بالاداء الخفيف  
 فلا يعجل عنه ونزح من  
 الاصع الى الادوية الدالم  
 من الاصع ولا يقسم في  
 العلاج على دواء واحد فانه  
 الطيبة ويقل نفعه \*  
 واداشكل عليك المرض  
 ولا تنعم بانواعه حتى تضع  
 لك الامر \* وحيث أمكن  
 السدبر بالادوية فلا يعجل  
 الى الادوية (فصل) قال  
 ابقراط وصلى الطبيب  
 تقوى الله وطاعته وبه  
 وحسن السرى وان  
 لا يعلى دواء ولا لا يدل  
 عليه ولا يشير اليه ولا يعلى  
 للنساء دواء يقبل الاحة  
 وان يكون متداعيا من كل  
 بحس ودس ولا يعطر الى  
 أمة ولا مسمى شي من  
 العنصر غير مشعل نامور  
 الحسد والتسم والهبس

والايم سر صاعلى مداواه العفرا واهل المسكة وريق السابن الطيب البكالام قري باس الله تعالى هداؤه وهو كافر (ثالث) ابراهيم

من الماع ويزل المصنوع وندرا المولد ويعمع من أوجاع الحلق وانما طير ماويه في اذنان من لبن امرأه  
 وحدها قال الخو جري وبعدهم يكسبه ما ينادى كسب الطيب للبلاتين بالثعيرة أي اذ كسبها بالثعيرة  
 سعي والله أعلم \* (القله الحقاء) \* ما ردت وطوبى وهي الميرة وقد عتد ما بالزخلة وهي بقية من ثوبه ياردا  
 ليه يرد حرام اذ رآهم معهم من السفر ان كثير من الامراض تجعل على التآكل وقد بلغه او شفع لوجه  
 بالصرى اذا صحت نام يتوده او تدمع من السداع الحار وتقطع بهوه الطعام رقى بعض كسب الطيب  
 اذا صدم بالسداع سكن السداع واذا صدم بالالوان الحارة ابرأها وان دام بعد عاهاها وبسكا  
 الحار وحرقة الكلى وخنخ المشاة واذا عمر ما هواسق منه الحنوم صاحب الحى العطشة للمخيم  
 أطعمها وأما البثور والى قطع في الزمان فكثيرا ما تطلع في راس الميدين فان ما حذوه العسله ليعتص  
 منها واخذلج له جرح جيد وطل به على الراس الذي به البثور وأمر أرا حصر والنتبه البثور ورواها  
 ولا توافق من في عتده رطوبه وهي تسرا على الميعر من معك كبر الطرب والله أعلم \* (الذبيحة) \*  
 اذا هق ووقها وطل به على لسعه الحش ثرت واذا دام أهل الحرام على أكها هتتم راديا به فغلى  
 واذا هق ووقها وطل به السواسير وان تسقط بلسه سكاها واطلى صرزه واذا أخذ أصل الارصة  
 ومصع مع حقل أو مصق على الرق على لسعه الحش على لسعه الحش على لسعه الحش على لسعه الحش على لسعه الحش  
 الاشجار وعمرها وطر بعد العروق أن يحمر على أصل الشجر حتى يضل إلى منتهاها راسا ليدل  
 كماله من غير أن يشق أو يقطع وان أصل الذبيحة ينقى الدم والمعر او يعمع من التسعال المولدين  
 اليلع وذلك بأن يصح منه ثلاثة أيام يدر اصنع ويطاع به ومائسة العروق ويغيرت عليه فليلا من  
 الماء الحار فانه يحصل له الشفاء والنع راديا به \* (السم) \* حار يابس في الثالثة اذ صله ما كان في البصان  
 يجرح المدور وحسب القرع اسمر وادافق في رضى وطيسه لانه الذي لم يمت اسمرع ربه بالابه نوع  
 المسام بالمطافه والمسام هي الماد في راسان يجرح بها العرش الجوارح كماله في حقه اللعنه وقد سبق  
 ذلك من اراوا حمار كرهه ليستعي الواقب عن الاله على مائه والله أعلم وقال في كتاب البركة قال صلى  
 الله عليه وسلم يجر وأبو بكر مائتان والشيخ وقال الوعيم الشح طبعه من راحته طسعة وهو شجر في  
 الدرجه الثانية يابس في الثانية يطر اللؤلؤ والطيب واذا جرح به المرأه اسرح الحنمين وشفاه يلبذ  
 الهوام واذا خمد به على لسعه الحش والعرق سفع واطمعه ماء طسعة يغسل وأكبه من الجود الذي  
 في النمل \* (الاشم) \* وهو الهدس ارد يابس قاله اسعاس أول من وضع على الأرض رصيعه فوج  
 عليه السلام بعد اسرح من السعة الاشم يابس حتى وقعه ودعى القرواح الرطبة به عينا واذا حقه على  
 في الاطباء الحق من أر الزا حقه الدون أي الله سبحانه قوه الحق من هلمه عتد الارواح كماله  
 مطاع الانوار واذا جرى ووقه وعش برت ثم طسلى به حرق النار به عتد ما راديا به عتد ما راديا به عتد ما راديا به  
 الاحصر وشرى على رصع على رأس قطع الزعاف من شافته وهو محلول في رصع على الأرض رصيعه فوج  
 لا يبا المدة واقه أعلم \* (العينون) \* حار ماس وهو الشجر الذي تسميه العامة بالعينون يندم  
 على العين وهو شجر طيب الرائحة قاله اس السيلطان حتى وعش له سلى واذا حمله اراه به وقعه  
 الرحم البارده وحسن ثلها وأعماها على الحلق لولا كاس المرأه عاقر الوالع والى لم يلدوهي بمن آدمي  
 الماده الحرة له الحصة ليعمل ان شاء الله تعالى وقعه يقوى الميعاج الضعيف البارود ينعق السداع الذي  
 أصاب ينعق سد وبعس من الركام قاله اس يندامه يندامه ركله راعى الله ما جدد العرق  
 الراتح ينعق اسراس البارده الميعاجه وينقى الرأس من الاله من الزبدية ويعمع الجذاع  
 والسوداوى والنشر منه ثوه هان والله أعلم \* (الريجان) \* حار ماس \* ولحق القلب والذراع  
 الرشوش منه للماء يوم \* (مارنج وهو السكب) \* حار يابس وفي الاولى ميعج ملط على ميعج  
 بلا جلدن وقلنا فخصيسه ويقوى الفلج والاعضاء والله الذي ينعق من السداع وأمر مرعع واما الزا

الان بزار وقد تقدم  
 المذكوم فليسه \* (الشم)  
 النخاعة \* يشل صلب  
 يجلب الجله الارلى في  
 أحكام الاعدية والادويه  
 ويشل على باب (اللب)  
 الاولى في الادويه المعروه  
 تون عليه الصارى  
 كتاب الطب والادويه  
 الامامه اللوه ان لم توفى  
 السداع ابرأها وسكا  
 في الدرجه الاولى فان ابر  
 ولم يضره في الزا حقه  
 الشاه وان صر ولم يلع  
 وهو في الدرجه الثانية وان  
 بلغ ذلك وهو في الدرجه  
 الرابعة ويسمى الدواء  
 الشجر وتصرف موى  
 الادويه المعروه والقماس  
 ويحرك الادويه ما صناع  
 كثير يان واما طسلى  
 كالحار ماس من مائة  
 وجبة ودرية واذا كان  
 الدواء حاد الرائحة قد على  
 حاروه واذا علم الرائحة  
 دل على رده والموسم  
 موسم على هذا قدس  
 \* والخولس والمالح حاد  
 والحاش بارد والمدم  
 معتدل  
 (الباب الثاني) في أحكام  
 الادويه والاعدية يقد  
 وتنه على حروف الميم  
 قال الله تعالى والارض  
 مسدودها وانسا فيها  
 وواى وانسا فيها من  
 كل روح مسج تصد  
 ود كرى اكل عدو مند

ويقال تعالى ارم مقام كرم والكبر الميعاج والبيع الحسن الاول وعش وبارد عن الحنمين قال ابن سينا

قال من است طالب اما  
معه كذا وكذا دواء  
لكذا وكذا من داء كذا  
وكذا امر سلبان فطعها  
فلما كمل من العسل وادنا  
ملها فكان في كل يوم اذا  
دخل الموضع فري شجرة  
فحصره فوضع عند ذلك  
كتاب التل وكنوا  
الادوية وعن اس عباس  
مروعا قال كان سلبان  
ادنا لي راي معرقا تقيس  
يديه فيقول ما اعمسك  
فدول كذا فدول لاي  
مضى ان كان كانت لعرض  
عشرت وان كانت لواء  
كتب رواه ابو يعيم  
\* (حرف الالف) \* ارح  
بروي عن النبي صلى  
الله عليه وسلم انه كان يحب  
الطر الى الأترج وقال  
عليه السلام مثل المؤمن  
كمثل الارحة طعمها طيب  
وربها طيب مخرج أما  
حسن الارح وازد ناس  
ومنه يعمل مراب الحاص  
يضع المده الحارة ويقوى  
القلب ويعرجه ويشهي  
الطعام ويسكن العطش  
ويبقى شهوة الطعام  
ويقلع الاسهال المرئي  
والقيء والصبر اروي  
والخفقان ويزيل الغم  
والخس يفسد طبع الحمار  
من الثياب والكاف من  
الوحه ونصر العصب  
والعذر وأما له الانبيس  
فبارد وطب عسر الهضم  
ردى للمعدة كما يولد

في سبب هل النفس وبهذه الرقاع ويدرا ولوالخص من واحد لاسا في طمحه  
وتحج الحسين والمثمة والله اعلم \* (خام) \* حار في البنية ناس في الاولى يعل القمل ويضع الادوام  
الباردة والسبب وأدوام الصلابة الباردة \* (المرجوش) \* هو الزايف حار يابس لطيف يحلل  
الرياح من الدماغ ويصفو ويعصم بدهن من الشقيقة يشبه بعم من الكاوس والسدر والدار  
والصداع البارد ووجع الابد من البرد اذا قلر فيها واداسر طمحه مع من العن وغير المول وادنا  
طبخ روقه مادام حليل الاعياء وان شهد بوقه العالج والاقوة وادهم ما من آدمس على شدة واسم عمل  
لهتبه ليم صداغ ولم يزل في عيه الماء وهو مع الحل صمد له العقر (طب) والكاوس هو ان  
يخص الانسان في يومه كان اسبابا فاعيا روقه عليه وصعته وأدنا ما عاهه كماله في دفعه الله وسباني  
الكلام عليه في ماله وأما السدر فهو طمحه تعري الصرع والقيام كماله الماردي في الزايف \* (العود  
حق الحور) \* هو حار يابس مغول الدماغ والاعضاء يذهب كره الرطوبة التي في الحسد والمعدة وطار  
الريح وبعث السدر ويحسن النان ويصنع من سلس البول ويقوى المعدة والرح والاحشاء  
والاعضاء ويصبر القلب ويصلح الكبد ويصنع ليقاب السكوة ويصلح الامراض الباردة ونصر  
بامراض الساع الحارة والرطبة في الصنع ومن شرب منه وزن درهم ووصف اذهب الرطوبة العن  
المعدة وقواها راقه اعلم \* (المسك) \* اطيب الطيب هو حار يابس كالمود يذهب الحزن ويبرح القلب  
ويقوى الاعضاء السقيمة ويقوى الدماغ والعين ويشعر رطوبه ما من كالمود يذهب الحزن ويبرح القلب  
الجسد وادنا منه المعس آفاق وقال صلى الله عليه وسلم المسك اطيب الطيب هو حار يابس وقال صلى الله  
عليه وسلم عليكم بالانثار ورح عند اليوم وقال ابو عبيدة ازال المسك المروح بالمسك يروح من صلى الله عليه  
وسلم المسك ان يحلل به أو يطيب به \* (الكافور) \* بارد يابس وقيل حار وهو يقطع الزكام ويضع  
الصباغ يقطع شهوة الجماع اذا سم واداسر عا فلع اسهال الصرع من البطن واسرع افعاله بالشب  
ومضى شرب حصف الحار وقناع شهوة الجماع وكل الاطباء اجماعا الصلابة والكافور والله اعلم \* (الصلابة) \*  
حار المقتصر في الاذن بارد في الدرجة البنية ناس في الثالثة يبرح الدماغ الحار ويضع من الصداع  
ويقوى المعدة والكبد الحار من ادنا طمحه اعظم من حارح والصلابة الاخر اورد من الانبيس ويضع  
الامراض الملهمة ادا سمها وادنا طمحه في الفقا في موضع آخر الصلابة اسهل ما هي الالبيس اروي  
ثم لاجر بارد يابس اشد وادنا من المقتصر وهو موافق للمعروف من صالح له من المده والحلقا الكاس  
عن اساءة المرء الصرع ادا سمها وادنا طمحه وادنا طمحه من حارح وادنا طمحه من الكافور وطمحه  
به الصداع يعم من الصداع الصرع اروي الحار ومع الزلا من الانبيس الى العين وادنا طمحه  
المثمة وهي الرحلة ثم طمحه في العقر من الحار يصفو والمقر من ورم في العاقل المواد تنصب اليها ويضع من  
الادوام الحارة ومن الحار معاطما كثيرا يصفو من ثلث الفصول الى العنوس وسببه والله اعلم  
\* (الزاد) \* حار في البنية معتدل في لوطه والار اذا دنا طمحه على العاقل يصفو من احساس البول وأدنا  
وآدنا حار على طمحه ويصلح المرء المتهنسة الحار اروي وادنا طمحه على موضع العرق المديني أو دفعه  
وسكن وجعه \* (العالية) \* مر كبه من الاشياء العطر وشهية يبرح القلب ويسكن الصداع البارد ويضع  
من أو راقه الصلابة والصلابة وبقى الطمحه وبقى الرحم وشهية لعل اذا تنحلت المرء اليك المصدع  
الحار ورو من تادى بالارواح المسنة علاجه الكافور والصلابة والارواح الطيبة والاستئناس يدهن  
المسح والورد وقال صلى الله عليه وسلم عليكم بالمرجوش شهوم فانه يجسد يذهب الحسام وقال ابو يعيم  
والشمام داء ياخذ بالانبيس وصاحبه يمشوم \* (السنبل) \* اذا طمحه عا شرب أدوا المول الخمس وحلل الرياح  
وأولها من المده والكبد والطحال وبعث الصرع في عي الدمين ومن ادنا الاحشاش كماله المسرا دسل  
الغالب المعروف عند الدمين \* (للزهران) \* حار يابس يصلح البهوت ويقوى الاعضاء الباطنة

العولح ويقوى الشهوة  
 وبه من الماء م وحل  
 العنة وقعا حه أقوى  
 وأطرب ورائحة الارواح  
 تمنع الوام وصاد الهواء  
 وهال مسروب دخلت على  
 عائشه وصعد هار حل  
 مكوف بمنع له الارواح  
 وخنعه اياه بالصل فلب  
 لها ما اذا قالت هذا من أم  
 مكتوم الذي سألته فيه  
 به على انه عليه وسلم  
 (اثل) هو شعر عظمه  
 وزى شبه وزى الطراف  
 وشرحا كالخض يهويه  
 العدا وقوه العدا باسمه  
 قوه العصى يارده باسمه  
 الثالث وفي بعض النسخ  
 وتطبخ الدم وكراته  
 تعالى الازل (اغث) السكحل  
 الاصهار اوداس يقوى  
 عصب العين ويحميها  
 وقال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ان حبرا كالحاكم  
 الاند يحل المصروست  
 الشعر آخر حه ودوه ان  
 سيرا كالحاكم الاعداء  
 في حفظ صحة العسل لاقى  
 امراسها وروى الرمدي  
 قال كاتب رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم مكهله يكحل  
 بها كل له لانه في هذه  
 وبلا في هذه وروى أس  
 نحوه والمردح منه  
 المسك وقال عبد اللطيف  
 الانخد ينبت الهند  
 ويحبس العيون ويحبس  
 الى القلوب (الحاس) نعو  
 الحروح باردرطب مرج

والاحشاء والمعدة والكبد ويضع الماء ويزال البول - نفع السدد ويحسوا السر وجع البول لسه  
 وسمع انشاده وبعدا لا يديه ويقوى العبد يعرجه وشرب يحبس البول ويجرد الحنقا واسمها  
 الخبز الا انه يسقط لشبهه على سواه الطعام وانما الماء فتقدم به يبع الماء فامل دقا وسر به  
 البهني اذا اكمره ومن سر به ثلاثة دراهم يربل يبعث حتى من قال في القسط وفي بعض كتب  
 العسلان الزعفران قوى آلتا الهس ويسهل حذاوى الخواص اذا غش منه مثل الحورم ثم غلقت على  
 المرأة عدل الولاد آخر حن الشجة وهي الخلاص ومن أكثر من أكل الزعفران ودأوم عليه لم يشك مداع  
 أنداء سمع من جمع العليل وروى عنه الهس - ولد حنط من الرية سل كان مدبعا للمعدة معو بالما  
 واسا والذئب مع الحسد الكبد فاعين عسر الهس من البول يحر كالشبهه والجماع مسكا للحمرة  
 وقال جالينوس الزعفران اذا تحر به الركام أوله ويذهب المص من العين اذا سكحل به واداحق بلو  
 النساء وفطري العين ودأوم على ذلك بأما أحد السر وأزال العشاءه التي في العين يحرب واداحق وحده  
 وأطبعه على العانة أدر البول الفتن يحرب معج واداطع بالما ومن ساه على رأس أس من السه  
 وحلب النور الرقاد اذا جعله المرأة مع من أسواح الارواح واداكحتل به سواد الحفرة ولا يستعمل  
 منه الا عدل فان الا كذا منه معلوم \* (سبح) \* وادوطسنى لاولى وقيل حار ولينها معدة  
 وسكن الصداع الذوى شيما وصادا وجمع من الرمد والسعال الحارين ولبين الصدر ويضع الهار  
 المعده وسر به مع من دان الحسب الرثمو وجمع الكلى ويزال البول باسمه يسهل البهراء وشربا  
 لمن العله معو يسفع من ق المقعدة \* (الورد) \* وادى الاولى يابس في الساقور به أقوى باسمه فيه  
 وباسه أمص وهو مسفع يسكن حركه الصغراء ويقوى الاعضاء الماطة وما في يبع من العشاء يسكن  
 مداع الحزارة لكن شبه يعطس بحر والنباع ويطسوا عه البدن ويضع السهم والقرى منه حار يقوى  
 المعدة والكبد ومن على البصم وادعراشه يصعد الماء وهو يسكن وجع المعدة وعشره دراهم من ثمرها  
 يسهل عشره بحامس \* (القطران) \* حار ماس حاط للذئب الميه ولذئب جهاد الداس حياه الاند اذ  
 فطري لادن مع الحنط من المراد الذي فيه اوبسكى الذوى واللبين سها واداحصله المرأة من أسقل قبل  
 الاحنه الاحياء وأرح الميه ومن شابه أن يصد الطغلة اذ امسح به الذرع عدا الجماع وهذا من الادوية  
 النافعة لعدم الحبل واداطع بالقطران على داء النيل مع منه وآله وادالصل هو ووم الساقين واقه علم  
 واداحصر المرأ القطران عند عصر الولاد أسرع الولاد وادأ أحد القطران مع الملح وطلى به على موضع  
 اللدعة رثت من ساعته وادالصل على الامسان فنه لا كفا التي جهاد سكن أو ساعته واداطلى به مع الحنط  
 فعل من ذلك في النفع وقال اذ اضطر القطران في الموضع المأ كول من السس فتت السس وسكن الوخج  
 ومما عه كبره حداد هو من الادوية السكر وأخوده النحر السلى الشديد النجحة وقال في كتاب العركة  
 وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يطلى به عيرته بقطران من الحرق وفي حذاليل على مداواة البهائم واد  
 استحق مع من الرواء واداطع به على الحنط مع من الحمل وان تشبهه فتيه وادحط في أدب قطع ما تشبه  
 وان فطره ماعا وادالصل والادوية جهاد حنط مع حوا والعصم في السس على السرس المأ كلى  
 بهه وانته أعلم \* (دهج العسكوب) \* يسفع من روى انهم اذ احصل على الخراقة واداحصل على الخروب  
 والمردح التي في البدن معها نمر وادافطر على دهج العسكوب الحنط وحصل على النمل أول طه واد  
 وترينه عليه حتى يحف بهه وحفه ومعه من الراده واداحصر منه المرأة بهه من عسر الولاد وآى امرأه  
 تحصره وهي حامل أسفطت حدها من ساعته والمراد بها العسكوب التي اسمها العامة الحبيبات واما  
 حصها فهو الابيض الكيف الذي يشبهه وروى البياض وجمع العسكوب عدا كتب \* (المنطق) \* نبي  
 الرق يسفع من لدغ الهوام وحش الادوام جيعه اذ احصل علم او يسفع من القوي والظفرة والناسه  
 العر والظفرة والظفره هي تذكر العير من لظمة ويحواها لانه علم وقيل ان ريق الصائم والمجانع يقال



البلد و يقطع العنصر ويدخل في السوان المسهل والطابع المسهل (الآخر) (٢٥) طاريا اس لطيف بنو النول والطامث ويحل

البس قابل ولما يبعث القوم ما ويصل العنبر \* (الأنشد) \* هو بكسر الهمزة والميم كافاً في الحر  
 وهو الكحل بارد ماس في الثابتة قطع العروق ويحفظ حمة العين ويحوها وذهب الداء إذا  
 مع الإغماء والغسل المعروف الرقعة التي الجانب المصدغ وقوله الإغماء هو الحبث المعروف عند الناس  
 وأنه أعلم ويقى القروح من العين ألوهه ويضع من حرق الماء أو طلي به علمه مع شمع صيق أي قدس  
 وأما من شبه الرأفة إلى معارف الدم قطعها ويصل القروح ويذهب العلم الراندها ويتجدد العنبر  
 ويجلو ما في العين من الكدور والغشاوة ويحفظ القروح الحفية ويسكن الأورام الحارة والشره  
 منه نصف درهم وقال صلى الله عليه وسلم عليكم بالأنشد السوم فإنه يذهب الشعر ويجلو البصر وروى  
 يذهب الدمع وعن عثمان بن عفان عن النبي صلى الله عليه وسلم قال عليكم بالكحل فإنه يثبت الشعر  
 ويشد العين وعن ابن عباس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جعراً كذا الحكمة الأنشد  
 يجلو ويثبت الشعر وروى الإمام أحمد أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بالأنشد المروح عند السوم قال أبو  
 عبد الله المروح المقلب بالسلك وكأله مكهله يكحل بها صلى الله عليه وسلم كل ليلة ثلاثاً في هذه  
 وأربعه في هذه وقيل ثلاثة في كل عين وهو الأصح قال أبو عبد الله ويسمى الأنشد الحلال لأنه يجلو البصر  
 وقوله ويجلو الوجه فحده وقال صلى الله عليه وسلم عليكم بالأنشد فإنه يستل الشعر من دونه لا يمدى معناه  
 للبصر والأنشد بارد يابس في الرابعة وله أعلم \* (التوثيق) \* ياروق الأولي يابس في الثابتة يحفظ ثلاثاً  
 وحده الأذن ثم الأصغر ثم الأصغر وأصل الكحل المارقي يجمع وحج العين والقروح والعصول  
 الحبة المستعقبة عن روى العين ويجلوها ويمنع طلقها من يطعم العصول المسكة الهائى إلى العين  
 ويسمع قروح اللسان كبر أو راسها ويدفع الصواب يعني واتخذ الأنشد المسكة \* (العصاة) \* ياروقاً مسكة  
 بأخذ أي يجمع من الهم والحزن ومنعها العنبر الحفنة يثبت جعها القلب وذلك باب يجمع في الأدوية  
 الخوبة الكبار لأن حاصيتها احتجاب المولدة في القلب من الإحاطة العائد وأنه أعلم \* (الذهب) \* أحوده  
 الخالص بالإعشى وهو موافق للأجساد حتى أنه إذا كوى به لم يبق مكان الرسم وسرع عروقه وهو لا يلبس  
 البرى ولا يندأ باليدى ولا تنقصه الأرض ولا أكمل الدار وهو باع من خضف القلب وحديث العنبر  
 ووجه القلب والحزن والعنبر والعنبر والبوداء والسككة ويسمى اللدوي يقو به ويذهب  
 الصغار ويغسل الجذام إذا استعمل معوقاً في الصغار ينفع من عرق النساء جميع الأوجاع السوداء  
 ويتعصب الأعضاء جذاً وأما كفى الدم يزيل الحروق ويخالفه تقرى القلب والنفس ويجمع الحقائق  
 إذا خيلت مع الأدوية الناعمة في ذلك وكذلك حاله العصاة تنفع الحقائق وأما الأدوية التي أسرارها لها  
 هي في أدوية القلب إما كالمعتدل كالباقون والعصاة وبها ما هو حار كالسلك والعنبر والزعفران  
 والقزح من بينها ما هو بارد كالزئفر والكافور والصدل والوردى والكر مرة والصمغ ويسمى الكلام  
 على الحقائق وأوجاع القلب فإنه في القسم الرابع \* (الزئفر) \* أحوده الأبيض ياروقاً يذهب  
 الأبيض غير الملقح أو علف جعها لأرطوبه التي في العين ويجلوها ويذهب الحزن والعنبر يسمن من ابتداء  
 رول الماء في العين ويسمن من الحقائق العارض في القلب لأنه يلبس ما لها لمن دم عليها والله أعلم \* (القلبي) \*  
 وهو الحطم المعروف عند باخر حرقاً كالسكك يجمع من البق والحزن ويأكل العلم الرانده \* (الأوت) \*  
 نخشاره الاجر الماني معدل ما إلى أطرافه يسمن العواصير السوداء والحقائق ومسفع القلب والعنبر  
 ويقوى العين إذا كحل بها السكك ويتجدد البصر ويذهب الماء الحيواني وهو صريح من الحزن  
 \* (المرور) \* جيسه الإيش حار ماس ويصل ياروقاً يسمن الرمد على العين ويأكل العلم الميت  
 ويبسب العلم الصالح \* (الخدب) \* ياروقاً مسكته ظاهرة قال الله تعالى وأرلما الخديج به ماس سيد  
 ومما في اللسان وهو يباح إلى كل مسكة وإذا خشي الخديج وطغى في ماء يسمن ذلك في دوزم الطلع وسعف  
 المعده وأسبر ما ياروقاً في الفضة قدس في تعسيرها في الكحل مراراً وهو أن يصب في الأسان

مسلى الله عليه وسلم عن الفضل بن عبد الرحمن بن الحارث عن ابي بصير عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «الرجل الذي يملك نفسه يومئذ خسر»

والوركان ورعوا ثم اغترسوا ونزل (٢٦) الى صلى الله عليه وسلم اسكنها قال انك انت احسنها انما بحثت في طه بوز كها في طه

معدو كرم عتبت بعد ما في واحد خلاف كره في كتاب فقه الجمعة والله اعلم قال السوس الحكي  
 ان سمع لمراسم الذي تعاد اليه الحديدهم لا يمانون فيه شفاء لكل داء في كل الحروف كبر في الهم  
 من كبره وعبره ان وادى من الله العليل فانه عجب رحته ما راديس (الهم) وهو العباس وورد  
 ان الملائكة عليهم السلام تعرف من راحته في الاطباء ولا ينجي ابن توكل في آية العباس من اذنين عا  
 الاكل فيها اصابته ادواء كثيرة كوحش الكندو الطحال وبه الحديث ثم جرح على النبي وفي يد  
 او عصبه حاتم من مقرة فقال ما هذا هل هذا من الواحة والامام ما ترى في اذنه والاصعاع وانواه  
 عري بعد انسان من المكسب وفي السدكها حرق في مهال الهرو ويوحى شخص في الرجل وانته  
 (الظلي) و راديس وروحه سد اهراس لانه يتوهم العتق يد حبه لمة الطمع ولكنه وبالمج  
 في الكنية و اذا شغل بسيرة في الدواوي ولا يتعلمه عتاد طول المبالاة مصر في الحسم ويح  
 في آخره وصي الله تعالى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اكل الطيب فكأنما غان غلى قتل بعد  
 وروايت باجرا لانا كلى الطيب فانه يكثر الطل ويصغر الاور ويذهب الهم <sup>١١-١٠</sup>  
 الشيخ هذه الاحاديث في الهسي لانه تالاه يودي ويصد بخاري العرو وبني القبة احمد موسى  
 ابن عجل وجه الله يحرم كل القضاط مع الابيض والاصفر الحراساني (أخشا السر) وهو الدية  
 المعروف بالمداد واما المحمدي اصابته الاورام الملعبية فاولا حرق في في الاذن حجب الزعاد  
 واما صلبه لسع الزاير فغ راديس بالحل الحاد وحل على الحرق مرارا كثيرة في ايام قليلة يسمع منه  
 واولاها يسمع الرياح والاشوكة وحرق السرا تضرته المرأة المعسرة في الولادة بالباس معسرة  
 الولادة و اذا عثر به صاحب الحسد في هوبه او في نفسه وضره وهو يتعجب عجب (عبر المشر) عما  
 الجدي ان يقي له آخر و طلي النسا ليس اذا طلي به عليها ويقام الزفاف و اذا ترمع اذنه السر  
 يسمع من الصرع واذوية الصرع ذكره خاتن شام في باب الصرع و اذا طلي به على اذنه المعامل وولده  
 معهما (عبر النسا) حار يامر يسمع من اوام الطحال و اذا قوع بحبل وصممه هم الاورام الصلبة  
 و اذا قوع ويغن حبل و طلي به أي بحبل ضرب الانسان شفه به ل بعض الحكما اذ ان يهر الماعر و بعد  
 أي مخرج غدا و ملح ويصعل على أي بحبل ضرب على الانسار ضربا شديدا حتى او يرد فانه يسكن من  
 الوجع و اذا حرق وحقق و غن يذهب وورد و طلي به حرق النار يهر اذا طلع و طلي به عرفه اسامعه و  
 عن الما و طلي به على اسعة العرق و والتمز و يهره و اما احق من اهر الماعر من و اصبغ اليه قرحه  
 من الشو و يرسل على و يرش و وضع على ورم الكرش و الرطوب مع من و رهما (بول الايل)  
 بعض البدن و المغدة و يحقن و يسمع من و حرق النجس و الرياح في المغدة و الاورام اذ سر و اذا عاب  
 عات في الرأس يهر الحار و السبعة الحار هو الذي يكون في البدن و اما السبعة في الرأس و الواسع  
 هي القروح و رهما كاس يهره باسوة و رهما كاس يهره باسوة و رهما كاس يهره باسوة و رهما كاس يهره باسوة  
 مروحها في النجس ان السلي صلى الله عليه وسلم بعث قوما الى دوله فقال اشترؤا من ايلها و ايلها  
 وكالوا مرصا و الدوا لاني ما بين البلاد الى العسرة كجالة اهل القبا و عن ام صاس و صي  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدال الال و اوالها معاد الحرق و طلعهم قال اس قننة الحرق و لا يكون في  
 المغدة و سادس صوب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم ان تال الال الربة و اوالها و  
 النوف يسمع من او حلق المعامل اذا صعب عليها و حلق فيه (و ل الجاه) حار حدي يسمع كل مرض  
 و اذا طلي به مع الحلق بدت اصحاب الاستسقاء و بعد و ل النسا اذا ترمع من الحلق يسمع من السليل الخبيث  
 فيها الانسان ذيب البلق قلت واعلم ان الدواوي النجس يحرق في النجس المعروف في كتب اهل الهند  
 وذلك كثر في الدول و الدم كذا يهرها من النجاسات عند الحاجة كدم الحية و السرطان و الميجون في  
 و ل الحرق قال العقي اعطى في النجس يهره و بعد السر و ل السليل في النجس و البصيص اشبه كذا في

الذي رسول الله صلى الله عليه  
 و طلع في شفق طليه  
 (السماع) و ارد و طبع جند  
 الحشوة الحلق و الصدر  
 طلع النعل (اسلو و دس)  
 حار يامر يسمع من السليل  
 و الدم و يسمع و ارد النجس  
 رصيده و منه يعمل سره  
 و يسمع في اعلى الحارة  
 (اس) و ارد يامر في السانية  
 قطع الاسهل و اصابته  
 يسكن الصداع الحار  
 و مدوقه على القروح  
 و المتور و صداد و يوي  
 الاصابة صدادا و اذا  
 حلس في طبعه يسمع  
 من خروج المغدة  
 و الرجم و دعه يسود  
 الشعر و العرو تسمى  
 الاسر الى الحار و ل عليه  
 السلام اذا اعطى احدكم  
 الي بحل و ل و دانه من  
 الحسة لانه لا يخلل به  
 و ما و يهر حرق النار  
 يعمل سره و ليس  
 في الاسرة ما يسمع  
 السعال و يطلع  
 الاسهل الاخر و مراد  
 السر حلق و س حالاس  
 يعمل مجو و عن اس  
 عمن ان يهره السلام  
 لما هب من السبعة اول  
 ماعر من الاس و عنه  
 قال هذا آدم من الحسة  
 بثلاثة اشياء الامة وهي  
 سبيده و نجان الدنيا  
 و بالسلة وهي سبيده  
 طعام الدنيا و العروة وهي  
 سبيده نجان الدنيا و اهما  
 ابراهيم (طرية) حار و طلع بها معرطه سعال و حشوة الحلق وهي طليه الهم و اذا اهره



ويخرج كبره عسر الغذاء وإذا  
 وأكله يرى حلا من شدة  
 ويوصل العنكر وورث  
 السبب وقد نصي انهما  
 بتدوية عذاته واتعاط  
 العده اصلاحه أكله  
 والصبر والرب والمخ  
 (ما عني) الاسود منه يولد  
 السواد ومحق أساعته  
 ياد القبر اسير واصلاحه عليه  
 في الدهن وأبسه صاغ  
 الغذاء (وي) بأردياس  
 يقطع الدم من الحرجة  
 دروزا وصحة يقطع  
 راحة النوم والفصل  
 وإذا نفع واده في أتب  
 الزايف قطع دمه وقال ان  
 سببا يسع من السرف  
 ويصل الحرج وروي  
 الصاري وسبب انما  
 كسرت وعاية التي على  
 الله عليه وسلم عنت طاعة  
 منه الى حشر فاحرقها  
 حتى اذا صارت وبدا  
 الصفة على حرجه فذا  
 الم (ملت) المراد الحشر  
 هذا السرف الى رواده  
 يحصها صفت الدم بذلك  
 وبوصلة انما رما  
 دواما الحرج باران الحشر  
 (مروى) فكله قريه من  
 فعل الحرج وتقدم الكلام  
 عليه (برو علوا) ياد  
 رطب يسع الحرج والصبر  
 ويسكن العنقر ويلي  
 الطيبة والملاسه يعقل  
 ولا يسعي أن يستعمل  
 الاضحا (سعات) حار  
 يابس يسهل السواد  
 والغم ويقع في المطايع  
 والحسن والعسل (سر) وبلغ

٢٨) في الطب  
 وهو اوسيس دهن  
 اذا تغير وهو نافع  
 بالادوية الصبي  
 أحسن يؤخذ من السليط  
 أعلم (دهن المدة)  
 أن يلقى البقية في المحن  
 السليط عسر أسود  
 المعلى) يقع من طين  
 ريشتم يستعمل وقال  
 يطبخ باربله حتى  
 في التراكيب وصفا  
 فادنا ح الدهن حقا  
 كذا حتى يستخرج  
 كبايشه ماء الاحسام  
 الصف ثم يزل ويصبي  
 الدهن ويستعمل (دهن  
 حتى يبرد ويخرج صفة  
 ناولم يتحرر منه  
 كثيرهم وعلق النعل  
 الغص والصدر والصار  
 اللوه والعالج والاسترخاء  
 الماء وقتبين ولقى  
 أعلم (دهن العسل)  
 حلقا كثيرا من الطرش  
 يذهب الماء ويق  
 حار ما عتدل يحل  
 الصغ الى أن يذهب  
 صف من السمن وربع  
 عامه من الماء الحار  
 يسحق الورق  
 الماء جيعه ثم يزل  
 الشعر وتحميه وقسو  
 و يباع مع الدهن  
 تصليه الى درما  
 لادن وروي  
 حار من يصف  
 ان يذهب

والفسر حار والمخ بارو كلاهما يذهب من العده وروي بابس ما عني ان النبي صلى الله عليه

من القشر كالعادة ثم بعد ذلك في لينة الدارحة التي اوكل دحيت اسكن كاهار و عمامة صفت ثم عرس في مائة حتى  
تخرج الدهن في المائة ثم لم حتى يعثر و يعصر عصرة فصر احد او يطلع الماء المختلط بالدهن على النار  
حتى يروى الماء و يبقى الدهن خالصا من المكساج اصالحا لعماد كبر هذه الادهان لان الحاجة  
اليها و يسمى السكلام عليها ساندعده علاج الامراض فمما سأل في انشاء الكتاب ان ساء الله تعالى  
في القصة ان لا تحسن \* (فصل في السوط) وهو بعض السنين وسمي العبي المهملين على و ربحه  
كثيرة الى كماله في العفة و هو صلب الدوا في اذى و طالى في كمال السياسة و تدبر البراعة تمنع السقوط  
عظامه و دقانه به مع سدد الدماغ و ملأ الرقعة والعصل و يدغم الوجه و يقوى الحواس و ينقى  
بالشيب و اعلم ان الحواس التي في الانسان حس السمع و البصر و الذوق و الشم و اللمس و اللمس وحده  
كثاف في الرأس و الدوار و صفة ان احد الزبد على على بار حتى يذهب الماء و ذلك بان يوضع فيه دونه  
مدقوقة او رمانا فاجن و رفعه ولا في من اللمس في لينة التي فيه السبر احرى الالف فادسده الدهن من  
الوقه حاليتده الى خصره و صغر هذا اوطس الذي فاج مراه ماسة و سحلس و ما و اذالم يعنى  
هذا فالس من الخالص يخرج حتى يوشد من هذا الدهن اوة ثمان ثم يقعد المداوى و ربحه و لا يعرض  
في البداية و تجعل يصرفته ما يريح به يكون في موضع صين من البرج و يصب اوقية في احمه حره  
عرقه فيصه في الدهن و يقتره و يتركه يبر من نفسه و لاسه يشبه لئلا يجل الهواء في رأسه و يكون  
الدهن دائما محبب اوطس في الحار و اذ ان في الالف حرة و قلة يعنى به حبيب و يعل في الصف  
الاف حرميل ما يعل في الاول بصفه في الخمر الباني ثم يسده كذلك و يقف مكانه ساعتين او اكثر و هو  
يقص من وجهه هذا حرار الدهن في الرأس و يسره الدماغ ثم يعل الى احمه شفيه فليلا ثم الاخر  
و يكون جلوسه عشرين لئلا يسلم من الالف حتى و بعض الناس رمد القدر و يصهم بقص منه على  
قدر الحاجة و القوة و العادة و تأخره رمد و قوه معه و طهر الى مسده عشرة ايام من يوم السقوط او كل  
الربط العليل حتى يتخلل و انما يرب الرأس و انما يعل

(بأنشد كراماته)

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سبيل الشرائع في الدنيا والآخره الماء وقال يا خيرة الشيم  
أي الحار في الظاهر على وجه الارض و روى الشيم البارود و عن عائشة رضى الله عنها ان النبي صلى  
الله عليه وسلم كان يتي الى الماء العذب من نهر السقياء حتى يعب منها و بين المدينة يومان و كان يكره  
شرب الماء \* (قائمة) مداهم اهل الشروع في و صافى الماء و ذلك لاجل ايضاح ما يستغرب  
و صير ما يشكك اعلم ان الماء اذا كان بارا طاهر اعلى و حله الارض فهو معين و شرب في الحديث  
خير الشيم و اذا كان الماء حار و دويض و اذا كان شديدا طارده و هو حرم و اذا كان محمما فهو مسدود  
و اذا كان بارا حار و بارد و فاتر و اذا كان بارا داف و شرب الشين الممتعة و الماء الموحده المكسورة  
هكذا قاله اهل الاعمال و روى في ذلك الكتاب شين من عوامهم كقولهم الماء العار و الماء الحار و نحو  
ذلك و صدرت ذلك بمد كراماته و انما تعلم \* (فصل في الماء البارد) الماء يجمد على الددر طوبه  
و يجمع الحار و الماء البارد و لكن يرقق الغذاء و ينفعه الى العروق و هو اضع الاثر منه و اوقدها  
وهو مصر لاجل الرطوبة و البلم و طبعه في الماء حديد او حرقه يقل رطوبه و يجمع الماء حياه لكل  
روح و افضل المياه و اودها و اصفها و اودها عرقه و هو لا يجمد و العروده و اعد لها طعما و انما يعرف  
ذلك من البلدان و الحار و اذا كانت الارض فارعة لاسحق ليلها العيون فان ماها فاسله حبيبة  
و ما كلس المياه في ارض كبيرة الشيم و كثيره العيون فانه تعيل ردي و بحث الماء الذي به الطمط  
و البندان و الحجاب \* (واصل المياه) ما كان انص صافيا طيب الريح يصب من عروق و يعاد يردسها  
و الذي به الطمعة (فما العيون) و باردة رطبة حيدها من العيون الشريفة و اودها المياه التي تجري

الانسان أيضا قال هذا  
من كبر (يصل) ما و حله  
و روى به نفسه اكله يبع  
من تغير الماء و يشوى  
الطعام و روى الماء و يقطع  
اللدن و منه لشارب الدوا  
مع التي و روى اللحم يقطع  
رطوبته و من معاد به انه  
مرب طعما متصل لومس  
و ان كثر من هذا النما  
فانه لما كل قوم من ها  
الارض صرهم ما و ها  
و اما صرره فانه يصدع  
و يظلم البصر و لا كثر  
منه بعد العقل و تشا  
هذه النما في شيه و قال  
عليه السلام من اكل  
هذه النقلة و روى راية من  
الصل و الثوم و لا يقرسا  
في مسد و ان الملائكة  
يتادى مما يتادى منه مو  
آدم و ما و ديه منى  
نربه (نصان) قيل ان  
السام انا على عقر  
فاما (سليخ) الا صرره  
ارد رط و الا صرر امل  
الى الصرره و العسل  
مسوب الى عمد الله و تكبر  
حراره و راده خلا و نه و كاه  
حلا و دله و سر و ح  
الهضم و ذلك الا صر  
سده لخمسة الف حه  
لا سيما و روى و يدب  
حتى الكلى و المائنة  
وهو يستعمل الى اى حلط  
من المدقة و قشر الا صر  
اذا طمع مع العدم العا  
أصحه و يجب لا يكل  
الطعام ان يبقه به لاما

لم يعل عشار و عباد و منى مسد يبنى ان يحرم من البندان فانه يستعمل الى كية و ديه حبة و ليتبعه الخمر و ر



الْحَمَلِ فِي مَحْتَوَى الْكُمُورِ (بِض) أَصْلُهُ بِيضُ السَّحَابِ وَالْمُرْتَثُ أَهْمَلُ مِنَ الصَّلْبِ وَفِيهِ اعْتِدَالٌ وَالصَّلْبُ مِنْ مَشْوِيهِ يَسْتَحِلُّ إِلَى النِّسَابَةِ وَفِيهِ أَمِيلُ إِلَى الْخِرَارَةِ وَنَبَاضُهُ إِلَى الْهَرْدَةِ وَإِلَى الْوَجْهِ نَبَاضُهُ مَعَ تَأْيِيرِ الشَّمْسِ وَيَصْعَقُ مِنْ حَرِّ النَّارِ صَمَادٌ أَوْ عَسَّ السَّعْبِ وَكَسَى أَوْ حَاقَ الْعَسْبِ وَالنَّصْرُ الْمُسْتَرْشَتُ يَقَعُ السَّعَالُ وَخَشَوَةُ الصَّدْرِ وَتَحْتَهُ الصُّوْبُ تَمَثَّلُ الْقَمَرُ وَهُوَ جَدُّ الْكَيْمِ مِنْ كَثَرِ الْعَدَاوَةِ وَرَدَى النَّاهِصِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنْ نَبَاضَتْ إِلَى اللَّهِ مَعَهَا فَامَرَهُ أَكَلُ الْمَضِ وَوَاهِ الْمُهَيَّ فِي شَبَابِ الْأَعْيَانِ (حَرْفُ النَّبَا تَرْقِي) ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَقَالَ إِنْ مَثَّلَ عَسَى عَدْلُ اللَّهِ كَيْلَ آدَمَ حَلَقَهُمْ تَرَابٌ مَرَاخُهُ بَارِدٌ يَأْسُ يَجْعَلُ لِلْمَرْطُوبِ نَابٌ وَهَذَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا يُعْلَى عِيَّاسُ آدَمَ الْأَنْزَابِ (رَمْسٌ) حَارِيَّاسٌ أَكَلَهُ مَعَ الْعَسَلِ يَقْتُلُ الدُّودَ وَكَذَلِكَ صَمَادُهُ عَلَى السَّرْدِ وَدَقِيقَةُ بَدَنِهِ الْأَكَامُوسُ الْوَجْهَ وَمَاؤُهُ يَسْلُ النَّقْ (تَرْصِيْبٌ) فِيهِ حَرَارَةٌ تَسْهَلُ رَفَقٌ وَهُوَ مِنْ أَدْوِيَةِ الْأَطْفَالِ وَهُوَ مِنْ الْإِنِّ (تَرْدٌ) حَارِيَّاسٌ تَسْهَلُ اللَّسْمُ الرِّقِيقُ فَادَا أَصِيفُ الْإِسْه

بِخَلْفِ الْوَجْهِ الصَّعْبِ مِنَ الْخَلْفِ فِيهِ دَقٌّ وَحَرِّ حَمَامٍ الْمَعْدُودَاتُ مَا مَحْنُ صَدَدُهُ  
(فَصْلٌ) الْمَاءُ الْمَالِخُ حَزْ نَاسٍ يُطَاقُ الْإِنَارُ وَهُوَ حَكَّةٌ وَحَرَارَةٌ وَمَعَاوِلَةٌ وَهُوَ تَهْيِيلُ  
وَدَى وَأَمَّا الْمَاءُ الْكَدْرَانِيُّ فَلَا يَخْصِي السَّكَنِيَّ وَالْمُنَافِعَ وَالسُّدِّيَّ الْكَدْرُ وَنَبَاضُهُ أَيْلِي فِيهِ جَرَهُ  
تَلْتَمِشُ وَمَاءُ السَّحَابِ أَغْلَظُ الْمَاءِ حَارِلُ كُرْدُهُ دَوَامُ طُلُوعِ الشَّمْسِ عَلَيْهَا فِيهِ نَارُ الْمَرَةِ الصَّعْرَاءُ وَتَعْلَقُ  
الطَّبِيعَاتُ وَالْكَدْرُ وَاللَّعْمَةُ وَالْمَاءُ الْعَدْبَةُ أَسْعَى لِأَعْسَالِ مِنَ الْمَاءِ الْمَالِخِ وَأَمَّا الْمَاءُ الْحَارِقُ فَمَعَ الْعَسَلِ  
يَحِلُّ الْقَرْصُ وَبِشْرِ الْبَاحِ وَقَوْلُهُ لِمَاءُ الْحَرِّ هُوَ الْمَاءُ الْحَارِقُ وَهُوَ النَّارُ وَتَلْتَمِشُ (وَكَثْرَةُ) الْأَعْسَالِ  
بِالنَّارِ تَمَثَّلُ الْأَوْبُ وَيَصْعَقُ مِمَّا خَلَّدُ (فَصْلٌ فِي الْمَاءِ عَلَى سَبِيلِ الْأَحْضَارِ وَالْقَرِيبِ) أَهْمَلُ الْمِيَاءِ  
بِمَاءِ الْمَطَرِ وَمِنْ أَعْدَاءِ الْمَاءِ الْأَمَارُ وَالْجَارِيَةُ الْعَبْدَةُ الْحَرَّى الَّتِي لَا يَحْتَالُهَا إِلَّا بِمَدَدِهَا مِنْ بَعْدِهَا مَا لَا مَارَ وَمَاءُ  
الْقَارِ أَحْمَرُ مِنْ مَاءِ الْأَمَارِ الْأَنْبَاءُ الْمَطَرُ مَرِيعٌ لِأَسْعَالِهِ إِلَى التَّعَسُّ وَرَعَاءُ طَعْمُهُ دَقٌّ لَكَ لَا نَالِخُ  
يَصْلُحُ الْمَاءُ الْعَاسِدُ وَكَذَلِكَ لَانَ الْبَارِقُ بَيْنَ طَبِيعَتِهِ وَكَيْفِيَّتِهِ يَحْلِسُ الطَّابِ بِعَارِفَةِ الْكَفِّ وَمَاءُ  
الْأَمَارِ أَحْمَرُ مِنْ مَاءِ الْأَمَارِ وَمَاءُ الْأَنْبَاءِ أَوْ سَرَعُ اسْتِحْلَاقِهِ الْعَصْفُ مِنْ مَاءِ الْأَمَارِ وَهَذَا يَجْمَعُ فِي بَعْضِ الْأَمَارِ  
الْخَمْعُ وَالْمَدَّةُ وَالطَّابِ اسْتِحْلَاقُهُ وَهُوَ قَلِيلٌ وَمِنْ أَحْسَنِ اسْتِعْمَالِهِ كَمَا كَانَ الْطَّبَّ كَانَ أَحَبُّ وَأَعْدَبُ وَإِلَى  
الْإِسْتِعْمَالِ أَقْرَبُ وَالَّذِي يَدْفَعُ وَجْهَ الْمَاءِ الْوَجْهَ حَالًا الْمَاءُ الْحَارِلُ كُلُّ الرُّومِ وَالْعَلِ  
(فَصْلٌ فِي مَحْتَوَى الثَّوْمِ) نَابُ مَادَنِ الثَّوْمِ مَعَ مَادَنِ الْعَالِجِ وَصَعْبُهُ أَنْ يَأْخُذَ ثَوْدٌ كَيْ يَقْصُرَ  
وَيُجْعَلَ فِي قَمْعِهِ الَّتِي يَحْلَسُ مِنْهَا الرِّمْدُ يُعْرَى الثَّوْمُ سَمِيٌّ وَيُعْلَى رَأْسُ الثَّوْمِ وَنَوْصُ فِي السُّورِ وَهَذَا  
رَمْدِيهِ وَيَرْكَلُ قَلْبًا أَهْلٌ مِنْ سَاعَةِ وَيَرْكَلُ نَبْصِي الدَّهْنُ عَمَهُ وَيَطْعُ عَسَلٌ يَحِلُّ وَجْهَهُ إِلَى يَكُونُ عِلَاقَةً  
يُؤْخَذُ مِنْ بَعْلِ وَتُجْعَلُ وَكَبُورٌ وَمَا تَحْتَهُ وَمَصْلُوحٌ مِنْ حَرِّهِ مِنْ كُلِّ وَاحِدَةٍ تَمَثَّلُ الْخَوَافِ وَيُنْظَرُ عَلَى  
الْثَّوْمِ وَيَحْرُكُ الْجَمْعُ وَمَقْدَرُ مَا يُؤْخَذُ مِنَ الثَّوْمِ عَسْرَةُ أَوْ أَيْ مِنَ الْخَوَافِ سَةِ أَفْعَالٍ وَمِنْ الْعَسَلِ مَثَلُ  
الْثَّوْمِ مَرَّةً وَنَافِعًا أُخْرَى هُوَ كَافٍ فَادَا طَرَحْتَ الثَّوْمَ عَلَى الْخَوَافِ تَخْلُفَاتُهُ وَتَمَرَّتْ وَصَعْبُهُ مَاعِلِي  
الْعَسَلِ عَلَى حَرَارَةِ الْقَدْرِ لَعَمْرُكَ وَيَحْرُكُ الْجَمْعُ حَتَّى يَمْرُجَ وَتَصْرِيسًا وَاحِدًا وَرَفْعُ فِي مَاءٍ وَحَارٍ أَوْ سَمَرٍ  
وَيُسَمَّى الْأَنْبَاءُ الْمَصْلُوحُ وَرَفْعُهُ مِنَ الْأَنْبَاءِ وَلَا يَخْلُفُ مِنَ الْخَوَافِ (صَعْبُهُ مَشْوِي الثَّوْمُ أُخْرَى) \*  
وَهُوَ مَاعِلِي إِشَادَةِ اللَّهِ تَعَالَى لِجَمِيعِ الْعُرُودِ وَالْعَالِ الْبَارِدَةِ وَرَدَى النَّاهِصِ وَالسَّكَنِيَّ وَيَصْعَقُ تَقْفَارُ  
الدُّودِ وَيَدْفَعُ لِحَمِّهِ الْعَدْبُ وَبِشْرِ الْأَوْبُ رَدَى الْعَقْلُ وَتَرْقِي صَعْدَ الْعَيْبِ وَنَقَى النَّامُ وَبَدَهَ  
السَّعَالُ الْقَذِيرُ وَيَدْفَعُ بِالْبَسَابِ رَدَى الْخَلْفُ وَكَأَنَّهُ لِي فَادَا وَرَدَى ذَلِكَ لِي مِنَ الثَّوْمِ الْعَشْرُ وَمِنْ  
عَلَيْهِ لِي الْيَرْقُودُ مَا نَعَمَهُ ثُمَّ يَطْعُ سَارِيَهُ حَتَّى يَصِيرَ مَثَلُ الْعَسَلِ الْحَامِ ثُمَّ يَحْرُكُ تَحْرِيكًا جَدًّا يَمْرُجُ  
بِشْرِ عَلَى النَّارِ وَبَعْرُهُ ثَمَّ يَأْخُذُ ثَلَاثَ أَفْعَالٍ وَعَسَلُ يَأْسُ وَهَذِهِ وَصْفُ ثَوْمِ رَسَلٍ وَدَارِ لَقْلُقٍ وَدَارِ صَبِي  
وَيُفْرَعُ لِي وَبِشْرِ حَرِّهِ وَرَدَى سَاعَةِ أَصْفَى إِلَى الْخَوَافِ وَالْأَفْأَلُ حَرِّهِ ثُمَّ يَصْعَقُ الْجَمْعُ وَرَمِيهِ  
عَلَى الْعَسَلِ حَتَّى يَخْلُفَ ثُمَّ يَطْرَحُ الثَّوْمَ الْمَطْبُوعُ عَلَى الْجَمْعِ وَتَحْرُكُ تَحْرِيكًا جَدًّا وَنُحْدَمُ عَلَى الرِّقِ  
وَعَدْلُ الثَّوْمِ مَثَلُ الْخَوَافِ مَادَةً يَمْرُجُ وَهَذَا أَحْرَمُ قَصْدُهُ مِنَ الْمَادَةِ فِي هَذَا الْمَكَانِ مِنْ عِبَرِ الْكَتَابِ  
الْمَذْكُورِ بِرَدَى مَادَةِ كَلَامِ سَابِقِ الرِّجَّةِ وَتَلْتَمِشُ (صَعْبُهُ مَشْوِي الثَّوْمُ أُخْرَى) \* يَطْرَحُ دَكْلُ رَحْ وَيَقْلَعُ  
الْثَّوْمُ بَابُ النَّاسِدِ وَيَقْفُ السُّدِّيُّ يَقْوِي فِي أَنْعَامِ الْعَرَبِ وَبِشْرِ الْعَالِ مِنَ الْأَطْفَالِ هَذَا لَا يَسْقُمُ مَعَهُ  
فِي الشَّدِيدِ دَاءٌ يُؤْخَذُ مِنْهُ بِسِقَاتِي وَجِبِّ الرِّشَادِ وَجْهَ السُّودَاءِ وَهَذَا وَرَدَى وَهَلِيلُ أَسْوَدَ أَعْرَابِيَّتِ  
وَيُطْعَمُ بِشْرِ عَسَلٍ مَرَّةً وَرَدَى مَعْلُومٌ عَلَى الرِّقِ مَثَلُ الْخَوَافِ مَادَةً حَيِّدَةً وَتَلْتَمِشُ (وَقَالَ  
أَنْشَاءُ سَوِي) \* يَطْعَمُ النَّامُ يَقْوِي الْعَدْبُ وَيَقْلَعُ الرِّقْلُ بَابُ النَّاسِدِ وَيَطْرَحُ لِي الْمَعْدُودَاتُ بِطَابِ  
(٦ - طَبِ) ١ - الرِّجِيلُ السُّبُلُ الْعِلَاقُ يَقَعُ فِي الْمُنَافِعِ وَالْحَقْنِ وَالْحَدُوبِ (تَهَاج) فِيهِ رَطَوَةٌ فَتَصْلَةُ وَالْحَامِصُ

منه أو دوا الذي يدعى العصى بقوى القلب (٤٣) ، وقد روي عن عابدين بن قيس القيسري أنه قال في بعض نسخ كتابه في الطب

النسكة و يحسن الصوت و يبدى الخفة و يذهب النسيان و يوسع شحج و يطلع الحراة سواء سقي ماء  
 و يضاف اليه مثل الجميع سكر أبيص و يخلط بالحنس الباهم ثم يروح و يستعمل على الرق بقل  
 دراهم و له عند السوم دابة نافع حديد يجر قلب في السوف أول كيد منه ينفع السيف و هو يابسه  
 الدوا و غيره و راقه أعلم (سوف آخر) و يعصر من رعد أسناده و له نفع في يطلع النام و يقلل  
 و يبدى الخفة و الماء و قد كان من عرق و قد قل و حرم و سكر أبيص الحراة سواء و يستعمل كل  
 على الرق و قلبان و ان هذا الحرف من توصية السوم و دما هي أسير و راقه أعلم بكت هذا الكلام  
 كزمن سحر الله أعلم (٣٠) و يخرق السعال و يدر و يوسع أصغر و دهم الار و يندى ما عبا  
 حمة من سنام أو سوار خايد و يوبل منه قطع من و يستعمل القطن ساق مثل حبة البند  
 السم و هو يعطى للاعق في الأمان الذي و فيه فاداحف تهم به ثلاثة أم السبع ثلاثة  
 علما كدك ان يحول في حرة جره و كثيرة للاسنة البص يدعه و رطو و يعل على النار بعد  
 أو ينزل أو سوار قوله أو منظر المظهر و له أهل البين الماء يوسع به الماء أو سوار و يوسع  
 أسو به صب أو عر و شاكرا يوسع به جعل الله في يلدل النحاس و به فاداحف السبع  
 و حمة عليه ما عليه عله فاداحف السعال ما دله و يكون الموضع صنام الهواء فاداحف و قد  
 ولا فرك سبعة عشره أيام و يكون في حمة و وضعه من العايد و يوسع و ياكل فاداحف  
 و مانو كل السعال لعله علت و الذي يوسع به الماء في هذه الحمة ثلاثة أو قاب سكر و عتبة و يوسع  
 البرم الباني لغير صد و في ذلك السبع و عليه يحرق ما ذكره صاحب الحمة و قد سعمل ثلاثة  
 و لا شطر في الرق ان يكون و قد لار و عاود كمي منه أو فصال أو ثلاثة أو قليل منه كاي و ان  
 الما كوي عاود كره الا انه يسقى في الاول من أيام الحمة ان يستعمل في أكمه عبد الدين و السلي  
 و السد السبع و الشال السبع العلم و لا يستعمل في سربه و صونه عسل منه الماء الحار لار  
 و ان أعلم (قال القري في كتاب الرح) و هذه منه حسب البدن و تقي القوي و تزيق الماء و يوسع  
 بها عاود سجد و هو ان يعل الحلة على النار الماء أربع مرات و أحمر مرات كل مرة ماء حديد و سكر  
 حمة ما عا ثم يضاف اليها من دقيق الزهر السام و يعطى لها من القرحي يوسع بها ما عا سعمل  
 عمل أو سكر و من قدر الكفاية و يكون قبل النار الحمة و يستعمل فله جيد لاد كره ما سعمل  
 كلامه قلعه الحمة هي دراهم من الماء كانه في الدوا و من كتب الطب ان الحار  
 المقبور أو كاه يسمي خصوصا ان كان يعلقه السرداه في طبعه و قد حرق كاه الحمة و ان  
 الحلو لصاحبه سرعة محب و الزنادا طلى به على البدن يسمي سرعة و الرأس يدا من أهل  
 الدوا عاود كره ما يترك الهم و العراش اللب الوطى و ان راحة المعده و ان أعلم

(باب المراهم)

اعلم ان المراهم فاعلم انهم القروح و يوسع عاودها من الماده الرطوة العاودة التي تولد في الجوف  
 عموما لا سده ثم تعدها للشفة الى دم الحرح فاداحف حماله و عاودها كنهها ان كانت الحرح  
 الحرح يوسعها أو صاود عاودها على البدن الى موضع القروح و يكون منها الى سلال فيسقى أو  
 كل يوم يوسع من المراهم الحيدة للشفة عليه حتى تعوض في عاود الحرح و ذلك بعير ضرر  
 حرح مراهم ان تال الرطوة العاودة و يوسعها الى الحرح و يترك مره أو الحرح  
 و بعد له في العر من ساء الله تعالى و يتركه بعد المراهم جميعا شاء الله تعالى و قال في المراهم  
 و المروح الصاود و العاودة (أو يوحدا المراك) و هو الحرح من عاودها سعمل و يضاف الى  
 سطرى مدق و فاعلم ثم يوسعها من نقر عاودها سعمل ثم يوسعها من نقر عاودها سعمل  
 و العاودة ثم يوسعها من نقر عاودها سعمل ثم يوسعها من نقر عاودها سعمل

أو سوار من السبق  
 يعمل ربه أو كل الحار  
 من ذر السبان (وب)  
 أما الشيء منه فهو أود  
 قانس و الخ من شمة  
 السبان في أدمه و سمة  
 يعمل ربه يوسع لا و ساع الحلق  
 و الأيسر منه أول عدا  
 و أودا فاعلمه و سبان  
 أو كل من السنام يوسع  
 طله الماء النار (عر) قال  
 على حرة العرق و في رواية  
 قال الرسول صلى الله عليه  
 وسلم خير تراسم الحرق  
 يوسعها من ربه و في رواية  
 هر ربه العرق فوايد الس  
 به دوا و في رواية عله  
 السلام اعلموا ساءكم  
 البهرا من كل طعامها  
 البهرا من كل طعامها  
 الرطب و كان طعام من  
 و لو علم الله طعاما حبر منه  
 لاطعمها الماء قال ابنه تعالى  
 و هو الذي يوسع الحرح  
 ساقط حلاله رطوبتها  
 حكي الآفة و كان سعمل  
 لرسول الله صلى الله عليه  
 وسلم سره العدا و بعد  
 العدا من ربه يسقى أو  
 حرك و في رواية كل  
 المراهم من النقر و قال  
 ان عاود كان أحب البهرا  
 الرسول صلى الله عليه  
 وسلم العدا قال المؤلف  
 لان العدا عدا و سعمل  
 و اذا أصف السه الس  
 تمت كعابها و في رواية  
 العدا من فكه الحمة  
 ذكره هدا الاسديت أو

لعم في كتاب اللسان و عاودها سعمل ثم يوسعها من نقر عاودها سعمل ثم يوسعها من نقر عاودها سعمل



منحه كل يوم والحقه  
 من عن غير المذبة أ كبر  
 من الصحابي بصر  
 الى سواد من عن  
 التي صلى الله عليه وسلم  
 راعا ما روي عنه المذبح  
 بركة عرسه صلى الله  
 عليه وسلم وهذا مثل  
 وضعه الخريزني على قنور  
 الهدي في قنورهما وكان  
 بركة وضعه لهما معهما  
 العباد ههما ما لم يسأل  
 وروي الترمذي أيضا قال  
 التجرد من الحسة ومها  
 شعاء من السم وعن عائشة  
 قالت قال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم اني التجرد  
 العالم شعاء أخرجه مسلم  
 ومن المسنة لافضل العطر  
 على الخمر وأما البر فالعليه  
 السلام من وحدنا فليعطر  
 عليه ومن لا يعطر على  
 الماء فله طهور رواء من  
 واعلم أن العطر على البر  
 أو الرب أو الاسباء الحلال  
 يقوى قوى الصائم وبعينه  
 على الصوم وقدمه عن على  
 انه كان يعطر على الرب  
 وقال عليه السلام بيت  
 لا عرو حياض أهله والتم  
 حوايس يريد في الساب  
 لا سيما مع قلب الصور  
 لكنه فيه الصديق وضرب  
 لصاحب الرمد وقد مر  
 التي صلى الله عليه وسلم  
 علما كان أو مستع  
 شكل البرك كسائي بعد  
 أن ساء الله تعالى وهو  
 صلى الله عليه وسلم علم  
 (أو دأب في الثانية بسؤل

• (باب المسولات) \*

وبكرهم امسه لا واحد واحد الجعها يؤخذ ثلاثة اوان ترهندي وثلاثة اوان سكر يعنى القدوسه  
دراهم سبارق غير مذقوى وحسه وراهم حليج اصفر اوان صبر اوان اوردت مسهل الصمراء اوان اوردت مسهل التلعم  
ابن حليج كافي اوان اوردت مسهل السوداء كال حليج اسود ربي ويكون الهوا لم يبرع السوى مدقوقا  
وان كان العلل ضعيفا يجعل من السد اثنائه ومن الهوا ثلثه دراهم جعل الكل في ماء ويغمى بالماء  
ويجعل على نار مة يحرك تحركا خفيا حتى ينصف الماء يبقى القدر اليسير قدر ان فيه الزعده من  
المسح لضعفه يجره الى اداء حرث يسهل ويشرب المسح وهو الصافي من ذلك الماء فانه يسهل اسهالا  
يحتاج الى سائبة تعالى وعلاوة الفع بعد الاسهال ان يعطى عشا عا لم يعين يد بقلعه يسهل من حاص  
منه نوله يوم وليله وكذا القطيب فانه يسكن ذاقا العلس ثم يشرب بعده مرق فروع وبيا كل النعم مع اخير  
وهو حير الجعلة فان ذلك نافع للفسولات جميعا والله اعلم \* (واهم) \* ان جميع المسهلات والاسهال  
السد منى الصان للثوب اذا كثرت عمله اولى الثوب والاسهال عا كثر السهال منى فانه اذا لم  
يعرف القدر المسعمل منها ودعا غير ذلك السهل احلا طارديه كامة في الحوف يشور معها عال عطابه  
وداء لادوائه فترك المسهل والاستمرار غايت جميعا اولى وافر ما وجد اناس سدا الى السلامة الا بعد  
النزول والخفة فتستعمل منها القدر اليسير الا ان يسهى كلامه \* (قال ابقراط) \* الدواء يبقى البدن لكسه  
سايه كاله اوب الثوب وقد احببت ان اذكر ما ناء كره ينجى كانه من كسه سرب السمال المدقوقه  
مع الحمر كاه عاده اهل بلدنا يستعملونها بالجرس وقالوا \* (صحه سرب السمال) \* المدقوق للداول بين  
الناس ان يثني السمالا ثلثة اعمال في الشفاء وتعلم في الصنف يتفق مع الجرسة اوان على الثلث  
لافعال اوعلى العطين اوعلى نعة اوان يغمى عره من الماء الى الصبح يوم الاحد او يوم الاربعاء ويشل  
الجر بالجرس لاغمد يتبعه ولاغمد ان يغمى ثم يصر السمال المدقوق ويشرب على الريق وبعد ذلك  
يعلى طهره لاسم حتى يجمى ويلبث مدخل العال ويعمل عليها يسهى في اساره الى ان اسعمال الشربه  
يوم الاربعاء او يوم الاحد اولى من غيرهما من ايام الاسمع وان كان قد ساعف يسهى وفي اللفا لاس  
الجرى ويحسد السوم اذا اخذ الدواء في الاسهال فانه منى ولا يثني له فاما في اول تساوله دلا من السوم  
الطبيب ولا يثني من سرب الدواء ان يقرن من ساعفه حتى يلبث الحاراره العسجربة وتعرفه في جميع  
تسعه مع الزبيب وكذلك يسهى من يقطع الرطب مع العيب ويدفع ضرره بقلب اللوز والجسجس (ترهندي)

السفره ومنتفع التي من غير الصلح (٤٤) ويقع في البزاقات والشلل والسكبب ومنه يعمل مرطبه وهو طاع ثعلب (٤٥)

المدن وان جعل على المواضع مثله وتلا ليعرج البلاء الخروم الكبر وبعده مرطبه وسكنه فعل  
نفسه من لم يفعل هذه الاشياء وأحدث كبراً ومسلماً في فم البعدة طساخاً يخرج ذلك الهواء الباقى  
الغاز والخبث والدم والاسهال وغيره الى الفم ويحتسب في تفتت المعده منه انتهى كلامه في المعده  
المسؤل لا يكون تفتت في المعده مع حرارة المزاج وقد مضى مع صاحب المزاج البارود مع اعطاء  
الماء البارد ومع من سعمل في الخبيث (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠)  
الخبث مسكياً صاحبها ما مضى مع وكس هذا لا يخلو المزاج والخبث من ذلك ان يوشك وتفتت  
السكر السك ووضعت في ماء سلق ثم يغلى في الماء على النار ويصفى على الميثان ويغلى حتى يمتلئ  
شربه وادوية سله ان شاء الله تعالى في وقت اسهال عقب تناول السره النفسية ولا يستعمل الا بهال  
وان طال وان فيه صلح الا اذا أدى الى التفتت في عجله جند وذلك في التفتت اذا غلب الهواء  
المسؤل ولا يبعدى شأناً من بعد طبع الهواء في الحشايا ثم يعرض لحرارة العيش يسل على ابيه حرج  
من الذب وطو لا يسلق ان يصرح أكرهه ما هو علامة لثوقه في مقداره الاستمرار في كل سقي  
أن يصفى ثم لا ياد المسؤل عسله ولقطع اسنانه وليسا ولعسا من المرق ويسير عليه فلا يمتلئ بصلع عليه  
الماء البارد وهو الذي لا يوراد في متوسفة هذا مرادهم بالماء البارد والله أعلم ثم مسكن ساعته ويجعلها  
تداه جميعاً لطم العروق ولحق الحكمة يبقى من سرمد واداب مصرعى تناول الطعام من سائر بعد  
ذكر الاطباء تناول الطعام على الدواء قبل معى ثلاث ساعات ضروري ان لا يجرى بعده ان يتناول  
الصنع فقط وليس كذلك بل لوق الشروا ولا يمتلئ لسان الصنع مرعاه اذا اكل المسؤل على الدواء أدى الى  
البلل لانه يشل الشعة على راسه فيبقى من فاعل في معول ويقطع الصب وهو الهالك عسله  
(٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠)  
حشبه ان نصر الدوا وادوية السره والسكت وأقرباً كلف وسرمد خلط من يدهم تاسياً الى  
الارض لينقى بطنهم من حركة الدوا (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠)  
البلدان الشدة والحروا ويد ولا من كل قسما حاداً في آذون حتى التقي والقبح هو الصنع الهزيل  
وحى الله هي التي ذوم ولا تقطع ولم تكن قوية الحرارة ولا في أعراض مآخرة كالمعلق وعظم (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠)  
وينش القسا وسواده ولكن ينهى الانسان من اكل الاطعمة كقوله في فتا المعده والله أعلم (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠)  
يجوز السداوي بحرام ولا شيء من السوم قال صلى الله عليه وسلم ان الله سبحانه وتعالى ازل الماء والبرق  
وحمل لكل داء دوا ولا تدوا ولا تحرام وعسى ان هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم من  
سمائل عهده فوجو اعصابه في راسهم حالها حالها اذا أوجاه في الصبيح (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠)  
الصحة ان يثبت التي من الاسهال وكل منها عاكس الاستمرار يعلم ان الحكمة ما وسوا لاسهال  
الشاء وكروا التي وجهه وعكسه في الصب لان الاحلاط في الشتاء واسعة الى التسلل وفي  
واسعة الى أعلى فذلك احذر واما ذكره وقال بعضهم ممن ان يكون الاسهال في الشتاء في الصيف  
قوى أكره من أسهل وهذا لان الامراض في الصيف الصفره ومن شأنها ان تعرج الى جوف  
الساء من العلم ومن شأنها ان يعرج الى أسهل الصب يغلب عليه الصفره وان سهل عليه التي في بلعها  
وان سق عليه فالصفره الى بعد الصب وبسبب ذلك قال علماء الطب ربا السهل في الصيف يجرى  
(٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠)  
اصعاف ذلك الخطا الكبير ومتى طال علاجك لدواء لم يفع مع فاعل الى صدقه فاعلم ان يكون  
ذلك الدوا وان طبعه تفتت العسل والاكمل على الدوا بالله الطبيعة وتفتت به لانه يصير  
كالعداء (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠)  
من الادوية ومتى فترت ان تعالج به وسوا عصف مقروء تعالجه تدوا من كبر ولا يورى ولا يفسد

أخبره الايسر الصبح  
المسر والرب أحود  
من الياس وفيه حرارة  
وهو كثر العداء  
سر شع الاكسار وهو  
أغنى من جمع المواك  
وهو بلبر قلسع  
وتسكن لفعش السكان  
عن بامهم ويعم الععال  
الزمن وينزلون ويضع  
السداد ولا كنه على الرق  
مصفحة تلبس في سنج  
بحار العدا محسوساً  
مع القور والمور ودال أبو  
البرداء عن النبي صلى الله  
عليه وسلم لو شئت ان كنه  
رئت من الحسة لملت  
النس لان فاكهة الحلة تلا  
عجم كلوا منه فانه يطلع  
الواسير ويضع المرس  
وقال الاطباء اذا ما كنه  
يفعل التدوا بغير دوى  
للمعدة دليل العداء (حرف)  
الشاء قوم حار يابس في  
البانة يعل الصبح وماده  
يقصر الخلدوا كانه  
يقع من تغير الماء ويدر  
الطبع ويخرج الشمة  
ويصدع وصر الضر وقد  
دوى ياعلى كل الروم ولا  
ان الملك ياتى لا كنه  
وقال على هي رسول الله  
صلى الله عليه وسلم عن أكل  
الدوم الا مفسوما وهو  
حند لاجر ودين راحات  
العلم والمعلو ورجع  
الى وفضل الرياح وقوم  
في الاوعاء الباردة والقبح  
مقام الثربان واداعده

لساخية والعقرب ينع ويخرج العلقه من الخلق في مباح كثير فيروى آيس من كل من هذه السجرة ولا تقرب  
في الاود

منه يرواه ح ويذهب عنه مضع السذاب (فلج وحلج) يضران المعدة والكبد (٤٥) وحوضا للصعفاء وقد يعلش الخلع لعله

الحسراوه وهو شدة  
نسه (حوى اللحم) حوى  
الربط منه بارد ولب  
والعقيق حار ناس وأمله  
المتوسط والطري جيد  
لعدة سمن والمالح مهورل  
لكنه يزيد الشهوة وروب  
أم سلة أهما قدمت لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
حسانا وما كل منه ثم  
صلى ولم يتوصأ رواه  
الترمذي في الشرائع وفي  
المسند بحقه والمسوي  
بافق لقرح الامعاء مع  
لاسهال (حوي) يسمونه  
الاطباء قله غائصة حار  
وطيب يترك شهوة الجاع  
وروي عنه صلى الله عليه  
وسلم أنه قال الخرج برفعة  
حديثة كاني أراها تنبت  
في الدار (حرد) حار ناس  
وليل الغداء الا كرامته  
يؤثر البرد والوقا اس  
أنى أوى عروا مع رسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
سبح عروا ناكل الخرد  
رواه ح م وقال عسر  
أشهى حردا مقلا وقال  
أس كن أرواح النى صلى  
الله عليه وسلم بهادس  
الخردا بين (حرد) فيه  
سبح وحرارة يبع شهوة  
الجاع ورويه يذو الطمث  
والبول (حمار) لسا اعل  
وهو قلع الحسل أبيض  
بارد يابس يبع لاسهال  
النفث الهضم وعن ابن عمر  
أما النى صلى الله عليه  
وسلم أنى يحماره فقال

الادوية التي بسم الله قوله ما أمكنا الآن يصح لك ما تشاء من الخبز به وادامنا لشهوه انه الى عداء لا وادامنا  
باعتله منه اليسير والله أعلم قال المصنف \* (المسدرا خامة) \* أعلم ان الدم لا يبعى ارحاحه بل ركة أسبع  
السرور وهو يبعى الحسد وأورقوا البدين لانه من حالس الغذاء الذي هو قوام البدن وشأن الروح  
منه فاما العصفه فله خمار لانه حار وحميم يبعى و غا طهلا ولا يبعى العصفه الا لحكم ما عر واما المعاطى  
فصالح عند الساب والخبكاه يبعى سدون الاكل عند هيجان الدم وكرهه واساره في البدن وعند العليل  
الغليظة يخر حوى منه قدر العرق منه عذوق في الشخص العليل واذا احسوا أهل من ذلك فعدوا عير  
الاكل ما وافقه حروجه فضع العله ويكون أسلم فليلاسل الاكل كعرق الكعب الذي اعتمد الناس  
فصدوم لكثرة الخمره وحجم العصفه حار على الجله اسهلى كلامه ومن بعض كتب الطب ان العصفه لا تكل  
يبيع من المرء السوداء وحديث النفس والحكمة والخرب في السدس والرجلين ونصبي اللوب وهو واقع  
لجميع الارواح والله أعلم \* (فصل) \* في العروق التي تصددها في الصعفاء والاكل \* (والناسلق) \*  
عند المرق من البدن من ناحية الانبعاث \* (والقنبا) \* من الحسا السالحي وشمى الى البدن من ناحية  
المتكف \* (وأما الاكل) \* فله سعة متوسطة بين الصعفاء والناسلق وحل الذراع وهو على الرد  
الاقلى من السدس \* (والاسلم) \* مكانه في طور الكتف مع الحسروا والصافي مكانه على الكتف  
الادرس \* (وأما عرق النسا) \* فعدو الكعب من الخائب الوحى وعرق الحبة وهو المسبب في وسط  
الجبهة وهو عرق العصفه والاحداث العرقان المسكوبان على الصدغين والودحين والعنق وعرقا تحت  
الاسنان \* (هما الصعفاء) \* وسميان أو الصالحين واما ما عداها فعدو الصعفاء العصفه لانه يبعى  
الدم من فوق العنق ويضعفه الماساق في حشد الدم الردي من الصدر والعللى وأما الاكل فبالصره  
ادومعت منه ناحية العمل حشد الدم من الجفان والخبر يجعل الصرعة حيث يباح ويبنى اذا طلب  
الصعفاء في بدن ذوب وهو لم يرحدا في عذوة فقه من عدا الاكل من ناحية ومفعله للكل  
والادرس \* (ومعقة عرق النسا) \* الورثا في القدم مسددة ذلك \* (ومعقة اسلم) \* الاى من  
الكبد واليسر لفعال ومعقة عرق الودحين من مسبق النفس وأما التي تحت اللسان للعوائق  
\* (وأما عرق الحبة) \* من وجع العيسب لاسيما اذا حدث من مرض صعب \* (وأما الصعفاء) \*  
لصعفاء والشقيقة والله أعلم \* (وقال في العله) \* أعلم ان أحد الناس للعصفه الشبان الكهول أو أحد  
الابدان الثقيله ويبقى ان يوافاه الصبيان اذ لم يبلغوا أربع عشرة سنة والمشايج وأهمل الامراض  
الباردة منها أممكت وقد تحدث من اساره الاستسقاء والهزم وسقوط القوة ونصر العمر والعصفه  
والعناخ والسكة والرو وضعف المعدة والكبدور عما أعف استفرغ الدم الكثير وكثيرا ما تعلق به  
القوة ولا يرجع حتى يمتصاحه على طول الايام وكثيرا ما يعل البدن ذلك من مراحه عذوق وأنى  
عنه ومن أقرط الدم لم يبلغ السجوحة يبنى أن يجل العصفه من شوق المالحو لبا والصرع ويصعب  
الدم والرسد والله أعلم \* (فصل) \* وقد كل الانام أجدي حيل رضى الله عنه كرهه العصفه لانه ليس  
سالف العاده ولا عاده السلب وانما كان من عاداهم الخامة وروى فيه حديث الا انه لم يثبت وروى  
الشيخ باسناد ان النى صلى الله عليه وسلم أمر بانجامه والا فساد وقد روى عن أحد امره رخص في العصفه  
لموضع الحاجة والله أعلم \* (قال المصنف في كتاب الرقة في الخلة) \* أم أسلم من العصفه مع لقول النى  
صلى الله عليه وسلم الشفاء في ثلاث في اعقه غسل وشربة من حمام أو كبة من بار وما أحب ان اكوى  
(فلب) وانما أحرا لى بعد استعجال العمل والنجم لانه يستعمل عند عدم الادوية السرور ونة وعوها  
فأمر الطلب الكى وقوله صلى الله عليه وسلم ما أحب ان اكوى اساره الى تأخير العلاج بالنى حتى  
يسهل اليه ما به من استعمال الالم الشديد في دفع ألمه فيكون أحسن ألم الكى معى الحديث تأمر  
العلاج لا كراهية فيه كقوله في شرح مسلم لا ذمام السوروى وأما الكى فهو الوسم كقوله في الدوا ان الله أعلم

ان من العصفه حصره لها بركة كبركه المسلم يعى العله رواه ح م (حردا للرب) حار يابس حاس الطبع مغليب الساكه فيه عذوق للدهن







بكر وعشبة مع العسل النسيم من الطعام ولعوه دمه ليهل على المذمومة ولها كل السوا لسا  
 باسم الله تعالى وانتم بالحدثة فهذا حال الاصغر وينبغي ان يمتص شيئا مصرقا فاحذر كل الخلد من كل  
 في او تسميه العسر من اصل الطعام على الطعام قل ان يهضم من ان يشبع فهذا ما يسرع ما لعل  
 ويكون سببا له والذوق قال بهضم شعرا

ثلاث مهلكات للزكام \* وداعية الصبح الى السقام

دوام مذمه ودوام وطء \* وادخال الطعام على الطعام

واما الدامة فهي من اسماء الحرقا قاله في كتاب طم الغريب في اللغة ولا سيما

اجعل عددا كل يوم مره \* واحذر طعاما دبل هضم طعام

واحد فليس لك ما تشبع به \* ماء الحياء صب في الارحام

قال الا وادس قيس احذر الخفا من كلام الحكمة او دعة آلاف كلمة ثم اختار وامر او بعثاته ثم  
 اختار وادسها من كلامه ثم اختار وامر بها من كلامات (الاولى) لا تنق بالنساء (الثانية) لا تجعل  
 معك طعاما لا يلبق (الثالثة) لا تعرض المال وان كثر (الرابعة) يكسبك من العلم ما يضره وينبغي ان لا يجمع  
 الانسان بين طعامين متعيقين على طبيعة واحدة ولا بين حارين كالسمن والخبز ولا بين باردتين كالسمن  
 واللبق ولا بين طيبين كالحلواء والخبز ولا بين راسين كالسمن والخبز ولا بين راسين كالسمن والخبز ولا بين راسين  
 شديد الزحمه يصفى على الاسنان كله فهو اصعب على المعدة ان تفرغه ولا تشرب على الطعام سرعه  
 حتى يسكر الطعام في معدته وكل ذلك مصر هذا القول كما في تدبره لا قال الله تعالى وكلوا واسروا  
 ولا تشربوا الى سكر المسرفين وقال صلى الله عليه وسلم لا تشربوا من الطعام ثم ما كوا عليه فان اصل كل  
 ذاهل البرد في الصفة والبشم وقال الا كل على الشرح ثورث الرض وقال عمر رضي الله عنه ما كوا الطعة  
 في الطعام والشراب فانه مسدده للحم مفره السقم كسفة من السلاوة عليكم بالقصد فما دانه اصلح  
 السقم والبشم السرف وقال الحكماء الشبع داعة للسقم والنشم داعة للسقم والسقم داعة للموت  
 فانوا ولو سئل اهل العو عن سببهم لكانوا الطعة والحم والطعة تكسر البناء هي السقم كما قاله في  
 نظام العريبي \* وتعدد الاكل كذا قال صلى الله عليه وسلم الحركة في الطعام مجردة لانها وادسها العدة  
 فيهم فصول اطعمته المقدمة فالنصوم وادسها في الاكل فيجوز الملعوم مع السقم وان كان  
 مغا وحاطك جذا اطعمه ولا كل لسانع الحوصات لا يجمع كل من لا يجمع لسانع الحوصات لا يجمع كل من لا يجمع  
 كثر الخاف من الشواء والطبخ والخبز والسمن والسقم ورأيت بعض كسما لسانع ليله واعلم ان  
 التنبه لا يصرأ كل مع اللين مع ذلك المعز به وكذا السلق لا يصرأ كل مع اللين الامس قوهم سره واما  
 يحصل منه الضرر من جهة الوهم وكذا الخللان لا يصر على اللين الا المدة الضعيفة والخبز والخبز لا يصر  
 خصوصاً اذا شرب لبن السقم الذي كل لجه كذا قال كل لحم الصان وشرب لبن الصان وهكذا فانه لا يصره  
 السمنة وكل الرض على اللين لا يصر الا في المعدة الضعيفة فلب ولا يصر على هذا ولا يصره وهذا كما  
 علمنا ذلك في عمل لانه يصفى ما قبل ذلك واعاد كثره ليس اس من كان يستعمله وحدا السلامة فاني  
 سمعت اقواما ساجدة اللين يستعملون السلطة على اللين وكذلك في الحال لا يتعملون الرض على اللين ولا  
 يحدون منه ضررا واول من صفة الضرر في جميعها انما يكون سبب الوهم كذا كره الخو زوى في كتاب  
 ايعاطة الوثمن ان من خلعه صفة حية ولم علم الحاجة في بعض علماء علم احببه ما ودلته فانه حين آخر  
 اسبغت مسامحة وهي ما اذا لدن قول اسم العا واللة اعلم (ويسمى) ان وما لول ما تشبهه النفس  
 او كان لا يصره فام اعلم الى الخواص انما يتجسمات فانه النفس وعن اس عاصم رضي الله بهما ان سالد  
 ان الولد دخل على ممة وقد عذمت للنبي صلى الله عليه وسلم لحم صدره فانه قال خالد بن الوليد ان رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم احرام لا لاولئك لم يكن في ارض قري فاحذ في آءه وهذا الحديث شيعت عليه

البرق اسمر وغان لثة اربل  
 الذاء والقواء وحمل لكل  
 داه دواء سدا دوا ولا  
 تتداروا بتعسر مروءة د  
 قوله عليه السلام بدوا  
 امرؤ اسفل رنسا الامر  
 الدب والهي فيه دال  
 على التبريم فان قيل الامر  
 هذا لا حاجة فلما انما يكون  
 ذلك اذا تقدم حمله كقوله  
 وادخل السمن فاسعلا دوا  
 واسعوا الى ذكراته ثم  
 قال فادسها وقصد كان  
 عليه السلام تداوى وقال  
 انوهر بره مروءة عاس  
 بدوا في الحلال كانه شعاع  
 ومن تداوى بغير علم يعمل  
 الله فيه سدا وفي حديث  
 آخر وسئل عليه السلام  
 عن الجر يعمل في الدواء  
 قال ام اذاه وليس بدوا  
 رواه (محدث) وعن ابي  
 هريرة عن رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم عن الدواء  
 ما لحت قال وكيع يعني  
 السم رواه ن قال اس  
 الاعرابي الحث في كلام  
 العرب مكره فان كان  
 من الكلام فهو الشتم وان  
 كان من المال فهو الكفر  
 وان كان من الطعام فهو  
 الحرام وان كان من الشراب  
 فهو الصار وعن عثمان  
 اس عبد الرحمن ان طمنا  
 د كرسد عا دواء صد  
 رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فدها عن قلها دس  
 وعن طار من سويدات  
 يا رسول الله ان مار صبا

السائل لما سأل كل يعلم  
 صبا الام واعماله من  
 تعها الطبي بها وساه  
 والله أعلم ومعلوم ان ادواء  
 لبعض الامراض ولكنها  
 طلبة السلام فكلها من باب  
 الدنيا الى ما بال الآخرة  
 ومن الطلعة الى السرير  
 والجريد كروث كثير  
 وغرة وقال غيره يجوز ان  
 يكون الله تعالى سبأها  
 المسعة لما حرمها والله  
 أعلم قلت وقد ما في أهل  
 الصبر والعسود  
 والعصا في مدحها حتى  
 قال قائلهم سمرا  
 وقت صفت وهي المواء  
 والماء  
 أحببت قلت هي الدوا  
 والماء  
 من حسن صفاها  
 أسماء القرع والرجيق  
 والصها  
 وكل من أعانهم نعم الله  
 عليا بعد أن هذا ما  
 الاسلام تحريمها عليا  
 فان تحريمها كان من  
 اكالاتنا وحسنها  
 ما فان شربها يذهب  
 ما كل ما خلق الله يساوه  
 العمل الذي لو كان يشترى  
 لذلك الارواح فلا  
 من الاوال ومن شربها  
 علم معاصدها وصارها  
 شارها سبيغ القناع  
 والمحرمان من العروج  
 الحرام حتى لو وقت له ذات  
 يحرم لاستعمالها واقتربها  
 مع ما فيها من اله ابليس  
 البول في الليل والقي على الفراش والتمش وعبر ذلك من الحرمان من قتل النفس التي حرم الله وورد ذلك في

• (فصل) • ولا يصح في الاكل من الاول على الواقد في ولا تكمن من الاول ان جعله علماء الفلاس في  
 الاول الكثرة فان المعدة يحرم من الاول الحامض والقوة تحريم احباتها ولا تاكل الاواني  
 بسد الخوع اصل حنة وما يفسده الشبع لا يتبع مما تدرهم ولا تاكل الحامض يتم اشباعه ولا  
 أمة حتى يحرمها ساعد يدا حتى لا يكون على المعدة مبالغة ولا تاكل ما تهرأ من البش مصغه  
 معدن من حمية ولا يتحرك فلهذا • (فصل) • وينبغي أن يكون متوسطا معتدلا فان الاكل  
 بسد المعدة وينبغي ان يهرأ بضعف الجسم ويذهب بحل الرياح في البطن ويصبر اللون ويصبر  
 الاعمال وينبغي ان ياعمى من المعدة ولا تاكل الفلفل ومرح الفلفل ويبلغ الجسم ويرد في الجفلة  
 بعضهم ان الاكل من الاكل يبد العلم ويقل حجم الطعام وينسد الحشا ويقل الجفلة وينسى  
 القابو امر من القول الى الله قلب الحائض وانما هذا من الحاشي وقال صلى الله عليه وسلم لا يمترو القله  
 تكبره الطعام والسران فان القلب كثر وعيوت اذا كثر عليه الماء ومن قال الدعاء اراد ان يسلطه ولو وقع  
 وأنت تشبهه وان تلك الشهوة تعمل بعد ساعة وقال ما من من راحة الجسم في دله الطعام وراحة  
 الروح في قلبه الا ما ورحة القلب في ذلة الاهتمام وراحة الانسان في قلبه الكلام وقال بعض الحكماء  
 تركا من الطعام ما تشبهه بما كره من العلاج قيل لرحل انك تخطا في الاكل والليل قال لا اذا اذبحها  
 بها وانما هذا مما لا يعلم المعذرة ولا يعلها والتمعة هي الحال والله أعلم في استصاف قوت القلوب  
 ان حادنا الحكم وسطا طالس استقصى رخصا من السواضحة فلم يفعل وقال له الحليم لك تحتاح الى  
 الحكم فقال تعالى اليه حاحة فاحر الخادم الحكمي بذلك فقال ان يأكل بعد الخوع وتقوم من الشبع  
 ونسلك بين ذلك فقد صدق ما له السباحة هذا يدل على أن يأكل بعد الخوع ويرجع قبل الشبع  
 ويتوسط في الاكل ولم يصرط لم يتخ الى الطبيب ولم يقتل الا حلة الموت يؤيد ذلك ما سبق من قوله صلى  
 الله عليه وسلم اصل كل داء الردوه هي الجمعة والغنى والله سبحانه وبداي أعلم وقيل ان يأكل الانسان  
 البارقي الضيف والبارقي الشفاء والمعدل في الر يسع والخريف واد في الطعام باحفا لادعية فقد قال  
 بعض تلامذه نقرأ من ساس الشعر هي مراض من يوم العشا • واحدا الحبيب على الثقل  
 وذلك ان الحبيب من ربح الامصاص فادخل بعد الثقل اقصم قبل يسقي طافا وواضحة الثقل فيفسد  
 الحبيب فيفسد ما يظن والاروم في رتبة الاكل تقدم الحبيب على الثقل والقي على الله واليماض  
 على الحامض كسفن وأما على الله في يوم العشا فيصا في الكلام عليه ان الله تعالى رعى تدير اليوم  
 والله سبحانه وتعالى أعلم والقي كانت شعاه الاسقام في تدير الا لادعية قدم العا كاهة على القول وقدم  
 القول على البرزخ بعد العرائد الجموع وعداه أحيان العلم المالح وأحيان البصر العا الحامض وأحيان  
 السوداء من رجل الحولي آرد ذلك انه لعله وقال في الرسالة لما روي يسعي الى اواحدة العصة  
 يقصر على الحول التي من الحطة ولم الحولي من الشتر لحم الحول ولم العرو ولم الشاع السمين فهذا  
 تولدنا في الجسم صالحا وادوا عداها مري ومن الكربة التبدية ثم العصابة الا صاحب المراج الحار  
 فلا يصلح الا الحولي الكربة وقد اذم البارقي من الا حرس يحد من ربه ما فله يصير حلق في الجليل  
 وذكر ان البارقي من ربه ما فله يصير حلق في الجليل وذكر ان البارقي من ربه ما فله يصير حلق في الجليل  
 منه وبلازمة الحية تم لم السدر ثم لم في هي العدة كالقيل في الرض ومرام العادة • (فصل)  
 وعبرها واحدة انه كلامه • (واعلم) • ان العشا في الليل يصف الصر ويصر عبرا يصر الامن جمع  
 في الاكل بالليل بلامة اسياء فلا يصر وهو يأكل على خوع ويحفظ من الاكل ويحشى عقب الامن  
 مشا حية الحقا من الحركة السديدة فقد سبق ان الحركة بعد الطعام بدنة لها يبرل الطعام على  
 صحيح صواب سدا واسقاما والله أعلم وقال الحارث من كلامه من اراد ان يقره الاقاة فليسا كره والدوا في  
 العشا وليجفع الردوه ولعل الحما واد ان يحد في كليم على ارعاده واد ان يحد في كليم على ارعاده





له عليه وسلم من كل  
طعم من الحار والبارد  
أيا واه ح (حفظ)  
حزقيا من يولد دماغا  
أن ينجب حسه وقشره  
وسعمل شحمه معروكا  
لب المستق والمعرضه  
على الشجرة قال وهو وسيل  
العلم بعرفه قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
المداني كالحلأ لا يربح لها  
وطعمها مر (حفظ) حزه  
معتلة في الرطوبة واليبس  
إذا أكلت يسهل ويندود  
الطن ويصبر في أن  
يؤخر البدق بعد طعمه  
أيا ما تم ينج (حفظ) بارد  
ياس وقيل به حراره تنع  
من مروح السم ومن  
الفلج ومن الاورام الحارة  
وماؤه مقلوب ما يجمع ح  
النار وحماه بجم الشعر  
وعكسه ويسع تقصف  
الاعطار اذا حسبه رجلا  
الحدودي اذا ناله لم يقرب  
الحدوي عنه بجم وقد  
رواه سلمة قالت كل  
لا يصيب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قرحة ولا سوكه  
الأروع عليها الحما ت  
ق وفي تاريخ العساري  
ما سكا أحمدا في رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم وحجته رأسه الأقال  
احتقن ولا دغاني رجليه  
الا قال احتجب الحما  
وأخرج حذروى من  
معه حذروى إلى الله  
الحما وروى أنور

وأما الحنف فيه ادلم يتضم سدس درجة واما الاسماء المعسدة لهم العمل اذا كثيرا كما في  
الوشم المعسدة لتعنه اما اولاد يولد اذا اسعمل في أصل الوشم ودية عرسا \* (فصل في الادوية  
المشبهة للطعام) \* قال في تحصيل معرفات السطار \* (العصب) \* حنطه معدة والسبب الا يشأ خرد  
العصب الاسود \* (الكراث) \* يراوق شهوة الطعام \* (اللؤلؤ) \* يراوق شهوة الطعام \* (المصلى) \*  
والخرد لسان والدوا من كل واحد منها يوق شهوة اذا استعمل سريا \* (الصل) \* فاني لا ينج  
إذا أكل مطبوخا أو يبا وادب وشهوى الطعام \* (الهرسك) \* هو الخوخ حنطه معدة ويشهى  
الطعام ران اعلم \* (فصل فيما يسقط شهوة الطعام) \* الزعفران حاصيته يقل شهوة الطعام  
تضعف الشهوة كل السمسم مسحوقا للشهوة ويشبع بسرعة ران كل السمل ذهب ضرره والمثلوث  
سه أكل ضرره \* (فصل في فساد الشهوة) \* اعلم انه اذا اجمع في المعدة خلط ردى بحال لمعتد استأنت  
الطبعة التي هي مصادره وعرض لعن الناس من ذلك شهوة الطين والراب الحصى والعجم لما في  
من السيف أو القطع الذي هو مصادره ذلك الخلط الحامل اذا اجمع طه بالعله صاحبه الحسين فيه وأما  
ما يتعين منه شهوة الخالص والحريه فارد الحار بالناس مثل الطين والعجم وقد يعرض مثل  
ذلك لارحل سبب الفصول الخمسة علاج ذلك ان يستخرج الخلط بأسعمل شربة لذلك وبما يقطع فيه  
ان تصنع الكعوب والبارد على الريق ويسف أيضا على الريق وبعد الطعام وأنت في بعض كتب  
الطب ما يعلقه أى لا يعمه فصل في مصرات العين في العادل والعقوبة عليه في الاحل وعنه عاتة رضى الله  
عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يجير لاما كلى الطين وموله يأخذ رابى ما يبيض قصده  
المقرب الى النفس والمحة لا لا تعبير والمليل والربا اذا أحتش شمس اعترية كقولهم ما ينجى  
واقته اعلم وقال أيضا من قلع ما كل الطين حاسه انه يوم القيامة على مذهب من قوته ولونه وقال أيضا من  
أولع ما كل الطين دكا ما قبل عسه وقال على كرم الله وجهه الحبوب في ثلاثة كسر الاعطار بالاسان  
وسف اللحية وأكل الطين وقال جعفر الصادق رضى الله عنه من ان الله تعالى خلق أمانا آدم عليه السلام  
من الطين ثم أكل الطين على رديه وقال عليه السلام من مات وفي فله من قال قدوم الطين أكمه  
الله على وجهه في نارهم وقال عليه السلام بعد من أكله كشار الجر وقال في القفا: كل الطين  
معسدا لارح سددا لانه يقوى دم المعدة وذهب حاسة التليخ ولكنه يولد الحصى في الكبد  
وإذا اسعمل يسيره للدارى فلا ماس فاما ما كرمه الانسان فتقدم عن ذلك أروع رواه ح  
أنى هر روى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أكل الطين فكمنا أنان على ما  
بعضه ود كرحد ينأ آخرهم قال بعده هذه الاحاديث في الهى عن كل الطين ولا سبب الا انه ودى وسد  
بحارى المزوى انتهى \* (فصل فيما يقطع شهوة الطين) \* الكعوب اذا نفع في الحسل وحجته في الطين  
ودق وتودى على أكله سقوا قطع السم والمشيئة كالعجم والتراب والحصى واقه اعلم الله بالحقه  
تقطع الكائمة من رداء الشهوة الفاسدة الشبر وهو السليط اذا سرب به سكر حنة قطع شهوة الطين  
\* (فصل في وجع المعدة) \* البكس اذا لم يصرع مع من أوعاع المعدة اذ روى يجمع من أوعاع  
المعدة المارة بالمصلى اذا مرر معصفا أو رقيق أو سلقا بعهده مع من وجع المعدة الباردة  
اذ امر بعهده دما وقيتان مع من أوعاع المعدة الكائمة من أخلط حاده بالحمية اذا شرب  
حيدروى حج العواد وهو القلب وقيل ان وجع دم المعدة هو وجع العواد وقيل اذا أوعاع المعدة الباردة  
إذا أكل ولدو حصى المعدة البراد أكل ولدو لئالى المعدة ويقوى الصغراء ويصير مادة لها والله اعلم  
\* (باب في راح والنع في المعدة) \*

فلا يكون سبب النع الطعام وقد يكون سببه ضعف الحرارة الخاصة بالعداء فان الطعام وان كان غسرا لم  
في طاعه ضعفه الحرارة بجم وتحدثت بجمور عما كان العداء بها على نفسه كاللوم والعداء  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اليهود والبصاري لا يصعبون خالفهم أحراره وقيل ان جبريل جعل ما احب لاحد

قال ت حديث حسن  
صحيح وقال أحمد وأحمد  
ولم يروا واحد أحسن  
أن تصحت ولا تشبه  
بالهشود وعن أبي ذر قال  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم إن أحسن ما يعبر به  
الشب الحناء والكتم  
ويكره السواد وعن أبي  
ذر قال كنت عند النبي  
صلى الله عليه وسلم إذ وضع  
يده على رأسه ثم قال عليكم  
بمسد الحناء الحناء  
يطيب الشعر ويريد  
الحناء وعن أبي أسحق  
بالحناء فإنه يزيل شائبكم  
وجاملكم ويكسحكم رواهما  
أبو يعقوب الموفق عند  
الطبيب لون الحناء يزيل  
محمون وهو أقوى المسد  
وفي راجحه عذرية وقد  
كان يحسن الحناء عامة  
السباع مثل محمد بن  
الحنفية وابن سحر بن  
وخلق كثير وحسن  
أبو بكر وعمر وأبو عبيدة  
وحاق وكل ابن عمر يصبر  
لحمه وقال رأيت النبي  
صلى الله عليه وسلم يصبر  
لحمه وفي الصاوي إلى أم  
سلمة أخرجت اليهم من  
شعر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فإذا هو منصوب  
بالحناء والكتم وقال ابن  
سحر عن النبي صلى الله  
عليه وسلم يمسح بالحناء  
أم سلمة أنه كان لا يصب  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فرجته ولا شوكه إلا

بلا يجمع مع الألب يكون الحرارة الهامة الشديدة القوية وربما كان السب كره السواد وأما  
الحناء ويكتبها ضرا لبرد لوز على القلب فمما حله سب السبع والرياح لاصفاه الحرارة ومسد يكون  
الحمية سب ما كثر وجهه عتقه (فصل في العراير والجمع والجمع) العلم أن أسباب العراير هي  
أسباب الحمية ما دام الكلى صلاح القواير أصعب من أن تجعل له المعويات من أدوية السبع العلاج  
لذلك أن تقول إذا كان السب كل الطعام المتاح تزداد يناسجها على بطنه فون بحشو يفتل  
وإن كان من برد رياح أو رياح ويسعى أن يسعمل لذلك فيجعل المرى والفاتحة  
وكذا يشعمل الفلفل والحمية السوداء والشرب في الاطعمة والهرافس ثلاثة أيام كل يوم فقله يكون  
ويفقه فقله مضى على الرق ويحسب مع ليع النع والريح والعراير والدود في الفلن يطلع سعر  
مما هو مضى ويسر على الرق الانسوت اذا شرب أدوية السبع (الشب) وهو الرودة اذا شرب من  
الرياح في المعدة البلبان الشعرى يبرد الرياح اذا شرب السكر أو يبرد الرياح اذا شرب  
نور هبنا على الرق وأمسك في اللحم مع وإذا أمسكه حتى يلبس ويطلع ما يتحل به فانه يبع لسبع المعده  
والكمول دفع من الرياح والسبع والريح الغلبه إذا حق ومرر السكر اذا شرب ماء فترقاه حسد  
المعدده والقي منه يسكن السبع المار في حال الرياح الساخنة اذا شرب في اليوم عدل الرياح الساخنة وإذا  
شرب في حاله بقوة المنه على اذا شرب معوقا ولفق بعمل بعض المعده يبرد الرياح الساخنة اذا شرب  
مجره يمسك حلت الحمية وطرد الرياح ومنعت من أوسع المعده للتولد عن الرياح العظيمة  
(فصل في الادوية المولدة لرياح في المعدة ومعها) العلم أن الكثرة تولد راجعها على العدم تولد الرياح  
في المعدة الزمان يولد من رايه ليست بالسيرة وسجلا ويصلح للجرور من السوي تولد الرياح والسبع والحمية  
أشد من القدم الحبل إذا كل ولدي المعده احلا طارئة مدمومة ومجاء تولد الرياح ولورث حب  
الحمية يعضى ولا كنه مانع ولين الصان يعض القواير في الدلى البلبان يولد السبع لسب الاربع مانع وهو يعلى  
المنع ويمن أن لا يخلط طعامه ولا بعده (فصل في أدوية أورام المعدة) ولو حح البطن الذي اذا  
سما صاحبها يده وسعداؤه كالمعدل وذلك يدل على قروح الامعاء وورمها وورم أقرب إلى  
صاحب القروح لا يكاد ينحس أمما بالنس ويعرف حح القروح بالخرير كالمعدل فان وجد منه  
للغ في الامعاء فهو دليل على القروح بسبب أدوية ومن أدوية يشرب من الزايب ثلاثة أيام وذلك  
بان يشرب قبله ثلاثة أيام اللبن والحبل فانه مانع وان لم يتحلل في الامعاء فليس معه قروح وبما يصلح  
لورم الامعاء شرب الحلاب وهو حلا الحماكة وصعته ان يوحس السكر ويجعل في دلو وشر عليه  
قليل من الماء ويعمل على نار لينة حتى يتسلى ويعلى ثم يبرر ويصلى الا انه الذي هو مدموم ويركبه حتى  
يبرد فان الزهر حتى يتشبع من الحساء الصافي حرال وهكذا جعل بمأزب أن يبرع وعونه كالغسل  
وغره ثم يركبه ثانياً فتهمل عليه من ماء الورد ما يعمره ويكون معه ماء ودواؤه في ربع ماء ورد  
ويطلع ما لم يمتد حتى يكون له واما كالغسل ويستعمل خداس من احه سار وبنى لصاحب ورم الحما  
الاحسان للاعذية الحلاء بالهمل والدمع وان كثر حدوث الورم عند حارته (فصل في الادوية القاطعة  
بالحمية من المعدة والمقبة) المانح الحار يبرع على الرق فانه يعمل المعده من العصول ويقبه وبذهب  
بالحمية لا يعمل شيء أصح منه المجمع أوعاه يقطع المم المرح من المعده يذهب عاده وول الرطوبات  
ووزان فله يدفع ما في المعده الى أسفل الحواث أيضا السكر يخلو اللحم من المعده اذا شرب بالهمل الأسود  
ينقى المعده الرخمل ينقل على البلم وبذلك النار حتى كدلك السكر اذا ما اذا أمسك في اللحم حسا وطلع  
ماؤها اذا ان اللحم من المعده السحر من المعده يخلو الرطوبات يبرهائه علم (فصل في ادوية الصادة  
للمعدة) أبو عمر الموصى ودي المعده الشتردي والمعدة الحليت مصر للمعدة اذا شرب  
البكر الشتردي والمعدة يعمل البير الرطب ودي المعده والله أعلم (فصل في احداث في المعدة رياح ينشأ

وضع عليها الحناء فان المرتة علاجها بما يتجفف عنها الرطوبة حتى تمكث القوة من اسباب اللحم فيها الحياء فتمنع ذلك لضعف ذلك الرطوبة

اعطية التي تسمى سائت أمم، لمرسة ١٠ (٤٤) وأما الشوكه فأن في الحماة قوة محقة فخرانه وتعين على خروج الشوكه كونه

أن يسرع بالحشا والاصد الهسم لأن يكون هناك العلم وطوبى لكثيرة فاذهاج الحشا، حركة  
 أمر اساعية وأعلم أن الحشا معوما مع من وقع المصدا الى طريق العسم فاذا كثر الحشا، أصبه  
 الهسم لانه يظفر والاعلام فليحسن استعمال المده عليه كحماة السم فندى كناية لالاصد والاعلام  
 (فصل في الادوية المصية على الحشا، والادوية من الحشا، الحماض) \* العلم أن الحشا الحماض إنما  
 يمرض من أحد أربعة أسبل أحداهم المدة وثاني استنقع العلم بها والثالث كثرة الاطعمه  
 والرابع أن تكون الاطعمة باردة والام العام في حواد الحشا، وهذه الاشياء وغيرها مع الطراوة  
 العر تربة التي المدة تحت لا تظهر الاطعمة وتوهبها يصبر كس أني حطنا كثير او طبا على مار بيضة  
 المستطير على الرطوباني يخرجها بالحشا الكروية الرطبة اذا كانت في آخر العام تسكن الحشا  
 الحماض الجلود الحماض يبع من الحشا الحماض الكروث مثله ولكنه على والهضم وما يجر الحشا  
 المدة والقروصل والاصد والحق الشجرى والمصبر وورق السداب وإنه أعلم \* (فصل في المص) \*  
 الاصب مسكن لسكن وجع أكلا وشربا رطلا من خارج والمأكول منه قدر حبة الدحس وأقل رطوبيا  
 يسكن المص المصراوى ويلين حشونه الجوى ادا مرر حباته ماء بارد الخليلت يسرع من المص اذا  
 أكل وللمص استعمال الكمون والساجه وسائر الكمين والخلف الايسون ادا مرر به درهم في ماء  
 سركس المص كماله في البدره التي تسهل الحلق الرطوبات من الامعاء ويذهب المص ويدفع الرياح  
 العليله وبما يبع المص شرب الماء الحار مع مائة وقال الفقه بوالذين شربوا الارق عفا الله  
 عنه في ذلك سمر ادا ما تحوه أكلت لمص \* اوانه يارشدك سريعا  
 وشرب الارباع ثم علة \* بزيلا ملاشك جيعا  
 وسر الماء انما يبع \* ادا ما كل ذلك المار بها  
 ولكل دج وعوضه ووجع في البطن يوحض المص جزء ومن العمل جزء ومن التجميل الباس جزء  
 ثم يدق في عباد قاعا ويمن يسلم بروج العره ويكون صاحب العلة يلقى منه على الرق وعند النوم  
 وضد هذا العلة فانه مانع من جرد الله أعلم  
 فالصاحب كتاب الرجه هو رباح باسعة مسعدة تتبع الحار ان تحرق في الحوق والامعاء  
 الانسان عدد حياها وتبعه ٣ القسم حتى يكاد وجه تخرج ومما حار وادرا علامه الحار عدد حياها  
 العله عند ملاها الحار والسمائم والانشاء من التوم وعلاجه كل السم الحار دما على الرق فانه  
 يقطع هذه العلة من الحوق ويحرقها وعلاجه الورد حياها العله عند ملاها العله والرد العلم والامطار والرياح  
 البارده يعود لها العلاج لو حصد صر سقلاوى وسبا الرشد ورجل باس أجزاء موية بيت الحسم مع  
 مله سكر أيضا دفا عما يستعمل معوا على الرق وعند حياها العلة فانه مانع من جرد تحت صاحب  
 العله الحار، كل الاسياء الحارة وصاحب العلة البارده كل الورد حياها العله عند ملاها العله فانه  
 صحيح يحرق انتهى كلامه وقال في بعض كتب الطب لعل غايه كل ثلاث فقم من زيت مر وع  
 البوى مصعوق معجون يسمى بقوله أيضا كل سبع ورواه من الرمان العالي وما يبع لقلوع أن  
 ما حصد من الحول الحاد المدق وورثقال ويشرب ماء سلسل سدراني عشره نقلا الحول الحاد يبع من به  
 راح القلوع ادا سر ويصط لولده لاجل تحبسه الرماح العليله ويسرع من أو ساعها مربي المديله المبرم  
 سلقى اللبن ويسرع من القلوع مرنا الحلب ادا سر منه حبة ذراهم بماء ارسل البطن وحل في الماء  
 العليله ويسرع من القلوع الحار مل عال الرياح العليله ادا سر منه قلة ويسرع القلوع ادا حرق الحول  
 وعن نيسل واستعمل لب البش فقيتو يسرع من الاوجاع الباعية والادوية ويسرع من القلوع  
 الطعمى والرياح شربا رطلا حياها الحاد أو مسكن لا وجع مانع من القلوع ادا سر من الرمان يسهل الحلق  
 الرطوبات من الامعاء والرماح العليله ادا حرق وسر بعد حقة في ماء فليل ادا تدوى على استعماله مصا

لولا الحشا اذا وصع في  
 البين السوف طحا  
 ومسح الف والحق  
 الجرب من مع ودهن  
 حصه وسر به عسر  
 يوما كل روزه أو عسر  
 ذرها عسرة واهم سكر  
 مع من اسداء الحشا  
 ويتدى حله لم حرق  
 من لم سرائم سق به  
 (حرق الحشا) \* حار  
 ما درص بلس الطبع  
 والحق ومع من السعال  
 وروهايد حلق الحلق  
 الجسه وغيرها طحها  
 يبع من حكة المقعد  
 (حرق) قال الله تعالى  
 فاعتزوا أحد بزوقكم  
 هذه الى المدينة فليطير  
 أياها ركي طعنا فليأتكم  
 وروحه ولبطقال  
 الاطباء أصله التنوير  
 الصبح البق ومراحه حار  
 وبه يس ولا يسوق  
 يؤكل حتى يرد هذا الحار  
 منه معلى وأجبه أوقات  
 أكله يوم حرقه والباس  
 والبس يبع على البطن  
 ويلاوه العر في امعاء ذلك  
 فريه ومما يبع بحاله  
 أنسا حقه لكه أكر  
 تعديته واللبس اعلى  
 وأهضم والمعد تبتاع  
 على الهضم وحسب  
 العظام ولذ شاعنا علنا  
 والممول فائس مستند  
 كثير العناء على الاعتدال  
 وجبر السعير مدمع  
 وحرا من على الهضم  
 فيسب ان يكره له ويرى عن عائشة مرفوعا كرموا الحبر فان الله يحرقه السجواب والارض واداك في ديق الحرس

قوله ولذا سكة الحصى للمائة والسكى (حروب) بارد فاش للطن ردى والمعدة (٥٥) ورويه ما تال الى حاراه سلق السلى وروى

ابن عسا سلمى عليه  
السلام كاس من شجر  
الحروب (سول) وروى  
في الراضة يطلع النعم  
والاصم كاسه نورث  
العمى وجبه تمنع لحدود  
الدماغ (حسن) بارد وطب  
موم اعشى من جميع  
العقول وانما يزدى الى  
ويمنع من الهذيان  
ويجفع الى ويسكن شهوة  
الهاء واما كاه صعب  
الصر (خشاش) بارد

من قول النواع احشاء القرو وهو الصاعد اذا احدث وطع في سب او اياه من يحس وبسب عليه ما نكسه من  
الزيت فاما طبع تركى حتى يعمه بعدد اسهل السرة الى العنقة والخاصة فانه يجمع من العوام والراح  
المنطاة بعامة فادفع الى ذلك ما بالنا السكة اذا دقت وبعث يعلل مروح الزعرة وسر بعث من اوجاع  
الامعاء من راح عليه نفعنا ثم اذا طبع سول سى ووضع على البطن يجمع من النواع العارض من النعم  
الارح والراح العلية واهل الزهراء الصابون يحلل العوام ويسهل اذا جعل به في الفبر ويحاصع  
المولح سر المولد يجعل ثقب من حاتم من ذهب او وصقة من لسه لم يصبه قولح وهو عترب مري النماح  
صالح لاشعاع الطبيعة ويجمع من احداث العنق والثلث في الامعاء ويماسع لذلك الاحشاء والحرارة  
كلها السرة الاحشاء وليس لها طول مقام في الامعاء لانها رقيقة مائة مائة فاقبل بعد اها والعلاء كل  
ما كان من الدسم والادهاى كان اهن على ليس الطبيعة ويمانوا فتم من الارز الكومور الكروا يا  
والعقل والرحس والمارمعي والحو لخاص والزعفران والحلث والصفرة حية هالدا كاس وسط الطعام  
والسيرة واما بعض الامراض الدسمة كاس حها الهامة على تعيد الهامح وليس الطبيعة وانه تعلم

\*(باب الهان)\*

قال صاحب كتاب الرجة الهان بعرض من حركة عسقة او حة تالى وقال بعض السكا ان الهان قد  
تعد من روع طبعه تحتس في المعدة وعلاء هان يكون عقب اللحم وصب الصبيان كثيرا تعقب  
الزجاج العلاج لاني كافي او يحس العس ساعة وان لم يجمع احد سرات وعلى على النواحي يمل  
تاصبه في الماء ثم باحد من سكر حة ويطرح حة او فيه عسل لدر فانه ماع محرب واطل في الماء الهان  
مديكون من البرد اذا سكن الهان باقي وجرع وقديسكن المتدفع والمطرط او زرش ماء بارد على ارجحه  
وتعد به م والى راسة يعني المشى والمارة على حبس السعال والظول وامساله العس والنوم  
الطو بل يعني ان هذه الاسباب كلها مافة في اذهاب الهان والله اعلم \*(فصل الماء الحار)\* ماع حد  
ليكره الهان القرعة الالف اذا طبع مع المصلح وسر ما هو ازال الهان واذهب الكومون ماع  
فانما وجده به وشره وكذا الورد وسر ما الخ المسحوق وحده وكذا السكر الايض المكرر  
وعن الفقه نور الدين الهان فليطبخ في ماء من هيل دباب ويحلقان سكر ويا كاه ماع  
جذع محرب وقال الخضر الهان اسهل الحما على اللذ والى كل يوم والعلاء لحم الفرو ح  
ويبقى اب يسر مرمه الذي به المصطفى مسوقا ولاسر من الماء الحار ويجنب الموار من الاعدية  
ويشرى الماء الدار والله اعلم

\*(باب في وجع السرة)\*

قال صاحب كتاب الرجة وجع السرة هو صر مان عر وهما وجمعها واسترحاها واذا وصفت البدع لها  
وخلت لها بدع طعما واذا احرقت لاصابع جمعها صر او فرقة سب لث حركة او اقلان بعد  
شبع الفرج يستعمل رعيها حار اوضع على السرة ويصر عليه الارز بكره وعشبة عبا كل الزمان  
الحامصة الموربة ما جمعها كذا كروا للعلاء حبر الحنطة ويصل فانه ماع جذع محرب هال شحوا لامة  
وجع السرة الفرقه والنقل ويس العائفا وعر حاح فيه صر ووجع الصلب ويماسع منه شرب  
عشاش القليب وكدام السحر على طير البرد السابي ويحمي من السمن ولس القرو يعمده على طير  
البرد مع ام الماعر في الصبح ويصل يتعداه ويطبخ في السيل كذلك لمن ماعر له اسأ كل وري  
الليل على الرق بعد عسله في العسل كالادام مة ايام ويا كل كل يوم سبع لهم فانه ماع له والروح  
القوا عسبة وقال في موضع آخر سر من القرو والعيم الحلب الحار ماع من وجع السرة والظهر ويجمع  
لنما ماع شرب ارم حان طيل اصفر بعدد الهان طيل لاث ولو ح السرة الشد يد الصبح تؤخذ  
ورقة من ورق السمك ماسة وتذى وتل عسل وتو كل فانه ماع محرب ويماسع لوجع السرة ان  
يا احدث البرد الرقي دعوه ان عدم البرد الماعى ويا كاه فانه ماع محرب

المان العسبة وعل الى والعاء عليه يقال قوله (حروب) هو المتقدم العسبة قال المؤلف هذا قول الحق واما جمهور الامة فعدم

كل مسكر حتى بدلت عليه السوس (56) وقد تقدم الكلام على قيات الحرير (حلال) تقدم ذكره في الأراك (حشر)

(في الطبائع والوجوه) (في الطبائع والوجوه)

قال صاحب كتاب الزجج الطحال هو ان يعالج الطحال شدة اليرقان فيه ويكره العسل واللبان والبرص والحمى  
 النمل حتى اذا اكل صاحبه شيئا يبرأ احسن ما يبيع والامتناع كذا كبريا في الشجعان  
 ذكره وسوسو جمع الطحال استرأه منه مرض العلاج يؤخذ اطراف الاثني ويغسل بحل حار على علي  
 المازنم صبي ويسرع على الرق سعة أيام والعلاء والمروا وكل حار من فاسد فانه يافع بليج جلد  
 (صلى) في اوجاع الطحال ومن الصمغ ان الحيدة تعالج بالخل ومن اذويه السهلالية مصع ثلاث  
 دنج من كرش كش يصع على الرق وما اجتمع من الرق رماه ثم يشرب بعده رقية حل حاد وان امكنه ان  
 يأكل الخير والخل عذرا وعشا فوجده سعة ايام ويحتسب الحلوان كمنادى على دأوم على دأوم اذويه  
 الطحال الصبر السقري ثلاثة ايام في ثلثين عسيدة كل يوم وعين وجب صبر لها به السراد القوي  
 و اكل بعده نار مع سائى او كثر ما يخل او مرونه او غير هذا من المروا وبه يحتسب الاساء الحولية  
 جميعا يسقى ويصنع الطحال وبه سهو الطعام سرعة ان ساءت تعالونه ايضا يصنع سعة ايام كل  
 يوم ورن قلبه صغره مدقوقة مع مثله مسكر ابيض سهو او بعد ساعة يشرب رقية حل حاد وياكل الخمر على  
 مرونه حل حاد ووجه رمانة او جرح فانه يافع قلع الطحال وياخذ اصادار الفلفل وبن وبشر منه ثلاث  
 ايام كل يوم صب اوقيه وملث اوان حل حاد حدود بل ان صاحب الطحال اذا اوم على ان يسول من تحت  
 خده الذي على الطحال عشرة ايام فانه يبرأ وقيل ان صاحب الطحال اذا اوم على الشرب من دج حش  
 الطور فاسعة ايام فانما يرى من الطحال ومن يحضر السوسى اكل روق السداب مع دج اذويه مع  
 الطحال ومكنه انتهى وفي بعض كتب الطب الطحال اذا اكل الحنظل القليل المقشور على الرق عشر  
 ايام او صفيبر وان اكله وقا آحوا وقيس عدد الطعام بضع فهدد اقرن بمد كراهه وبيق  
 اصحاب الطحال ان ياخذ طحال عرو يعلمه في البث الذي به الطحال حتى يتخفف ويس وهو متعلق  
 فان الطحال الذي به يحمر لا يبقى مسسى تحت يكون دأوم حار لوسى في يشه ويمناع بعينه الى الطحال  
 ليسلاوم بار ولا يخرح من دتو ويشرب مسحا او مساء اوقيه من الخل فان الطحال يذهب وانه اعلم قال  
 بعض الحكماء وما يبيع للطحال ارب ارقية مصطكي ثلاثة ايام عذرا وان شئت منه دقه با صبي يسهل  
 عليك دقه له ايس من اليس يرد بالسل او غيره من دأوم حرة الماء والمصطكي في حرقه ساعة حتى يبرد  
 احرجه دقه فانه يبدد والخل اضع من الاشيا الغريبة للطحال مع حرارة لانه يلبس ولا يعض للرسع  
 اكل الطحال شر باطلا عليه من خارج الزعفران يسجد للطحال سر با صمد اور والتجمل اذا غرق  
 و وضع منه صمغ اذ على الطحال بضع من وزنه وحاله السداب يبيع من الطحال اكدوزر الفلفل اذا  
 سلط داخل ومن دتو ورم الطحال وشرب منه ايضا فانه يافع فيه الرقص وهو الماء المغلية الحسنة التي  
 يبيع اكل الطحال سر ما من الماعز يخل الاورام الحسنة في الطحال رال كبه وغير هذا من دقيق الشعير  
 والخل اذا وضع على الخلف يبيع من اقله واحده مع العسل معه عر العنبر اما حق ما عاير على  
 الطحال معه صمد الهلجيات تنفع من رجح الطحال وحرق الاسوداد اسرب والاصدية التي تروى  
 الخلف ولي كل عسداء لطيف عسيرة وللسوداد الحار او للطفل من الحنطة ويكون فيه السبر والبقية  
 السوداء مع جميع لحوم السوس والواوم والسل والسكران والعل والورم واقفه وانه اعلم (فصل)  
 في الادوية الكبد والكبد الطحال الايسر يافع من سدد الكبد ايضا الزعفران يفع السدد وبيق  
 العر واداسر لمصطكي مسحوقا ولعن بعيره دج السدد ويضع الكبد ويضعها في الماء الحار  
 الدارم يقي يخل سدد الكبد اذا اسرب الدافح اذا طخ بالخل واكل كل دج السدد من الكبد الكركان يفع  
 السدد من الكبد الكان من اللحم اللسان يفع من رجح الحاصرة ويضع سدد الكبد الشمر مع  
 الهون الحامض يفع السدد من الكبد الكي لى لابل يفع سدد الكبد والكبي والطحال يخلط

قال ابو عبيدة الجبل كل  
 شجرة لها سوك وقال غيره  
 الخط شجر الاراك وقد  
 ذكر الاراك وقد كثر  
 تعال الخط (حيار) ارد  
 واعاد من العشاء احوه  
 ما كسرت اللحم صبر  
 الحب ويصلى ان يوك  
 بالعسل وافصله له  
 (حيار شبر) فيه حرارة  
 تسهل السوداء انصره  
 ويعصر به لادرام الحاق  
 مع الام الحلب ويصل  
 الحاد ويصلح من الور  
 ويحل في انواع المطامير  
 والحاق والعوق (حرف)  
 النبال دار صبي حار ماس  
 في النالفة اعطاف يقوى  
 المدة (داس) حار ويط  
 يوردها كراويه صمد الور  
 والحنافش والشريح  
 ولما ادمع من الشام وخدم  
 يصون الداس صالم  
 عنه فحرواه به يعمل من  
 صبر العسل يافع حتى  
 يذهب ثلثه فقال ذهب  
 حرامه وبيق حار له ويذهب  
 شدة ورج حو به واسر  
 لحداد المسلمين ان يشربوه  
 يتقوانه وذكره اس  
 الخليلي في حصص فروح  
 الشام دماح وهو  
 اذ يلم الطير حار ويط  
 في الادوية صعب في المدة  
 سر يفع الهضم جيد الخلف  
 يرد في النما والمسي  
 فيعس الور ويقوى  
 العقل لكن مداومة اكله  
 نور النقرس راحة له دما  
 يمشي في البك احسن وأهل وطو ندر العتيق منه واه قور حار الحصى سر مع الهون حمود العلاء وقال الهون صلى ايمه عليه

رسالة إذا دعيتهم صوموا اليك فاسألوا الله من فضله فاهارات ملاكوا في الصحهين (٥٧) ان النبي صلى الله عليه وسلم اكل لحم الناح

ومرأ القسراو یح یسکن  
لهیب المعضد کره اس  
النظار و لجهاسریع  
الهضم ماسین الالمع بولد  
ماء جیدا \* دقیق \* قد  
ذکر مع الحسر (حرف  
الذال دال) لم یذکر

السبب اذا اكل مع العسل والرغيف مع الكبد وما عليها قال الحليم دواء يعبر من سدود الطحال ايضا  
(فصل) في الادوية المولدة لسدود الكبد دواء الطحال الانما يطبخ بالخل فانه يمتص السدود والمور وتقبل  
على المعده واكثره ينفع عليها وهو فولد الصرا وهو الدوم بحسب المزارع واكثره فولد السدود (العسل) يعطى  
الدم ولا بدعه صغرى فى العمر وقوى فولد السدود وان كان مع حلاوة كان اسد تولد السدود فى الكبد الماء  
الكثير فولد السدود ويرى من مرقايد الدم والى كانه فولد السدود فى الكبد كما حلالى الابل والله اعلم  
(باب الاستسقاء) \*

وَالَّذِي أَلْهَمَ الْقُرْآنَ أَن تَعْبُدَ الْبَيْتَ مِنَ الشَّجَرِ وَمَعْلُومٌ أَنَّهُمُ الْهَلْمُ (٨٠ - طيب)

(تلب) وقد غفل الألعاء  
أن الدباب الذي يسمى  
الذرايع في أحد جناحيه  
ذاه وفي الأخرى شفاء  
(ذهب) معتدل به حراره  
لطيفة بدخل في الفرحان  
ويقوى القلب ويجمع  
الدم وإما سكه في العسم  
يريل الجرح ويكوي به ولا  
يغصا ويبرأ من عا وقد  
هي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عن استعمال  
آنية الذهب والعصاة  
وحوار التداوي بها  
(حرف الز) ز اريد بدل جز  
وقيل ز اريد أحوده الفلري  
السالم من السوس يجمع  
سند الكندوس مع الجباب  
للمصنوع أجهن الاستقاء  
(وارياج) حار ناسي  
الثانية مازة يخلو الصبر  
وجز البول والطامث  
وأكله يكثر اللحم ويقوى  
المعاني المصنوعة والمناجيع  
والسحوبات (رطب) تقدم  
ذكره في حرف الدامع  
المر وهو ز اريد بولدها  
ويصله الحرور بالسكبي  
والزبان المرود من عليه  
السلام ان يجمع بين رطبه  
مع الرطب (ومان) قال الله  
تعالى فيها ما كثره ويجل  
ورمان والحلاوسه حار  
ورطب مرانه يقطع السعال  
وأكله على الطعام يجمع  
مسانده في المعدة وأصله  
الامليسي والحامض منه  
زاد ناسي يجمع الصغراء  
ومنه يعمل مران الزمان  
الدمع عنق التي من تقوى المده والمر ينهما ربيع أصناف الزمان سكن الحقة ثوروي أنوعيم

بصف سهر وأعشر يوم لا يعرج السعوف الا وقد حصلت العافية ان شاء الله تعالى قال العنقه  
جمال الدب الكبراني نساء وحل قد ضابته هذه العله وأصرت وعمل لها هذا الدواء عوقى قتل أي يقيم  
السعوف قال جامع الكتاب وأمالى الأبل وهو قوي الأثير عليم السعوف علة الاستقاء ووداد من حصص  
ومعه هذه العله قد قطعت واسدنت عليه حتى كاد لم يسلم عليم الزمان والضعف وقلة ادخال الطعام فام  
نشر لبس الأبل مع أنوالها عزم على ذلك وحسبه إلى أهل الأبل وأقام عندهم شهر لا يشرسوا لهم مع قولهم أنهم  
فلم على تعدد ذلك تعدد رأيت به بعد ذلك قد تبدل حاله عما كان عليه وصار يحيا بها كما كان في حجة  
الهدية يعرف حجة ذلك ومع ذلك المي ود كرى ان أهل الأبل عسدهم في ذلك حجرة قال اسم يعولونه  
بكره صغيره السلم يطر قها لخل وذلك اسم يستدعون البول بحيلة حتى تحول الباقية ثم يحولونه فذرا  
معلوما ثم يشر به بكره ويصر عله إلى قرب الزوال وما كل قطار أو قرضا أنه كان قبل الأكل ثم به له  
وصوله في آخر المده بجرار يعر به حرسه فاسله اسهلا معر على الزوان حتى وكل ذلك تمام العادة  
وهال في القبط وقد سئل الإمام أحمد سئل عن أنوال الأبل والنقر والعلم فقال لا بأس به والله أعلم (فصل  
في الادوية المعروفة بالاستقاء) الانسواء اداس وسرف عمن الاستقاء المعنى الخس القديم اذاد  
وعن الماء وصنعه على الاستقاء بعده المخرورف داخلوا وصفا وصحبه الارام اللطيفة العارضة  
لاصحاب الاستقاء بمعها بل الحما داخلوا داخل رطلي به من المسقي بعه ماء الصكاذي يجمع  
الانسقاء اذا شرب مع القردا طلى به على نطن المسقي بعه مسقة عطية للدار صنى  
الرطوبات ويجمع الانسقاء مسقة عطا قد والله أعلم (فصل في علاج من الاعدية لأصحاب الانسقاء)  
العك والعدس والسنس والبر والحمى والنحر والحسل والى الأبل والى المسار والى الاثمن والجمل صالح  
ومن القوا كه الزمان والسحر حل فانه يقوى معدتهم وأكلهم الماء الدار يصلى به الاستقاء وهو  
ردى لأصحاب قروح الخوف ويقى أن لا يسرب عقيبا العبا الكبر فانه يرد الصك بذاقون إلى  
الاستقاء وهو ردى على في نفسه ورم ولى هو قليل اللحم وأما أصحاب الدن الحسب فلا يصرفهم لا  
إذا كان مراحه حار فانه يجمع والله أعلم (مان في وجع الطور)  
قال صاحب كل الزجوة لوجع الطور والمعاصل زود حمر حلتب ورحمسة السوداء يدقان ويجمع  
بصل مروع الزعرة ويستعمله العليل على الرين وبعد الزمان فانه يجمع محجج محجج وقال غيره بما يجمع  
لوجع الطور شر الزيت والبرخ به أبيض الحدى فانه يجمع الحدى ووجع الطور وصناع الرأس ولوجع الطور صناع الحدى  
وبما يجمع لوجع الطور لحم الحدى فانه يجمع الحدى ووجع الطور صناع الرأس ولوجع الطور صناع الحدى  
والحصى هو الدكر من أولاد المعروضة أعلم ولوجع الطور حن حلف في طائر وما كلبها سن مدة ثلاثة  
أمام وما يعوى الطهر أكل الطهر سنة فانه يجمع لوجع الطور والحصى في القطن والقطن هو ماء  
الوركين كقائه في الدربان وفي الحدى صانه صلى الله عليه وسلم لما حاشته أمه صلى الله عليه وسلم ما حشته  
فلى ولاه والعللى هو أصل الطهر والمة أسهل الفل وهو دود السرور فوق العانة من المر  
ولقصارى الطهر باحد حلة وتعلى عاء على النارجي اذا صحت ثم رال عاء الماء وتيس فاداسعت  
دعت وليت عاء ومحمد على الصار والسوم اذا أكل مع من وجع الطهر والورث القديم القسط  
بأعسا ويخلط بالسليط ويده به الطهر وبعد الليل في ماء فيه ماء حار وجر به الطهر بالشرح مرارا  
دفع محجج وقلى أصاله يجمع من رين القواقع المر من بها كقائه في مقردان البطار (مستى) في  
الحده في الطهر بما يجمع لذلك ان يدهن الموضع بدهن الخروع مدة حتى يذهب الوجع فانه يجمع  
دهن الخروع على ماءة في سمها وألحسام انه اذا كان كثير أعصر كالبسم وكان قليل يجمع وطعم  
وبما حذوق الماء تماوله باللفقة حتى يهرع دهنه ثم يسلج مرارا إلى الدهن المسال في قدر حتى  
الماء عنه ويخلص ثم يستعمل وقال أيضا في موضع آخر في صعه وهو ان يجمع في قدر الخروع



أليس أنه سأل من رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الزمان فقال ما من زمان إلا (٥٩) وفيها حجة من زمان الحجة وفي رواية ما ثبت

زمانه إلا يقتل من زمانه  
الحجة وفي رواية ما كل  
وحمل زمانه إلا زلت  
البحر وهرب الشيطان منه  
وفي رواية عن علي قال من  
أكل زمانه نوازته فليس له  
وكان أسعاس إذا وحده  
الحجة من الزمان أحدها  
فأكلها فبطل له في ذلك  
فقال إنه يلقى أن ليس في  
الارض زمانة تلقح بالجنة  
من حب الحبة فاعلموا هذه  
وفي بعض الامور ما يري  
وكأنه ينقسم فانه دنا  
المعدة وسكني الامدى عن  
اسم مطلق أنه قال من أكل  
ثلاثة اشهر من اشباع الزمان  
أمن ومن عيشه سنة وقيل  
من اشبع ثلاثة من حبة  
الزمان في العام أمن ومن  
العام (رمز) ذكره  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم إذا دس فيه صاحب  
الاستسقاء جمعوه وبعوه  
(ويحتمل) حار شهماه  
يقوى القاب المرشوش  
منه الماء يوم وروي  
البحاري عن النبي صلى  
الله عليه وسلم أنه قال من  
عرض عليه الریحان فلا  
يرده فانه تخلف الخسل  
طيب الرائحة (حرف  
الزاي) ربح حار وط في  
الاولى من محال أجوده  
الطري يجمع من اليبس  
والسعال الناس ويضعف  
شهوة الطعام ويذهب  
برطابته العسل أو التمر  
وروي أبو داود انه كان

ويصان الله مثله من السليط وقد حاربته حتى يذهب الماء جمعه ثم يبرح حينئذ ويكون اسهل عمل عند  
الروح المعالجة (فصل في ودح الحاصرة) \* قال في كتاب الرحمة \* قال صلى الله عليه وسلم الحاصرة عرف  
البحرية فإذا تحركت أدت صاحبها فداؤها بالماء المحرق وهو النار والله أعلم  
(باب للعتق والحرث) \*

قال في كتاب جمعة اللغة \* وان يكون في الرجل فتق في مراءى البطن فإذا اسلمى وعمره الى داخل فاداسوى  
السمي والعري في ماله ما كان في مراءى البطن يسمى حرثا وما كان في في الاشمن يسمى مفا وريما  
أطلقه والتم العتق علم حوا العتق هو ان يعامل هذا العتق ولا يتعلو اما ان يكون حذونه من حركة عطية  
فمثل حلى نصيب على الامتلاء من الطعام أو من السعال الشديد والجوع على الامتلاء والصباح القوي وقد  
يكون من الزرع أو يقطع شئ من الخشب الملقى للمع فيخرج فخرج منه سحالي حذوله البطن بقدر وسع  
العتق فان ذلك من الامعاء فانه يكون فيه بلا حوا يسمى لمسا حذوله ان يستعمل عساه برطام اسراى  
يناله من اسهل عمله من التوسع ويقي حلى الاستسقاء الثقيلة والسكاح على الامتلاء من الطعام وسرب  
الماء البارود ومن سده العصاة لان العتق ان لم يشدنا عظم وعظم وسقي له أن لا يترك بعدا لكل لا ياكل  
القول خاصة والذبح والعظم ويتعدى على تلبس البطن كالاسراى والالتساق على يده لتلربح الحرق  
بالنور والحر عند البراد والعداء فليبر البر والبرق والسم والبرق والله أعلم (فصل) \* إذا حصل في العتق  
ودح عليم في بعض الاحيان سرب فلتين لنا ممددة ولتة بعدل محل فانه يسكن وحده في الوقت  
ولكنه لا يبر الى الف وق من سكان الحواص ان الله والى يصح من اذا علق على من حبيته واورمة  
فقه وان علق على من به صداع فقه أيضا ونوح من المر الاجر ومن اللان الذي كرو من الخسل كل  
واحد حذونه على ويخرج من يابس البيض ويطلق على الاشين فانه دافع واعلم ان الادوية ممددة  
منه ومنه ودال سحابة ساكنة وراءه وله وهي عظم الحبيث يقال رجل آخر من الادوية وكان سدا موسى  
عنه السلام يستعمله وكانت سوامرا في لبة ولوباه آخرها في يواليعنل فوضع ثوبه على حجر  
مسي الحرث ولبه الى ان اتي الى ملاسي ابرائل اي اسرافهم شفعه سيداه موسى عليه السلام وحمل  
نصره ويقول ثوبى حراى دع ثوبى يا بحر فراه واسرائيل وليس به عليه رواء مسلم في سمعه معانات  
مختلفة وقد سبق في هذا في الكتاب في ذبح الجاع وأما الخسل فهو العوييا المشاء وهو نوع من  
المؤجبا (فصل من أصنافه حرق تحت السر) \* يخرج منه العائنة وهو من العيرة سدى ان يوضع  
على الحرق في زينة عتيق يسمى يكون أقل منه ثوبه مع من يمارا على ذلك أحسن بعمل ذلك مسحا  
وسمه فيكون باكمل دافعا لذلك السمن لاغير فانه دافع وفي معنى ذلك اذا اشعر في الرجل في موضع يحرق  
القول كأن يخرج منه السور فاشد فانه ثوبه في ما شيعتم رسم موضع الحرق في تحاسن الادوية  
ثلاثة ياخرج من الحرق يعرب الله تعالى لسوء السر بهر العسر ووح ادادى وحده سره الصدان المائنة  
جمع المراد الحما بالثوب واض وصل مع من في الاعتناء (فصل في اورام الاشين) \* من الماعز يحرق  
ويخلط ماؤه في الماء ذات الحاله المائعة من الادوام التي في الاشين ويرى المهدس ادادى وصطفه  
فيلز شوره من ردود حرقه وواق الاضراض الحارة العازرة لاشين الصبر ادا طلى به مع العسل  
على الادوام مع السداب ادادى رضى منه السلى كل يوم مقدار ما يحمه الناعز ويكون معه قاقا ومذا  
لبس اسمه فانه يبرأ من الرق العازر في خصا العالمان الذي تفسع من اورام المدا كمر ونزوحها  
وقروح المدة وان كان الودم في الحاصية أحر او طلى به مع حلى بعدها في وري الحطلى اذا أصيب اليه  
مسله دقيق يوى التمر وعسل يحلل وعمل مع السداب والاورام الاثين التي قد أصيها الاطباء علاجها  
واريدنا من الورد ما مع ورم الاثين الحار اذا مر به والمر ونعش اذا أصيب الى لحم الرمس وحمه  
شوه الاثين االه وان كل الودم شديد الحار ودع طسه شئ من الحلى الكحول اذا حلت بدقيق الصولى مع

عليه السلام يمسح بالبرق والتمر وروي أبو يعين الرسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعائشة انك احلى الناس من الود العسل (ويجب)

وحه يحش المفد ويقع  
في سمون حب ارمول  
روى عن اسم القاري انه  
أهدى الى النبي صلى الله  
عليه وسلم ريشا لما وضعه  
من يده قال لا يصبه كذا  
فمن العلم ان ريش يده  
اللب ويطعن الفسف  
و يشد العتب و يطبع  
السكة و يذهب الظلم  
وصي القون و قال علي  
من كل شيء لم احسد  
وعسر من ريشه خرا لم يحسد  
في حسده ما يكره كرها  
أولهم و يروى عن ابن  
هشام كذا الى عبد الله و امره  
بعمه و في عجمه داموا  
بأسماء و عنه كان رسول  
الله عليه الصلاة والسلام  
يسمع من الركب حسره  
اليوم والعدو بعد العدم  
أمره فيسقي روى و رايه  
دفعني الخدم و من رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ان  
يجمع بين الحر والريث في  
التفريق و هل الزهرى من  
أحسن الخديف طبا كل  
الزنب و كان الزهرى  
يا كنه و لا يأكل العلاج  
الحامض و عنه الزنب  
أصلح من عداة المردوس  
أحد من الزنب و قال  
الفسق و حيا القمان كل  
يوم على الريق قوى دمه  
(و قوم) اسم لسان الخمار  
و ذكره الله تعالى ان معزة  
الزوم طعام الانبياء الآتية  
(و مسران) حل يابس  
مفرح يعوى لرح و روى

الحلم الزنب و حذره الانبياء اذا كان في حوزهم صلب حرا حتى لا اوضع على الاتفاق الحرفي الحطه  
(و قال أبو ذؤنبة و روى الانبياء) و النوباس أي ذؤنبة القري و ح في هذا كبر الانبياء من قور  
الانبياء و ما خلفه فهو يسعمل لئلا و دم أو ترحة ساس من كره الرطوبة في هذا ما قاله الوليد بن  
الانبياء و ما حوله من جلد الحيتان اذا استسلح و ذلك اذا لم أو صلب عليها أسبا و المردوس من قور  
فيها يسمن ان يوحدا استفيداع الرصاص و يصبغ بسنه على العرو ح و يوجد حشفت العفتة و التريب  
و يصبغ مع ريش و يطلى به عليه فاه و افع و ان جعل في لانين حرج من العرو و يوحش عتق و شد  
و اعمقان حه باعبار مزدوم على الخرج كذا في كتابه المسافر (و يسأل احوال الترم ثلاث  
سائل) و من هذا الخيل قال الله ان يلقا في الترم و ولهم عود يملك التعداد القليل سابع و  
آخره ساعة و لا تافع الترم ارا حسر و لا تسكب اذام يحرك و سقي ابلان له في الترم و به تجرد  
الاولاء الى السعرة شغل الرمن و كان الزمان مسياه لقلوبه مسحة فلب و بمهموم كان  
ان القلوب لا تصح في الشبه و ذلك لطول التسلسل فسر انهار حتى ليلهم الطول و السنيعة  
ما يعي عن الدخلة تغلف الفسف و انه أعلم فاذا نام بالهار و لا ينام في بيام صعه في الشتر  
في الليل و لا ينام بعدا عصر و روى عن حو من عدله عال في رسول الله صلى الله عليه و سلم و لا ينام أحد  
صعه في السمن و صعه في الليل و قال اذا كان أحدكم في الشيء فقلص حه الليل فاصبره عليه من صعه  
و به تحلى الشط و طاهر هذا ان ينام في لا يمتنع بالناس بل هو لسان و القاتع لانه أعلم و قال المرق  
تذير القطة اعلم ان الانبياء لا يصلح ان يصبح زمانه كنه ما لا يصح به مسدى ملت و السدى  
المعلم و في سدى اذا كنت ترى حشاشا فلا ترائ لها و قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان ارى أحد  
سمن في سدى لا في على يدي و لا يبارى قال الامام الشافعي و اوصية الاعمال في سمنه قال الكسائي  
السمل الذي لا شئ معه رديا ان الادب ان قد صدى عليه وقت اليوم يعرف فائدة و يفي ان لا تحلى  
من على دى و لا دسارى معي على ايدى و قال الاحمد بن قيس ثلاثة لا يسيق لعاقل ان يترك كهن علم يترك  
للعاد و صعه يستعين به على أمر ديه و دينا و طرب يلب به البناء عند حله و هذا هو القدر الاسع من  
تذير القطة أسهى كرامه و أمادوله يلب به البناء فابن المال المحبة و قال في الصحاح الفساق و انه  
و يسيق ان يكون البيعة بقره ان السهر يحشش الصوف أي يشمه و يحسب الدرد و  
و يبع الهمة و الساسط و الشرا بعد الانشاء ليل على حوده الهمة و قال المقرئ (تذير الخناج) و اعلم  
الحج لا يصلح الا بعد هيجان الشهو و مع اعتدال الليل يسيق ان يجر حه العلاء كبحر المسيلات التمه  
الردي من الاسراع لان في حسنه عند ذلك صرا و اعطيا و لنس للجماع وقت معين أي مند الى حسد  
الحال و كان في السمة حه حسو صا عا حرا الصراوى و السوادوى لان الخناج يسر حه صر  
عليه لونه الرطوبة و دعا التمدوى و التلمعى و ان كان فيهما قرة على كره الخناج استعدا توى و لا يصلح  
لهما الا اسوع مرتين أو ثلاثة متفرقا و لا يجمع بين مرتين في يوم و ليله صبر صر و عليه حو صر  
كره الخناج و استمر الى اولام و أحسن دم العلاء و من الرطوبة أن ضلعية يكون سنا فليلا را  
و لمكر من الخناج لا ينجى لهر من رعا و صعب دونه و طهور و الشيب قبل دفته (و لجماع كجبة)  
هي ان تستلقى المرأة على ظهر حار يغلى الرجل من أعلى و لا حره بعد ذلك من الهمة بل لا يجمعها لانه  
حصة مع السمر التسليل و حه ذلك حتى اذا حصر حه سهر ثم و حه و تحرق ثم اذا صلب التي فلا يبرح  
صبر ساعة مع السم الحيد لها فاما سكن حجه سكو ما على راع و مال من عيه حيا المرح فتنب كرو  
ذلك ما يكون به الولد ذكر أو أنثى الخناج ما عقه ساسط و طرب و س و ما يسيق و قشره ما يجبه  
و عد و صبق من مودة أعضاء أو غشيان و نعى السمن المشكوح و ان كان يحسب فابعدا القن  
في يده الخناج أسهى كلامه و قال المارديني في الرسالة يحقد الخناج حسب الامتلاء من العلم و السهر  
عن ابن عران النبي صلى الله عليه وسلم من اى يلس الخمر و لم يصوغا و صرا و ان و روى ح ذلك لاي الرعتران بقوى و الحو

بجوارحه الروح بغير على البقاء وقد غلب المحرم عن البقاء (في تحصيل) ذكره الله تعالى (١١) في القرآن آيات ما في الثانية وفيه وطوبه

فصلية يعنى على الهنم  
قوى البقاء وحل الرياح  
وانا آدم صفة البقاء  
بوي بقاءه وأسفل العلي لمن  
العلم والمعرفة به بعض  
المعصية ينفع من الهنم  
وعن أي سعيدان ملك  
الروح اهدى للهي صلى الله  
عليه وسلم حره بهار تحصيل  
فأتم كل أسنان من أجهاده  
فعله (رب وري يتون  
الانسان) هو المعصية  
من الرتبون الفقه وهو  
بارد باس والمعصية  
الرتبون المدرس ما يعتدل  
مايل الى الرطوبة وكما  
عشق ويت حارته  
والادها به يقوى الشعر  
والاعضاء وبغلي الشيب  
وشربه يمنع السموم  
وطلق البطن ويسكن  
وجعها ويحرق الدود  
وساكنه حبه وجميع  
الادها تنفع المعصية  
الاليت والافعال منه  
أفضل وعين اس غير  
مرجوعا تشدوا اليت  
وادها به فانه من صوره  
مباركه وفي قوله تروحل  
ومعرو يحرق من طور  
سببها تست بالذهن هو  
الرتبون وضع للاسكنين  
هو الاندنام وفي الترمذي  
كأول اليت واده سواه  
وعن علقمة بن عامر عليكم  
رب اليتون كاسره  
وادها سواه فانه يمنع  
السوسر واه اس الخوري  
وفي رواية من اذهن ريت

واشار الشدود العود الشديد بعد المسد والقي والاسهال والعبو بواق الحياض من كل بعده  
نعمه ومر وواو شاطا وهو دفع من السكر الردي والسواس السوادى ويه في انحاء جاع  
الحر والاصيرة والمر يستوفجة المنظر وأردأ أشكال الجاع تغاير على الراحل وهو مساق على  
قناه لانه يفسر روح الحى وروحاني في الذكر الله ومبرسده في مثل بحرى البول رعا على الله كرك  
وطو باس من العرج فحصل منها امراض وأصل أشكاه ان يعلو الراحل المر أو فاعا خدع بعد اللامعة  
النامة ودهشة الشئ وذلك العرج بالذكر فادعت عباها عليم به اسه اولت الترام الرجل أو لـ  
وصالى ليتصاعد المناس وذلك هو الغلى وما يعنى على الجاع روية أفعال الحيوان وقراده الكتب  
المصنعة فى ااده وحكيمات الامو باس من الماعين واسماع الرقيق من أصوات النساء وحل الهامه مح  
الشهوه وطاها العهد بالباء بساء النفس والاسماء هو روح الحى بغير جاع وان كان بنفسه فهو  
حرام وقوله تعالى من اتبعني وراء ذلك فاولئك هم العالون دلل على ان الاسماء باليد حرام وهو قول  
العلماء كقوله الامام المعوى في تفسيره وقال اسر رسالت علقه عنه فقال هو مكرم وه معب أن قوما  
يخشون ربهم وأيدى هم حادى فاطن اسم هؤلاء وعن معصية جبرير قال علقه عنه أنه كانوا يصون  
عند اكبرهم انهى كلام المعوى في تفسيره ويحرق الاسماء بيد وحنه وخار به كايحوق له ان سمع  
بصار بدم ما كقوله الامام النورى (وأما الاسماء) فهو مرض يعرض للانسان فبأن جاع في ذره  
لسأل الله العسر والعافية والعصاة على ما شاء قدر وقال في كتاب التركة القول في النساء قال  
الهي صلى الله عليه وسلم أنما رجل رأى امرأة تعجبه فلقم الى أهله فان معها نسل الذى معها واه  
الداوى وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا معشر المسلمين اسمعوا منكم البقاء فليروح فانه  
أعصا للبصر وأحسن للروح ومن لم يستمع فليعلم باليوم فانه له وساء واه الشيطان عن عبد الله  
سعود وقوله فانه له وساء أى قاطع للشهوه والوساء للدرص الخسبة والباء المدا الجاع والله أعلم  
في هذا حب على السكاح ونسب اليه وكان الاسماء عليهم السلام كثير من الروح كان لسبب ما ساء  
عليه السلام سمعائه مبرية وثامثا مبرية وكان لسبب ما داود عليه السلام مائة راحة واه وكان  
بسا صلى الله عليه وسلم ما روى على اسائه الى الله الواحد فوهى احدى عشر امرأة وقد أعطى صلى  
الله عليه وسلم قوه أر بعين وحلائم اس مائة كثيرة اذا كان به هم سوى به عنه وان كان قلبه  
بمتعلقا بطعامه والاعصه ذلك ويسكن به الوسواس من القلب ويسكن العصور يمنع العرج من النفس  
لمن طمعه اطراره واما كل شهوة يعاها الرجل به فانه تفتى قلبه الا الجاع فالواو يندى  
تركة الى الصرع والماء هو لنا وقالوا هو احسلاط الدهن وكثرة الهسدان والعلم والعيال والامكار  
الردي وقد تحدث من تركه مع كثر الشهوة ما يعنى القلب بسد عن الكرمه وعلى الرأس اسلوه  
وتحدث سوه تدر ويدير استعالمه من هذه الامراض وكبره في الصب والخرى فاعلم صراوى  
الشتاء والر مع أول صراوى من مائة انه يصعب السدد والصر ويحدث منه وجع الظهر والرأس  
لا سيما من طبعه البرود والوسوسة وكثرة ضعف الكلى وسس الدماغ واصر بالروح ويقال ان  
وماع الحور يصعد ويرفع الهرم وقاع المر يصورث المرض الانشق معرط ملت والشق هو شدة  
للعلم كقوله في فقه الله والعلم على الساحة الى السكاح والله أعلم والقواع حال حال المدة هل صراوى حال  
امتلاء أى كثر ضرراى بلور دلائق الولد وهو على الامتلاء يورث النور والبرص والحضا والقواع قائما  
يشعب البدن وقاعا نور وجع الكلى والثالثة والناس وعلى الحبا لاسم يصعب الكلى وعلى  
الجب الاسر يصعب الرئة والامراع يورث العالج واللقوة ثم الاقصى حاحه فلا يقوم قائما ولا يص  
يساره ولا يصحبه م وصالحه فانه احف حسده واسرع الوقاع للعمل ولا يتسل موراه فانه يحشى  
مته الحى بل قد ساءه يساكن فيها به وهو صلى الله عليه وسلم انه امرى أن اعلمكم معالى وأودنكم

له بغيره شدة بقاءه وكان صلى الله عليه وسلم معشرا لرب والوس من ذات الحبيب وقيل اليت ترابى العقراء اما اليتون الاخصر فارد



ووصول موسى الأدوية إلى  
 القاموس من الأسماء ووصفه  
 بهبوطه به حيلة والاختار  
 منه في الحروب (سلك)  
 بقوى الهدهد يطلع رائحة  
 العرق ووروي عن أبي أن  
 مدنه ان التي جلى الله عليه  
 وسلم كان يغلب السك  
 (سلي) ذو السمان قال  
 الله عز وجل وأرسلنا عليهم  
 المي والسلي طائر يزل  
 إلى الخمر أكله القلب الحدي  
 وهو حديد الكوس  
 باع لإحشاء والساقبي  
 ومراحه قر من مراح  
 الذحاح ويسمى قبل الرعد  
 لانه اذا سمع الرعد مات  
 (سمان) باردياس فاض  
 منه لأطعام (سمسم) حار  
 وطب وهو أكثر العرر  
 هانصر المعدوداً كل  
 كسبه يولد بحر القم (سم)  
 حار وطب في الأولى يصير  
 للعدو وهي القرم  
 العسل يجمع من السم شرا  
 وعن النبي صلى الله عليه  
 وسلم الناب القرم شفاء  
 وسمه ذواء وفي رواية  
 عليكم الناب القرم ما حرم  
 من كل شئ وقال سفيان  
 سفيان ابن عيينة أصل  
 من العني رواه أبو عيسى  
 (سمك) أحوده الموسى  
 وكان في ماء على  
 حصى بعض وبعدى الناب  
 لا لاقتار والطري منه  
 ياردر طب عسر الهضم ولد  
 اللحم ويصلح المزاج الحار  
 والمالح حار ناس ولد

وَأَجَاعَ الْخَائِفِينَ وَالْخَوْفُ مِنَ الْمَعْدِلِ مِمَّا تَعْمَهُ رَاجِعًا صَالِحًا لِأَهْلِ الْأَمْرِ حَتَّى تَخْلُوهُ الرِّمَّةُ لِقَبَائِلِ  
وَالْعُلَمَاءُ يَتَعَدَّقُونَ الْمَرْءَ مِنَ الْخُضْرِ وَجَدَهُ مَا عَقَبَهُ تَشَاوُحُ رُوحِهِ (وَصَلَّى صَرًا رَاجِعًا) وَأَمَّا قَرِيقُ  
مُزْرَعٍ عِنْدَ مَنْ لَا يَرِيقُ مَرَاةً أَوْ عَيْنًا كَمَا يَصِفُ كَرَمُهُ وَهُوَ لَا يَرِيقُهُ وَهَذَا الْمَرَاةُ الْبَارِدَةُ الْيَاسُ  
كَالسُّودَاوِيِّ وَبِمَا أَفَادَهُ إِلَى الْبَرِّ وَكَذَلِكَ مِنْ مَرَاةٍ رَطْبٌ كَالْبُلْبُلِيِّ وَبِمَا يَنْفِلُ مِنْهُ أَيْ بِمَا وَكَذَلِكَ مِنْ  
مَرَاةٍ هَارٍ بِأَيْسَ كَالْبَصْرَاوِيِّ فَإِنَّهُ يَحْدِثُ لَهُ حِمَامَةٌ فِي الدِّمَنِ وَاسْتِرْجَافُ الْعَصَبِ وَتَدَاوُلُ الْأَوَّلُ وَرَدُّهَا تَمَّ  
أَفْزَى بِلَيْتِهِ ثُمَّ الْبَيْتُ يَلْبَسُهَا فَصَالِحٌ هُوَ أَلْبَسَ لَهُ الشَّابَّ صَاحِبَ الْمَرَاةِ الْخَارِ الرَّطْبِ الْإِسْتِكْبَارِ مِنَ الْجَمَاعَةِ  
فَلَمَّا لَبَسَهَا نَمَّ صَرَّهِ جَمِيعَ الدِّمَنِ وَبَحَّرَ الدَّمَاعَ ثُمَّ أَنَّهُ هَذَا الْقَوْدُ يَصْعَقُ كَرَمُ الْإِسْتِقْرَاعَاتِ لِأَنَّهُ أَسْرَفَ  
جَوْهَرِيَّ الْبَيْتِ وَهُوَ يَسْفَعُ مِنْ حَوْضِ الرَّوْحِ شَيْءًا كَثِيرًا فَإِنَّهُ إِذَا اسْتَفْرَعَ الرُّوْطَةَ أَهْلَحَتْ آتَايَا الْمَاءِ  
وَالْإِيمَانُ إِلَى احْتِدَابِ الْمَادَةِ الْمُسْتَعْدَةِ نَعْدًا لَأَصْلِيَّةٍ فَلَا تَعْدُ الْأَصْلِيَّةُ تَشْتَغِي بِهَذَا نَعْدُ صَعْفُ الْقَوِيِّ  
وَنَعْدُ يَنْفِلُ يَضَعُ الْعَلَبَ وَيَهْلِكُ الْخَوَاصَّ وَتَفْرُ وَالسَّانَ وَتَشْفُ الْمَعْدَمُ بِصِرِّ الْوَجْهِ وَبِحَدِثِ الْحَقَائِدِ  
وَالرِّغْزَةِ وَيَسْرَحُ الْهَرَمُ وَيَسْقُطُ شَوْهَ الْعَدَاةِ يَهْلِكُ الْعَمَى وَيَصْعَقُ الْكَلْبِيُّ وَالْعَصَبُ وَرَعَايَا الْعَلَبِ عَلَى  
صَاحِبِ السُّودَاءِ وَالْبَصْرَاءِ وَيَحْدِثُ لَهُ دَوَارٌ مِنْ صَعْفٍ يَحْدِثُ لَهُ كَذِبُ الْبَلِّ فِي أَصْعَانِهِ وَيَأْخُذُ ذَلِكَ  
بِهِ رَأْيُهُ إِلَى أَحْرَاسِهِ وَيَعْرِضُ لَهُ طَبِيبٌ وَجَبَانٌ حَارٌّ مَهْلِكَةٌ وَتَحْدِثُ الْأَصْلَعُ وَوَجْهُهُ الْبَهْرُ  
وَالْكَلْبِيُّ وَالْمَثَانَةُ وَالْقَرَاةُ وَإِنْ كَانَ مَجْعَبُ الْهَضْمِ حَدِثُهُ نَعْدُ الْجَمَاعَ فَرَارٌ وَأَوَّلُ النَّاسِ مَا مَنَاهُ مِنْ  
بَيْتِهِ بَعْدَ مَا وَصَفَ مِنْ رَحْمَتَانِ وَهَذَابٍ هُوَ الْعِلْمُ وَمِنْ مَزْرَعٍ عَلَى أَوْصَعَتِ مَعْدَمِهِ فَإِنْ تَرَكَ  
الْجَمَاعَ أَوْ قُبِيَ الْأَوَّلُ وَلَجِبَتْ الْمَرْأَةُ الْقِيَامُ تَسْقُطُ فِيهِ وَأَصْلُهَا (وَالْعِلْمُ) أَنْ أَهْلَ الْخِلْعَانِ لَمْ يَسْأَلُوا  
الْعَوَاقِبَ فِيهِ بِالْمَدَّةِ سَاعَةً وَتَحْرَجُ مِنْهُ مِثْلُ هَذِهِ الْأَقَالِ بِالْأَطْلُوسِ مِنْ قُلُوبِ خَمَامَةِ السَّادَةِ شَعْرُ  
رَأْسِهِ وَخَيْبَتُهُ وَقَالَ مَجَابِيهٌ بِمَا أَتَى مِنْ مَنَاسِكِ السَّكَاكِ مَاءَ الْعَمْرِ وَمَا أَيْتَ مِنْهُ وَمَا السَّادَةُ الْإِبْدَتِ ذَلِكَ  
فِي وَجْهِهِ وَقَالَ الْمَالِكِيُّ بِمَا أَسْرَفَ فِي اللَّهِ عَمَهُ وَقَدْ سَلَّ عَنْ الْمَاءِ فَقَالَ هُوَ رَوْعٌ مِثْلُ رَوْحِ سَائِلِكِ أَفْلَحَ مِنْهُ أَوْ  
أَفْكَرَ فَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ الْأَفْرَاطِ فِي الْجَبَابِ الدَّاءُ الْعِمَاءُ هُوَ الَّذِي أَتَى بِالْأَطْمَاءِ دَوَاوُهُ كَلَامُهُ فِي مَعْنَى الْعَمَةِ  
وَأَقْبَلَهُ الْعِلْمُ وَأَعَادَهُ لِقَوْلِهِ كَرَمُ إِسْدَادِ الدِّمَنِ فَإِنَّ أَحَدًا مِنَ الْقُلُوبِ رَاجِعًا إِلَى الْكَلْبِيِّ وَبِهِ كُلُّ عَمْرٍ  
مَصْصَانِي الْكَلْبِيِّ وَيَقْصُ الْعَمْرُ تَعْدِيلُهُ لِيُظِلَّ مَذَاقَهُ وَالشَّوْهُ سَطَى بِالشَّيْخِ حَقُّهُ وَالْحَقَّافُ فِي الدِّمَنِ  
وَيُسَاطِي بِالْهَرَمِ وَمِنْ دَلِّ جَمَاعَةٍ كَانَتْ مَعَهُ دَوَاوُ الْأَطْلُوسِ عَمْرًا وَدَعَاوُهُ لَكَ دَكُورُ الْخِلْعَانِ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ  
مِنْ الْخِلْعَانِ الْأَطْلُوسِ عَمْرًا مِنَ الْعَمَلِ وَلَا مَصْرَعَرًا مِنَ الْعَصَةِ وَرَاسُكَ تَعْدُ سَفَادُهُ وَسَطَرُ وَالْقِيَامُ الْعَمَلُ فَلَمْ  
يَخْتَرْ شَيْئًا إِلَّا عَدِمَ السَّكَاكِ وَقَدْ اسْتَفْرَعَ الْمَطْفِ يَعْنِي مَصْلَحَتَهُمْ وَقَالَ الشَّيْخُ وَسَادُ كَرَمِ الدَّاءِ كَرَمُهُ  
يَجْلِبُ سِنُهُ وَكَبِيرُهُ وَإِذَا مَرَضَ إِذَا قَرَأَ فِيهِ وَتَقَاوَمَ مَعْنَى كَاتِبَتِهِ عَدَمُ مِنْ مَوِيٍّ وَهُوَ مِثْلُ ذَلِكَ الْمَرَضِ وَمِنْ كَاتِبَتِ  
قُوَّتِهِ مُعْجَعَةً عَلَيْهِ الْمَرَضُ دَقِيقُ الْبَلِّ فَلَيْسَ كَثَرُ الْخِلْعَانِ مِنْ إِصْدَالِ الْقَوِيِّ حُصُوصًا مِنْ قُدْسَاتِهَا فَإِنَّهُ يَحْدِثُ أَجْرُ  
وَقَدْ لَاحَظَ (وَصَلَّى الْجَمَاعَ أَشْكَالًا وَبِدِينَةٍ) وَمِمَّا أَنْفَعُوا الْمَرْءَ عَلَى الرِّجْلِ يَخَافُ مِنْ ذَلِكَ الْأَذَى وَهُوَ  
الْإِسْمَاعُ وَفَرُوحُ الْإِحْدَابِ وَالْمَثَانَةُ لَعِبُ الْوَالِ الْمَيِّحُ تَعَالَى الشَّيْءُ مِنْ مَيِّ الْمَرْءِ إِلَى الْإِحْدَابِ الرَّحْلُ (فَلَمْ)  
وَالْعِلْمُ أَنَّ الْأَذَى بِهِ مَرَضٌ مَصْرَعٌ مَقْدُودٌ إِلَى مَهْلَكَةٍ وَوَأَمَّا مَهْلَكُهُ هِيَ عَطَامُ الْحَمِيصِ يَقَالُ الرَّحْلُ أَذَى مِنَ الْأَذَى وَكَانَ  
سَدًّا ثَامِسًا عَلَيْهِ السَّلَامُ يَسْتَرْجِعُ عَسَلَهُ وَكَانَ بِمَوَاسِرِائِلِ قَوْلِهِمْ أَنَّهُ أَذَى رَخَاءٍ يَمَالُ بِغَسَلِ مَوْصِعِهِ فَإِنَّهُ  
عَلَى حَرِّ وَشَيْءٍ الْخَبَرُ يَثُورُ عَلَى أَنْ إِلَى كَيْفِهِ مَلَأَ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِيهِ أَنْزَلَهُمْ مَعَهُ سَيْدًا وَمِنْ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ وَحَلَّ بَصْرَتَهُ وَمِنْ ثَوْبِي خَيْرًا مِمَّا عَمَّرَ نَوِيَّ بَاخَرُ فَرَّادٍ وَسَوَاسِرِائِلِ وَلَيْسَ بِهِ عِلْمٌ وَرَأَاهُ مُسْلِمٌ فِي حَقِّهِ  
بِعَوَازَاتِ حِمْلَةٍ وَاتَّقَهُ أَلَمَ قَالَ فِي الْأَمْرِ وَإِذَا أَحْدَلُ الرِّجْلُ يَدَهُ تَمَّ تَطَهُّرُ الْمَرْءِ عَمَّا يَلِي الْخَبَرَ وَرَدَّهَا إِلَيْهِ  
وَشَيْءٌ يَجِدُ عَلَيْهِ أَلَمَ الْإِسْمَاعِ عَمَامُ أَنْ تَدَا السَّادَةُ نَصَاعَتُ عَلَى الدَّاءِ الرَّحْلُ لِحَالِهَا لَمْ يَلِدْ تَحْرُكَةُ الرَّحْمِ ثُمَّ تَحْرُكَةُ  
مَمْسَاةٍ تَحْرُكَةُ مَيِّ الرِّجْلِ فِي دَمْرِ رَجَائِلِهِ حَبِ اسْتَفْرَاةُ (وَصَلَّى دَبِيرَ الْجَمَاعِ) وَدَكُورُ بَنَاتِهِ لَا يَسْبَعُ إِلَّا

لجربوا الحكة والبثور كثر الشوكه لآء كاه البود (١٠٠) جارباسى الاولى وقد قد دم جارباسى امه لآء تب عيس وهو ما يتكرر



ليصل إلى الله ويسهل  
إليه وبكسره وطوبه  
ودعائه وتستره ورائه  
عن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال ثلاث حسن شعاع من  
كل داء الإلحاح السام  
والسوء فالواحد السام  
عزاه في السوء قال لو  
سأله لعرفكموه وقال  
تجدون سبب الثالثة وتشر  
ماء السوء بواصل من  
شر حرمة مقدوقا  
والشره من مقدوقه من  
درهم إلى ثلاثة ومن  
مطلوحه من سعة إلى  
عشره وإن أصيب إلى  
طبخه وحره مضره وورب  
أجره مضره والعظم كان  
أصله وقال الرازي السام  
والشاهرح يسهلان  
الإحلاط المتفرقه ويعفان  
من الحزن والحكمة  
والسرقة من كل واحد منهما  
من أروع دراهم إلى  
سعة (طلب) هذا أصله  
ما يكون من البؤس السهل  
لكن ينبغي أن يضاف  
إليه ما لا يربط وأما  
السك (سويق)  
للمسح من مسويق  
الشعر فله أود من سويق  
الحطلة وفيه نفع وعرض  
يدهان بالصل وهو  
عذاء حيد لا يجمع بين  
يعسوي العذبة ويقطع  
العطش والغبان ويحل  
في بعض الصمغيات  
(سرا) دكر في باب  
الأول (حز) الشبي

في أربع العنق العواصف والدهن المتكر والرائحة المنقعة وما حرم من جد الاعتدال لحر أو لبرد وكل  
ذلك مضر بالروح صره عظمه وورب محاربت من الجسد في بعض ذلك ينبغي الوقوف منه بالاعتدال وشم  
الرائحة المنة بعدد العواصف من دبر الأفعى عايسى كلامه وقال الرازي في الزهر (قلت)  
وهذه الرائحة المنة هي أمياب الرياح الصامقة ورده غير مدودة وهي من سمن شرفي الاله وهي  
مطلع الشمس في رص الاعتدال ويقال لها القول والدور يقاها وهي الرائحة العنق لاهم من معرب  
أحسن والشمال وهي الرائحة الشامية وهي من سمن ماجة القلب الأعلى والحبوب وهي الرائحة المسماة  
والأرياب وهي من سمن ماجة سويل كماله أهل العنة وقال بعضهم الرائحة القول هي السرة فوهي التي  
ترب من مطلع الشمس وأما فصل للسرة فمول لاهم أقل بيت المقدس وقيل للحبوب لاهم تحب  
بيت المقدس وهي السمال لاهم شمال بيت المقدس وهذه أروع فكر في محاربت من سمن  
جده الزياح الأربع وعرفت بين يمين منها وهي سكرها وأما كاسر ع الصا أو دلا من راح الضر وهي  
الشرقة وقال لاهم الواحد في تعبده في صه يوسف عليه السلام من راح الصمغ أو دس به في أن أنى  
يعبر روع يوسف قتل أبيه بالشرير المعبص يعني يفسد فوسف فاذ لها فاشتهر به سكرها يتروح  
منها كل بخروب وتشتقها المتكروون فيجدون لها راح فاذ كبر الشرا في ذكرها في أسرارهم وهي  
تكاثر بشي العليل وبها الباداهت على الأندلس بعمها وكرها وعضا للأسواق إلى الأحباب والحدس إلى  
الأوطان وقال بعضهم شعرا أيا حبل نعمان بالهكذا \* نسيم الصبا يخلص إلى نسيمها  
فان الصبا راح أداما نسيم \* على نفس مغموم تحت غمومها

وقال النبي صلى الله عليه وسلم الحبوب من الحنة وهي الأوانع وبها مسافع للانس وهي التي تأتي من اليمن وقال  
ابن عباس رضي الله عنهما قال راح ثمانية أو عشرين راحه وأربعه عذاب سأل الله حشرها وهو دمانه من شرها  
والله أعلم \* (تدبير العواصف المسماة) \* اعلم أن الله القلب اللهم والعلم وراحتة العرح والسرور وأما  
الله وهو طهور والحرارة العنقية إلى داخل الحبوب وطهور وطهره السوء وهو علامات بعض الناس عند  
ذلك إذا ذكر الله والعلم يحمل الجسم لاجلهم عليه وقال علي كرم الله وجهه أقوى حاقق في أس آدم  
وأقوى منه السكر الذي ينزل العقل أقوى من السكر الروم وأقوى من الدوم اللهم والعلم فالهم أقوى  
من خلقه في الله والعلم دوافعه وما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ما من عند أمهاتهم أودعهم فقال  
الله إني عبدك وأما عبدك وأما عبدك في حكمك عدل في فصولك أسأل كل أم هو  
لك حبيبتك \* سبيلك أو أرتك في كمالك أو علمك أحد من خلقك أو أسأرك من في علم العبد ذلك أن  
يحل القرآن ويسع في نور بصري وشعاع صدي وحلا مني ودهاب همي وعبي الأدهب الله همهم وعبي  
وأفله ملك ما جازي وراوي يسعي للأسان أن لاهم العايسهل ولايسر عما حصل له أصاتم فاحصل  
العرض والمقصود لا يرضح الأمر ما سدا ولا يعرط فديقتل العرح العرط لشده وبعده من  
العواصف المعصية شدة العيظ والعصب وهي من الشيطان واليه من العار ويدي أن يطفى ذلك  
بالله كمال في الحديث في غسل وليس مع الوضوء يصل ركعتين ثم يقول اللهم اغفر لي وأذهب عني طي  
وأعطني من الشيطان الرجيم فهو عيطه وعصبه ويسكن من العواصف المعصية الحزن على فائب  
في أي أن لا يكون لاهم في الدنيا ما رها فانية ولها دمه أن لو أصيب أعظم منها المكان كتره صنية  
وتعد ذلك منام على الحبوب فهو قال عمر من الحطاب رضي الله عنه ما أصيب عصبه إلا رويسته  
على فما تلت ثم الأولى أن الله هو ما على فلم سعي ما عيطه منها فهو قادر على ذلك التائب أن الله جعلها في  
دنياي ولم يجعلها في دنياي وهو قادر على ذلك والثالثة أن توحى في الجرم العيامة فال بعض الأديان شعرا  
شاهد من سرور ما رويته \* ولا بد عليك العايت الحزن  
هذا العنق في تدبير الأصناف من العواصف المعصية الزبد كالعصب والعيظ والله والعرض والسهر

(سرم) - اراض في الزاوية سهل السود (٦٦) أو النعم مكر مت والاكتار منه يقتل وقد كان كده على الله عليه وسلم في حرمه

والجسد فان هذه هي افعال الابدان وتغير جهنم حاة الطبيعة وحاصتها من مراحله حارون في هذه يجلد  
فيها جبانة ذئبة وامراض ودية بل يلهي بمسكه كالسرور والانساط فاما في قوى الحرارة العربية  
ويشترى في اشترى الجسد (وقال في المغنط) ومن العوارض المسببة العكر واعلم اسبابه العراقة  
في العكر السوداوي يعني العراقة المتفرع بعكره ويكون فكره على قدر حمة فان كسبي على  
يعكر في الاشياء العامة البعيدة ويسهل المراتب المشابهة فلم يفتقر على  
في في الانساب ان يعرف عن معك العكر في لا يفتقر عليه في شغل بالاشياء الشاغلة  
يلهي وقد يصيب الطلع الى دم اللدة فلهذا سوداوي توريث الكابة والكابة سوداوي لا يفتقر من  
الخوف في في دقة الفحة وانما علم قال السابوس يسي لعله ان يبركوا العكر لئلا يسيكوا في انفسهم  
(واما الهيم) \* فمن على رضى الله عنه وكرم المتوسخه قال العرسول الله صلى الله عليه وسلم من ترك  
هيمه حتى عنه واماله ام افرط في الامرجة المازدة واللدن واما الحرارة العربية والعلم يصف  
النفس ويهدم الجسد ويحصد الحرارة وهو مفر من جميع الابدان المازدة لباية والهيم والعلم يبدان  
الاحلا واما افرط في الامرجة البارده احدة الموت واعلم العربية قال نراق في قلب امان الفحة  
والهيم والهيم برص من السهر والعلم برص من الهيم برص من الهيم برص من الهيم برص من الهيم  
لا انكار له لانه انفعي وروى الشيخ باسده عن سالم بن عداقة عن عمر بن ابية قال كل من فيه برص  
يعرض الله عنه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زال حبه يجرى أي يعرض حتى مات حتى  
عنه \* (وروى) \* الشيخ محمد بن عبد الرحمن العزاني قال حدثني في حكمة داود عليه السلام  
العافية في حقه وعلم ساعة هدم سنة ودواء الهيم والعلم الاخلاص الى الله في ادعاءه قال ابن عباس ما كرم  
بني الانبياء الاستعانة بالشيخ وروى الشيخ باسده عن ابن عباس رضى الله عنه سمعاه لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم من كرم هيمه وغومه فليكر من قول لاحول ولاقوة الا الله العلي العظيم  
رواية لاحول ولاقوة الا الله العلي العظيم شعاع من تسعة وتسعين اية يسبرها الهيم وينتج لآل  
يلهم بعكسه العرح بقدر ما كرم قوائده وذلك لان من شاق العرح زوره النفس وتعديل الاحلام  
وحسب السند وكذلك السرور والخذوة كما انك الهيم حسانا لمسر عوا في السرور والاعتدال بين  
النفس وبحسب السند ينشر الحرارة العربية الى الجسد والعكس هو عليا من القلب فحسب الحرارة  
العربية وتخرج دعة طلاء في تعام من الودى وهو اللدن وعقده وتقو به الصمغ او يرفع  
المراخ النارود وينسج ان يقاوم العكس بالسكون وتيسر الحال وفي الحديث يقول الله تعالى يا  
اذ كرى حبيب تعصب اذ كركل حبيب اعيب فلا تحسبك مع من أحق والعزم دخل  
العربية الى داخل دفعة لهر من النفس من الشئ الودى والحبل ينشر الحرارة في الجسد قول الامم  
عابو يعقل فعل العلم ووجع انما باسديا النفس ساذبه والعلم اوله عصب آخره قهر يقتل  
وعلاج هذه الاشياء ومعالجتها باسدها والله تعالى اعلم قال صاحب كتاب الرحمة (العاشر)  
الدين الصريح) \* اعلم ان اللدن لا يستقيم على حلة واحدة ولكن تعرضه اشياء موروية فينبغي تحميم  
وتعاهدتها ما تدبر جلته وتعاهدتها من الوصح والاذقان في الاسراع مره والسنة يوم الجمعة فدهي الزا  
وجمع اللدن من القيل الزيت والسلسا ثم يمسح الرأس بالماء والسنبل واللب بالماء والاشاب والشر  
المولود ويشتد الرأس ويغرقه في دقة يدب الهيم والحرى ليكن الماء في الشتاء واوقى الصيف بارد ولا  
كل الانسان في حقيق نفس وسلة وعروض شغل فليغسل عذيقه ولو كل يوم مرة  
(فصل) \* في حصة اللدن حلة وذلك ما نقله الحر والنرد الشيد وان يختار البوارك الخ والعاء  
واجرح الفسلات مقدار ويقاوم المواقيع في راحة اللدة وهي الحركية والسرور للعدول  
الاعتدال انتهى وفي الحديث انه هو في الاسراع فانه يذهب البؤس وقال في سرع تسلم التوسم

في حلق حديث ابيه  
المتقدم فلا يسي ان  
يستعمل حتى يقع في  
جليب عبرة السرقة  
قبراط الى اربعة ذوات  
واقل وهو حتر وترك  
الاطله اسعه في (سرم)  
يصن ويرط وما عتق  
منه فهو اسد حراره ومنهم  
المد كمر اسد حراس التي  
ولا ما كاله اليهود (شعر)  
اردياس في الاولى اخوده  
الايش وعبداه دون  
عذاء الحطة وماه الشعر  
ماح ليعال وحسبه الحلة  
مدر لول حلا ليعده  
طامع لعلش  
سحال وماؤه اعدى من  
سويقه قال انقراط  
في ماء الشعر عسر حصال  
هذه للعدودة ولروحة  
معها داسة وهو اسرع  
للاعدوية في الامراض  
الحادة وروسة كل  
عليه السلام اذا اخذ فله  
الوعك امر بالخصام  
الشعر يجعل لهم الحديث  
رواه ابن ماجه (سرم) هو  
العت ويقال القبايحي  
المنسقة والبر وادمان  
أكمه يخذ الصرور ماء طيبه  
يسحق الخ البس والخلين  
العاز من البرد ما كاله  
يريد في المني ويشفي الجاع  
(حرف الماء) \* صرور  
ست يحدو بعصر ويترك  
حتى يجمع وأحسده ما  
يجلبس سفلى حريمه  
ساحل النجى حار يان

في الناقة دمع صرور الادوية اذا خلط مع دمع روم الحلي ويغسل سدا الكندي يذهب البرقاسو يجمع قروح والله



المعتد قزورا وروى عنها من غفان عن النبي صلى الله عليه وسلم في الرجل (٦٧) يشكى عليه وهو حر ثم قال محمد بن الحسن بن علي

رواه مسلم وفي الترمذي ماذا في الأمر من سمعاه الصبر والثبات يعني الحرف وقد تقدم ذكر الحرف (صغر) حار يابس في الثالثة طارد للريح محلل للنعج حاصم للنعاج العليق يحسن اللون مفر البول والحض يافع من ورد اللثة والكبد يافع للشهوة وسه للركام واداء شرب قسل البود وسب القرع وروى ابن حوري قال سمعوا النبي صلى الله عليه وسلم يقول في الحديث (مسدول) يارد يابس في النسيئة يسهل يسكن الصداع مع الحار والماء بارد وشرا به يقوى الكبد ويقطع العسل ويقعق السموات القابضة أو حوده القاصية (صور) حبه حار وطيب يهضم وتزبد في الماء وشهوة الجماع (حرف الصاد) مائل هو أكثر عداء من الماعز وأخر وأطو سائل الكلام عليه ان شاء الله تعالى في العلم (ص) حار يابس يترك الماء وقال عليه السلام لم يكن باوص قوي فاحدى أعانه قال خالد فاحرقه فانه كانه وزول الله صلى الله عليه وسلم يطر رواه حم وقال ابن عرسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصب فقال لا أكله ولا أحرمه وقال حار أو رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يأكله

والقوله والله أعلم وصحة الشهاب البعد والاسهال والكحول والاسهال مقادير أحوال الدم ويعتبر من الجوع وأما الشيوخ فلا يبعدون شي من ذلك وفي الماء ان المشط يوقى الصبر ويصلح الشعر وروى ما يابده وقال ابن عباس تسرع الرأس والعبية بسل الغذاء من الحسد واعلان المشط يجرع الحمارات من الرأس والله أعلم قال المازني ومما يبر العيين وقاعدهما الكحل في كل ليلة ثلاثة أميال أو خمسة أو سبعة كل ميل يبدأ بالظفرة الاولى باليمين والظفرة الثانية بالشمال فذلك ستة أميال أو الكحل الا انه هل صلى الله عليه وسلم تكملوا بالأنف فانه يحلو البصر وينت الشعر وكان يمس الكحل بالمسك وتكون المكحلة من زجاج والمسل من شيدر ويحب ما زاد من الكحل (مسكة نكل) يحد البصر الصغفر يربى جوهر البصر القوي وهو أحد الكمالان للامعاء وغيرهم أو حودهم ودرهم ودرهم راده ودرهم من اللؤلؤ ودرهم صبر سقظي ودرهم سكر أبيض ودرهم سلك ودرهم كانور ومثل الجميع كحل أنف صافي يسهق الجميع معهما ما عاود نزع ويستعمل ما ذكرناه فانه يافع جدي حار (مسكة نكل جديد) اذا أحج حصة دراهم كحل أنف حصة دراهم أو ثباتا من المسك فهو كحل يمسك يلق بحال العيون والصعب انتهى كلامه (وقال في كتاب شفاء الاقسام) واعلم ان العين نصر ياشاء وتضع ياشاء فاما الذي نصر به الماء والماء والاهوية الحار حصة من الاعتدال في الحار والبريد معار الرياح المحبة المسمومة والبارد يصرها وكذلك الصديق الى الشئ الواحد والآخر الذي من الاحياء بالرياسة واليوم على اقلها الامتلاء من الطعام والاكل الليل واليوم على الامتلاء وجوع الاعتدالية والاسرة للعامة وجوع المهراب على الرأس أو كل كل حرف وكل يجمع الطليعة وما يجمع ما يراعى كالمخ والمخ وجميع ما يولد منه تعارض كثير كالعدس والسمك والاحتكام والقصص والجلجلة والابية حصوا (واعلم) ان الاشياء المصرة للعين السكر البانم والجماع والامراض من اليوم والسهو وما يصرها أيضا المطر الى المصنات والقي يسع المصير مما يحلو ويصر مما يحرك ويحبب المواد وقال في موضع الاشياء المصرة للعين اليوم على التقادير كل كل حرف ماض كالنوم واليقظ والمخ المضي الا كذا منه لانه لا يدمع في الطعام وكذلك المالح من كل شئ أو كل العين ما لليل والنوم وان على الجملة الاكل بالليل والسرور مضر بالبصر والمطر الى مكاد واحد والمطر الى غير الشمس والكل مضر قاهر للعين من نوره وما يشبهها والاشياء المصرة كل شئ مروح العقل اعصابه ووقته دون وقته وكله يشترى ثلثه استعمله في النسيئة وهو رديئة وأصوله والله أعلم (ومما) يحلو البصر ويحد البصر في الماء البارد وضع العين في داحله انتهى (وقال) والماء الحار من الاعتدال وسقى الرياسة دوام الشجع وكثرة البكاء ويقال المطر الى المصنات من الاشياء الاعلى سدل الرياسة فانه يقوم وما يصلح العين ان لا يلبس اليوم على التقادير يبقى مسمى الصب والامتلاء من الطعام واليوم على الامتلاء والجماع أو صبر العين ولا يكحل من به وزم العين (ومما) يصلح العين ويحد البصر ان يوضع في الماء الصافي العسند ويضع العين في داحله فانه يبره العين حوا كتبنا وشرب الماء الصافي وشرب الطيب والمطر الى الحصرة والمطر الى الوجه الحسن ومما يحلو الكلام الطيب وروى الشيخ باساده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المطر الى الحصرة يربى البصر والمطر الى الماء يربى البصر والمطر الى الوجه الحسن يربى البصر وقال حار قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المطر الى الوجه المرأة الحسنة يربى البصر والحصرة يربى البصر ومما يربى العين الحماء وقلة الكحل والماء الحار على الرأس انتهى كلامه (وقال) في كتاب البركة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحمي العين بالمطر الى الحصرة والماء الحار وقال العيسمي على معاله يحمي بطنك ويخدم بطنك تحسن رقتك واكل يرضى بصره وقال صلى الله عليه وسلم من اكتمل بالانجيله عاش واهل بصره ومدة تلك السنة وروى

وهو حاف ان يكون من الام التي مسحت (صرع) أكله يزيد الماء النساء (صرع) عذبة مرة منقعة قال الله تعالى ليس طعام

الاسم سر من دفع الله عنه الفرس هو (٦٨) الشريفة وهو صبر (شديد) على كل شيء أودعه وزمته وتكليفه ودفن في  
حتى يموت ولعلنا نرى  
الاحياء  
ان طيبا ذكره في دواء  
عذ رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بهما من فلها  
رواه من وعن أبي هريرة  
٣- في رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عن كل دواء حبس  
كأنهم يتعوه ورواه  
(حرف الطاء) طيسار بارد  
يأمن يقرى القلب ويقطع  
الحلقه والعلس (طعن)  
به وروى في كتاب السواد وقال  
التي على الله عليه وسلم  
أجل لاد ما الكسد  
والطحال وأجل لسا  
سنان السمك والجراد  
(عشر) سار يأس  
بعض شهوة الطعام  
ويقطع شهوة الناه واذ أكل  
الكبر من دمع ضرره واذ  
أكل من الدوا وشعره  
البدون (طبخ) هو الورز  
وساقي حرف الميم وقد  
ذكره الله تعالى (طبخ)  
هو ما يندوس ثمر العسل  
وشره يسمى الكفري  
ويحل طلع الصل الذ كز  
والله تعالى لها طلع يصد  
أي يجمع وعن طه من  
به عدله انه من مع رسول  
صلى الله عليه وسلم فترى  
قوما ياتحون تحلا فقال  
ما يصع هؤلاء ما يحدون  
من الله كز يصفونه في  
الاسم فقال ما أطسن ذلك  
يعني شيئا منهم من كوه  
وتروا عنه فقال ابتاهو  
من أن كان بعض شيئا  
فايصعوه فأناس من مثلهم وان الناس يحقن ويصبر ولكن ما ملت لكم قال الله وعدناه طلى أكد على الله قال



المسمى (عليه) بول عليه البخاري باب (٧٠) الدواء بالعسل وقوله انه تعالى يخرج من بطونهم ابراً من ثعلب الوالد فيه شياء الناس يريد  
 ابي سعيد ان يوحى اليه ان  
 انما على الله عليه وسلم فقال  
 ان ابي اطلق بطله فقال  
 اصفه صلا فذهب نحوه  
 ثم رجع فدخل فنه لم  
 يبع وعامر بن مولى  
 السائلة اوازاة صدق الله  
 وكذب من ادخل من سمائه  
 من اورد ارحم رسل الله من ارحم  
 عرب فله أي صدق الله  
 واعاب معدته وعرب  
 كذب (قوله) وكذب من  
 اقبل دال على ان السرب  
 منه لا يكره ولا مرتين  
 وذلك الرجل كان اسهله  
 من سمعة فامر عليه  
 السلام بالعسل والعسل  
 سانه دفع العسل  
 المختصة في العسل والامعاء  
 ووجه آخر وهو ان من  
 الاسهال ما يكون منه  
 وطون في طلع في الامعاء فلا  
 تمسك للعسل وهذا  
 المرض يسمى دلق الامعاء  
 والعسل منه حذر  
 الرطوبات لما احدث العسل  
 حل ذلك الرطوبة فاحترقها  
 فحصل البرودة فذلك كرهه  
 الاسهال في السرة الاولى  
 والسابعة وهذا من احسن  
 العلاج ولا سيما من  
 العسل بماء بارد (قلت)  
 اجمع الاطباء على هذا  
 ولذلك يقولون اذا احتاجت  
 الطبيب فاني معي على  
 الاسهال اصبحت مثل هذا  
 قلت وهذا النوع من  
 الاسهال يصنف فيه كبير  
 من الاطباء لانه يتوهم

يجده ان المرض يحتاج الى دواء عسكه فيقضي الطبيب كما على المريض في اصابه واداء الملاء بالمريض الى ان يبرأ منه

تفسيرا  
 في قوله

والادوية المناسبة لها  
الله عليه وسلم وقال القاضي  
عباس في قوله صدق الله  
وكذب الباطل احدث ورد  
قوله تعالى انه سمع الله  
وهو قول ابن مسعود  
واسماعيل والحسين وقال  
قوم الصمير بن عبد الله  
القراني به يقول بجاهد  
وسئل الكلام يدل على  
ان المراد العسل وليس  
ابن ماجة من حديث أبي  
هريرة عن عبد الله بن  
العسل ثلاث غداوات  
المشهر بن حصه عظم من  
البلاء وقال عليه السلام  
عليكم بالشعاب العسل  
والقرآن واقع وقال حار  
سبع رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يقول ان كان  
سمن اذ يسكن حبر في  
سرة طمخهم او سرة عسل  
رداه حرم وقال عائشة كان  
أحب السراب الى رسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
العسل وروى عائشة عن  
الله تعالى الذي صلى الله  
عليه وسلم كان يحب  
الخولى والعسل اخرج  
العارى والعسل حار  
ياس في الشاة وأخوده  
الربيعي ثم السبي ثم  
الشوى وأجده الاطباء  
انه أبيض ما يتعالج به  
الاسنان اياها من الخلاء  
والقوى ويخوده التعديبة  
وتقوية المعدة وشهية  
الطعام وهو يجمع المساح  
وأصناف البلبم ويلين

يعلم الله الذين وقال عمر رضي الله عنه لا يفلحوا لقعود في الشمس فانه يعبر القلوب ويقص الخلد على  
الزواجر واهل الدارين وقال صلى الله عليه وسلم استعملوا الله في الشاة وحوكم فانه يصرح الله  
من الخوف والصلح من الرأين وسعى أن يقف الرجل به في العلى ويصه في الشمس وفي الحديث ٣ ولا  
مراسلين في أول الداء الدين وقال الهروي في العربي في قبل هو الداء المستبر ويل هو الذي يهرته  
الطبعة في عظام الشمس عيسده على الطمسة فتدبره واستعمل ان الداء الدوس هو الذي لا يعلم به حتى  
يظهر منه كقائه في فقه الامة (فصل ٤) في الحصى في الرأين والحمية والدرس الرجلين فانه منه مدون  
الها وهو يلين الانصاع ويهوى الماء ويريد نور الصبر فلت وما ذكره في الحطاب بالحاء وهو حار لزال  
والسقاء في البسدر الرجلين فقال الامام الربيعي عليها وقوله السبق وقال هو مقتضى ما في الماء والشامل  
والخاوي الكبير لانه اورد في نقل عن الامام محمد بن اسمعيل والد العقبه جعل المشهور وروى ولا السقاء  
الماودع في شرح الوحي للحمى والروضة من صر عوله في ذلك كلام طويل فليعلمه من أراد ذلك واحار  
هذا العقبه أنوكر العروى وجهه الله تعالى فقال في شرح المهدى وأما الحصى بالحاء المستحب لاروحه في  
يدى او صلها فجميعا لظفر بها ويكره لغيرها ويحرم ذلك لارجل لعموم الاحاديث الصحيحة في هي الرجال  
من التشبه بالنساء الاخلاق في الوصفه وادوى اس الصالح تنوره والمراد بالظفر به هو حصى أطراف  
الاصابع كقائه في الروضة والله أعلم وبالله صلح كتب الرحمة الى ترجع المحرم فقال ما لعله وأما لجل  
فيحرم عليه حصى يديه ورجليه بالحاء الاخلاصة وقد من على ذلك حبيب والنعمى والحيلي والهي  
والا وروى وغيرهم وقد كرى في شرح المهدى انه صنفه بعض الحكماء كما في كتاب من عوله في ذلك فاعلم  
قد فعل ذلك من الرجال مع العلم بغيره ولم يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك شيء بل في الروا عنه  
خصان الشعر الشاة لغيره فانه يخر حصى الرأين والحمية يصغره وأخبره وأحسن ما عر به الشاة  
الحاء والكيم كداه الله الذي صلى الله عليه وسلم ويحرم حصانه بالسواد الاخلاص الكفار وذل جميع  
ما ذكره من الاحاديث الصحيحة الا ما رآه الصريح معروفي في كتب الفقه والحديث انتهى لعله في حديث  
تكون المسئلة مستحلا وفي فتاوى الامام يحيى الدين النوري ماضو به ما الحكم في حصى الحمية  
السقاء (الجواب ٥) حصانه انصغره وأخبره وحصانه بالسواد حرام على الجميع وقيل مكره وهذا  
في حق الرجل والمرأة الا لارجل الماهد فال الماهدي لا يجرم في حقه وقال في صحيح مسلم عن حاراب الذي صلى  
الله عليه وسلم حين رأى لحية أنى معافاة والذاني كرا الصديق رضي الله عنه حاصانه قال غير واحدناشي  
واختبر السواد هذا العسل منقعه وها انتهى في سمن اذ يادى الحصى بالضم من ادم عن ابن عباس  
الذي صلى الله عليه وسلم كان يلبس العال السنية التي لا سحر فيها في حلقه كقائه في فقه الامة وكما به  
المحفظ وغيرهما والله أعلم وعن ابن عباس رضي الله عنه حاصر على النبي صلى الله عليه وسلم رجل وقد حصى  
لحمه بالحاء فقال أحسن هذا لمر رجل آخر قد حصى بالحاء والكم فقال ما أحسن هذا كله انتهى  
كلامه وفي كتاب الاربعين ابن حنبل عن عبد الله العلى هذا كاس من كرام أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وسلم فان الناس كقائه في النبي صلى الله عليه وسلم على وجهه مسحة تلك وكان يعله ذرا او دأحت ان  
اذ كرا أصابعه خصان الشعر والدليل على ما ذكره الهروي في كتاب القلق (فصل ٥) وأما الحطاب فقد  
روى له روى عبد الرحمن بن عوف وعائشة رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال عبروا الشاة  
ولا تشبهوا باليهود والنصارى وروى عن ابن عباس رضي الله عنه ما لعله قال عليه السلام احتصوا فان  
اللائكة عليهم السلام يستشرون بخصان المؤمن وروى السبع بأساده عن عثمان بن عفان انه قال  
دخلنا على أم سلمة فاحترق لنا شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم فغصوا بالحاء والكم وراه  
الامام أحمد في مسنده قال الشيخ وقد حصى بالحاء والكم أنوكر الصديق وعمر وأبو عبد الله من الخراج  
وغيرهم في خلق كثير من العصابة والتابعين رضي الله عنهم أجمعين وقد روى في كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

الغري ثلاثة أسود والخيال والعشاء (٧٣) ثلاثة أشهر وله ثلث بستان الحامدة الامين واذا اطلع به السند اعمه وقيل انه من اهل الشام

وطوله وحسنه والكحل  
به يعلو عليه النصر وسوره  
تجعدا اللثة وتفسد الاسنان  
وهو عشاء مع الاصدية  
وشرا في الاشر منه ودهاء  
مع الاذويه وسكوى  
وهو كسمة مامون الغائله  
وجسر الصغراء ويدفع  
حرره والحسل معسود  
ما بعد العشاء على الرق  
يعسل وشحم المدهون ويغسل  
السكند والكلى والمياه ولا  
يعلق ليلما قول انس  
منه هال عبد القليب العسل  
في اكمل الاراض افضل  
من السكر لانه يصفح ويدر  
ويقال يرسل ويدهد الاتصال  
في السكر صغفه وفي  
السكر ارجاء المقعدة وليس  
ذلك في العسل وانما حصل  
السكر عليه تعالين لانه  
اول حلاوه وحده وقد على  
بعض اطباء العرب عقالة  
في العسل وتغصيه على  
السكر وقد كان صلى الله  
عليه وسلم يشرب كل يوم  
قدح عسل ثم واما ما  
على الرق وهذه حكمة  
عجبة في حفظ النصف وكان  
صلى الله عليه وسلم يراعى  
حفظ عيشته أمور ولها  
سرب العسل ومما ياكل  
الدهاء ويحب الخمر ومما  
سرب يقيع الربا والبر  
يصرف ما عدوا ومما  
اسعمال الثياب والادخن  
والاكحال وامان الدماء  
الأنس هذا التدبير وأصله  
وفي قوله عليه السلام عليه

ان حبس بالحمية في حاله ما لم يعبه والله اعلم (دروى) الشيع باسده من اى ومنه قال في قوله  
صلى الله عليه وسلم ورايه دل لعل عليه الحناء وجد استحب عمر بن الخطاب رضى الله عنه وائس  
وانور روى عنه انه في اوى في حلى كنوس العجاة ومن الله عليهم اجمعين (فان قيل) فان قيل ليس  
صلى الله عليه وسلم في الحديث عن ايس هل لم يمتنع رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا احد من حبل  
سود من رسول الله صلى الله عليه وسلم انه حبس وقال الامام يحيى الدين السوي في شرح مسلم الحناء  
صلى الله عليه وسلم في وقت تركه في معظما الاوقات واحذر كل عمارته وهو عائد والله اعلم وروى  
اس حبل وحلاوه حبس فقال انى لارى الرحى حبس يحيى شيا من السنة واخرى حبه وانى لاسرى اوى الشيع  
حبس قال الشيخ وراز الاصحون بالسواد وروى الشيخ باسده عن حماد بن عيسى قال اى عسده من  
رأس الحبيب من على عليهم السلام جعل في طشت وحبل بسكت عليه وكان يحبو ما ياق به هذا اخذ  
تضع اشرح في النضاح قيل الوشمة معره الليل كقوله في نظام العريه والعروى عسده الحلو والله اعلم  
(دروى) ان باسده سدد الامام احمد وروى عن الحسن والحسين عليهما السلام احما كانا يتعبد  
بالسواد وروى اس حرى كتاب ذهب الا ما رفته مع سمار عن عثمان بن عمار ايسوا كذلك كان عبد  
الله بن جعفر من اى طالب وسعد من اى راس وعقبة من عامر والمغيرة من شعبة وحري من عسده وعروس  
الغصن ومن الناصب عروس عثمان بن عمار وعلى من عسده الله بن العباس واوسله من عبد الرحمن بن  
الاسود وموسى من اى طله وامعيل بن معد تكرر في يدي الزهري وغيرهم وسحب بالسواد بخارج  
وربما رسلوا الخناج اسواه واس حرج وابس يعقوب بن جندب امضى واس اى لى واس عسده وعليان  
اس مبع وابس من حسير وعمر بن علي المدينى وأبو عبد القاسم من سلازم في جماعة يقولون كرههم ومن  
الخطباء هشام بن عسده الملك وان جعفر المصروع عسده من المغيرة ود كرت الاطراف راسها ما ساد  
في كتاب الشيب الحصاص كرهت اعمامها هاشم قال ما بل الحصاص كل شى لا يلبس واعا يلبس بالسواد  
ودعاه من اى اذيت تدل على الكراهة الحواشيه متى ما صدر له الداس كان مكرها هاشم عسده مثل ان  
حبس المرأة لعمر بن يتر وجهها والرحى لم يحطها وسحب المملوك لساع فالعرومى عسده لاس الحناء  
والكرهية في اذيت الهى تروح الى العروى وكل هذا من في كتاب الشيب والحصاص (واعلم) ان  
الصريح عسده الاخلاق السديده والامور السديده عسده والشيب حرافا ولكن لثبات منه العس  
الانسان اذا رآه اس شعر المون كان تعظييه أمل يعيش به وان كانت النفس تعلم ما على الحال والى امر  
لرسده فان عسده ذلك اسبه ولم تعمر من الشيب كمال الشاعر ومن الشيب والبص الحروب والى غير  
ذلك من العوائد انتهى والمبهم من كلامه حواء الحسان بالسواد مطلقا ان لم يكن بدليس وعروى كره  
في كلامه ممل ان عسده المرأة لعمر بن يتر وجهها والرحى لعمر بن يحطها ويحب المملوك لعمر بن  
في هذا عسده عسده ونداس ولا يجوز الحناء بالسواد حديدان كان عسده السسعه واما اذا سبت هذه الهى  
فالحناء عسده حواء بالسواد كبحور الجره والصغرة وهو حبلى المذهب الصريح المروم به عند باجر  
الحناج بالسواد لعسده الحناء كسقى في حواشى السوى واختاره في شرح لم وهو الصريح في الزوب  
وعسدها والله اعلم ومما الحناء في القدمين وان اسعها الهاسه ثم حبسها بالمصر من القدمين لاس الحناء  
عسده السسر ويسقط المداوعند الناس ويسقط سهو الجماع ومما تعظييه الزمان واليد عسده لاف  
الحرو والرد الغتليل فهد عسده اشياء في يد عسده الداس الصغرة الى كلامه والله اعلم قال بعض  
الحكماء يدعى لثقة ان شوق الحرا السدند والرد السديدي على الحله فكما انشعر عسده الحلاو تشوش  
الحسن وعسده الفاسقة جده مما لا لا تماره ما طعة نظار الى الحسن البندى راته تعالى اعلم (فصل)  
الكنان اربابا من ممل معتدل ويسقى كسبه من الشلوع لانه اس الكهولة لانه كسبه ما ع من امراض  
كثرة ومن مناصه ان يربط الاعضاء وتعدل حراره السدس ويحم الحلاو يشف العروى والعروى

بالسقاء من جمع بين القلب البشري والقلب الالهي وبين المعامل الطبيعى والمعامل الروحاني وبين طبيا الاحساد (دروى) والله اعلم

والعمل بل يعمل عما أمر  
ويستفي في الرزق يستدل  
وسأله العوبة والدوق  
لما يسر علة الصلاح الذي  
يحسب الأرض ولودعها  
الدرثم صرع إلى ماله  
في دفع العاهات وأزال  
القطر ويستعمل بعد  
ذلك الركل عليه - بهانه  
وعلى في أعماه نعمته  
حذر وأخرى حلت الصفة  
ودع الأمر وقال بعض  
العلماء إن الله تعالى جعل  
في العسل سبعة من  
الأمراض والأفان تجعل  
المرآة ساء الصدور من  
الشكوك والتسميات  
(عسر) هو من يقع على  
العشب يسمى سكر العشر  
بأنه لا يستسقاء حيداً بعده  
الكبد (عصعور) - حار  
باسم مع السبي ويريد  
النار وهي على الله عليه  
وسلم عن ملة عشا (عقيق)  
قال أرسطو من غم به رد  
روعه إليه عند الحصاد  
بمره يقطع زف الدم  
و يروي تختموا بالعقيق  
فإنه يبي السقر (عسر) - حار  
باسم يقرى القاسم والذماغ  
وبذلك الحواس ومعده  
الورد يجمع وحج العواد  
وقيل العسر ملة الطيب  
قال حارائق لنا العرجونا  
يقال له العمد أو كملته  
اصف شهر (صاف) حار  
وبه وطوبى سراه يجمع  
الطوى والحصة وسكن  
عليان الدم ويقع في المفاص

وبأكل المسمومة ويدب اللحم ويصلح المراح الحار للثياب في الصيف وكل الثياب إذا ألقيت على السند  
التي سب سواره من البدن إلا المكان فيه يرد أو لا تمسك به حراره جميعه وهو أصل من القطن لما مره  
البدن والمكان يصب السكاف كما قاله في أدب الكناز لا س وثنية والله أعلم (والتفيل) - معدل الحار  
واليس وكما لا س كان حراره معتدله وبعم البدن أكره (والحرير) - معدل بعض البدن وألقى  
سكاف العرمة وقد حرص الربر وبسوف في لس الحر يروح كالس - مازو يري من القفل  
(والعظمة) - كس السالم وقال صلى الله عليه وسلم اعينوا أزدادوا - أساءوا العمامة تصاب العرود وأه السقي  
في الشعب من أسامة من غير (والصوف والشعر) مسخن يصب البدن صلب للأعضاء وقال صلى الله عليه  
وسلم عليكم الناس الدوف بخلافه لا الإيمان في قلوبكم وإه الحار كمال السبي في الشعب من أي أمامة  
وبدرواه و حاكم باسم الصوف ثوب الذهب كره والتمكر ثوب الحكة والحكمة تحرى  
أه الشان تحرى للدم - كبر تمكره قل طمعه وكل أسانه - م - كلام صاحب كتاب الحركة وأما الطيب ان  
كان مزاحه حاراً فالطيب السارد صالح له ومن كان بارداً فالطيب الحار صالح له وأنه أعلم  
(نابى وصالح الكاه) \*

قال على كرم الله وجهه في الحلة آمين من ابتدأه الله بالخ أذهب الله عنه تسعين نوعاً من البلاء والريد  
طعام العرود اللحم يدب اللحم والشحم يجر منه من الدوا السمك مري الحسد ولم يستشف الداس سبي  
أصل من السوار والدمي صغ أصله وروى ما سنده قال الخرش كلد - أربعة أشياء ترم البدن العيشان  
على البقله ودخول الحمام على الإسلام - كل القسديد وبجامعة الخور والكلد في الألة الصلصة من  
الأرض العاقلة ومنها يسمى باسم كلد - كماله في الدوا وأدب الكاس والله أعلم وروى اس حربة عن  
الربيع بن سليمان قال سمعت الشافعي رضي الله عنه يقول أربعة نوى البدن أكل اللحم ورم الطيب  
وكثرة العسل من غير جاع واس الكا - أربعة نوى البدن أي وضعه كرهه لهم وكثرة شرب الماء على الرين  
وكثرة أكل الجوزة وكثرة الجاع وأربعة نوى الضرر الحلو من حبال القيلة والكحل عند اليوم والمطر  
إلى الحصره وتعلم الناس وأربعة نوى الضرر الناري القتل والدمار إلى صرح المرأة القود عند قضاء  
الحاجة سبب على القلة وأربعة نوى العقل ترك الوصول من الكلام والسؤال وبالحلقة الصالحين  
والعلماء (قال علماء الطب) الحلو كماله حار إلا أنه ليس شديد الحار وروى لا يظهر ما سجد قوى الإله إذا أدم  
عليه ولا داس عليه يورث الصبراء و يولد حار وإذا السدد والورم في الكبد والطحال وطاقى العلل و يرحي  
المعدة ويصلح للصدور الزنة ويحسب البدن ويكثر المني (والخامس) بارد إلا أنه ليس قوى العرود ويقمع  
الاصفرار والدم بعقل النمل إذا كانت المدة في المعادنية ويظهر إذا كان هناك طم كثير ويصف  
هو البضم من الكبد (والدسم) يرحي المعدة و يطاقى العلل ونشع سرحا قتل الأكاه من الغذاء  
ويبيض و يربط البدن ويبيض ويريدى اللحم و يولد اللحم ويكثر الدم (والفانص) يرد البدن  
وتعده عن يقل الحار ودمه إذا أدم عليه و يوقى المعدة قالوا سبي للأسان أن يحمي في حال الصفة فاس  
ومشامرض لا يجمع الحية ومن أكل الحامش ما ورش بعده الماء صفت معدته ومن يعود بعد العشاء  
ما استرحف معدته وجهه وقال بعض الحكماء لا تأكلوا فوق شبعكم ولا يمين من يركم على معاه ولا ما كل  
من بهم جوفسة ولا يقيم أسامه ولا كل في الصم لجا كثيرا ومن أكرس أكل السكر مع  
بر الذئب أي لسه بام الحما من مثله وراشعه حمة لبول فالأجسه أشياء تهدم البدن لهم  
والطون والأكار من الجاع والسهر ومزاحه الصوم قالوا أربعة أشياء تهرق القلب النطر إلى الحصره  
والبيات وإلى الرقة الصاحبة والقود على ما حار وأربعة أشياء يظلم لها الضرر المسى حاديا والبطر إلى  
وسه العبد والمكاه الكثير والمكار إلى الأشياء البقية (ومما) يضر الفهم الكثرة الباحة والورم على  
الغذاء والمكر الكثير (ومما) يدمع الفهم المراح والمرح وأكل المعلى ولحم الدجاج والزيتون (ومما)

وحده الى الرد والليس وهو جيد البقاء (٧٤)

وبعد العقل الصل والنا لا اى العول والناحجان وكما للحاج والوحدة وله يكر ودولم العفرق المر  
الى البحر والسكر الباقى والاستعراق فى الصل والتم قلاو من قبل الله كرامه ومن قل حجه مثل  
قلاو لا تتابع وبك لا تله بورب الحق قلاو بورب السل كل البذر والاكل على النسل والشراب  
على الخور وسد تقليم الاعمار بورب العفر والحاج على الاملاء وكذلك الماء الساود على الماء البياض  
وانتهى ما اعلمه (فصل فى اجتناب معاصي وتبجها) واعلم ان كل المبيع الحسن وسرور الدنيا  
الحاج على الملح سحر والماء الساود بعد الماء الحمر والجمع بين الصل والوم مصر حلالا اخر لا اجماع  
سخر صليم في مصر والعهد ووعا قس بالانسان الى الموت والى العمل مع المؤمنين والحاض على  
يسى الاحترامه لانه يحذر الله من المدة وبالله صرورى المدة وبالله حله  
لا يسي ان يؤكل شئ مع اللسان الخوصات والبول والسمك والجوصات والاورث الخدم بوربها  
الجمع بعد الاكل الصل واللى والسمك والنسل بورب الامراض العامة مثل العرس والخدمة  
والقرص وهو ورمى للمساكين لمراد تصيب اليها كفاية فقه الله وليس هو كيطن العامة انه الاجتناب  
والاصطراب الذى يكون فى الرأس والرقبة وانتهى علم السمك واللى ماء اللى عن الجمع بجملة  
عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تأكل السمك وتسر بلى واكل الارح قليل ولا يطول ويقال  
العين وسرور الحسن ما على بورب كعمى محب ولا تأكل من كل البس بصر بالحق ولا تكبره بجملة  
منه الاضام من اكل المدة وقول الى غيره فلا يولى الاتساع ومن جامع وسد على راسه في وقت اخر  
اراد اكله شجاء فلا يولى الاضام ومن جامع وهو مدس على اشر وأسر وغيره من اوج  
شئ في حله فلا يولى الاتساع وادمان اللى بورب الكسار كل الملوحة وما لا العلم اعم بعد الحامه  
والله صرور البق والحرب ودول الحام على الاملاء بولق القرواح واثاب المرأا الحام من بول الحام  
فى الولد الذى يكون منه حواءه عالم (والحاج) بالنول قتل ان يهرق بول الحصى فينبى لادمان الكس  
معه المول ولا يتابع الاعدان سول منه تسرى ذلك ولم سول وروحه الحصى وهو سدة تحدث فى مجرى البول  
يجمع من حروجه الاثمة وام عليم وانه اعلم (والحاج) هذا احتلام من غير ان يكون يتم ما عمل بول  
العق والبراع الى العرس (قوله على) من اكل ثم ان امرته قتل ان يعمل فرجه وولده والحصار  
يعنى الولد فلا يولى الاتساع وقال انقراط العالم بلى على امره اساءه الحمر قلت وانه اشر  
المصواب وقد حرم ذلك وصح وانتهى علم (وسدادى) على اكل المصل او من يورق فلا يولى الاتساع  
حرمه كمن وجوه وادمان اكل المصل بول الماء البدر من اكرتم من الله عدلا كل  
معدته واروثة الخمة وهى الحاة لله الماودى فى الرسالة وانتهى علم وقال بعض الحكماء لا ينجى لاحظ  
يقول طائفة ما فعلت ما حرمه من استعمال هذه الاشياء فلم يصيب ضرر وان قوله هذا اجل  
بالسار من سارق يؤخذك اول مرة وتقتاع بمس ورو سارق تسرق اغناك تسد عليه فيقول  
يعرف ان الحكم عليه فى السرقة قطع بمس فاجتر العاقل ما حرمه جلوت في حله بجملة  
من تقوى الله بالمال مارك سمعنا وحذرا ب آدم الماوى بجملة الارض التى هى اى  
بالعمار والنسق ولم يرد ما تفرق ولم يرد ما تفرق ولم يرد ما تفرق ولم يرد ما تفرق  
تعاقل عاقل وتنت بها العنب (فصل فى تقليم الاعمار) ومن شرب ماء من ارض من الماء الدوس لم  
أطعمه يوم المجلس سلب اطعمه من اذاه وقال صلى الله عليه وسلم من اراد ان يامن من العفر وشكاه  
العين والهرم من الحوى باقلم اطعمه يوم المجلس ومنه فى كسب العربة وهل صلى الله عليه وسلم من  
أطعمه يوم الجمعة كسب ايمان الخدم بى روى معاذ من يوم الجمعة الى يوم الجمعة وعن عبد الله  
من دم اطعمه يوم الجمعة شرح الله تعالى ما ادخل فيه النسخة وبه عن ابن عباس رضى الله  
عنه (فصل فى الهوى عن الاسيا المضرة) اكل المصل في يدى الباء وكل الكركش يجمع القم ولا يكره

والاكثر منه معش  
ولله المزايا والادنى  
حسب من روى انه كان  
عليه السلام يحسب السب  
والطغيان (عرد) وصله  
العماريون احده الاروق  
على ياس يعمرى القلب  
والخراس والموذو  
الانوار وقد استحسن  
عليه السلام بالانوار عبر  
مرات مع كاتروراه  
والمالعود الهللى  
وهو القسطا لرسول  
ان صلى الله عليه وسلم عليه  
من العود الهللى فان به  
سعه اشعة يستطع من  
العدوه ويناله من ذات  
الحسرة واه وسد كره  
فى حرف العا لى شاء الله  
تعالى (عرد السوس) فيه  
حراره من على النى  
وبمع الملم والسعال  
(سوق العرا لى) تكس  
الصداق وتقوى القلب  
وتتبع الحسنة والمول  
ما يعين على الحسل وكان  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يحسب العيب وقال  
الطيب لادى (عزال) حار  
راس لحسنة احدث يوم  
الصيد والله يجمع  
سريع الهمم (عراى)  
هو اربعة انواع الاسود  
الكبير والنفق وكلاهما  
ما كرك الحيف والجماس  
حرام على الصم من مدح  
الشامى وقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم من  
يعلى فى الحسل والحرم  
عد العرا بجماس

الثالث من الزرع وهو الزرع العدا وهو ان يلقى فيه

الفضة



وذلك في قبل بركلان وقبل لا وجيع أو زهرى. العلم بغير الهضم والاسهال (٧٥) والحذام والاطشاء يورث عنه (حرف) الغاء

فأما (حرف) زهر الحما، تبع  
 الاقدام الحما، وادخلت  
 مع الصف نفع العشرى  
 شمساً لا يعلش من ريدة  
 مردوداً سبداً لا ياجبى  
 الدبوا بالاشرة العافية  
 وعش أس كال أحب  
 الراجح الى الذى صلى  
 الله عليه وسلم العافية  
 رواه الديلمى (خل) عدله  
 قال وفيه حوار هض سعد  
 الكندى يعنى وبقي يعين  
 على الهضم بعسر هضمه  
 وأكله يورث القمل وقال  
 سعيد بن المسيب مره  
 أن يأكل العمل ولم يحد  
 ربحه فليد كراى صلى  
 الله عليه وسلم أول هضمه  
 (مستق) حار رطب سمره  
 الاجر قطعوا في الاسهال  
 وقيل ان يحكى قلب العسق  
 مع الزيت الاسودى كى  
 ويقوى القلب (فصة)  
 تقوى القلب وتوسع  
 الحجاب واسعمال آبائها  
 حرام (فقاغ) ردى في المعدة  
 والعصصاع (مائل) حار  
 يابس في الزاوية يعين  
 ويحل الرياح (حرف) القاف  
 (منا) بارد رطب في الثانية  
 أصله الصنع سكن الحاروه  
 وهو أحسن الحياريد  
 البول وكان صلى الله  
 عليه وسلم يأكله مع الرطب  
 ح وقال عائشة ما كنت أرى  
 بك شي من أكله ما لم يمتنى  
 القشأ والرطب يثبت  
 قلت به دليل على حوار  
 استعمال الأدوية المسهلة  
 للنساء (قرع) ذكره الله

المهنية لجالسوس من احمى جبالا فافقه دفع عن بعسه العلة والاحتشام في وقت البهجة حرس من مرف  
 الذوقية في وقت المرض واحفظ بعض من أو نعة انشاء فام بصرفه الاصاب اولها اليوم الكثير الباقي  
 الاكل الكثير الثالث الجوع الكثير الرابع حش البول والعاقل لان اليوم الكثير يصير البول ينقل  
 البذن فيجث القلب ويكثر الدود وورث دم العيسين وبهضم من العمر وكثيره الاكل ثورث نفع النط  
 وورث الشحم وتورث الشحم وتضعف القوة وتضعف البصر وتضعف وورث الهرم وامر عرا  
 الحشم والفتري البدن وكثرة الجوع ثورث بس الجوع وغلبة السوداء ومن أكل لحم الدمان وحلب  
 لب البقر يوقشوا حشده البصر ومن أكرأ كل الدل أساه الكفا وان شئت أن لا تؤذيك  
 معبدك فلا يرس على طعامك حتى تسبع فالك ان ملئت ذلك تسبع هضم الطعام وان أحسنت أن  
 لا تؤذيك من اسك ولا تفتن في البول ولا تفتن من أس تول ساعل والمائة هي يجمع البول كما قاله الامام  
 يحيى الدين المؤوى في دقائق المعالج وأنه أعلم ولتحس السوداء اذا تأتيل وكل واسر بعد اليوم ولا ترك  
 حركك جالسا ولا تحس الريح ولا تأكل حتى تشتهي ولا تشرب سبأ من الأدوية المسهلة وأنت صحح ويصى  
 أن يسلن الهمة الثلاثة في رأيت كثيرا من الناس تراه في هذه الأكلة به ويتعاطى شرب المسهل من غير  
 سرور عليه وهذا ليس بموافق في ترك المسهلات بعد عدم السرور وهو حصوصا على كل من يدا حشمه  
 حال سكه الهمة العادة السلى وفي كل من بالبدن حصول بجمعة فالاداء على شرب الأدوية المسهلة  
 مع رهاه ادم فاصد الدواء به ليس على فباعف على لاهصا الساطة والله أعلم ولا بان النساء الاعد  
 بالتهوء ولا تهم بذلك فقبل من الطعام حتى تسعه ولا تأكل الخاوس على الخلاوان أحب أن لا تحذ  
 من روره فلا تأكل السهل المالح والله أعلم (نصل) به ويقطع ان السماع من غير وقبه يصعب القوة وكثره  
 الجمع يخل الحشم ويصعب البصر ومن أكثر شرب الماء قبل اسمرحت مناسه ومن أكرأ كل السمن  
 قد أحس بريدته وأن من السومات وادمن أكل السكر يحلو البصر والاعتدال بالماء الشمس يورث  
 البصر أو شرب الماء في حال القيام وهو وورث داء يعنى للانسان أن لا يجمع حشمه حشاه ولا يعلسا سادلا  
 نهارا يورث غمما ولا يبلا ولا يورث غمما ولا يورث غمما ولا يورث غمما ولا يورث غمما ولا يورث غمما ولا يورث غمما  
 هو وورثه لا يورث في الجسد كثره فيعبر عن حصره في فقه الاغذية والله أعلم وحس البول يورث القوة  
 والاداء والشفة بقوة البصر وثقل الجمع وحس الحشا يورث السعال والرعشة ووجع الفؤاد  
 وحس الشاؤ يورث الرعدة في جع الجلد يوجع البصر وكثرة الجوع يورث الحشم وطله البصر ودار  
 الرأس وسوء الحلق وحس الكبا يورث الهام والكام وحس الشحم ووجع الجوع يورث وجع الكمر  
 والاشمب والادوية وهي كبر الحشيرة والله أعلم (ومن) جامع ولم يرق عقيه أو ربه الحشم وانحال  
 الاطعمة الحارة ذهب القوة وتغير البول وقال صلى الله عليه وسلم الطعام البارد دواء وكثرة الحار لاركة  
 به وقال في كتاب الرحمة والبركة من أكل لحام بجره وضعفه أو ربه حتى وصل داود وما يقره ووجع  
 الما حش وما كل الانسان أو من البادع والحر كدانة أعلم به عاه بالماء الباردة فيقطع البول اسير  
 البياضه وألشفة المشتة يورث قلب الدماغ والطارى المرأة لا يورث الجوع والقوة وسع الانثيين  
 بالماء البارد يقطع اللثي ومن أدم من أكل الباقلاز يعنى يورث أساه الحذام فلا يولس الاغذية وقد  
 ذكرنا ان السكهة قالوا ان المرأه اذا دامت على كل ما يعلل يميل أداوس أو اداوس يصح حشمه وجرى  
 به كبه وعادوه فله مره مع بوجوه شحمه يندق بلعه ويحدم الطعام المعير ولا يأكل غلا ولا يمسها  
 أي بالليل ولا يمسها في نهاره وهذا لك الباهم التي في الاطعمة الحارة وهلاك المرأه السوداء من القفر  
 زهره الحشم يصر الكبد ويضعف البصر وحشم الطعام والشعر الذى في الانف أمام من الحشام  
 (حسن) قال صلى الله عليه وسلم لا تدعوا الدمار الى الحرم وروى الى الماء فالك ثورث دهاب العمل  
 وقال صلى الله عليه وسلم لا تماروا الى وجه الموتى فانه يورث الصعره والشر تأبير في البصر النصارى الى

به في نفسه ليس عليه سلام فقال تعالى واستمعه معرق من بقلان روى على الشاة في انما صا الحار يعدوس يعاوعم السعال

وهو أسرارنا وروحنا وميثاقنا (١٦) كل الذين سألوا عليه وسلم يمسوا بالروح وذوي آفة حال عليكم بأمرنا ٢٠

في اعمل واساغ وقال  
عائسة من اكل العرع  
فله سدس ورق وله وز  
في حانته ومن اشهد قمران  
الحنش والسمك مسع  
السمرا (ه ر طاس مصري)  
ل الموقع عبد الغنيب  
هو دواء يعدل من الحصى  
البردي كره حليب وس  
من اطعم الهمر يسع من  
نروح الامعاء وند ذكر  
البردي في حرق الماء  
(قسما) (كرو ماس)  
مسع الصالح و يترك الماء  
هو ريان ليش الاغني  
معه كل الزكك ودهنه  
عصم وحم الطور وقال  
سولانه صلى الله عليه  
سلم ان امثل ما تداو شربه  
لغلة والقسط اخرج  
عاري وفي حقه صلى الله  
عليه وسلم بين الخجلة  
تقاسم ليعب وهو انه  
طلى به شرط الخجلة  
تعلق في الخلد امر  
ناو يلو هذا من عرائب  
ان هذا الاثار اذا  
تلق الجلود من هم  
واها احوال او هتي  
لناع تفر من مثل هذه  
او حبس علم ذلك  
مع الخجلة ما تومن  
تلق والغسل والعود  
ي ود حله الى  
الله عليه وسلم اعمل  
شربه ليكنه مساهه  
سار ان الله صلى الله  
عليه وسلم دخل على عائشة  
بها حتى غسل

الحر من بورث حرة وانى الصالح بورث رقة والى العبيدة بورث نسوة وسائر العزرا الى العاجس بورث  
بعاصاته الى كتاب الحركة واقعة علمه (فصل) في الصالح الجامع بورث الجامع من غير ان يكون غسل نور  
الجنون اذ هو اول من غسل و يعنى بذلك غسل العروق والمزاج ذلك الاستحمام وانه تعلم وان كل الجسد  
الذى بورث البودى في البيل وشرب الماء البارد عقب اكل الطعام الحار وعصا الحلو على بورث الرقة  
الارسل ومن اراد ان لا يزد به معدله ولا يفسد على الطعام حتى يصرغ منه ومن غسل في الموطر  
واؤه واصعب معدته ولم تأخذ احد من هذه سعة الطعام وقوته ومن اراد ان يامن من الحصى وعصر  
ولا يمس برول الكوة ولا يغسل النكس على الساموس اراد ان لا تشق اظفاره ولا يمسح باليد  
يعلم الا انهم الجبس في كتف الرجة والركبة على يده عليه وسلم اراد ان يامن من الفقر وشكا به الى  
والجوس والحروب للعلم اظفاره يوم المجلس وقاله في الله عليه وسلم في قلم اظفاره يوم الجمعة كمال اسماء  
الخدم و يرى كل اسماء الجمعة الى الجمعة وأرح الله من الماء واخذل فيه الشفاء ويصنع ان يمسح  
وصى الله عينا اذ (وي) اراد ان لا تشق سرته ليلدهم حاسين يدهن رأسه ومن اراد ان يمسح  
طعامه فليكن اذ يامن على عيونه ثم يمسح على ساره ومن اراد ان يمسح عصب السليم بليكن دخول الحمام  
واسان النساء والقعود في الشمس ويحب كل اذ فله يذهب السليم (فصل) اذ اذقيت عيش على  
عشائك على ان تمام ولزمته مخلوق ومن اضري ما را كده صانه الجبوس ولا يلوم الا نفسه ومن حبس  
وبحا وحرة اذ على امرائه وامسا به القواح ولا يلوم الا نفسه وبالله والسواك على المستراح فله بورث  
اخر واماك والجامع بعد العدو وكذا بعد الدواء ولا ما كل من العلم الا بولا ما كنه حتى يمتنع خضام  
مصا ولا ما كل يصانع العلم الناس ومسه العلم الناس عصب العلم كنه في اول السكتان  
قصة وقوله ولا ما كل من العلم الا بولا ما كنه في اول السكتان وهو خلاف المسن ثم  
الدعوى وانه تعلم ولا ما كل تشرب الماء ولا تشرب الماء الا من له وادان سكت الليل من ش ولا يمكن  
من النساء اذ الشانه ولا ما كل من العلم الا بولا ما كنه في اول السكتان وهو خلاف المسن ثم  
وجع الله على وقبل يمسح عليه على الاكل والشرب ان يعدل ذلك لا ما قبل ولا لا كثير ويا كل يوم  
مر من عدا يمسح من الهار سكتان وصدا يمسح منه ساعتان فهذا أصل طمسه واخذل ان لا يصيبه  
وسيس السعة عدا الحاحة ودى والبرول ردى (طب) ويعنى بذلك الغزل عدا الجامع وهو ان يتعلم اذا  
قار بالارال مرع ولا مولى العز وتاخذ المراد ذلك كنه في العز وبرائه تعلم ويجب على معاني  
العدة السليم الى الخلاه على ثلاث لا تروق الداعي الموحد للقيام وقبل اليوم وعدا الشتاء وان لا يغلي  
لعود على الخلاه وعلى الجملة طبع بعد تغلغل سة اشياء وهو الطعام والنكلام واليوم والسهر  
لصاوية والاعتسال بالماء البارد حتى يمسح معاه سعة العدة الشباب واحسان الحرارة وليس الكمال  
نه اذ لئلا س وافطاهر وقاما السندر واطلوا الا وهو يشق العرق والمال وهو لئلا السيف والهند  
دعاس السكان كل ليس حش فله يمسح البدن ومهرل البشرة واللبى يصد ذلك واما الشعر والجوس  
م حاد وان يمسح والاولى في البدن بران يد بالار ماسة ثم العدا والسكوب عدا هذه حتى لا يسمه  
الله أعلم (التسم الرابع) بكل صومعه ومن اعصاب الانسان وذكروا على البر يمسح الراس  
بالقلم ولا ذكروا الادوية الا ما كل سهلا متيسرا  
(بارى اذ الحية والعلب)

قال صاحب كتاب الحفة ذاء العليل هو الذي يبرط شعره حتى يصير جلده كالصلاة وقال شيخنا في كتابه  
أن زول موضع في الرأس حيث تلصق مشق من فروعه أو أصل أو أذن ولكن العرق منته ماذا والحية تنكرو  
شرة الرأس من حشرة وداء العليل يكون من الرأس من ماله (قلب) وأما أن يقولوا الجاهل من الأسماء  
الثناء العارض للذين الجوابين وذلك أن ذاء العليل قد يعرف من أسرار في يسقنا شعره ويتفرح بظلمه  
مغزاهما فقال ما هذا قوله لعدوه قال ويلكن لا تعلى أو لا ذاك إنما أسراه أسباب وهذه العذرة أو ذبح  
والحية

والجاءت تعرض لها أن يسلم حلقها وما بال العلقان عندنا في جميع البدن إلا أن أكثر حدوثهما يكون في الرأس والجمجمة والحاجبين كاله الشعر ومدى وقوله ينثر هو الزاوي والمائل والمائلين وعط الشعر جدا وما به وهو عني المعط كقوله في الدنوان وأدب الكاس وقال في صفة القعة صاحب أسراط اذا كان لاسر عليه وانه أظرف منه حلقا وسداوي (العلاج) \* يبدأ أولا بمسح السوداء ثم يجري المومي على جميع رأسه ويعلق ما عليه من بقايا الشعر ثم يبل بالصل والعسل وفي بعض النسخ يبل بالثاوي اذا حقق ما عاين على به على ذاء الثعلب معه وأسه وقال في القعة علاج ذاء الثعلب أن يذلك الرأس ثم يقرقه حشمة حتى يجر فاعلم أنه من البرء فاشترطه شرطاً كثيراً ثم اطه بالثوم مستحق اهـ (ويعامى) \* لئلا ينس الادوية الملائق المعروفة ويحس وما دها ما حل الطيب ويعلق به عليه به (طبت) والخل الطيب هذا حث أن في السكاب فالمراد به الحامض وقال في القعة في تربس ثل حاص من ثم نصيب ثم حذب ما سلكاه ورر العمل اذا سحق وعين أمهولة أو ورعه وطلى به ذاء الثعلب أراه (الزيت) وهو القار السمسمي يذيت الشعر وابقه اظلم (الحديث) اذا حلقا محل وقيل ثم اطه به على ذاء الثعلب معه (الحبة السوداء) اذا حوت وبعثت عما وطليت بها حيث شئت أن يطلع فيه الشعر بسببه (الحفظ) اذا سحق يربت وحل وطلى به ذاء الثعلب أراه (دول الثاوي) اذا حلقا بعد دقه يربت وطلى به ذاء الثعلب أراه حصصا اذا حوت وعين بما البصل أثبت الشعر لظوا وصماداً (السادس) ينفع ذاء الثعلب اذا صمد به (باب في صلاح الشعر وفساده) \*

قال صاحب كل الزجة اعلم أن الشعر يختار وتقدمه القسمة على سبل الاسعانه من الخوف الى موضع بانه يضر من السام وهو من سواد بدن الانسان التي يخرج منها العرق والجاروا كما لا خلاف معتدله صالحه كان صلاحاً لونه وما به من الماهية هي من الثني كقوله الاسوي في شرح المباح أي في نفسه وان يعرف الاحتياط بزياده ينس تساق وتدم وان تعبرن من مدهرطو به أصابه رقة وصعب في الشعر فعلاج الياس أن ينعمر ويطوى ريساً أو ما يلو يترك يوماً وليلة ثم يستعمل به ذلك ذهاباً به تحسه ويلبس وهو جيد (وعلاج) \* الرطوبه أن يعل ريت أو سلق على مالوبه ويطرح مصفاً ولان وتسعمل الله في كلامه والله أعلم (فصل) في الادوية المعوية للشعر والباه من مقوطه وانثاره (الرماض) اذا صمد به صمدية ووصعت عليها خضضاً ودلك به حتى يسود ولطبخ به الحاحب قوتى شعره وكثره ومع من انثاره (العقل) اذا أكل دانه مع من اساره (الروص) وهو الماء الذي يلقاه به الحديد الذي اذا غسل به الرأس أمسك ثسا فله (السع) حيداً لثاره (الخصص) وهو الخولان اذا افاح به الشعر بعمره ويقوى أصله (وتضم الحفظ) اذا عمل في الادوية الناعمة لاسان المعرقواها وكذلك الكرمون (جرا اللوزرد) اذا دق ما عاين على تحرقه ويكعمل به مع من ثاوسر الاحسان وهو دواء الامرين جميعاً (صل في أدوية تشق الشعر وتقضه) \* يمسح في ذلك غسل الرأس بلعاب وبر القملوما والخطى وما يمسح ذلك أن يحد ورق الحلالان الرطب في يد ويصر ماؤه ثم يمسح به الشعر وركذلك (الكثيرا) اذا لثت بالماء أو في أحد الالعة أي لعاب كان لعاب بر وقطوا أو لعاب بر وسر حل ثم طلى به الشعر مع من تشقته وان غسل بلعاب والر سر حل وحده مع من تقضه وتشقته والله أعلم (فصل في الادوية لطيفة والمعدة للشعر) \* مما يمسح لئلا الامان على صلاح الشعر بلعاب بر وقطوا ولعاب بر السر حل ويكون اذا احتاج الى غسله غسله بالماء والاريس وقد الحلالان والاريس ولو بكة والادوية حسن وما يمسح لئلا الصان اذا غسل به الرأس بعد الشعر (الكثيرا) اذا لثت بالماء أو أحد الالعة وطلى به الرأس سلقه وليسه والله أعلم (فصل) في الادوية التي تزيل لطفه التي تكو في الرأس (الحما) اذا دق ما حل بلعاب به الرأس أراه من الخالة (القاس) الشعرى اذا غسل به الرأس مع به وبقاه من الحار (المخ) اذا دق في الخل وعسل به الرأس فانه يقي من الخالة (الثوم) اذا حلقا بالعسل ولطخ به الرطوبة والذات مسامحه كثره قال الشافعي ثلاثة أشباه دواء من لادواه العيب ولين الاقحاح ولو لافس السكر ما أتى ببلد كقول

الحلق وقيل العروة وحده  
يخرج في سلق الانسان  
وساوى منه الحفقات  
الان تسميها الاضام  
الوروثي في أعلى الحلق  
على دم الحلقوم والذات  
تسميها الادب بالحقا  
بالاصانع لترفع الى  
مكاه وقدر ويأته مال  
عليه السلام لا تعدس  
أولاً ذلك بالعتق قال أبو  
سيد العروان دفع المرأة  
لثا الماوسع باصعها  
وروي ويذس أرفس أن  
السلي صلي الله عليه وسلم  
قال تداواي من ذات الحلب  
بأنفس العري والريت  
ذات الحلب تسميها حقيق  
وهو دهم حار يعرض في  
العشاء المستعمل الاصلاع  
وعبر حقيق وهو اليم شبه  
يعرض في واحة الحلب  
عن رباح علفسة تختق  
بني الصفا فأتوا وحده  
تعداى ووجه الحقيق  
ماحس والعلاج في الحديث  
الكان عس الرج قال  
القساذا أنم وحطرت  
سار ذلك به الحلب أو  
لعي كان أضع شئ في هذا  
قال مسيح العود يقوى  
الاعضاء بالاطسة وينار  
الرجع ما عمن دان الحلب  
فلت مسح من فصلا  
لاطما واعيانهم له تصايب  
في الخلف روي عنه امي  
السفاري عامعه الكبير  
(نصب) منه قسب السكر  
حار وطب ينع السعال ويحار

العال به وصر عظم عمر  
أصار روي مروفي  
تعال بالخصب أدركه  
الأنكى أساه (تعال)  
من عبد الاحاد وبناه  
أدخال الكتل والتعق  
منه باكل القمح اللين  
الخراج (من) معرف  
وهو الذي منه هذه  
الحلقة المشورة وهي  
محصنة من هذه الال والبر  
منه من العسر وهو حرة  
باسطة طاهه العلى (ديع)  
مارد من عسر الوهم  
أكله يحدث طانة العسر  
(حرف اسكاف كاتور)  
ذكره الله تعالى في سورة  
هل أتدركوه السبي  
تألف الامم على الميت  
ماديا من الثالثة قطع  
الزباد ويقوى الخواص  
ويقطع الماء وشبهه  
الشرب منه ومن شعيرة  
يقع الامهال (كهر يا)  
بارد يابس يقوى القلب  
ويجلب السلى الى به كذا  
يحب المغايط الحد  
(كان) وهو المصم  
تبر الاثر والراس يقوى  
الهدنة وساعته كساف  
الاول وقال سار كلع  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يحكى الكاف قال  
عليك بالاسود منه فانه  
أطيب الحديث ح م  
(كبر) وتسمه العامة  
المنزاج لطفه وقوى  
مصلحة يصعب اليعال  
وبروي عن ابن عباس قال  
حر عليا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال مصكت الحبة وأخرجت النكاح وصكت الارض وأخرجت السكر (كبد)

الرأس بعد حله أرا من الحالة (مصل) في الادوية المنصة للشعر والمسرعة الشيب (مطويرة)  
أدا كثر من استعماله من الشعر (الكافور) اذا مع به دائما أسرع الشيب (الكوريت) أقدم  
به الشعر منه (مصل في الشيب) قال جالينوس الشعر يتولد من سخاوت توقع من الاعيين  
الوقوع به به عليه كان مايت منه اسود فادركت شفتا البض وقال عسرة ما دام الدم في  
السر اسود فادأ أحسن المنة بمال الشعر الال الماض والعلة أن أول ما يبض من الشعر شعر العنق  
الفرم الى اندفاع وهو بارد وطوي قل الجاع لم يكدر بلع كذا في كتاب نفسه المغدة وظام اليه  
(ومما يسرع) ما شيب الكافور وكره الجاع ودخل الحمام والمكر والولم (مصل) في الادوية  
المسودة للشعر العنق اذ مع في ما وشعل سرود الشعر (الطعام) ايتور رؤسها ويجعل جهاز يتار  
عليها بجمي أو طوي وصعدت على مارسية حتى تعلى الربت فيها ثم دهن به الشعر يسود ويكثف  
أصا (القص) اذا دلى وحلها ماخذه فانه يسود الشعر رؤسها على ما اذا ضل الشعر بالقلتران ومنه  
عليه روع ما غايت عمل سودت رؤسها عليها (مصل) وأكره صلب الحسل من  
مصلحة توقعه الاستعداد للحوادث والسكبه في أن سمع مع انخساف وعده تليل من  
والقربل هذا حطري حصار الرأس وهو أسلم من حصار القبة (مصل) في ما سمع الشعر انلا  
ويستله وان كان استعمال هذا حطرا لا به حطرا يجر من المدة وكذا استنبت في الشفاء التي كان  
اليها عكس الى داخل الحسد فاصره لاصحاله ومن أراد ذلك فعلى الموضع السج والايون وان كان الشعر  
قدت فيبقى أن يشد ويغلى بالسج والخل ويصير يغلى به ودعا أو داخل مرارا كثيرة  
ويغلى بالشعر والايون والحسل ويسف الشعر ويحرق ويحرق أيضا ويصنع ويغلى به الموضع مرتين  
لثامه فانه لا يسوقه السع المعروق بعد العامة يبلون لباء ما فيقولون مع والله علم (قشر  
العول) اذا حق وعده الموضع التي يلبت فيه الشعر فانه يصبغ (والرابع الآخر) اذا مع  
وعن عمار الح الاصر وطلى الاطبا عد أن يشفا الشعر فانه لا يست وان طبع عمل وجرح حتى يعلو  
به الشعر فانه بعد شفاه (سراوة العر) اذا حلت بالشارد وسف الشعر من أي موضع كان من  
وطلى جامي يست بدا (باب في أدوية تقوى روح الرأس)  
دهن الزرد يذهب قروح الرأس الرطبة اما من به (الزيت) اذا مع على قروح الرأس مشحون  
ان يطلى به الرأس والعسل وكر ذلك اراها وان نصف السج يحا كل ألع (والصبر) اذا  
داخل وطلى به قروح الرأس ورؤس النصف ان الرطبة نفعها (الكومون) اذا حلت بالرب وتوقع على  
الرأس حدها واذا حلت به مروي عن الحسن وطلى به قروح الرأس الرطبة والياية اراها (الزيت)  
به وسده على القروح التي في الرأس حلتها (الكندر) وهو اللبان السعري اذا غسل الرأس بماء شفا  
مع القروح (دهن الخردق) يسلخ القروح الرطبة التي في الرأس اذا لته به والخردق غوارها  
المروي عندها (الصابون) اذا حلت بماء ودون وطلى به رؤس الصبان مرارا حتى يعلو ماها وانه يعلو  
استف الله الرحمن الرحيم ته بر قوته الوفى المرى والى هو الشافى وقل هو اللب الذي لا ينقصه  
والمرى هو الله هو العامة وقيل هو الذي لا داه به واعلم على عاتلى كلام صاحب كتاب الرطبة قال  
الحذيك الشرائق آية العنق روى لاهى ولا يرى وفي لعودى عيسى مري روى الحرف  
مري ويحذر الماء الحار الا العنق أو برودة كذا في المالح والكندر والله زول ذلك روى  
في اياه لارى به الله كالنور والركوم به لارى ما يدع اليه من ما فنه ولكنه يملك الماء من  
ما يافى صرود يشر كوصه ما تهي كلامه (قلت) وهذا يتصور اذا كان الشرب في النهار في  
موان مربي القل أو في طله اسى هذا السرط وتقدر الاسرار الحلة حيدى الشرب في الليل  
الالبعد الناس الشرب في الليل واعلم (مصل) في الادوية التي لا يطى على أن يتحاج الى العسل الذي



الامعاء ان ماله هاتج  
 الدهر وقال الرسول ان مصل  
 الله عليه وسلم الكفا من  
 الم وماؤها سماء لعن  
 أخرجه ح م والكفا  
 جمع واحد كقول كاه  
 لواء احده والجمع ك  
 ومجت كة لستار حاي  
 الارض ويقال لي أحبي  
 الشواهد كاه وروى  
 مردوخ الكفا حدرى  
 الارض ويسمى سات  
 الارض لانها تكبر تكره  
 وقيل كان قوس بين  
 اسرائيل والله الكفا  
 لانها صوم معام الحمر  
 والسواى ادهم مع الم  
 الذى هو الطل الحلو عند  
 كل عشهم وقال أفريره  
 ومن الله أحب لانه  
 أكنى أوجه أوسع  
 فصر من وحل سماء  
 في قارورة وكل سماريه  
 في عرفت وقوله صلى الله  
 عليه وسلم من أى حى مما  
 من الله تعالى على العباد  
 بلا تسول على لاحتاح الى  
 حوت وصق ولا عير ذلك  
 (حزب الامم لسان) حو  
 الكندر تسميه العامة  
 حصان لسان قال عبد الملك  
 ام مروان ثلاثه أسماء  
 لانكون الاناسى وملات  
 الدنيا للباس والورس والرد  
 البهى فال يسفور بدوس  
 أخوده الذ كرم الدور وقد  
 برعل همع السور  
 والصمغ العربى فالصمغ  
 لا يلبث بالنار والصور

والسمن فاعلم ان الحاجة ولا يكره لغير حاجة بل هو خلاف الاولى وسى صلى الله عليه وسلم من السمن  
 الطعام والسراب وقال المص فى الطعام يذهب الحركة رى ان ينسب من قم القرية قبل انه يخاف  
 كونه دابة أو جرم فابعدا بالثاني وثمن ان لاني به علم كروان ولما بالاول كره بكل حال ولان  
 بالسكر على الخوص ويحوى وهو السمن بالمعنى من غير عنر وانما أعلم وروى  
 لا يكتف ما مود وروى ان السلة ليله يزل ديبها الويا ليمتر بانها ليس فيه عطاء أو رقعة ليس عليه وكاه إلا  
 فيه من ذلك الواء قبل امهاى كائون الاول وروى ان الاماء اذا مات لئس عليه عطاء مرق به  
 سرجه وانما أعلم  
 اعلم ان الانسان لا دوا يبق على معدته من كل طعام فصلة زديته فالى يترك حركته في وقت مخصوص  
 اجمع من ذلك صر ومرض عظيم يذهب ان يترك حركته معتدلة ليه من مباحه وهو تهم ثلث العلم  
 والاصح في الحركة وقت حلول المعدة من الطعام ويسمى الزامته وهى ان يعرك بحركة شديدة معتدلة  
 ركوب ذله أو مشى عيب أو علاج بعض الاعمال أو قرحه أو نحو ذلك (وهالى اللقا) ال يامته واه  
 الملاية أساء أحدها ليس بالحرارة العر رية التي في البدن يقوى بذلك جذب الغذاء وصره خصة  
 وقول انصاه وتلف حصول البدن الذى يحلل حصول البدن وتنقية الماد وتوسعة  
 تغلب البدن وهو دة والله أعلم ويسمى أن يكون الزامته تغلب الغذاء حين يكره البدن في ليس  
 زاده ويكون طعامه الاول قدام صم وحصر وقت عداة أخرى الى كونه نوع زامته على اعتداله  
 نحو والزامته على الخرج أيضا وانما عداها لامل ام صام الطعام يتولد منه سدنى العروق التى بين  
 والامعاء لان الزامته تغلب من البدن فاذن تعدد انحلل من الاصل (هالالبوس) الزامته قد  
 الطعام حمر عظيم وسب أكفى حفظ الحجة لان الحرارة سير وتقوى وتفتح الحمارى فسدله ذه  
 المسلات على الطبيعة وان كان البدن طعام غير نسيج أصحته وقال فى الرسالة زامته البدن كاه كرو  
 الجبل باعتدال لانه على أكر مما يحسن وذلك ان البدن ساكن والحركة موحودة بعير تفت بذلك ما  
 السحبين قليلا والجبل كيرا وأما طرد الجبل فيحل كثيرا وسحب ما طرا وتقلبه أو لولا  
 ما لوصولها ماسة للسند والنس وذلك بان يحصل منه الفرح بالطة والعسل لاجل الانه فركه  
 المساقات داخل وركو بالنس يترك للاحلاط فالع لكثير من الامراض الرمة كالا سماء والحد  
 وذلك لما يحاف على النفس من قروح وقروح و يقوى المعدة والهضم وان شام منه عشاى رقى  
 سعى أن يبع فاند ذلك ما عر حدوان كروما أو يرمي من أن ينقطع ذلك علاج ما ينقطع به الذى موى  
 نوع زامته وقال فى كتاب الحركة والصلاة سماء وهى ترمى من روح العزاد والمعدة والامعاء  
 الاورام كره الصلاة والهضم تحتها النجة لانها تشغل على انصاف ركوع وهو دوعير ذلك فيعبر  
 معها كرا لاصح الامعاء والمعدة السخود الطويل يبع صاحب العلة والركام وجمع الصر  
 العلة الى الحلى والسجود أيضا معسب على دفع سدس الجحى من علة الى كرام ومعسب على حذر الطعام  
 المعدة والامعاء ويترك فصولا غير ذلك السبى والحلمة تعود الجسم الحركى كل حال  
 البدن نشاطا وروا الى التسع وانما أعلم (ذير السكون) اعلم ان الانسان فى حال السكون لا يتجلى  
 يكون قائما أو قاعدا أو مضطعا أو غير ذلك فلا بد من ان يستديم بعض هذه الحالات الى أن يحصل اللام  
 والسأم فاندك صر مارج مسره عظيمة ولكن الاصط ان يسكن فى كل واحدة فادام النشاط  
 ند السأم والسأم استراح الى الخلال الثاني فدها هو القدر الاصغ من ذير السكون انتهى كاهه والسكون  
 المفرط يولد فى البدن فسادا ودمية يحدث بها امراض حطلة عسره العز والله أعلم (وقال فى الفصل  
 وأما السكون والنسبة المائسة فاه يحشى منها الطء والحرارة العر رية لانها يحدث فى البدن العر  
 والثلوبة وكره العلم والوصول وبفسد الارواح ويحل العسول فيحدث امراضا شتى الخطر

يدخل الكندر يابث فلا دوا وهو حارى الما به يانس فى اذولى وهو الكثير النعم باد الصر يجمع من وجع







رطبا الزهيا من ثلاثة الى تسعة مقل كان ولا يشابة واحتوى سحر وحوى (٨٣) داء الجوف وعكل قملة وعريه نيل

الذرع لوارثي العين وهل ان ومع ادب الاسان اذا طلى به الرأس اذهب الشقيقة والشقيقة وما دخل  
 وهو الشقيقة الحارة لا يذهب شي ولا شقيقة الحارة الا زرع صودا بالي الحليب يكثر عليه من السكر  
 والسند والشقيقة عصب وعثران يستحقان يلبس ماء ويغلى به (وقال) في القفا ويسمع أصحاب  
 الشقيقة ممداد الكفا يغلى به الفل الرجوع ويغلى بماءهم بالزعفران (والعسر) بادم من أوعاع  
 الشقيقة الباردة (والشب) طلاء وعوراء لعلامات الشقيقة الحارة من ران الصدغ وسحبوه لمسه  
 ب ذلك الشئ والاسراحة بالاشياء الباردة وأما الباردة مسكون من أسلاط ماردة وعلامها الا أدى الماء  
 الى روث والله أعلم (شعر الاسان) اذا غلى على من ث حرق رأسه مسك وجعه (السندوس) وهو  
 العارضة عصبها اذا عرق صاحب الشقيقة منها بقدر ستة قرا يربو صاحبها والشقيقة أصنافه  
 عذر روث وقبراط أدوم وصغور قائم على به الصداع ويغلى الحبة ويحلى في اللبن ميل من الشقيقة  
 اذا ضربت والله أعلم (فصل في السيان) اعلم ان السيان من أمراض الدماغ ويكون في الاعلى  
 من سوء مزاج بارد رطب يربط الدماغ ويكون مما يؤذي العلم ويخرج الدماغ من الاستدقة وعصرها يتولد  
 كثيرا من أكمل البصل ومن الشئ المعطر وكثرة العواكه قال علي بن سينا حدث صاحب الحشة جيب  
 كثيرة من مقله عطا مزار الى من السيان تعرض لهم سببه السيان حتى ان الرجل سعى اسم  
 نفسه واستمر به وقد رث السيان أشياء كثيرة لحاصتها منها المخامة على القردة وكل السكر به الرطبة  
 والبصاع الحامض وكثيرا لهم وفراء الواح القصور والطر إلى الماء الدائم والبول فيه والطر إلى المسلول  
 والشئ بين جليل معطو ربي (وعناره) صاحب كتاب البركة المشي تحت الخطام وبين امرأته وسد  
 القسمة وأكل سؤ واله أزال قالوا هيرس الحمار حصة قورث السيان أكل البصاع وأكل جوز العار  
 والجامة على القردة والعاء القملة والبول في الماء الا كثر في كرماء كل وأورث السيان بروى عن  
 ابن سينا انه يكره أكل الدماغ وسؤ والمار ويقول انه يسبى والله أعلم  
 (باب في أدوية مما أكل الحفظ) \*

عن عبد الله بن جعفر قال الماء وحل الى سيدنا على رضى الله عنه فشد على السيان فقال عليك بالسان  
 الشمرى فانه يشجع الحمار ويذهب السيان قال ابن عباس مثقال سكر ومثقال كندر سبعة أيام حذ  
 لقول والنسيان فقال عليك بالاندر انك قد رافعه من الليل فاذا أصعبت فخذ منه سبعة على الرق فانه جيد  
 في السيان وقال الزهرى أصاص اترادان يحفظ الحديث فليأكل الزبيب وقيل لاراهيم الحارثي اهتم يقولون  
 ان صاحب الصدود يحفظ فقال لاهي أحت لائم صاحب الينحفا شيئا ينحفا صاحب الصمراوت بسل  
 الجنادين بعدما عور السيان على الحفظ فالدلة العلم ويسبى على أرادان يحفظ السكر وقب مزاجه  
 فقد قال أمير المؤمنين على كرم الله وجهه في الحفة اذا شبات القلور فادعوه هار لى الاعادة معذرا لا  
 يشف الدماغ وايروحه هوما يوم في الالوع من حفظ الحديث ويكر والمضى ليث كياه  
 يترك حتى يسفر ثم يسبى عليه سبى كلام القبط (فصل) في أدوية تر يدق الدماغ ويحفظه من  
 من السيان (لبن الصان) يتردق حوهر الالماع والحق والى دواء السيان والعلم والوسواس اذا  
 شمر فدا رضى بحسن الدهن تسببا جدا (دهن الورد) اذا دهن به الرأس قوى الدماغ (الهلج  
 الكابل) يبعد الحواس ويضع في ياده العقل والحفظ لى الاكثر منه يترك العلم (الحم  
 أسان) يورث الحفظ اذا كل وقال صلى الله عليه وسلم من أراد ان يحفظ فليأكل العسل وروى  
 بسال الرأس يتردق الحفظ كما قاله في كتاب البركة (الرحيل) المرى يتردق الحفظ اذا كل وبعه  
 دواء يفعل ذلك (اللبان الشمرى) اذا قضمه مثقال كل يوم بماء وسر وافق العلم ورائق الحفظ  
 وسلا الهن وذهب باله سيان (دخان شعر الرأس) اذا استدم على فانه يبع من السيان  
 (المعثران) وهو شئ طيب الرائحة معروف فى اللبن بالمعثران يقوى الدماغ الضعيف البارد والور يتردق

من تحيلة والقفاح الروح  
 داب التي هو لاء أمامهم  
 الامسقاء وسنه ماله  
 باردة على الاعضاء وروى ما  
 وهو لى وما فى وطنى وى  
 لى القفاح حلى وتبين  
 رادوار واسهال لما فيه  
 الاستسقاء لى كثر وعها  
 الشرح والادحر والابو ص  
 وعبر ذلك من أدوية  
 لاشعاعا وى حدث مادة  
 عس أسان وهما من  
 عريه قدمه على رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم فقالوا  
 اما احتوى بالمدينة فطلعت  
 طوبى الحديب وهذا  
 العلاج من أحسن ما يكون  
 وأمنه ليس دواء لهذا الداء  
 مثله وهذا المرض لا يكون  
 قط الا من آفة السكد  
 ولان اسانا طام على اللى  
 بدل الماء والعلم الشقى  
 وقد حرق دانا نأصع  
 الانوال نول الحلى الاعراى  
 والحديب منه دليل على  
 طهارة قول ما بن كل لى  
 وعن ابن عباس ان النبى  
 صلى الله عليه وسلم شرب  
 لباصه عمن وقال ان دم  
 اللى ردى للجمع موم ودى  
 الصداع واه البخارى  
 ومسلم وصديق رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فاب دم  
 اللى أصرمى بالمحوم  
 وصاحب الصداع لى سرعة  
 استعالت الى الصمراء ومن  
 الاطباء ان اللى يجبه  
 صاحب الصداع  
 والمحموم وللى الصان

أعلم وأمرط ويوزع دواءه لاجلهم وهذا خبر شوى الله صلى الله عليه وسلم على شيب ماله فشرى وقال الامين فالا ينى رواه البخارى

واما المنزلية معتدل خلق البطي (٨٤) ويؤطى بسم السبل ولبي القري بن لبي الصان والعرفى الزقة والسنة يقتلوا  
وقدس على نعمة عليه  
السلام وله عليكم النان  
الترقاها اسماء وسما  
دواء وضى اسمه سعد فقل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ما قرأ الله من داء الا دواء  
عليكم بالنان الترقاها  
نوم من كل الضروراء  
الساني قوله ترم أى تأكل  
وهذا الحديث مشتمل  
على فصلين أحدهما ان  
الله لا يبر لدا داء الا دواء  
ودان يصحى حسب  
العرائم وتعرفك الهمم  
على تعلم الطرد ذلك انه  
اذا علم امكان معاد كل داء  
وان له دواء بعد الاسان  
في العلم به فان حفظ الصحة  
أشرف الخصال كما تقدم  
فانه يحصل تمام أمر الدين  
والدنيا الوحة الثاني التنبيه  
على كبره صانع هذه الالام  
بقوله عليه السلام عليكم  
للفصية لما كند الحب  
ودقق بل على ان هذه  
الالام ممانع مستقى  
أمر اض شى ولم يصغر على  
الله عليه وسلم على ذلك بل عليه  
عليه فضله وهى موله فاما  
نوم من كل الضروراء  
الالام تختلف بحسب  
احلاف مرمى حواصها  
والمرى الحار يجعل النان  
حار والبارد يجعله باردا  
وعلى هذا فقس قوله  
عليه السلام نوم من يديه  
احلاف لها ما يختلف  
مراسها واذا اختلفت مع  
العمل معها من كبر من  
الادواء ما أحسن هذا الحكم والعليل وأبصره ولي الا بل أرق وأقل دسما كثر اسهلا ولا ينشئ في المبدء وقد يقع

في النماذج اذ اكل كل وسم النماذج ويرقى الحفظ والاداء (فصل في تقوية النماذج) \* العيسر بقوى  
النماذج اذ اسرى (العود) اذ اسرى أو تحرقه اذهب الرطوبات و يسمع المارد حذا أو يقوى الحياض  
(المسكن) اذ اسرى قوى الحرارة العربية ويقيى النماذج الرقة (الترجل) اذ اسرى سمته شى  
النماذج وحسن النماذج التي تصعد اليه (دهن الزرد) يقوى النماذج اذ يصبى به ويصبى اللبن  
البرود كذلك برد الماء الشديد الحرارة (فصل) \* في الادوية لتقوية النماذج (الصين) جيد فلما  
يرحل اللب من داء تحرقه (الر) اذ اسرى به ثلاثة ارباط في النماذج وحسلا (السكر) يقي  
اذا اسرى مع عرابة (الزنجبيل) اذ اسرى به ثلثي ارباط في النماذج وحسلا (السكر) يقي  
يقى الرأس أعظم من يابسه (الكبون) اذ اسرى به ثلثي ارباط في النماذج وحسلا (فصل) \*  
الادوية الصاعدة للدهن والحالة للسياح والسلافة الكرمرة الرطبة الا كثر من ان ياكلها  
الدهن ويصده (النماذج) جمعه نولها السياح والعلية والنلافة ويكسل الخاضق أقوى  
اسعمل على منيل العدا (البيصل) الا كثر منه يبعض فاد النش ويحب السياح (الذباب) الا  
منه يحب الفكر ويحب القالب وكذلك فعل بارا لاسياء الكرمرة الرائحة (الحزن) الياس الا  
عليه نورث السياح (الادوية) وهو يعنى العموم يستعان به واسه أعلم  
\* (باب فيما يجب النوم) \*

ومن قل نومه يسقى ان يتدنى الاشياء الى على النوم فان كره السهر تورث  
بالنماذج ومن الاشياء المومة (دهن القرح) مانع لثمة النوم اذ اكل من يسى وكذلك دهنى  
البارد يقي لرأله ومما حرمه السهر المفرط وضع الرحلى في الماء الحار به على النوم (البقلة الجفنة  
اذا وضعت تحت المخذة حلت النوم وشم الروا كما يخلط النوم سر يعاوى كل العول يبعس من  
الزهران وسم النماذج يوم واذا طغى الزهران لما وصلى على الرأس يبعس من السهر وحل النوم  
(الادوية) ويسكى ويرعد (البيعة) تعقل الرأس وتشتت النوم اسامتت نفعها والسات هو نوم  
مفرط طول بل المدهوى يجمع على صاحبه اذ يلقاه العرقى (وشم الكافور) مما يعلل  
وسرنا يخلط النوم وقدس منه مرارا كثيرة لغير واحد يجمع ويتقى على أصابه السهران يترن  
والجائع والنساء اذا كان سهر من سم النماذج (فصل فيما يبعس النوم اذا كثر) \* يبعس من  
من الاكل والمسر ويقلل منها واذا كان الحارة فطر النوم لان الحار يبعس النماذج  
فاما يخلط النوم بكسقى ومما يطرده النوم اذ اراد من العادة الجامع في السابق والنحر فالبان  
مرار عدد النوم واحسباً كل الرطوبات واذا أحسن الشمر فلهذا قرأ عليه سورة الاحقاص  
وصروى حرقه كتابه على احد عصبه فانه لا ينام وكل القى الحفص مما يطرده النوم طرداه  
ومناومة سم الكافور ومما يعلل السهر وكذلك الاسعال عد النوم بالدا كره المحدث وقراءة  
والحكايات المنكرى معا بها الله أعلم

\* (باب في السكب والنش) \*  
قال صاحب كتاب الرحمة السكب هو تعبير الوجه نحو مشكة أى متخلطة كلها  
اذا خرج منه السليط وقد يكون اساء وقد يكون متعرجا سكب ذلك خلط سوفا  
ان كان اساء يسحق وروى الجامع النوم النشوى على مداخل معقانا عاوى ومما يبعس  
الموضع جمعه ويتركه نورا ليه يبعس بعسله عامه ثم قد طبع فيه ملح وعالته يبعس عليه العمل للذك  
أيامه يبعس والنداء حليب لب البقر على الزبد والسكر ويشرب من تحت الصرع ويحب كرمه  
مانع يحرق (وقال) في كتاب الاسباب والعلامات (السكب) يعبرون الوسخ الى السوداء بعدت بالار  
فيه وسمه النم السوداءى المعروى ونحوها والخلط السوداءى ولدثت كرم ما يعرض لأصحاب حتى الم

وصفه صلبه لا يشربه  
العار عن أن يهرره  
رحم الله عنه مرويات  
أمة من بني إسرائيل قد دنت  
أشعثى أن تكون العار  
ودلتهم إذا وجد أنسان  
العم شربه وإذا حدث  
أنسان الابل لم يشربه حرم  
فان البهول لا يكون لحوم  
الابل ولا يشربون أنسانها  
وأما اللسان الحامض فحضر  
المعدة العاردة لردده وبه  
يبقع الخاروه ويهجم الجماع  
للمحمر وبأنما اللسان وهو  
ما يعلب في وقت الولادة فانه  
يرطب اللسان ويحصبه وهو  
يرجع الإحماله ويصلحه  
العسل وأما الماست فهو  
فاصل كالقتر وأما لب  
الحاموس فبصه حراراً فما  
ويصل له لا يقر به دس  
والنا حاصبه (الحم) قال  
الله تعالى وأمددناهم بها كفة  
ولحم ومن يريده مروعا  
حسب إدام الدنيا والآخرة  
الحم ومن لى الفرداء  
مروعا سيد طعام أهل  
الدنيا وأهل الجنة اللهم  
ق وروى أبو هريرة قال  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ان القلب حرة عند  
كل اللحم وقال على عليكم  
هذا اللحم فكلوه فانه  
يحسن الخلق ويصفي  
اللون ومن على حال اللحم  
من اللحم من لم يأكل اللحم  
أز يعين لوسا من لحمه وفي  
رواية من أكله أو يعين بوا  
مرواية فسانله وصفت  
بقوه وبأحصله الصالح

كذلك ما شربهم والنساء الحوامل لا اجتماع حول الغامض من أدوية أنه يصفه للأدوية الحلافة مثل  
زرا العسل والمارصيني والقسط وحسب الغلب يعني اللسان (والعش) بهما صغار سوداً كرميا يعرض في  
الوجه وربما كان في وجهه وأما علم (فصل في الأدوية المفردة) كذلك رز العمل حيلة لعلس طلاء  
ومن الخضر في أي موضع كان في اليد (القول) يتناولون من الوجه لاسمها إذا دقت فترسه فانه حديد  
يشع أيضاً الجش والكبد يتناولون والكاف هو الذي يكون في الوجه مثل السمسم كماله في الدويون  
(وأما العش) فهو شدة يصفه وروى كماله أهل العقوة أنه علم (الدارصيني) إذا دقت وخلطاً بعسل وطلبي به  
الوجه أذهب الكاف الحاد في الوجه إذا طغى به والكاف والخربط لو ح (الزعرار) يحسن اللون أكل  
(الزعرار) الأدماء على أكله يحسن اللون (حب الخاب) وهو اللسان إذا دقت وصمده الكاف سبعة (اللب)  
يتناولون أنار من الوجه إذا طلى به عليه يحسن اللون إذا سرب لك يحسن من الأدماء عليه ان يحدث منه  
الزهر مع دواء إذا سرب الكاف يحسن اللون حديد حاصو صا النساء والاحسن أن يشرب دقت حلسه حار من  
شبه الصرع بل والوضع هو الباض وبكى عيب بالعرض كقائه الحوهر في الصفاح والله أعلم (حبر  
الشعر) إذا وضع على الوشم وهو حار فله يعمل ذلك مراراً (السلط) إذا دقت فيه مع وعسل في الوجه أذهب  
بقائه ولده وصمده ما دور العمل إذا وضع مع أدوية العش والكاف عواها (المز) إذا دقت على النصل  
حتى يعمل ويعلو ودهن به الكاف أيا ما أزاله (المن) إذا دقت صغره ثم سحق كاس طلاء للكاف  
(القسط) إذا دقت وخلطاً بماء وصل وطلبي به الكاف أزاله وان عن يعمل ل أو دقت في دمع البش  
وطغى صر (بل الصباغين) يتناولون الكاف إذا طلى به عليه (العسل والمز) إذا طغى به الوجه يقاه من الكاف  
وسائر الأوساخ العارضة من فصول الكبدوس (الصغر) يحسن اللون إذا سرب أو أكل (فصل في أدوية  
البثور البنية) وأما البثور والبسه فأم أنشهر على الوجه والأف بشور وبص كاهما بقا اللسان وإذا عصرت فخرج  
دم يشي مثل السمن المسعد (العلاج) الناحية إذا طلى به الوجه أذهبت البثور والبسة (الزهر) إذا خلط بالمخ  
والزيت ثمر البثور والبسة (الزهر الجاح) إذا خلط بدهن الورود وطلبي به أذهب البثور والبسة (الوروس)  
إذا طغى به على البثور الكائمة على سطح اللسان سمها (الدارصيني) إذا دقت وعسل وطلبي به على البثور  
البسة في الوجه سمها (الشويز) إذا صمدها مع الحل فلع البثور والبسة في الوجه (عصارة حارمان) إذا  
خلطت بالمخ حلت البثور المفرحة رجميع الفروج المولدة من الأحلاط الملغمية (البعة) إذا طلى بها  
على البثور الرطبة والباسه مع الدهان سمها والله أعلم

(باب في أوجاع الابد)

قال صاحب كتاب الرحمة وضع الابد هو سده تقعي داخلها من ربح بارد فيحدث وجع الابد أو يقل سمها  
أو مهم عارض أو سبب ما دة (العلاج) يوتجس لسطا يعمل به ثم يوتجس لسطا ويصلح ويقر من عمل يلقى  
على نار كفة ويترك حتى يصير ندايض ثم يترك ويغفر في الابد دافنا يجعل منه قطعة ويدس في الابد  
من اللسان إلى الصمغ فإذا رعت الشمس رعبها يشفى البثور ولا يعاد العمل إلا من الليل مراراً وعادله  
وأزاله لو جمع في مره واحدة وهو صمغ عرب قال شيخنا في كتابه سماح يوتجس الابد من أي نوع كان  
لا يسهله من أي تسكين الوجه أن يطر في الابد ما دون السخونة أن يصا سبب الابدون والعرو ورتبلى  
إسراءه ويقتل في الابد (وإذا كان) في الابد طين ودوى عن حراره يعلاجهما أن يفتار بهاداه ورد  
وحل مصر وبان وكذلك البارد وحده وبما يبع الحرف ما يتصامع الوجه أن يفتار بهاداه بياض البيض وربما  
يقفع للوجع السارد أن يعل الثوم والزيت ويغفر في الابد وتغرف الحرارة وقوه وجمعه وحراره الناس وأما  
السارد صيدلنا وبما يبع الثقل والصمغ واللبس وسائر المادد من الماء إذا وضع به الماء النصل وكذلك  
إذا سقي الورع بماء غامول صبي وسبع ويطر منه قطرات مع من الدوى بها وكذلك إذا قطر في  
دريع أو قديم فانه يربل وجهها وبما يبع للدوى الذي يكون كدوى الماء نول العجل وحده أيا إذا افطر

السنة بأكمله بواو ثم كيو ما واطى هداع عروصى الله عنه قال الأطباء واللهم أهوى الاعدية يحسب اللبدون بقوه وبأحصله الصالح

من المؤخره وفي النسخين  
وقد سأل عن الخرسون انه  
على الله عليه وسلم وكما  
تجده في ابي اسحق بن  
أحمد اعم الى رسول الله  
على الله عليه وسلم والكعب  
يصور من ابي ذر بن عرو  
عن محمد بن كمال حسانه  
الرسول الله صلى الله عليه  
وسلم مقفله داخل أردوه  
الراس الحرفي وسلم الراس  
له يد مرسع الهضم ويروي  
فيه صلى الله عليه وسلم أنها  
هامة الشاة أقرب الله  
الى الحرف وأبعد هضم الادي  
رواه أبو عبيد وسلم الطيور  
كثير العاده فلهذا محمودا  
وعنه صلى الله عليه وسلم  
أطعمه الغنم لحم الطيور في  
وعدا مشوي اللحم أبيض  
ومصلوقه أرطب وهل  
حاليوس امام الصنعة  
الغنية أصح اللحم مصلوقه  
والسمن والشحم وديشان  
فيلسا العشاء والحلب  
الذي أحف وأفضل من  
الابيض وقال الرسول انه صلى  
الله عليه وسلم أيسوا اللحم  
مما فيه أهوا أسروى  
رواية أسهى وأمرأ د  
وقد وضع عنه عليه السلام  
أه احسن كتبتاه ثم  
قام الى الصلوة ولم يتوسا  
\* وقال باع كان عدائه  
بأن عليه الشجر لا ياكل  
لما فانا كل ومنان لم  
يعت وقال بحسن راسع  
أكل اللحم مرسعين قوه  
وسلم الماعز أجوده النبي  
لهل الحرارة فيه يس ولله جلاء غيره فلهذا أردوه البس شديد اليس عسر الهضم ولله السواد وقيل يورث

دون الحسنة رواه من  
والخدي معتدل لاسمها  
الزصع هو أسرع دهمها  
وأهل وصولا والنقري  
أسهل الى الرد والنس  
عسر الهضم فولد السوداء  
وأجده الخجل عن صهيب  
عليكم بالناس النقري فاهام  
شبهه وجهه بأداء ولحمها  
داه وصلحاه بالعلل  
والبارصى ولحم الجسر  
حار يابس مصر وفي حوار  
أكله حلاط وضع عن  
النبي صلى الله عليه وسلم  
انه يسمى يوم حبه يوم  
الجر الاهلية وأذن في  
لحم الحسل ولحم الجبل  
حار يابس مولد للبداء  
والصغير مثل وله رهوة  
قال ابن سائر وأداء اللحم  
الحيل والجال والجبر ود  
أمر صلى الله عليه وسلم  
بالوص من أكل لحم الجبل  
(الوشى) في عي عليه  
السلام عن أكل كل ذي  
أب من السباع وذى حياء  
من الطيور ولحم الطير ينقي  
الباسل منه فانه يورث  
أمراضا وجنتا يروى  
عن النبي صلى الله عليه وسلم  
ان كرم اللحم فانه صراره  
كصراره الجرذ وأما الدق  
للوط (لسان نوز) ده  
حار واره وماؤه يقرى القلب  
ويجمع الحفقات ويسكن  
وجع الفؤاد ويسهل في  
المطايخ والمعالى (لسان  
الحل) بارد يابس يقطع  
سبلان اللحم ومه يعمل

الأذن حرك رأسه على الجذع تحركا كالمعيا ثم يشف الأذن بقطعه ويعطر فهاذه الورد ووما  
على البدء البقل صبا من الأدهق في الأذن وقال المحوري في القطن في جيب ما يكون في أوج السمع  
ونهو ويزاحسه منه مادية رديته واما كان وجع الأذن قاذلا يوجب الشمس والجمام والحركة  
الجمية والقيح والصاح والامتلاء \* (فصل في أدوية ثقل السمع والطرش) \* قال المحوري في الصالح  
الفرق بين السمع والطرش ان السمع يكون الصمغ ما طبخ فذلك أصم ليس به السمع الجوى العسل  
المجلى على الهواء الزا كذا لدى سمع الصوت يتوحيه والطرش والورق هو أن تاح أمة علم الحس  
بها انه وما يتبع من ثقل السمع اذا قطر الزيت في الأذن \* (الحل) \* الانكشاف على بخار ماء يرفع  
السمع \* (الكبريت) \* اذا عثر به الأذن بجمع من ثقل السمع (مرارة المسعر ولولها) يرفع من ثقل السمع  
تجدد اذا قطر في الأذن \* (دهن الزيت) \* اذا طبخ الصبر السعدي به وجعل في الأذن دافئا وكرر مرارا  
يخرج من الأذن المر (مرارة الصمغ) \* تجمع من السمع اذا حلت به دهن وورد قطر بها \* (العسل) \* يذق  
مع الخبز عصرا مائه فانه يرفع حلاط السمع اذا قطر في الأذن يحرق (شمع الاسر) اذا غلب منه مدافى  
فصله يولد في الأذن الى مثله وكرر مرارا يرفع من ثقل السمع والسم \* (ماء العسل) \* اذا سالت بالعسل  
وحقت في ريه وصحت في الأذن بعثت من السمع (ماء أسوله) كذلك يقطر في الأذن (الحلقت)  
انما أجفنته قطعة وجعلت في حومة كبران ودمت في الأذن حلت السمع المر من اذا كان ثقل الأذن  
القطر ويجعل في عسل ويطبخ على النار حتى يمتدده ويجعل في قطرة ويضع في الأذن من الليل  
ويتركه يلازم ذلك سبع ليال فانه يخرج به السمع والنقل في الأذن ولكن ربح فيها يؤخذ حواء الجمام  
ويجعل في سلقا ويطر في الأذن بجمع مما ولد السمع وفيه ان شعره السخ كانت تضر بأرض فارس  
فلما غلبت في مصر والى اليمن صارت في كل ولاصر ودمت الرشق تحدث دها السمع التنة \* (ورق  
الزبيب) \* اذا وقع في الأذن أصرمه والدلب هو العسر على ما له نصيب \* (فصل في اللام الذي في أصول  
الأذن خاصة) \* السمي يصع الاورام التي في أصول الأذن (الزيت) وهو القار يحلل الاورام الى  
خلف الأذن وان خلط بالعسر ورتب كل شيئا (دقيق العول والحلبة) اذا خلط بالعسل على الاورام  
التي تحت الأذن (برر القطن) يخلط به الورد والماء بجمع الاورام الطاهرة في أصل الأذن (الزيت)  
جمع الاورام خلف الأذن صمما (دهن المسخن) اذا طبخ بحل وضع على الاورام من خلف الأذن سمع  
ولو ارم خلف الأذن يسمع في دم الاحوي بالماء عاصيا يطلى به عليه يذهب بآفاته في كتب العلب  
\* (باب في ذكر البرص) \*

انما خلقتا اثنتين لتكون متى عرض لاحدهما مرض فامت الاخرى فقامها والصر لكل واحد منهما  
مر من أشياء وهي سبع طبقات وثلاث رطوبات اما الطبقات فكقشر البصل فان أصابت بعضها  
أفقد سبب الاخرى عما واعيا يكون الصرم من الرطوبات والحرارات والحرارات أضر المانع فاما الطبقات  
فالاول الغليظة ثم الطليقة المشبهه ثم الطليقة العسكوتية ثم الطليقة القويمة ثم الملحمة  
ثالثا رطوب باب الثلاث واسمها الرطوبة الرطوبة الحليدية ثم الرطوبة البسيطة  
\* (باب في أدوية البرص) \*

له في كتاب البركة قال سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لاهم الهم الله من لا وضع الا وضع العين وكان  
فأمر لها حتى ساء له ثم نام حتى تراءى بها وقال عبد الله شكوت عيني الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال  
انظر الى الخصف وقال صلى الله عليه وسلم من أفسد النظر في الخصف شفع الله صدره وقال صلى الله عليه وسلم  
من أكل كحل يوم عاشوراء لم يمتد له ماء واه الله تعالى مسدا وهذا دفع في دمع الزمد والاند بكسر  
الهمزة هو الكحل و يوم عاشوراء هو اليوم العاشر من شهر صرم الحرام على الأحم (وقال انقراط)  
ابن آدم يمرض له أو نعه أدواء يعانى بها من علة أو سم اذا حركت عرو الغمى سالت عليه الورد واداء

وسلم سوق الرورفة  
وقال هذابن الجاهل  
والبردين عدلى (الوزن)  
معتدل الخراوة والبرودة  
والرطوبة واليبس منع  
من الخسبات والبرع  
والخسوف وحكه تنعش  
وطوبه العيون واسكنه  
العمى قري الصلود كره  
لثغر وحل (لحمية) حيا  
نعم عسره البصر ونعم  
على الماء (يعيون) عسره  
وجد حار اناس وجده  
بارد اسعده مع السكر  
بجهد العيون قطع اللعاب  
ويصح الصبر ويسه  
السهوة وسرانه يقطع  
الى والعيان ومناصه  
جدة (حرف اللحم ماء) وود  
عن النبي صلى الله عليه وسلم  
حذر من انفسه الاخره  
الماء هو بارد ويطب ينقى  
الحسرة في جعدا وطوبه  
البدن الاصلية ورفق اعداء  
ويستدق العروق ولا يتم  
أمر العدا لايه رآخوده  
الشارى تحسوا للمشرق  
المكتشف ثم ما يتوجه نحو  
الحصل والى غمر على  
العين أفضل من الماء على  
الحصا والمعدن أفضل  
وتعسر حوده صعائه  
وعدم راحته وعدم طعمه  
وعنه ورده يعلمه  
وعدوشه (ماء الليل)  
قدح أ كرهه الجاهل  
قال ابن سينا أفسر طوائف  
مدح ماء الليل لا ربحه عد  
سعه وطيب بمر رائحه  
الى الشفاء كونه يكون حيداً فليس الماء وكذلك (ماء العرق) طالع عليه السلام شعاع وجهاً والنيل

تجرك عن الخدام ملأ عليه ارام واذا حركت من حمة السوداء ملأ عليها السيلام واذا تحركت عري  
السيلام ملأ عليه السيلام وقد روى مثل هذا من روى له رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تنكره هو أو غيره  
لومذاته يقطع العمى ولا تنكره هو أو الركام أنه يقطع الحساد ولا تنكره هو أو السيلام أنه يقطع الحساد  
ولا تنكره هو السيلام أنه يقطع عري البرص الان الحاد لم يثبت وروى الترمذي عن أبي هريرة  
النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاثة لا يهاذون صاحب الرمد صاحب الصبر وصاحب السيلام  
القطا قال صاحب كتاب الحركة اعلم ان رشح العين ينقسم الى خمسة اقسام الرمد والخراطة في العين  
والناس والفساد وسعف الصبر الاول الرمد وسعفه حرة العينين وعامه عرقه حاد وكثرة الرطوبه  
أو كثر في العين حياه مدور منه حلقه دموى (العلاج) على الاجزاء ولا البصر أو ألباب الرمد والقطر  
الصبر والحل أو الصبر الاحمر ويجوز ذلك يجعل حياه الى قطه وليسكن في شعاعه ويجعل  
في العين بالسده انه أصرمى على الرمد فادفع الرمد وسعفه الصبر الصبر الصبر في الرمد  
الرمد حمة الجعد ينقسم الى خمسة اقسام ومنه عليه انه يصح معاً وهو عريه فادفعه حمة الرمد الى  
علم الاحسان واقتل الاعمى السج ٣ وذلك صدر العيون (العلاج) حمامة العرق في الرأس أو كل  
الخواص العاصية كالزوراب والمخل وحال الزمان ويختصم اعداءه في بصر الحسل فانه يجمع عيون  
وهال حصى كنهه كران تدبر العيون بقطر وراد القطر أو رمد من بياض البيض والرمد والعمى قطره  
ولله يجمع من عام الرمد يجمع منه لكن لعاب راد القطر أو رمد من بياض البيض والرمد والعمى قطره  
من العين والرمد وقطره من ملح وكذلك ينقلها لقطر ماء الورود مسكوكا كيبس مسكوكا في ماء  
عصير ٣ ويطبق في العين وكذلك طلاء الاحسان بكثيراً من كوكبة في ماء ورود رمد من بياض البيض مسكوكا  
مسحوقاً ماء كايه في السج ثلاث لبال فيه بعض احوال (واعلم) ان الرمد يكون عن ما في العين  
ومن لم يمسح سوداوي يكره في الرمد الحار لانه يورث ويقل في الرمد الباردة لكنه يصفى أسرع ليريد  
اسماء أسيلة دمعاً وأحد لثا وأطوّه وأيسه ويدل على الرمد الصراوى الحصى الشديد والودح الحصى  
المتين والجدة أقل والمعة رقيقة ولا يلبس عسدا اليوم ومن كان الرمد في العين فاقطره في العين  
الرمد في السدى علماً فعدا السدى فادفعه فادفعه الحصى الاحسان فادفعه السمع (العلاج) المشترك في الرمد  
كأنه يلبس اعداءه ويحبه وينسى لصاحب الرمد ان لا يحرك الجمر كالسواد في الرأس ويتبع لرمده  
أن يكون ما تحتته وما حوله أهدأ ودوا حمره ويعل على رأسه حرقه سوداوي لوجه العين فيكون في  
مسكه طله ولا يصر الساس والشعاع ويحلق النوم ولا يترك شعره يطول فانه يزيد الرمد حدة في يديه  
أن يعل الواسدة في جميع أمراض العيون يحذر من اتصافها ورأيت في كتاب الحكماء كين على عيني  
الكه الى الله واسمع صاحب الرمد من اللعاب العلقه الرمد ومن الحار من حلا المدة ومن استعمل  
ومن شرب الماء الكثير والسيح وامعه أن يشك على وجهه فأنه حدة كاهل أو أشاهها  
العين وحده من التي مؤثره أن يكون يومه على فناء في طهره وتكون تحته في العين في  
كأنه مشك على طهره (مصل) ولا يعل في العين الرمد عليه وروى الشيخ باسناد قال  
الحري روى الله مثل ابن سينا رسول الله صلى الله عليه وسلم كالعيون والعيون صلاحها ترك مسهل  
الاصحى رأيت أعرابا والرمد على عيه قلب الأسمع حفا فقال رحنى الطبيب ولا يجرب من زده  
ولا يبرق قلب الرمد هو الخواص والرطوبة السائلة في العين وهو العسح فانه أهل القعة وانه أفضل  
ومن قال الرمد في العين فادفعه لعل والاس على واحد بعينه في العالب وأما كين لا يقتل منه  
ويشع شفته كين الرمد والرمد من طمس ولا يقوى واحد على مجارة في سيرة أو أشاهها  
الماردي في الرمد (الرمد) منه كره بارد وعلامة الحار حرة العينين وجرهها وبصره لآسية الحار  
ويستلزم الرمد وعلاج الرمد الحار لا يقرن في العين أو في الرمد سوى الله صاعداً كاتس عيوناً في الحس

منها في

رسن أم الحنطة وتعرف بشفته بسرعة وقوله العرو والسرطان (٨٩) أستاذ حالبوس وشيخ الصناعة ولحدود

١١ ثم يحترق في جميع هذه الرمد من كل صاير ما لعين كالسدر العذرا والعصاة والقص بالندو يحترق  
١٢ ثم يخل الخل والنوم والكبريت ومن كانه وجع العين ثم دهن رأسه ويؤدى الى ان لا يصح عليه بعد  
١٣ فليصير كل الحرق اذا كان يعلو رابع يوم يذوبها الشفة فهو ماع جدا وان كان الوجع شديدا فاطله  
١٤ من ثابته بسكن الوجع في يقدوس الالان كاهوا والجناح اسهي قال عنهم بنى أن لا ينام على العين  
١٥ فليؤلى ليطبل السعد ولا يكون اراره صيقا وقال في الدرر المقتضى في الادوية الغريبة (الرماد) اذا خلط به  
الاجوان من خارج يبع من الرمد والجرعة (لن المرأة) اذا دمل في العين سكن الام يحرق يفعل ذلك سرا  
١٦ كذا في بعض الصمغ العربي اذا بل غامر وودو في العين سكن الام يحرق الرمد  
\* (باب المعمر في العينين) \*

صاحب كتاب الرحمة اذا ظهر في الجوف العين مع الدم جوارى حله الوجه والدماع مسهروا نذو حطبا  
١٧ راوى (العلاج) عرس غرهدي في ماء طيل و يقطر في العين يئلى من الاحصاء وعلى الوجه جميعه ثم  
١٨ يذو يكون ذلك اسلافه يصح معاني ان شاء الله تعالى فانه ياتى من الجوف العين يحرق صمغ فلت  
والبرهدي بسميه عامة العين الحركه قال في المستعدين واذا استحك الحطبا الصغراوى في العينين ول فيها  
الماء الاصغر وكان سنا العصى وعلامه رول الماء الاصغر كبره الصمغ والطوبه فها من غير سب ورى  
١٩ كانه يعوسة اوداب ويصونها (العلاج) شرب سهول الصغراء ويحبب المطاعم الحار الحريه  
٢٠ والخالص صقوا ياكل ما عدا ذلك فانه يرا اسهي والخريفة هي التي تحرق الدم كاله لعل والرحصل  
والصل وما اشبه ذلك (الصبر) اذا خلط بعسل ذهب بال نار الدم تحب العين في الحصى (الملح) اذا خلط  
٢١ في اذهب الدم من تحب العين (الحردل) اذا خلط بالعسل ازال الدم وادق وحطبا مع الماء لعل وطلى  
الدم المعلق تحت العين اذهب (الكيمون) اذا دق وعى ماء النفل رطلى به تحت العين مع فان انصب  
٢٢ من صره ثم مضع وعصر وقطر عليه اذهب فلت والمضغ هو باص البصر رانه اعلم اسهي واما  
٢٣ ره في العين مع الدمع اذا انفلوا ان تحرق في حسب قطع من الصغرا الاصغر حرقا غير ماذ و يدق  
البان الشجرى بعد ان يذ ما عا ثم يخل الميل في ذلك الحرق و يلو ثم يكحل به فانه يصح ودرج  
٢٤ ب حله اسواح و روى مره واحده \* (وصلى في الطرفة) \* هي تكدر العين من صره أو لطفة وقد  
تكون نطفه جراه في العين وقال سنها الصره أو اللطفة أو غليان دم وسيلابه الى العين واما معار دم ومن  
أحدا من الحركه العسبة (وأما علاجها) ان يقطر في العين لبن النساء أو ما لودقه هسي بموى العين المصح  
بشبه نره رصاه كاهما موصيه والله اعلم واذا أردت تحليل ذلك الدم خذ شاة من باص البصر مع دهن الزرد  
ثم اجعله في قطعه وخضعه في العين به نافع (الكيمون) اذا مضع وادق سرامه ووطر في العين معها وقطع  
الدم البائل (لبن النساء) اذا خلط لبان شجرى مع صق ووطر في العين معها وادق اقطر في العين حار من  
لثدى ازال الطرفة والطارق مع صه مسلوقة ثم اخلطها بدهن وودوه ودها العين فاب الوحح برول مع  
الجهر واطرفه في العين يعر العين بلبان معرى احشاء القرقاها برأ ناد الله تعالى  
\* (باب الباص في العين) \*

صاحب كتاب الرحمة الباص في العين هو ماء ابيض يرل من الصمغ وهو احد عشر نوعا وهو  
١ ما يشبه الهوا وكوب السماو احمر واورق وافر وصر وحصى اللون زاسود وما يشبه الزرق وهو الذي  
٢ ارب كارتق الذي يوافق القندس هو الهوا وافر من صه الراسي وما هو كارب الحديد والرماسي  
٣ الاثود ومن الامارات الناله على الصدح ان الغليل يرى ذل القندس صوه الشمس وصوه السراح ومنها  
٤ ان بعض العين الصمغ فان رأيت العين نصيق المادة فيها وتنفخ فهو يحسح وان لم يقرنك تنعش  
الآخرى للا يبع فيه القندس ومها ان تعمر العين بذلك جمر اشكروا ثم رفع الحفن و يدم الطرفة فان  
أسا لوطه بعضه وتنسب فالتقدح مادم والادلا ولا يد في القندس مع صق العين ولا سده جود الماء

١٢ (طب) العلم بالحديث هذا حديث من صوع (وما المنار) ليجود الماء والعلمها ماع لا كثر المرى لرقته وحده

وربكه قال انه تعالى عز وجل (٩٠) العباد ماسكونا ولا الماسا يجري بحت الارض اوس فيه العشب وما بالتم مطير

حيث نزل القدر ولا رقة قيل ان سحك ما به اذ وقع قسلا ان يستحكم عاده سرعوا باليد ان يثري  
القدر وفي العين استلوا وساد خلاط او يكون بالعليل مع الوداع اذ كرم اوصيه وراسر الا  
اعلى ابتداء برول الماء الكمال البارد وهو صا لا يذوب في حمة الماء فيقر الاستحكام و  
وامره الى الحكمة الكار الماهر من قال محمد سر كرم في كتابه البياض الحادث في البياض بين ابتداء  
الفرج اذا غسلت تراها في البياض اسهل واما الكار الاسير فلا يكون الا ان يكون شيئا وثيقا  
هذا امي (وول) في كتب الاسباب والعلامات البياض هو بياض خفيف في ظاهر الترسية او غلط في عينا  
ويحدث البياض اما بعد القرصة لطول الانطباع وانصب الى العصور الزدشة اليها وانما بعد العسل  
المالحة وايلاط الطلقات ما وكثرة الانطباع واما بعض الشقيقة والصداع المولود لبطاق العين وامشاعها  
من الغش الذي يكونه عند العين فصولا يكون اسود حركها (وعلاج البياض) بعدد والى اليس  
بها من يكحل بالاكسال الحالية والاكسال على الماء الحار والعسل ايقناع البياض اذا كحل به  
واذا كل منه خلط المعيا بارد او طسا (العلاج) اما القدر واما استعمال هذا الكمال فانه يافع خبيد  
يؤخذ ثوبان يطبخ على النيران سبع مرات كل مرة بغير حرا ثم تصفى الى عشرة دراهم مهادهم و  
دوهم ملح الطعام ابيضد كرو وسع درهم فلفل يصفى الجميع عرا وعراب ويكحل به وينوي العين  
واذا حصل منه وجع وادع سدي العين فقلعه في البياض في ثلاث حتى يسكن الوجع ثم يعلو العسل  
برأسه نعا وقبل مرارة الفرائس اكحل به ما قلعت البياض من العين وان كان له حبوب سنة والفرار  
الصالح اصحابه الساس في العين كل حال طبع خبيد وبحت الطعام اللدعية والعلية فانه يافع  
محرب فاذا استحكك العلم من ماء احمر وارون ولا علاج له حينئذ يجر لا كمال وكذلك مرارة الار  
يعمل ذلك والبياض (ر بد العر) يصفى وبصاف العسل الصافي ويكحل به كل ليلة ميلاديه ربما  
يضع وريق البياض في العين الا يكحل على بخار الماء الحار وصفته ان يعلى الماء ثم يوقى به في قدره ويجعل  
في يدي صاحب البياض في شئ يبلع عليه وعلى القدر ساعة ثم يخرجه فاذا فعل ذلك ليلتين واثنين  
واكحل بعض الكحلان الحار للبياض مع ذلك اليوم ورايب في كتاب الزاوي به يشك على بخار  
الماء الحار حتى يحمر وجهه ينشئ من حذب في العين حرقه ووجع يترك الا ان كان اما السكس الوجع  
ثم يعاد ان يصفى ومن مائع الماء الحار به يجل الرطوبات الى في الرأس ويحرق من الحرق من يصفى  
وهو الذي يافع منه وما الكرو والحصر اذ ان اسك الدرع ماء الكرو فو قطر في العين كان ايام  
بلازم هذا اياما فانه يبرى البياض الرقيق (لسان الحرق) اذا ف بياض العسل ويكحل به ميلاديه كل عين  
ان كان حما فانه يصفى من عرا حرا ان كان يسع عوص العسل يصفى بع وخرق واما مع ما يضره  
لر وال البياض في العين فيقلل البياض السحري المسكونا ما به يقلل بها بطة ولحمه في العين والبياض  
في الحرقى ثقية البياض حطر لاه واما أحدث ما يوضع اشياء مما في دماغ البياض فاصدحها  
اذا اشها مما غلطه لادوية وحس (وصة حمة اشيار) ومعاذ ريق الميل لانه يستعمل ليل  
يضع وهو يافع في ثقية البياض المده وهو صبر سدي ثلاثة دراهم ومعدسك درهم وورد درهم  
درهم بدن الجبس ويحل بحرقه ويحى ماء الورد واما ما اردو يصفى في الطلر برود الشربة منه فذ  
مقال للصفى وقلبات المتروسة وثلاثة افعال للقوى عند النوم بالنيل على حوال البعدة ويتعجب وقت  
الظهر عشاء حمة اشياراوان كل عشاء وريق البياض كان اجس لبهية المده لاسهال ويستعمله  
عما حار لا يصفى السهال باع السهال عما يكون البهارا فان يقطع والاي يقطع وقت الطلر (والدة)  
رايت في كتاب ذكره الكحال انه يجتاز من الادوية بما كان مهادا لورن المذكور في بحر  
الادوية ولا يجمع الادوية وتذنها مجموعة فام غلط وان من الادوية بما ادا مال حقة والبا على الضل  
الذي ينشئ فانه يعل من طبعه الذي كان عليه ثم يجلد الادوية ويصفى حقا باع معتدلا لجلها

القلب والعطلة اودا  
واحد عا مرمم  
الذي على الله عليه وسلم ما  
ورم لماسرله وقال  
طعام طم وشقاء ستم  
ح م وانما نقل ما الر  
والفنى لعدم الثمن  
والهواء والاحتقان  
واردوه ما علمت بخاره من  
وصاصر والبلح والحليد  
لهما كعبة حارة حانية  
وما هو اديم الطرقي  
فيهما يردحها الا انه  
من حارح (ماش) بارد رطب  
خلطه تجرد يصفى السعال  
وهو من اعدية الحوروس  
(ما الورد) الصبي بارد  
يضع الحقة وان يسكن  
الصداع الحار مع الحوروس  
قرب منه عشرة دراهم  
اسهله عشرة يجلد وكبره  
رسه على الشعر يجلد  
الشيب وقد تقدم قوله  
عليه السلام ان القلب  
لا يردو كان عليه السلام  
يحب القلب (مخودة)  
حاره يابسة في البالية  
مسؤل الصبر وان يثق  
قوما نلايس منه الى  
الاربعين (مرحبا) ذكره  
انه تعالى احوده الاجر  
بارد يابس يقوى القلب  
نافع من الحقة معر  
(مرحوش) حار ماس  
يضع سد البياض ويحل  
الركام وعس اس قال  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم عليكم بالمرحوش  
فانه جيد للشماع (وسل)

قال انه تعالى عز وجل (٩١) والقلب واسر القلب الما وهو جند الجبر ودين بقوى



يتطليه ويحبه عائشة  
عند احراره وعند ما حل  
من احراره وعن أبي سعيد  
الحسري من موعا اظت  
الطيب المسك وأمر  
الخاص عند الظهور أن  
تسحق به أن الراس مسح  
وروي أنه عليه السلام  
كان يطيب الطيب في رابع  
سائه وقال العلماء يسحب  
الطيب يوم الجمعة \* وأمر  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم بالطيب والعسل يوم  
الجمعة وفي المسك اصلاخ  
حور الهواء لاسباب  
الو ما وجور الدواوي  
وهو سرة وشس كالطبي  
له ثابا يعشقان كأنهما  
قربان وحياره الحراساني  
ثم الصبي ثم الهسدي  
(شمش) بارد وطبعه  
البعوضة ما يقيه يقطع  
العطش وهو أومق  
للمعدة من الخوج ويقع  
في القنوت (مصطكي)  
حاره بابسة ذيب التلم  
وتقوى المعدة وتنق  
الشهوة فتتحرك الحشاء  
وتحسن النشرة وتجمع قن  
الدواء جمع التي ومع دهن  
الورد سكن ودع الحروف  
(معاصر) وهو شئ شبيه  
بالعسل كالترعسين  
وهو سبه بالصبغ بأ كنه  
الباس ما غارذ يكون في  
شعر الرمث وفي مصرسة  
العشر ما كان منه في  
الرمث يكون أنص حلوا  
وما كان في العشر يسمى

كانت الادوية من الدواء الذي يحتاج الى التثبيف فصار باقى عليه الماء قليلا قليلا حتى يتحلل  
الادوية معناه ومنه ومنه يعتدل ويتشبع وتعمل في الفل ثلاث عمل قوه الدواء أى في الشمس والله  
عظم \* (نصل) \* لينا يص الغيب من د المسك كحلوا يص العين اذا اكمل من اومل جدا اذا كانت  
الماها يد مع سوى البياض قد رول وتركه وأولى وهو يادع للفرقة التي في العين ان فعل بها كذا كرها  
أن الكرم \* يدب السابض كلالا \* (الشادر) \* يقطع البياض كلالا \* (المروروت) \* اذا اكمل به  
معناه وبلغ البياض من عين الصبا والله أعلم  
\* (باب للعشا في العين) \*

أخذ العامة المعروف بالعشوان وقال في فقه الامة الأعشى الذي لا يصرسا بالليل وهو ووطو نة نزل  
في العين وقال صاحب كتاب الرحا العشاق العيين هو الذي لا يرى صاحبه شيئا عند هجوم الليل حتى يصح  
الليل أو نحو ذلك وتصنع الحجوم منه حلق سوداوي \* (العلاج) \* يؤخذ كند المر ينشر بسكن  
تعمل على خربا زادا أو ببت فيو حمالر بدعى طرف المل فيدبر عليه فاحصل مسحوق ثم يترك الى وقت  
لنوم بالليل أو كحل على كل طرف في عين ثم يرفدو بعمل على دماغه بدقرفا من بعد ذلك في ليلسي والاعاد  
يريد يتعدى الدسومات فان العشاشه كثره اليسواسخوة أنه كل الدسم اذا استحك  
الريحى وهو الذي يكون أعشى وكان عيبه يحصن وهو داء عاين علاج  
أسقى نفس كتب الطيبان أساسا الاطباء يلقون كند المر بالماء ثم يأمر من صاحب العشاشا يكتب  
على العين بخي وترفع اليه العمار ولا بأس به وخ أذن الاسان اذا جعل منه يسيرا على المل واكحل  
لا تضر بالليل ثلاث ليال فانه نافع محرف كقالة في الدرة \* (والعشا) \* في العين الاكحل بالعسل  
في الشمس وقال بعضهم ان صاحب العشاشا كان يتعشى بالجووح والقطيب ثلاث ليال فانه  
\* (السدر وس) \* وهو العارعة اذا صفت وتدر على كبدنا عزو يشوى ويكحل بصدبه  
من العين العشا والله أعلم  
\* (باب اصعب الضر) \*

المقري وهو ان لا يرى الاشياء الدقيقة كالشعرة والدرة والحبة الرقيق ولا يندى أب يدخل الحبة في  
سائرة الضيرة ويحود ذلك الناس يتعاونون في ذلك منهم اذا نحت ذلك السى فليسلم الموضع المعتاد  
رأفد أعون وأول من رأس غير وأقرن الى قوه الضر ومنهم اذا نحت ذلك لم يرو ولكنه اذا مر به  
بأسدبه أضمر وهذا أكثرتصر ومن الاول وأصعب نظر امهم ومنهم من لا يرى الاشياء  
تدعى هذا في الاشياء الخلية كد بعض الآدى ويحود يرى الاعضاء الكا ورمعا لارى الامسح  
عنه هذا في أعظم غله من الاول وأكثرتصر وأصعب أضمر ومنهم من لا يرى الاشياء الخلية ككاهي  
من رأها جبالا فتراها يجمع عليه يحدو ويشوف شوا بعيد الهدى الطريق وتحويل الاحصاص وهذا  
العين وماذا ان يرا والشبه ذلك كله اما كثر في السن ولما كثر نظره الى الاسباء الدقيقة  
دانه وراء الكتب والساحة وبعض الاشياء الدقيقة يحود ذلك خصوصا كالبص شديد البياض  
الكل كالكاهي في الورق ويحود هاهنا بما يرى فيه النظر وأما الاسود الساذج فانه يقوى الضر  
بصره \* (العلاج) \* بجميع ما تقدم ان يستعمل أحد هذين الكعالي الذين ذكرهما في تدبير العين  
الاصفى القسم الثالث ويسعى ان يحسب المطام العليقة كالكعالي والحلوب البية والمقلونة  
كلها ريسة واللبية والمطام العليقة السوداء في كلفم القروا والذهن والعسل والبادع  
رنا والارطوا والالحامسة كالزائب المروغ الزعوه والحسل والارما الحامص ويحود ذلك والاشياء  
طرية كالفسل والنوم والمسل والرخصيل ويحود ذلك والمالحسة كالحلوب المرمن ويحود ويتعدى  
روا لظيوح بالاسن والفراغ يخيا كنه على الاعم والسحكر وأما جبر الحطه الداعم ولحم العرا راج  
الشبه لى كل الحلو الى التي ذكرها ما خفة الرأس في أول المسح اسهنى كلامه \* (وما يسمع لطة العين  
والعشر وسيد كرا العاير في الحديث وقد ذكر العشري حرف العيني (طخ) حار يابس في الثالثة استعماله باعذار يحسن الاول

سينادكم الملح ورواه اس  
ماخاوعن اسم سعد وديا  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم صلى الله عليه  
عقري في اصبغ ما صرف  
يقول لعن الله العقرب  
ماتع سوا ولا غيره ثم  
انا به ما و ملح بفعل  
المكان في الماء الملح وقرأ  
قل هو الله أحد والمؤدبين  
حتى سكوت رواء اس اى  
شبه (ملح) فيه تسه على  
مع الملح من لغة العقرب  
وعوها وقال اسم سنان  
بضمه مع و والكان  
للح العقرب لان فيه  
مقاوم للسم النار دحراره  
ويجذب السم ويكمله وى  
اى امامه مر وى قال  
حن عسى على الله على روح  
في العالمين يلدعه عقرب  
في ثا اليه وحديث  
اى هر وقصروى  
رواه مسلم لو قلت حسن  
أسست أعدوك لمكان الله  
السامان سر ما لحق لم  
بصر لى الملح يصفى  
الهمم وما و دى به من  
العسوبة والى ويصلح  
الاطعمة ويصلح الاحسام  
حتى انه يصلح الذهب  
والفضة مصغر الذهب  
ويبيض الفضة وى معالم  
السمر بل عن اسم عسر  
مر دوعا انه ازل أربع  
وكس المماء الخدي  
والبار والماء والملح (ص)  
د كره الله تعالى في قوله  
وازل عليهم النار

ملح الفعل ويقتل غايته فانه يحلوا الصبر حلاله حسا ولكن فيه احتراق ويطهه والاصبر  
الاصبر يدعى بالاصبر وى بياض الشح واحد وعند الحاجة يسلك ماء وودو يتكلم به وان  
سأل الهامح الاصبر وحده عما لا يعرف و يطلى به الاحباب وكر مرارا كثيرة مع من طله الصبر (كحال  
بائع) له ولدمعة ولعصره واطله في الصبر والكسوة وهو يعرف بالحماق العبيس بضم و مد و حو  
يؤخذ على ركة الله تعالى في قوله لا يؤمنوا حتى يؤمنوا وى يؤمنوا بى يؤمنوا بى يؤمنوا بى  
كبير اس و اساع العيب يؤمنوا بى يؤمنوا بى يؤمنوا بى يؤمنوا بى يؤمنوا بى يؤمنوا بى  
أحمد عبد الرحمن الاخذل وجه الله تعالى د كركا لا تعرفه في نص كتاب الطب بعض الفصل  
أهل الصدود كراهه أطق منحه وقال انه وحده مر وى كرههم من ازال بهانى استمر ايه لفساما  
تقصد أن يطهره فتسبح به الناس وأعلم الله على اصبر ايه ليله يصدق بيه معرفه وانه واقع لجسم أو  
العيب (وهذه صفة) يؤخذ من ثياب جده أو ربع قطع وتبغى حدة ما يحسن بصباء تشرط من حواس  
الاربع وتعلق الحبة بما فى النال ثلاثة أسباع فلو أحد عشر من ثيابا الحقة لباذيل ثم  
تغشى عن القطع ما حذو يها ودا انقص المده المذكورة أو ثلث أو ثلثا على القطع التوبيل  
ومسح بصرفه حتى لا يبقى عليها من حرم الطمعه عفت عما لا يرب ولا يضاف اليه حتى وقد كمل العفة  
جمال الدين محمد بن كرميا والعفة جمال الدين الكرماني لا يترك على هذا التكامل في كل  
وقد حوت هذا ظاهره فهو من أصل آذرية العين  
(دلى في الادوية لعين) الذهبية وى حلاله الصرا اذا كحل به سحاله (الاندم) يقوى العين ويجمع  
فحتها (الاولى) يجمع رطوبات العين ويقوى العصب يحقق الحار (المسك) يقوى العين  
الطوبى بها (الملح الاصفر) اذا قمع في ماء الورد يتكلم به وى العين وحفظ الرطوبة التي  
الاصبر يجمع العين للسر حقه يجمع المواد المصصة اليها (الاسوس) اذا سلك بالماء واكحل به قوى  
(المكرم) يقوى الصرا اذا كحل به (الصبر) يقوى الصرا اذا سرب (اللى) يقوى البصر اذا كحل به  
(الزيت) حذو صغ العين الحادث عن بس اذا سرب (الحلقت) اذا حلقت بهصل أحد الصرا كحل به  
الزمان الحلو (اذا كحل في قار و دقة في الراس في حار حتى يشح ويتكلم به وكما زوم من كحل  
علا (فصل) في أدوية طلة العين والعشاوة (الانسوس) يحلوطه الصرا كحلا (السكر)  
اكحل به (دار صبي) يحلوطه الماء ثم يار كحلا (السدان) اذا حلطه ماء مره ويطلى به الراس اذهب  
الصبر (الرحل) يحلوطه الماء كحلا (القرية) يستعمل في الكدمات فانه يحلوا العشاوة والزعفران يذهب  
الوارل الى الصبر ويحلوا العشاوة والله أعلم (فصل فيما يصر بالعين) السكر اذا صلب اكله يفتاد  
الزبد والادمان عليه بظلم الصبر (اللى) يحدث الطامة لمن يلب عليه اللبس (الحيل) صبر بالعين  
وانا أعلم (ما للدمعة)

تقوته حار باسنة وبيل فيه اعتدال وماتول على الحياض ما يحل عليه بكن ابيض ومالم يقطلين منه كل

جهره في قوله وتنفس بحسب الشتر الذي تنفخ عليه وهو خيل لاصق يترفع السعال (٩٣) وفيه حلا (موز) حار ويطبخ في الاول

او به نابل والمردوب كاه  
نابسل وقسل الخلق هو  
المسور (حرف الراء)  
مارحل هو حور الهندى  
حار وطب اخو دما كان  
ابيض الاول يريد الماء  
ومع من وح الطور  
(نارخ) احمام وانحسه  
يموى القلب واذا سرب  
من مشوره معقال ينع من  
لذعة العقوف وسائر مش  
الهوم وجاحه ينع من  
الهابش المعده ويقطع  
النار عن الشيا من سراج  
فسره ورو وجسه سراج  
الترح وان غشلى فشره  
ريت ينع ثلج الرحلين  
والشقاق (مار) ذكرها  
الله تعالى حار ومانس في  
آخر النسخه الزائده  
اتمع من جميع الامراض  
المرميه والنكس ما ينع به  
وساى الكلام على النكس  
ان شاماته تعالى (ق) هو  
نمر السدر شنه الزهرور  
مارد يانس يعصم الطمع  
ويده مع المعده وفي الطب  
لا ينع من مرضا لما اخلا  
آدم عليه السلام الى الارض  
كل اول سئ اكل من  
ثمارها السق (بحاله) حارة  
طبيخها ينع السعال  
والصدور ومع ورق الفجل  
يسكن وجع العقب  
(تعلى) ذكره الله تعالى في  
ورقه يس وتخصيب  
(وحس) حار يانس استقامه  
ينع سدد الباع وينع  
الصرع واسله ينع النقي  
حار يانس هو الطاب

يجمع على المار واعطاهم الى ما اقام سجع مران ثم يتحقق ويكحل ما شئت السمعة واحلب المص  
يريد الخرا ومن العبي وهو داصح طراز المراح ولى في عسره حارة واقرب واقى اسهى امله وقال  
بعضهم ان الصل اذا كحل يمانه حطب السمعة (الزهراب) اذا حق واكحل به حطب السمعة (الاعد)  
بعض النماى منه ينع السمعة (الاقراؤ) ينع من السمعة ككلا (الولخ الاصص) اذا حق ثم ينع ماء  
نارخ حق يانسوا كحل به مع من السمعة الحار في العين وحسها \* (صل) \* فيما ينع من سبلان  
مارى الى العين (الزهراب) مع الرطوبان اذا كحل به لبن امرأة وافغ على العين سمعة (القول) اذا  
بترودنى ووضع على الحسبين قطع الرطوبان \* (الحصص) وهو الحولان ينع من سبلان الرطوبه  
المره و يشعل الل من العين اذا لماع (الصدل الاصص) اذا حلقا مثله عرور ووعمانه ان الصبر  
وقلى به الصدا مع الراب الى العين (ما الورود) اذا غسل به العين ينع من اصابا الماده \* (تصل)  
ال (ل) \* وهو ان يكون على بياض العين وسواها عرورى حتى جرعلا ط وذلك هو السدل وهو من العال  
الفسيره المرميه التي لا يكاد ينعى برؤها ومن اذو منه (الابيدون) مع من السدل المرمى ككلا (الريب  
الديم) اذا كحل يانس من عرور عر السدل الى الرمانه وبقوى المص (القرخل) ينع من السدل  
ككلا واذا شعل الخ مع اذو العين قوى معلما به (مشور الصص) اذا طلى به الصدا اذا احذاعه  
شعله المرميه واغلى على السار بجل طيب وقرك عشره مالم متوالية ثم ينع ويكحل به فانه يانع محرب  
لقل الى العين (صل) في الشمره الى العين وهي تولد من رطوبه عسره تحمى في الاحماض وعارحها  
بقعة الرأس والردى النقي ووسر السدل ثم الاكمال وما ينع ذلك ان يحرق شعر الحجل واذا اردت  
ايرامه فاجعله في شقف على السار ككلا عرورى ويذهب ثم ينى وحده ما فانس يبرماو ويكحل به صاحب  
الدم وكما طام ازاله وما ينع ذلك ان ينع ليلاً ونهاراً فانه يانع حدوا ولا ينع عروره وهذا نعد ان ينع  
يشعره وكما طام ازاله وما ينع ذلك ان ينع الشعر وتطلى مكانه عروره الماعرفه يذهب  
الشمعه من امان العين ويحسد الضر وكذلك دم العرل وخصوصا راد السكك وقال في الدرر ماء الزمان  
يلوى والحماض اذا عسرت شعدها ما واكحل به اذهب الحكمة والجرب والسب والاب والشمعه وقوى  
اليداء لعاب ولا شفى العين ينع ويكوى موضعها الكمون وذلك بان يجعل الكمون في لقاط  
ويحرق طرف الكمون ويكوى به فانه لا يند وكذلك سعال الحسد ومع ريق الاسان اذا طلى به نعد  
فان اذا كثر اله اربل ثم اعيد لوى وقب آخرو الله اعلم  
\* (مانس الطمعه) \*

حله نعتي من ناتي المادى الماء في قور وعاطعت وان تركت عشت العيني كاهه في كتاب الاله  
وهي التي تسميها العامة الطمعه والماء في طرف العين الذي يلى الالف واما الطرف الذي الى الصدع  
في القاع والله اعلم وقال بعضهم ان العشى بياض العين ورعما تلغ الى سوادها واعبا عظام صرورها  
لنقتس السواد الى قرب الطمور ومن اذو بنتا (لسان الصخر) اذا حق واكحل به مع الخ ازاله  
وزيد العرور وحده ينعها (ماء الزمان الحماض) يانع من الطمعه ككلا (نصا الصائم) ينع من  
الدم البسالى العين اذا غسل بها لناعر القرسه الحدوث يلعها امر يعاوما الصديقه فانه يور  
لها اذو هذا (عرق سوس) يؤخذ ويصاف الى مثله سكر من حراى منقاسا بين ويدق ويخلل في  
حرمه حر يرد ينع در و الى العين كالشمعه ويصب في العين كليله يفسد ما ينع من الشمعه ويحبس  
من لئ كل ما تولد السواد كالحواض والاشياء الغليظه ويحبس كل ما كان فيه صرر على  
الجروح واما الحكاه فقولون كل ما كرمه سماله ذوا الا القدح وقيل اذا كحل ينع من الطمور  
قطع الطمعه وازالها ولا ينعس ان يذله بحسد القويه ولكنه اذا كحل سئ ذوق مثل وشاشه  
فانه ينع من ازالها الوقت ومن حش خيط الزمده ان تدمع ساعة ويحصل العرل الموصفة الا كحل  
بروى يمدوعا عليكم شيم العرجى وفي الطب حسه من الحبوب الجدام والنبرص لا يقطعها الا هو (نعاغ) حار يانس هو الطاب

القول بغيري المجد، ويسكن العواقر ويجمع (١٤١) - ٢ - الى مو يعين على السأء واذا وضع في الامم لم يقص (نوره) نعمل في كاسر وفتح

الصبر وتزيد في المشي ويسول الولادة وتقبل ان الكلاب اذنت من طبعته فلها (حليج) (96) ثلاثة أصناف أصغر وكان وهندي وباقي

أنواعه روح الى هذه مارد  
باس فالصبر يسول  
الصبر والكاف الى اللطم  
والهندي للسوداء مع  
في السحر والباطح  
والخوف والاطر يفلان  
وجه الاصغر ويرد حواره  
العم والكاف يرى بالعسل  
فيرد ويضع الشب ويطلب  
المكته ويعتق الشهوة  
وروي الاله لمع من  
الحبة ود مشعاع من سعي  
داه (هسدا) يسجل  
مراحه بحسب الصول  
في الصبر فيه حواره  
وفي الشصبر وده وده  
تدفع بالعسل لاطاده  
و يسفع أمراض الكد  
الحارة والكاد ويدفع  
بعمه الحل والسكر و يسفع  
في المطايع وفي مراب  
اليداري روي مرديا  
كلوا الهدما ولا تدفعوه  
فانه ليس يوم من الايام  
الا وتطرب من الحسة  
قطر عله كره أو نعيم  
(حرف الواو وحشراك)  
سار باس ادا سرحه ورن  
مقال قتل الورد (ورد) نارد  
ياس في الثانية والرقى منه  
في العسل أو السكر حار  
يعوي للعدة ويعني على  
الهضم ومن كان مراح دماعه  
يعلت عله الحاروه فان  
اشتماه عطسه ويسمي  
صاحب هذا المرض بالجل  
ولصبي منه سهل ومنه  
مراب الورد المكرر ويعمل  
منه معجون الورد يصني

لها و يجعله مره وادا تحصل أولاده رؤس الصل وير كحقي برقي العين ثم كحل به سده  
لجوده كل أحد و حال بعض الحكما النازل في العين ان عاله قتل استحكامه بمع فيه العلاج بالحكمال  
الا كحل بالانثد عس صالحه وكذلك الا كحل بالدمع ايضا لكن مصره الانثد كمرله مارد من شات  
ينارد البريد والتجديد ادا صارت المارله في ثقب الساطن جديها وكان عونا لعل استحكامه وتولمسه  
ردك من الصبر حاجه مانه أولي وأما السلك فحضره لحسب الحسم عله وهو في بعض أعصائه اسلحتي  
لكم احصته وهي العين وادماع والساق والمعدة وعبر الاعضاء وهي الروح لانه مصر الروح صررا  
يا (الزاد باح) الا كحل عانه وهو احصر أو عدان يستحق مره و يحرق ماؤه وسهاا كليل الماء  
كحل الحسب الحكما في صفة البصر والعقل ويحفظ العين من رول الماء ويحمله بعد أن يبرل يدي  
ونار يستحق به البرد قش وذلك عدان يدفع في ماس الليل الى الصبر ويعصر ماؤه بروح به التماسه  
بعد مره أخرى ثم يعمل في مكته ويستعمل كل يوم ثلاثة أطراف في كل يوم وليله وكذلك الصل الحار عاني  
يطبخ الماء والشمس حتى يهرى ثم كل على الرقي ويحتسب الا كل بالليل والنوم ويا كل رعيها  
رو بالشمس عشرين حمة يصل منها وحار رعيها يعمل ثلاث سعة أمام والله أعلم  
\*(باب لعين الرح)\*

للماء الذي ذكرناه في آخر رول الماء في العين وهو الصل المطموح وهذا المرض لما يقع فيه  
لأدنة خلته رول الماء اسود كسود العين والله أعلم ويحسب الا كل بالليل والشرب وكذا  
عز من الصفر رعيها ماء ويا كاه ويكون عشاءه وسمع عن شرب الماء بالليل يعمل هكذا سعة  
ياثم أو عشرة أيام فان طهره بعض بعم اسمر عليه حتى يصح ولله الى سده شرب ويكحل عاه الصل  
كل حمة من الصل مثله من العسل الساق في ليله ليلالا غير أو في كل ليلتين مره \*(فصل في ماصور  
العين)\* قلت ذكر الجوهري في الصحاح ان الماصور بالسين والصاد جميعا يحدث في ماء في العين ولا  
أبصا حولى انه عده وفي اللثة وهالي الماصور عله عده في المقعدة وفي داخل الاتف  
أبشي ٢ لفته والماء في الطرف التي على الاعضاء ما الطرف الذي على الصدرة فيسمى  
أذا كانت آماي العين ترشح وتسيل مهابد بها هناك ماصور أو روه يكون بالسي ومن الادوية  
أضافه الصديق الماده ثم بأحد المر بعدده ماعماو تحشى به الماصور فانه يدمله و يريه وكذا  
سأداني وحشى به الماصور والذي في العين فانه رول ولما صور العين سلك اللسان الصغير بالماء  
في طرفه بعد ان يتفرح مابه وان جعل بل الماء من المرأه كان أبلغ وكذا الصبر يعمل به كاللسان  
كذا العروا و ان كلها تنفع القروح وهي من أدوية العين لا يخلق العين مهابر ولوعول  
ب بعددها كان لمع والله الشافي \*(فصل في حرب العين وحكمتها)\* الحولاء برقي الحرب والحكمة  
(شعر الا سبان) ادا حرب وصحق مع حش وطلى به على العين الحربة بعها و سكن الحكمة الشديدة  
رمة الصل ادا خلطت له قوتيا سكن الحكمة (و بد العر) يسفع من الحرف كلال حرب العين هو أن يكون  
في العين ماؤها ادا عله يكون حرجشا وهو عله عسره البره مرسة ولا يكاد يثق والله أعلم  
\*(باب جامع لكبره أو حاح العين)\*

دهاج ورج العين من المشي في العيس فعلاجه ان يشم الاله ويوطى به عليها وعلاج من طرالى  
وعر هاس الانوار أصره ويرى كل مني أصعرا يقف في موضع معلوم وما اوليله ثم يتدرج في مقاله  
الصبر فليد روال العيس رقدى في كانه وراح من ذهب صره في المطاير والحسوس وذلك لافعال المعاني  
الطيلة وقلة الصبر وكذلك من حرج بعينه من الظلمة الى المور فعلاجه لا يطرالى صره الشمس الا وعلى صره  
رفع معصوم كالون العيسا ويسمي ان يحود العدا ويترك العشاء والصوم والجساع راسا \*(فصل اسلان  
العين)\* وقلة عله الا عاب وجرم اودها بالشر من أشعاوها وحذر بل العار يستحق ويحلها بعمل  
أما لجر المرى عابا ومنه يعمل شراب الورد الطارى ومنه يعمل معجون ويسمي معجون الورد المرى ومنه دم الورد وأما الورد

والشرح في ذكره في كثير  
 تعويده لادعاءه والشرح  
 اكد لسكب الارواح  
 ه دونه (درس) ما راياس  
 في النانة اخوده الاجر  
 و روع بالين يمع من  
 الكف والحكمة والنور  
 طلاء سره يمع من  
 الوصف والرب المصروع  
 موقد اوقال الترمذي ان  
 النبي صلى الله عليه وسلم  
 كان يمعن داب الحف  
 الزيت واورس وبعي ام  
 سلة كانت احدا تلبى  
 عدلى وجهها واورس من  
 الكف وروى البخاري  
 عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم انه يمس ارباس  
 المجرم وما مصوبا  
 وروس اذ يصران فتلان  
 الرب المصروع يدعوا الى  
 الداء والمجرم يحرم عليه الماء  
 (وصية) هو وروى السبل  
 سمع بذلك لاهما يحسن  
 الشمس الواسعة يخلط  
 بها الفخاء اسوس ام عباس  
 مر رجل ملخص بالحاء  
 على رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فقال ما احسن هذا  
 ثم اخرج قد حبس بالحاء  
 والكتف فقال هذا احسن  
 ثم اخرج قد حبس بالهراء  
 فقال هذا احسن من هذا  
 كلسه واهد واحصب  
 بالهراء عمن والمعدد  
 وعن ام سرين قال ابي اس  
 راد رأس الحسين وكان  
 أسهم رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وكان محصوا

يكحل به ويطلبه على الاحصاء واما العنق المحصر فانه يافع لصلان العنق ويأكل الميت في اذناه من وجه  
 أو يكحل به (الراح الاصغر) اذا كحل به بقي العين والميت في المتانة من كل وجع من السلا  
 والاحصاء الخوارمه انما يحسد اليهم يخلطه من ورد وياض البصير ويحول على الاحصاء الخوارمه  
 فانه يصفها ولا حتران الاحصاء من ورد وياض البصير ويحول على الاحصاء الخوارمه  
 عتيده ولحانه ترى بالتقدي وهي سالمة من الجود ياحد قدر امللا وصفه سلسلة وذهاب واللباس بمسرا  
 ويجعل في عيشته يعمده العين بعد النوم ويركبه الى الصبح وفي الصبح يعمده بماء حار ولا وياض  
 من الزبد والدمعة والماض والخطوط والقمم الزاوية ورد ذلك بوحده له واحتج وقوله سكر سكر وقوله سكر  
 ابيض ينفق المسحوق فاعاد يمسح على خرواق العين مقدار ثلاث ايام والى حشد الصبح وياض  
 الى الزيادة فلا من (طلب) والخطوط ظهور العين وتورمها والى كفاية المتعطف اذا كان الا  
 عتيده يتورم وظهور رجل حاد واما ما حمله هذا الفقه (فائدة) قال الخياط هو العلم  
 علمه سعر الخياط واما ما حمله في محبة العين التي يجمع السواد والناس والحسد في  
 واما الاصغر فهو الناظر وجهه انما هو العين هو الذي يصر منه الشخص كما قال في اذنه الكائن وكما  
 المتعطف اذا علمت ذلك يعرف الخطوط معالج الهسي (فصل في القروح) اعلم ان القروح تنحرف في ثلث  
 طبقات العين غير المتعطف والقروية والعيبة والناظر للعين وسببها الحلاط حادة عسلها حادة العين  
 والصرمان واوضح مع كبر الدمع وعلامة ما كان في المرحمة منها ان يرى على ناص العين  
 على جرحه الخسوع وما كانت في العيبة ترى آبار الحرقه ونقطة جرحها لها عروق مصعقة وهذه عا حوث  
 العربة ورعلا حرقها وما كان في القرية ترى سواد العين نقطة مصعقة وآبار القروح ما كان لها عروق  
 اوى للتحمة ولم قليل والدمعة والاطمان معها يمكن كما قاله السمرقندي والله اعلم (كمال المعك في  
 العين واللباس في الاحصاء) يؤخذ سكر سكران ويؤخذ اخرا سواد يذوب المسحوق يصفق التوتيا  
 وحشدها ثم يخلطه بغير ماء على النار فاذما صار مدقوقة فذاعا عفتا السكر ايصا وحده ثم يخلط الخبيث  
 ايضا بالحق حتى يمع ويحل بحرقه حبيصة ثم يكحل به فانه يافع حذا واهل ان الصبر اذا حل على النار  
 ثم يلبى ثم يصرح ويرد وحل ما يطلع على الاحصاء ليله فانه يسكن السرمان من العين ويضع من ربح العين  
 من الرح الذي فيها (فصل في الحول) اذا كان الحول مولودا لم يصر الا ان يكون طرا في حال البلوغ  
 ودوافه تسوية المهد ووضع الصراح في الحلقه لانه لا يحول لتسكب الصبي دائما لا لتعلق نحوه و  
 حذا آخر سبي يعال الحول ايسا يلقه شيء آخر كل ذلك ليطلع في تأمل ذلك هو ومما زال واما الذي  
 يعرض لهم في الكبر فيسعلون تنقمة النعاع بالاصمراع وقال في كتاب الاسان والعلل الحول اما  
 يكون مولودا ولا يعلل له واما حاد ما بعد ان لم يكن من ذلك ما يحدث بالاطفال ساعة فتنسأ في ثلثا  
 واسترخ بالطر اليها الام بشكل ذلك واما صرع م الحول واما سواد العين المصعقة فعولون على ذلك السكب  
 وعلاجه ان يكاف الطفل المعاري به وان يلبس وقعة مقنونه بآراء الطدقة وكف البصر وتعدى الرقعة  
 بالاعدية للطلبة وتخلو الاعدية المتجر (فصل في زرقه العين) مما يبع لذلك الزعران اذا كحل  
 فانه يسود الحدة وكذلك يدخل الليل في حبله وطمة وكحل به فانه يافع حتى قبل انه يسود بالهر والحدا  
 هو الحول المعروف (فصل في الصان الاحصاء) يؤخذ حرق عرر وياض سكران يصفق التوتيا ويضع من ربح  
 ردا الجرو يدعى الموضع وقال في بكرة الكعالي اذ وقع من ثياب وعار ووشل او غيره ولم يغم  
 يفتقر في العين لئلا امره واما عند مر اعد يده فانه يصفقها ويخرج ما بها واطل فانه تراه ملصقا بسد  
 رأس ميل او نحوه ثم يلف على الحس فانه يبرأسه بان شاء الله تعالى (فائدة) يحتمل ان اواس العين قال  
 بعض الحكماء يحتاج المطالع في الكتب الى ثلاثة اسباب ملوثة السماع وقوة البصر وحده الفكر  
 دوسة السماع وصعته تحلل منها الملل من المطالعة وصعته الصرا ايضا يوق على المطالع ابناء

ثم قال في شيبه في فاعله عبره وحسوه السواد واسلم (حرف الباء ياقوت) (٩٧) يقوى القلب ويعمره وسمع السهم

وادا وصم في الصم قطع  
العيش ولا تعمل به النار  
ولا المارد وذكرك الله  
تعالى (يا ميمون) ميمون  
يعمع الشاي ويكره شمسه  
تصير الوجه ورده بعض  
وادا صم في الصم ودر على  
الشعر الاسود يصبه  
(يقطين) ذكر مع الصرع  
تشد كرا في الانسان  
وتفكر وتصر واعتبر  
قوله ع وحصل اولم روا  
الى الارض كرا استأبها  
من كل دوح كرم ومن كل  
روح يمسح وقل سبحان الله  
الملك الحق المسبب الذي  
جعل في هذه الدواع  
والصار وعلم من شاء من  
عماده ما فيها ومساوها  
وسماها ما رادها  
وطها باسمها وهذا الذي  
ذكرته قطره من بحر  
وعليل من كثير وما يتذكر  
الاسم بيت ان في ذلك  
لد كرى على كانه فلو  
ألقى السمع وهو سهد  
(الجله الثاني في الادوية  
المركبة وتشمل على ما بين  
الساد الاول في قواين  
تركيب الادوية قال  
الاطباء الاثني عشر على الدواء  
المعسر دما كان وحداه  
كادما كفا صفا  
التركيب اما لاصلاح  
كعبية الدواء المعسر دوا  
مزااته حتى يثبت  
القوية ككما يحل  
الرجيل مع البريد  
لاصعاف قوته كاختلاط

والمواشي الحقيقة ويحدها او ما صعب الفكر فانه يقل معه العائنه فالعكر الجيد ثولنا العلوم الجليله  
التي الباعه قوائمه اعلم (واعلم) ان كثرة المطالعه وكبره الفكر ينشعبان الدماغ وكذا كثرة القراءة وكثرة  
المطالعه فانه يصير بالعين والعين متصله بالدماغ فعمل ذلك الشايق الدماغ واما السكر فانه  
له الدماغ كغيره من العصا الدم فانه يعمل من لادن العصب يوصح الحاراه حتى انه قد يولد الحى واما  
رأه واما ما يحرك الدماغ انما كغيره من الحسد وترفعه حتى يبلق على الغصم فاد حصل السكر  
الدماغ الى مستقره والحركة تولد انقصه واقواها في تحسف الدماغ القراءة ثم العكر ثم المطالعه  
ان اكل اللوز والسكر يقوى الدماغ ويزيد حيوهر العقل ويعوى الحاراه العربية وبقوى  
يتذكر وحمية وى العكر العكرى الامور والرفقة والرياسة والمطالعه يثقل وقد سئل بعض العلماء  
ما الخلق كمن صنف من المطالعه فقال العالم كمن ذلك استخفكم السوداء فان لم يكن فانه راء  
ايكن عليه ما راءه ويتعرف ذلك لعلامات المرحه مما يشابهه يعالج والله اعلم

باب في الامراض

كتاب الرحمة الى كرام هو دعة الاسم في امراض الحياثيم وليس في الدماغ وفي جميع الوحه سسه  
ال واه ما ردى الدماغ يقع مما سده في مجازى الرأس حتى اذا وقعت السخوة في زيادة حرارة او ميس او  
الى الماء يزل من الامعاء رقة متعيرا (العلاج) البلم فاما سدا لادين يعطينى والاسكان  
على فاض المذمة وحذ الصل السكر يقطع ويصير سلبا ولا ياكله المراكوم جمعه على حرق في الحطمة ولحم  
الحوى وهو ما سكم لسه والله اعلم وقال تعالى والوالدان برصع اولادهن حولى كليلين والله  
اه الاجسام مما يبع لار كرام ان يصع على يافو حه ماء ار اشده الحاراه بقدر ما يطبق فاذا احس  
الرفق في دماغه سكن الراح حلت والبادوح باليه الشاه تحت والعا والحاد الجمعه وهو الرأس كقائه في  
الغريب والله اعلم ومع اضالار كرام الشويمة قوا لمصروا في حرقه كذا وكذلك اسم القرع  
ورواي حرقه كذا وكذلك شتم العسر والتجربة في الانسابه في والمارد يبي في الرسالة تسم الشوي  
للكرام وكذلك شتم دحانه ويتعد المراكوم الدهن والجاع على الجملة في انواع الر كرام ويسعى للعر كوم  
كل النقل والحل والعسل والوزر والمهم خصوصا اول الر كرام الم يصبغ فانه يتولد من ذلك سدة  
كام (فصل في الر كرام والبره) هاهنا عدا ان يشتر كراي او واحد منها سلاسل الماد من الدماغ  
من الناس من يحس باسم مارل من الملق بالبره تواسم مارل من الارب بال كرام ومهم من يسمى  
قوله (فصل في سها) انما يتكون من حرارة مراح وحرارة سس او موم او شتم كالسك  
راي بالليل وابان بروده مراح او مود وقراده من هاهنا مود على خصوص اذا كشف الرأس  
يا رقت عيب او فكر او حود ذلك والامراض البريه تكثر منهم في الشمال لاهارج بارده ماسية  
العلل التي يتكون في الزفة والخلق والبرلات والر كرام وهي مهم من باحصة القنات وهي باحصة  
ردي من بياض ش (فصل في علامات البره الحاراه) ان كان ركامة لخمرة العيب ولذع السائل  
وحراره ماسه مع التهاب ويحس به ادا هم واما البره المارده فقد سبق صفاي اول الباب (العلاج)  
في الجملة ان يحرق من كشاف رأسه في يدم تحببه تحرقه على المارو يكدهم اراسه حتى يحس  
في اراسه ويروح ويعيش ولا ينام بالهار فان نام فعلى حسه ولا يساقى على طهره لثلاث عذر  
من صدره ويحفظ الوساذه في الحمد الى تمام علمه او يدم تنكس رأسه والعلناس يصرف في اول حدوث  
يضع يده بعد صغره او يسقى في الجملة ان يثقل في الاكل والشرب من الماء به عره اصلوا واوله  
من الزمان ما عا الحديث ولما تحدث (فصل في اذو به عر دم لار كرام) الاسود يتحور ويسكن  
واله عيران) اذع من امراض الدماغ اذ اسم اوسرو يصبغ الر كرام المارده (الحطمة) اذا نعت محل  
في الحمر واستحق ما يخرج من دماغه من الر كرام (الكر كرام) اذا تصر به صاحب الر كرام

الشيخ في مرهم الزبادي مع ضرر كاحلاط الكبرياء بالحمود اوله قوا الدواء زمانا

سكتة الايوب بالمعاجي السكارا اولان (٩٨) الحواد سرف العود يجعلها بما يشبه اولاه على العود يجعلها بما يسرع في عودها

اولان المرص من كبر  
دبر كبة الدواء اولشدة  
المرص وقوته لم يحدده  
واحداه يومه اولاحلاف  
مراح للرئيس في عوداه  
واحداه على اعلالاستسا  
مركب ثاولد العودا لم  
من المده ولا ينصل اليه  
الدوا الا قد صنعت قوته  
فركحه ما يوصله بسرعة  
كل عرا مع الكاور  
اولا الماصي مع الساهد  
اولسرف العود يجعلها  
يدواته الخلل ما يحفظ قوته  
عليه من الادوية القافصة  
الطسره اولان الدواء  
يوجد فيه مصر لعص  
الاعضاء يجعلها ما يرب  
مصره (فصل في) اذا  
علم ذلك فاعلم ان كل مخلوق  
فيه منافع وضرر صارها  
عليها الطمخ البافع كل ذلك  
المخلوق محمودا واما الضرر  
وكانت الحكمة في ذلك  
ليتنازله وتعالى بصنة  
الكمال المطلق الذي  
لا يشاكره معه غيره من  
خلقه فلما انقضت الحكمة  
امساح هذه المفراد  
بعضها بعض كذلك  
امسح صلاح نوع  
الانسان بعصه بعض  
فارس الحق سبحانه وتعالى  
اليهم الرسل صلواته  
وسلامه عليهم منبرين  
وسلبرين لاصلاح قلوبهم  
وتكميل اوصهم قال لسد  
ما غاب المرء النكر  
كفسه

ومن ادويةها افعار الصب مع من الرلات اذا تحرقه (الايوب) اذا تحرقه مع من الرلات الملوقة  
(بعض الصب) اذا حلقها بالذي السحري ويطبخ به الحبة مع من المره ومن الصلابة  
بالاذن مقدم الباع من الدراع (القصا) اذا سرف على مقدم الرأس مع حرقا مع من المره ومحقق  
والدبر به مع من المره سمعة عطية (القرنفل) اذا سحق ودرا بالاس على مقدم الرأس مع حبه ويقوم  
نوال الرلات (الحبة السوداء) اذا قوت على مقدم الرأس مصقوقة مع من الرلات  
الشاذ كدروس المر والحبة القندوة (فصل في) في الانف وما يسرع لس الانف ان يشد  
السدة فليد بعص به النيل يحد في الانف الى حيث يمكن جعل ذلك مرافاة بافع وله  
من الزعفران سحق وملت من يقطر في الانف واما عصاره وح الزمان الخلو لم يطبخ في مائت تحب  
يسعمل فانه مانع ومنسب لانف ما ان يكون تداس بخار من عتمة تنفع في نوال المده والصور  
ومد يكون من حلقه مع من عظام الخياشيم اشفع في ذلك حسا الشاذ وقد ذكرنا منه  
بناص العير ولما انف نوحنا وسكر وقربل اخرا سو به يدق الجص ويتر من في الانف ثم ينفخ  
مع في ربه حمير ويدخل في الانف ولما الانف يسحق الصر السقطري بالماء ويطرق في الانف  
القول مانع لقروح ورهها اذا خلطته عليها وله ايضا الصر المبيضة من اوسمة وسب تجعل في  
الجمع المنسل كله في الانف ولس الانف ابو حرق حل وسقطري ودوش ولان بعمر الا سرف  
سليط ويطبق على النار حتى تنزل حامينتها في السليط بعصر منه ذلك ويسقطه صاحب هذه العلة  
بافع محرق (فصل في) الشرو والروح التي في الانف (فصل في) ما يدخل حار ويطرق فيه الملح بعصر قمر  
يدخل في الانف ويلزم ذلك مرافاهم ازل ولا يغاول تمكها راما علاج للمادة التي تسيل في الانف  
فقلل الاكل والسرف به امره الخوع والرومخ الاجر سفع من قروح الانف (الصبر السقطري)  
محق وسليط غسل ولوبه ربة وادخل في الانف مع من القروح سمعة بلعة  
(ما لم يقدم الاسم)

يوجد البردوش ويطبخ في حل ويسكب على بخاره وكذلك بخار الخلل بافع وحده ايضا اذا دس  
مؤيلة المرة عند المره (ولس الانف والخياليم) تسحق الحبة السوداء على حاد حقا فاعمل عطر  
وتعطري الانف ملت والخياليم حواسه السم كفي عة الية واما السدة فهو داما يحد في الانف مع من  
كاه في الدوا وبالله اعلم  
هو حركه تكون في الانف بلع خلط اوشق مؤدى شعاه من الهواء المشعر ينشق لعاطس ان لا  
في حال عطاه ولا مر رأسه واعطاس تحف الرأس ويدل على قوه الباع وهو مما يسهل الوداة اعطاه  
المرأ حال انفسا يحس المولد شره حار ينقص الفصول الخمسة اذا وسع في الانف شي يحس  
والادوية المعطسة من سل الفلفل والزنجبيل والعصا والقرفة والحبة السوداء والصبر وجب الخ  
والصعتر والخردل وحر الحار والكمكس كاه اعطاه افرأه حار هو هذا انصفت في الحبر من حركه

ولسدها هو القائل الاكل من ماحلاته باصل وقال الذي صلى اية عليه وسلم



بشاعر كاهن لسد وسد هذا اسم وحسن اسلامه فلما اُرسلت اليهم الرسل (٩٩) كان منهم من علم خبره على سره وأجاب

وأطاع وبذل هدي الله  
فعار بالبر من داه حمله  
فسارت ذار العادسة داره  
وحنه الدم قزارة وكان  
مهم من علم سره على  
حبيره فاعترض وبأى  
بحانه مات بذاته فسارت  
البارادار وحهم مصيره  
أعاد الله مهله وكرمه  
وقد أشقى هذا المعنى

أيا كالا كل ما اشتباه  
وساتم العلب والعليب  
ثأرا ما دعرت حتى  
فاعدت السقم عن قريب  
(وقال الخاطب)  
يليب العيش أن تلي حلما  
وبذل العلم يعرفه الاديب  
سقام الحرص ليس لهادوا  
وداء الجهل ليس له طيب  
(فصل) وقد صرح رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم لهذا المعنى مثلاً فقال  
ان مثل ما عنتى الله به من  
الهدى والعلم كمثل العيث  
الكثير أصاب أروا كانت  
طائفة منها طيبة قلب  
الماء بائيت الكلا والغب  
الكبرير وكانت منها طائفة  
أحاد أسكب الماء مع  
اللهها فشربرا وسقوا  
وررعوا وأصاب منها طائفة  
أخرى إنما هي قبيحة  
لا تسلم ماء ولا تبت كلاً  
ذلك مثل من نفسه في دين  
الله ومعه ما يعتنى الله به  
فلم يعلم ومثل من لم يرفع  
يدك لأمر ولم يقل هدى  
الله الذى أرسلت به متفق  
عليه فانظر وحك الله في

و عتسك على مخزوفه وقال في القفا اذا طلع ما من الالف بالذراء العلس فهو أسوس بمعنى وأنه أعلم  
في (فصل في دفع العطناس) قال صفاى كانه وأما الجربان فمعنا مع العطناس أن عتسك على الالف شدة  
والنفع العلم صدحور العطناس فانه يذهب به مع أيضاً الطرى القوسات ومما يقطع العطناس العكر  
في اشتغال الأسير اوى السوم والصرع من الدماء والعار ومعنا عتسك العطناس الماء ورداد دهن به وكذا  
نيم السباع ومعهم الرأس فانه يقطع به وكذا اشباع السويى والعطناس هو من جهة العلاج والصرع  
البيكة ويضع الحامل صمد تلقى المشقة وأما العطناس المضر فمعناه سحر الماء المطروح فيه الحصى  
له أيضاً القربى المسكون فوق الهامة وبما يصعبه ويلاذه ان يصحله الكراث يعصر ماؤه ويشرب  
ثلاثة أيام ساءل لافانه يزول (ورب البقلة الجماع) اذا أمسكه الانسان في يده فقطع عنه العطناس  
(باب الزراف) \*

الرجة الزراف سمه زاده حطاطه وى وهو معصه لصاحب الجفوى اذا حرج منه من  
كثير كل سب العاد مواد افترى الا محل وما ورد فقطع الزراف لوقه على النور حالا واذا كثر الزراف  
باندي فقلة وتل على وما ورد وبس في الالف ذاتها فان الزراف يقطع ولا يعود اذا حرج مجرب وقال في  
سقاء الأحكام ما يقع الزراف وهو من كتاب بره ساعه يؤخذون الاصل ثم يسحق ويطلق به الرأس والصدر  
ما حرج الزراف ربطا الصدس بخرفى وسد الادبى بقلنس وأيضاً استثنى قراط كاد ومن مائه وله  
أيضاً أن فرطان موضع الحماحم على اليدى وذلك بان بشرط المكان المشلا يعض الصعدان والعصدا  
والاشنان ويصم للباء النار على الرأس وللزراف أيضاً كبر وحش ورح عن كونه زرافا لارطه  
فيم طه ذلك أو بعده ولو طالت المدة انحصر والصرع يطاح بسدا فان الزراف يقطع حالاً برول  
أكل الامر عظمى فله صم في الخامس الذى يلى الالف الذى يحس منها الزراف ليعتد المادة الى أسفل من  
فهر أن شرط الموضع وهذا العلاج عام لكل نوع منه وللزراف اذا حرج من شق أبى سحق بعض صفة احدا  
يسحق في الالف وله أيضاً اذا حرج من جوار ساعه برول ادا رش عليه بالخل وبه مع صاحب الزراف  
انقطع صه وهو يقطع الزراف وسائر الذباب جميعاً أى موضع كان واذا لم يقطع فؤخذ برجل يابس  
الذئب من الخيدود وبنا الحرد وشر من الالف من كل واحد حرق يدى فاما ما يجعل في الماء الذى  
يعنه الدم فانه برول قال بعض الحكماء ان اس العقيق الاجر الذى لونه مثل لون اللحم وفيه خلوط  
من سمه من لئس مما حرقه اطلع عنه الدم من أى موضع كان وحاصه لئسها الاوى بدمى عليها دم  
الاسمى ما ذكره في شعاع الأحكام والله أعلم

(فصل) في الزراف يكون من دم بلى ويكون من انهم اسكه السباع وقال جالينوس كثيراً ما يقطع  
زراف الاستثنى للماء النار دوسر به والخلوس به وكذا استثنى الحل المروح بالماء الكثير وتل  
رعه كتاب عمار الوردو يلقى على مقدم الرأس ويرك حتى يجف وما يقطع الذى يرى منه الدم  
فانه يقطع ولا مراهه اذا أسرف في حرقه وقلة وتل بماء ورد وندس في المعرفانه يقطع به وله أيضاً  
توجد من الصبر حرقه ومن اللبان الشجرى حرقه ولفان فاعلى بلوث فيه من حرقه كان قد عنت  
لي فليس في الالف فانه برول والعصدا أجود منى يعالج به الزراف ويسحق لصاحب الزراف أن تشد  
الأراف حتى الحصىتين بسد الادبى بسد احدا وان كانت الفوه رية وصدا القيقال فانه يقطع  
الاف الدم الى أسفل ويحامة المقر تسمع لك تجد المادة الى مؤخر الرأس والمخ الحريش اذا وضع  
الرأس يقطع الزراف ويسحق الدم وقد شره لعبر واحد وضع وهو اطلع من زواة الشاى (سمع السر)  
الحرق ويحرق ويضع في الالف مع الزراف (ورى الهندس الاحصر) ادادى وخلط بجل ووضع على  
رأس قطع الزراف (الكيمون) يقطع الزراف يسحق بجل وان على منه صيلة في الالف فعل ذلك وروث  
فما من بجل ويشم يقطع الزراف واب عصر وطبه وقماراؤه في الالف قطعها (بر الحبل) يجف  
الله عليه وسلم بها طائفة طيبة (فصل في اختلاف اوزان الادوية مقولي) تنى كالى الدواء شدة الاداء بآل والشبر بدأ بالقرق



والمر بعد السوالك وبتعمق بعد تباينه البصر من حرارة وانداب برد العلم ساعة يتعمق بها  
وردة جامعة وسيلها ان يستمد ذهن الى رده هو ذواتها صالح جيل للاسنان والهم وجماعه الاسنان ليلان  
بهم من المنة ايجاد ذلك الله بعد السوالك بعقيق يحكوك أي سكون ويكون نوبه أسهل كفساء العلم  
ورن العقيق العادي الجمر واصعب الاسنان ويحر بكما المعض بالز والخل والز يحر آسواء  
سحق الخليل والمر من صاف اليه بالريت وحر لحر لالاسنان يقال العليل اللبال أول الة  
أول ليلين ثم يبرأ سورة تشارك الذي يد الماء ولا سار يبعه بعد القراء فاداهم القراء بسط لسانه  
على أسنانه فله يبرأ ولو جمع الاسنان ان يلع الاثر وحده بيا ليعبر ويضمه به فله مانع ان شاء  
الله تعالى ﴿ فصل ﴾ في الادوية المفردة لالاسنان (الخل) المضمض به مع اليت يجمع من غير يك  
الاسنان والدم الذي يسيل منها (ثمرة الاثر) اعني الكركم اذا مضى وجمده الاسنان المتحركة قواها  
﴿ الباب السحري ﴾ يشد الاسنان اذا مضى ﴿ الهلج الكافي ﴾ اذا روع واهو وأمسك في العلم  
لنوى الاسنان والله أعلم ﴿ فصل ﴾ في ادوية الاسنان عموما ﴿ الفارسي ﴾ اذا دلك به الاسنان أو  
ضجع أو صرعى الاسنان يجمع من أو ساجها ﴿ الحردل ﴾ اذا مضى وجعل في الصرس الدائم الصرس  
بالادوية معه ﴿ الخل ﴾ اذا دس فيه ملح وتعمق به اذا مضى يجمع من وجع الاسنان اذا كان من حرارة  
والله على طهارة وجعل على السن التي فلبت سكر وجعلها ﴿ صمغ الصندل ﴾ يجمع من حر بالسر  
المانا البارود كذلك بان يكمد بها الاسنان وهي حارة جدا وبعض عليها ﴿ العاقر قزما ﴾ اذا طمخ وتعمق به  
سكن الوجع ويجمع الاسنان (الثوم) اذا دلك به الصرس والسن الليم سكن الوجع ﴿ العاقر ﴾ تسكن  
الوجع من ساعه ان كان من روده ﴿ الزيت ﴾ يعل في الثوم ويغسل في العلم ساعة يسكن الوجع  
(زيت الاثر) وقشانه وأصوله اذا طمخ تسكن وأمسك في العلم اذهب وجع الاسنان ﴿ شعر الاسنان ﴾  
اذا رقي وخلط بدهن ورد وقطر في الادوية من الشق الحار والوجع السن فله يسكن الوجع (صرس  
الزرس) اذا طمخ على سن يشتكي مره سكر عنه الوجع ﴿ فصل ﴾ فيما يجمع لالاسنان  
﴿ السكاكر ﴾ اذا جعل في صبب السن الليم سكر مره فله فيه خاصية عظيمة ﴿ الفلران ﴾ اذا فطر في  
وجع الاسنان الماكة أمراها ﴿ الحبة السوداء ﴾ اذا فطر في ريش ووطي به السن وطق العلم عليه  
بما فيه يجمع حتى يسيل اللعاب منه فله يمس ﴿ البعوض ﴾ اذا طمخ بالادوية ثم مضى صبب الصرس  
المانا بكل معه والله أعلم ﴿ فصل في الصرس ﴾ وهو حذر يكون في الامراس والاسنان وجماعه به  
﴿ الزلزال ﴾ اذا مضى مع الصرس يحرق وذلك لانه ينعى على الحذرة العارضة للاسنان من ملاها  
الاطعمة الملوثة ناسا الهامس الحشوة المروسة كماله الباقي في كتابه الخمار في الطب ﴿ اللوز ﴾ يجمع  
الصرس معهما (البارجيل) يجمع الصرس (الشعير) اذا مضى أزال ألم الصرس (الملح) يجمع من  
الصرس كذا ﴿ فصل ﴾ فيما يجلو الاسنان (الاراك) اسنبا كجميد طلاء الاسنان (عود البشام) يجلو الاسنان  
التي يسول بها ﴿ قلت ﴾ والاشام وهو حطب يستعمله كجماله في البواب والله أعلم (العسل) يجلو الاسنان  
الاصناف وفي الة وسد هاوان خلط بالسكر ايضا لالاسنان (رد انصر) يجلو الاسنان  
(الاورق) يجلو الاسنان حلاء عظم اذا سبك في مسهوقا (وما حس الا ل) يجلو الاسنان يقطع الصفرة  
(والثني) وهو الحظيم يجلو الاسنان ويضم او يشبه والله أعلم (فصل في الاشياء الصادرة بالاسنان) قد سبق  
ذكر شئ مما يضر بالاسنان والثة لكن عر صان ملحق ههنا شيئا مما يتعلق بذلك (الامان الشعري) اذا مضى  
أجبه يضر بالاسنان ويرجي الة ويولع العو به وأقوى منه في الصرس الرطب والله أعلم

﴿ باب الثناش ﴾

وهو الذي ياكل الة الاسن بالمر عند الحكما وهو مسد لالم الة وتما كمله لحسد نور العلم وتعتبر  
واقعه والله أعلم (ومما يجمع له الة التمعق طائل والمر والعسل من اراي كل يوم بعد السوالك ان أمكن

واللهذا ان كل من الخلد  
تحره أو حرب (وأما العروق  
الراوند) وهو راوند ونحوه  
ربا خاص ومنه اصاب  
اليه غسل الخمار سحر  
عوض الزينة وأما الخبوت  
فهى ايارح وترد وعليل  
وعوده يجعل الماء يعمل  
حوم مثل الخبوت  
وهال المسروزي فلتا لى  
عصفانه أحسن في راسى  
صدا يقال سهل طبعك  
ودكراته من يس الطمعة  
ثم قال ان تطمسك من حب  
أعسله فأخرج الى صا  
وقال اثر ربه ما ليل  
ودكراته خليج أسحر  
رأسه ويصطكي ويصير لث  
وهذا الحب يجمع من الوجع  
الرأس وأما الحلق اللية  
فهى عباد وستان ووهو  
وهو سوار ووجدي  
وحطمي وجار شره ونحوه  
وورق وسكر أحر وشرح  
واملاخ ساق (ربض أحد)  
على كراخة الحقة ليعبر  
حاجة في رواية حروبه  
قال تخاهنوا الحسن وطاوس  
وعامر ويقل عنه غير واحد  
انهم لا تذكره به قالوا هب  
وأوجعصر والحكمي  
عنية وعطاف قال الخلال  
كان أبو عبد الله كرههائم  
أباحها على معنى الصلاح  
وروى الخلال ما ساهه عن  
سعيد بن أنس عن عرس  
عن الله تعالى عنه

عن أبيه لقال لا بأس بها هو ذواته أسسه بقية الادوية وقال أبو بكر المروري وسما لاني عبد الله فضله يعنى الحبة وهل تقطر





$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

باب في معنى عذاب الله شدة وعذابه شدة وان شئت سبرت لك الحلة فالتبارك (١٠٥) الله لا ينل أصبر الحديث حم وقال عليه السلام

السلام من دعوى الصاب  
يدخلون الجنة لا حساب  
عليهم الدرس لا يكونون ولا  
يسرون ولا ينكرون  
وعلى رءسهم شوك ووفى  
روايتهم الدرس لا ينكرون  
ولا ينكرون أخرجه ح  
ونقل في عساة الدرس  
العنابر رجه الله تعالى قال  
جمع المسالون أن السداوى  
لا يحب وعس أجود حه في  
الوجوه به أجود نية  
ويحمل حديثه وروايت  
الإمامة وعس أني بكر  
الصدق روى الله تعالى  
عه انه قبله الادعوك  
طينا فال هنرا آنى قال فما  
قال قال انى قال لما ربه  
وقل لاني البراءة ما تشكى  
فقال دنوى قبل ما تشكى  
فال رجة روى قيس أ فلا  
دعوك طيبا فقال ان  
الطبيب سلسه ودرائه لا  
يستطيع دفع مقدور انى  
قال المؤلف الروك اعتماد  
القلب على الله وذلك لا  
ينافي الاسباب ولا الاسباب  
فقال السبب ملازم  
للمسوك فان المانع الحاد  
يعمل ما يسى ثم يتوكل على  
أفقه في عساه وكذلك  
الصلاح يحترق بيلزم  
يتوكل في عساه ويزول  
العيب قال الله تعالى حدوا  
حدكم وقال عليه السلام  
اعملوا ولو كل وقال عليه  
السلام اعقلوا الأبواب  
فمداخنى في العار ثلاثا  
ثم قد تكون العله مرسة

السلام ولا يقدر ان بعض احدى عيبه وقال محمد بن زكريا كنه اذا أخرج الوسم من الانسان  
كل لا يفسد ان بعض احدى عيبه وان اذأ أمرته ان يمع احدى عيبه رأيه صرح الطبع  
باب في معنى عذاب الله شدة وعذابه شدة وان شئت سبرت لك الحلة فالتبارك (١٠٥) الله لا ينل أصبر الحديث حم وقال عليه السلام  
السلام من دعوى الصاب  
يدخلون الجنة لا حساب  
عليهم الدرس لا يكونون ولا  
يسرون ولا ينكرون  
وعلى رءسهم شوك ووفى  
روايتهم الدرس لا ينكرون  
ولا ينكرون أخرجه ح  
ونقل في عساة الدرس  
العنابر رجه الله تعالى قال  
جمع المسالون أن السداوى  
لا يحب وعس أجود حه في  
الوجوه به أجود نية  
ويحمل حديثه وروايت  
الإمامة وعس أني بكر  
الصدق روى الله تعالى  
عه انه قبله الادعوك  
طينا فال هنرا آنى قال فما  
قال قال انى قال لما ربه  
وقل لاني البراءة ما تشكى  
فقال دنوى قبل ما تشكى  
فال رجة روى قيس أ فلا  
دعوك طيبا فقال ان  
الطبيب سلسه ودرائه لا  
يستطيع دفع مقدور انى  
قال المؤلف الروك اعتماد  
القلب على الله وذلك لا  
ينافي الاسباب ولا الاسباب  
فقال السبب ملازم  
للمسوك فان المانع الحاد  
يعمل ما يسى ثم يتوكل على  
أفقه في عساه وكذلك  
الصلاح يحترق بيلزم  
يتوكل في عساه ويزول  
العيب قال الله تعالى حدوا  
حدكم وقال عليه السلام  
اعملوا ولو كل وقال عليه  
السلام اعقلوا الأبواب  
فمداخنى في العار ثلاثا  
ثم قد تكون العله مرسة  
السلام ولا يقدر ان بعض احدى عيبه وقال محمد بن زكريا كنه اذا أخرج الوسم من الانسان  
كل لا يفسد ان بعض احدى عيبه وان اذأ أمرته ان يمع احدى عيبه رأيه صرح الطبع  
باب في معنى عذاب الله شدة وعذابه شدة وان شئت سبرت لك الحلة فالتبارك (١٠٥) الله لا ينل أصبر الحديث حم وقال عليه السلام  
السلام من دعوى الصاب  
يدخلون الجنة لا حساب  
عليهم الدرس لا يكونون ولا  
يسرون ولا ينكرون  
وعلى رءسهم شوك ووفى  
روايتهم الدرس لا ينكرون  
ولا ينكرون أخرجه ح  
ونقل في عساة الدرس  
العنابر رجه الله تعالى قال  
جمع المسالون أن السداوى  
لا يحب وعس أجود حه في  
الوجوه به أجود نية  
ويحمل حديثه وروايت  
الإمامة وعس أني بكر  
الصدق روى الله تعالى  
عه انه قبله الادعوك  
طينا فال هنرا آنى قال فما  
قال قال انى قال لما ربه  
وقل لاني البراءة ما تشكى  
فقال دنوى قبل ما تشكى  
فال رجة روى قيس أ فلا  
دعوك طيبا فقال ان  
الطبيب سلسه ودرائه لا  
يستطيع دفع مقدور انى  
قال المؤلف الروك اعتماد  
القلب على الله وذلك لا  
ينافي الاسباب ولا الاسباب  
فقال السبب ملازم  
للمسوك فان المانع الحاد  
يعمل ما يسى ثم يتوكل على  
أفقه في عساه وكذلك  
الصلاح يحترق بيلزم  
يتوكل في عساه ويزول  
العيب قال الله تعالى حدوا  
حدكم وقال عليه السلام  
اعملوا ولو كل وقال عليه  
السلام اعقلوا الأبواب  
فمداخنى في العار ثلاثا  
ثم قد تكون العله مرسة  
السلام ولا يقدر ان بعض احدى عيبه وقال محمد بن زكريا كنه اذا أخرج الوسم من الانسان  
كل لا يفسد ان بعض احدى عيبه وان اذأ أمرته ان يمع احدى عيبه رأيه صرح الطبع  
باب في معنى عذاب الله شدة وعذابه شدة وان شئت سبرت لك الحلة فالتبارك (١٠٥) الله لا ينل أصبر الحديث حم وقال عليه السلام  
السلام من دعوى الصاب  
يدخلون الجنة لا حساب  
عليهم الدرس لا يكونون ولا  
يسرون ولا ينكرون  
وعلى رءسهم شوك ووفى  
روايتهم الدرس لا ينكرون  
ولا ينكرون أخرجه ح  
ونقل في عساة الدرس  
العنابر رجه الله تعالى قال  
جمع المسالون أن السداوى  
لا يحب وعس أجود حه في  
الوجوه به أجود نية  
ويحمل حديثه وروايت  
الإمامة وعس أني بكر  
الصدق روى الله تعالى  
عه انه قبله الادعوك  
طينا فال هنرا آنى قال فما  
قال قال انى قال لما ربه  
وقل لاني البراءة ما تشكى  
فقال دنوى قبل ما تشكى  
فال رجة روى قيس أ فلا  
دعوك طيبا فقال ان  
الطبيب سلسه ودرائه لا  
يستطيع دفع مقدور انى  
قال المؤلف الروك اعتماد  
القلب على الله وذلك لا  
ينافي الاسباب ولا الاسباب  
فقال السبب ملازم  
للمسوك فان المانع الحاد  
يعمل ما يسى ثم يتوكل على  
أفقه في عساه وكذلك  
الصلاح يحترق بيلزم  
يتوكل في عساه ويزول  
العيب قال الله تعالى حدوا  
حدكم وقال عليه السلام  
اعملوا ولو كل وقال عليه  
السلام اعقلوا الأبواب  
فمداخنى في العار ثلاثا  
ثم قد تكون العله مرسة

منها أن ذرة أورام الالهام (العسر) اذا عثر به على أورام الالهام الوارثة من وطو به تصب اليها  
(الشاء الحار) حيدللا ورأم الالهام والخلق والصودا امرت فاما الماء الباردي صرور وح الزنه وادا  
سربا ففعل اذا اترعر به أو تحبكه به مع من أورام الحلق وأورام الحنك وينى ان يكون العسل  
مذروع الزوه (الملح) اذا خلط بعسل مع من أورام الالهام الحارة يسكن الخوج حاسة اذا طخ  
واستعمل دني مع من أورام الالهام والحواس وسكنا (الحليث) اذا خلط بعسل ويحبكه به مع  
أورام الالهام والله أعلم (فصل في أوجاع الحلق وحقوق الالهام) ان يحس الانسان ان شيئا وقع  
في حلقه وادخل حلسه رأيت لانه وقد اضرحت وطالت كما قال محمد بن زكريا الرازي وقال في انقضا  
هذه سلة الالهام من حراره وجرحه والصبان ترفع لهم انما تسم بالعص المتعوق بالخل خصوصاً اذا طلى به  
في اوجاعه والنفاس حره الرأس وفي الكعابه في القلب لاني سهل العار من انه ذكر من على الفم ما يعرض  
في الالهام من الاسترخاء والسقوط فيقال سبه انصاف رده حارة أو بارده وعلامة الحار الحرق واللبب  
والبارد وعلاجه العرعر بالخل والملح والذئب والعسل وقال ان الالهام عسر معلق في أصل الحنك  
كالعود واما دكر هذا لادل الو مع الذي يعنى عداهل عصرنا وهدم فيه وصة ولعصم بعصه





وصف دواء مضمنا كما نكسر  
وعده وكذلك لا يسمع  
قوله في العطار والاعوم  
والصلاة والسلام بعد ذلك ولا  
يقبل مثل هذا الامن مسلمين  
عبد ليس أهل الطب  
ومن أجد على كراهة  
الادوية التي يضعها أهل  
الدمع من العطار والمطابخ  
قال في رواية أحمد بن  
الحسن بكره شره دواء  
المشرك في المال وزى كان  
أجد يأمرني ان لا أسرى  
لهما ووجه من الصراحي  
قال لا نه لا يؤمن أن يخلصنا  
ذلك سببا محسرا ما من  
المسبوبات والخصامات  
وعبرها واعتقد صلاحها  
\* (فصل في آية) \* الحية  
وقف الممرض فيمكن  
المسوى من دفعه وكان  
عليه السلام يأمر  
مها ويهيي عما يؤذي  
أحبه في الامام الحافظ جمال  
الدين أبو الخليل يوسف بن  
الرحمن عبد الرحمن يوسف  
المزني أنسأوه حق إبراهيم  
اسم عسل من ابراهيم  
القرني قال أحسن أن  
جعفر بن محمد بن أحمد بن  
الصديقي أنسأوه أنسأوه  
الحسن بن أحمد الحذاد  
وأبو منصور ومحمود بن  
عبد الصمد في فاطمة  
بن عبد الله الحزوني قال  
الحذاد أحسن أنسأوه  
اسم عسل من الحزوني وقال  
الصديقي أحسن أنسأوه  
أحمد بن فاذم وقال

وكذلك اسمع ال حد التبر بالسكر أي نوع من أنواع السكر واسعمال السود والنور والاكل  
يخلصه من الصبر منه ونحوه أسفل فان كان من الحالبين أمروا في وقوع الشرع حال الاكل  
في ذلك الحالة التي وقفت في الشرع مع بعض الناس في ذلك اليوم ينبغي أن يسمع ذلك استعتر  
من اليوم على العطار لا يسم الا على أحد شعبة الان والاسير ويتحدث ان لا ينام على ظهره فان  
سدر في السر أكرم ما يكون في حاله الا معطاع على التقاء وانه أعلم  
\* (باب السعال) \*

قال صاحب كتاب الرجة السعال الربط هو الذي يد صاحبه هذا السعال حنه زياده حاطا لمعى يصعب  
في السعال والرتة \* (العلاج) \* يؤخذ من عسل ثم يحمله على بارلية ويلطخ فيه درهم كندر ودرهم  
من عسل ثم يترك حتى يابس الكندر والمهلك ثم يهرل ويحمله فيه قبل ان يعقد حنة السوداء مقبلة  
وجملة مقبلة ثم يمسح به من كل واحد درهم مدقوق ثم يحمله الجيع ويمن عماريا القرم  
خبر به من عسل ثم يستعمل منه على الريق وعند النوم وعند الصباح السعال والعناء أو موطئ وعسل  
في عسل ما عدا ذلك فانه نافع جيد وقال سحالي كانه من عسل السعال الربط الماء الشحري على الريق  
الزهر ولا يؤكل الماء الحامض ولا عسل ويمسك السعال الربط استعمال جرحات فلفل  
وكم عند الهوى في حواسيه على ذلك ينبغي صاحب السعال ان يمسح العسل وان كان سعاله عن  
رذ لان العسل يصر بالسعال لاحتل قصه والرتة لا تحتمل القص ولانما يعال ولا تشد الاضمار وكذلك  
المسح بالخرق لانه يصر بالصرع والصرع يفسد الحكة \* (والسعال) \* أيضا اذا كان رطبا  
في السعال في اللسان الشحري وان كان يابس اسعد كل الصد والاكل به أيضا أو كل الفليلر والى يقطع  
لعم ونسب العسل على الريق قدر سعة أيام أو أكثر فانه نافع وكذلك الدقيق منه لعقبات ينزل الحوامض  
لبارد واللباع أيضا يخفف ويق العيم اذا كثرت بخند أو قبة سكرات ثم يدق ويحمله عليه ماء ورد  
أو قبة وصوره ووقعه ساولية ويرى عليه سبع قد ل مصلكي مدقوق حتى يخلص ثم يص  
في لوح أسل مدقوق في ياب في ياب على الأوج في ياب يقطع قطع مسعار قدره وبنو كل منه  
كل يوم فانه يقطع السعال ويصح الريق ولا لعم ويخفف الريق أكل الحور ووا وللعم ثلاث  
أعالي لسان أبيض يافع محل وعسل حتى يعقد ثم يمسح باللباع على الريق فانه يوافق في ياب  
ان يكون بعد ذلك من الاطعمة كل حار يابس واداسر فلهذا الماء المسح فانه نافع بذلك وقال  
كف المتقي في الطب لانه ان الاسرى اذا وقع مثقال كند في ماء ويشرب كل يوم يعف من الباع ورا في  
الحنة وحلا الدهن وأذهب السعال عن ان لا يكون مع عسل لانه يفسد ماء عسل ويكون قبيح من  
اللب إلى الصم وقال في كتاب الرجة وللعم والرطوب من الحار الباس والقيء وأكل كل إلى نصف على الريق  
يقبل من شر الماء وقال اس سبر من ثلاثه في دواء اللعم السواك والصيام وقراءة القرآن بالليل  
\* (باب السعال الربط) \* استعمال الفلفل والله أعلم

\* (باب السعال الربط) \*  
يكون السعال اسود المراح وعمار الذي الى نعت الهم وقد يكون بارد أو علامته ان يربط بالبرد ولا  
يحدث عشا ولا يحمى بالحرارة ولا يميل الى الحار ولا يلد بالاشياء الباردة وعلامة السعال الربط يصد ذلك  
بجذالها يطلعشوا ولو حية في ياب من اللعم وعلامة الربط كبره الحرارة وعلامة الباس عدم  
سبل عند الماء وير يد من الحركه والجوع قال صاحب كتاب الرجة السعال الربط الذي لا يند معه  
السعال يافع ما يبر يادة حط بارد يابس سوداوي يفسد في الصدر والرتة \* (العلاج) \* يأخذ  
في ياب على البار أو مع مرآت أو جرح مرآت ماء حمد وبنو الماء الاول ثم تصفى ويجعل عليها  
من فوق الحطاء ويجعل حسا من قمر وسكر ومن يستعمل هذا الغذاء بكونه عشة ويجب

ما سواه فانه وقع ابني وقال شهاب السعال البارداً كل الصائيد والاكل بالبيضة وكذا شره لان السعال  
حار وطبل الصبح جاز ما في السعال ما ينشأ به ينع من السودة اكلوا شراباً والسعال الياس اكل الورد  
والسكر المسك او الينس اسلم ووجد السعال في قلوب يستعملان والنفاء مطير وورد البقر ويكون  
اكل الورد والسكر عند النوم وعلى الريق والسعال الياس الاستحمام على اكل القشدة والاكل ما في  
او في كل المطير والورد والسعال البارداً من كل الحلال بالقد الشفط السالم الا وساح والسكر لونه  
او ما في اكل القشدة ثلاثة ايام عوض الطعام ويشرب اللبن الحليب فانه يبرأ والسعال من الرب  
من الليل فاما اصح استماله ثم شرب على الريق وكذا ان كل منه في صيدة قد قد شره ومرتبه فانه  
صحيح محب (الأمعج العري) اذا أمسك في القم مع من السعال (الين) شره ينع السعال الباردة  
اذا شرب (الورد) يابن السعال وينع من الحرقه ومن السعال (اكل السليط) ينع من السعال اللين  
والخشوه في الحلق واسا افسا سكة بالشرع في يديه يسفعه (المر) اذا حلق في أدوية السعال والري  
نع والشره منه قد شغل (الين) اذا لقي على الريق وط السعال الياس وسع ولا يستعمل الا في  
الزطه (الينسان) وهو الا حلق المعروف ينع من السعال الحار الياس (اكل الريب) اذا ترح ورا  
واكل مع من السعال (لبن المر والاني) حلق السعال شر ما ولداً مطيع فيه اليوم ينع من السعال القديم  
(عرب السوس وربة السوس) ينع من السعال ويزيل الخشوه من الحلق اذا قدم عليه في قبة  
الياس أو سح أو في من ثا الحلق هو الشا الحيد وصفاً وقيمة من الورد وسق ويحل الشا في  
كيلة من الماء بعدد وبعمل اللوز فيه ويرك على البار ولا يعتر من يركه لئلا يبعد الشا في شمع  
ويصير حساقدا صرلوه ثم يري عليه من السكر والسعال الطيب ما يعلب ويحركه حتى يعلط  
يرله ويسره اذا ترح يعمل ذلك نكرة وعشة ثلاثة ايام ولا ياكل غيره فانه دمع ولين القديم لو كان  
مع عسة يستعمل مره على ما أصف لك على ما في قدو قلبه ثم يري فيه البقح نحو خمس اوان حبيبات  
يفاد الحقيق قليل ماء ووصاف اليه طبع من حسن من رواج من مشور وان يابن في الماء ساعته  
برل الصر من فيه وولده دار مبعد على الماء في العنود على قلبه لا يلبث عليه عشر فعال سلق  
وعشر فعال من ورتع اوان قدو يطبخه حتى يكون حساقدا يعل جذا آسر الهار ويحلى سلق  
السعال في موضع من الريح وخرج سليط كثير او يندأ ويشرب الشره بعدد بقدر  
على رأسه وبنه حتى يكما فأن ياحساحته منها وروقه كانه على شمسه سدوا الى الصبح ويقرى اليه  
ثلاثة ايام ولا يترك ولا يشتغل شل ويا كل ما واقفه كانه مطير ولين العنود والسد وعبر ذلك مما يوافق  
السعال صبح حرب (والسعال القديم والهة في السون) يؤخذ ساحة ولين شمر عمن كل واحد اوان  
دواهم يؤخذ على قدر الكفاية ثم يعل العسل بعدد الماء والساحة ما عا فاما فافا العسل الاضائة  
وصعت فيه الزوا وحلقه عليه الحدا ثم يري في الماء من سح ويستعمل منه فانه دمع والنفاء طير  
في القرفة الحبيبة كفاية في سعاد الاحسام والسعال القديم اكل معجون الثوم مدقة وماء وندد كبر  
صحة ساقا والسعال القديم يؤخذ كثيرا فقلتين ثم ينع في عا ثم يركب في قدر قليل ليد  
على اللبن حتى يحمض ثم يستعمل على الكثير ادر وراو يركب عر يكال به الحلق وهو اللبن وعتر ما وجع  
شأنه برل ويتركه حتى يبر ثم شره وبرد يكون ذلك آسر الهار فانه دمع السعال فان استمال في  
هذه الشره مكرسات كان دوا من ورم اليافان فان علم السعال السكر الا ينع في يوم مقامه واقفه أحسن  
لكي السعال طبع (باب السعال) (باب السعال)  
الذي يحد من هواء عقب جاع أو جمل في ثقل لسانه صاحب كلبا الرجوة وسلامه  
السعال ينع كل صدره مفتوح (العلاج) يؤخذ مرو وكندر ويصطلى من كل واحد درهمين ينع في  
ثلاث اوان سليط ويعل على بالقة حتى يندو يلعج ثم شره دوا ليد تندر وروقه بالليل مكرسات

أم الصدر على بنت قيس  
الانصافه كانت حسنة  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ومعه على وعلى فافه  
ول ادراك معاقبة قات  
قدما رسول الله صلى الله  
عليه وسلم كل وقام على  
ياكل فعال النبي صلى الله  
عليه وسلم ملاءم فافه  
فانه قال جلس على ما كمل  
من رسول الله صلى الله  
عليه وسلم جعلت سلقا  
وسيراه النبي صلى الله  
عليه وسلم لعل من هذا  
فافه انه أوقى له رواه  
الامام أحمد في صحيحه  
السعال هو انفاذ به نعلو  
قال الرمزي لا يعرفه الا  
من رواية فافه رواه في  
الطب والادوية جمع دالية  
وهي العنود من السعال  
يعلق فاما أو طسا كل  
والسعال الذي رأس مره  
وهو قرب السعال ولم  
رجح اليه كمل فافه  
وجيب السعال من حبيبة  
وجوا دامة من الطعام  
انصار واليه سبقت قدست  
على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وبين يديه تر  
وهو قال ان السعال  
فاحسنتا كل من السعال  
فقال عليه السلام  
أقتا كل فافه منك وسد  
رواه الجدي وعن فافه  
أمر رسول الله صلى الله عليه  
وسلم قال اذا احسنته  
عفا جاد اليه كمل  
أحد كحصى سقمه الطعام  
والسعال رواه ويحوى من السعال في روى عن عرافه حتى من جاله حتى انه من ساقا جاد كمل بعض

(1.9)

سألت

2

د

20

graves

در دی

انہ کے

[illegible]

در مورد

لما ابدى

تعلم العلم

10

وہ کہیں سے

مستعز

٥٠٠

السامعي

لعر

محمداً

المنهج

طوبی و بدی

والدم

الاعمال

هم و یمن

اسماء

ر.ف.ا.ا

مأثر

رومہ

بِالْإِسْلَامِ

وَالْقَصَا

حیدر علی

10

and K

والله اعلم

الربان وقول قوم ان شأنا  
 أظهر القلب وابنه ورثه  
 من أبيه أقدم وقيل انه حصل  
 بالعارف وقيل بالانسان  
 وه في اسحق - وهو من  
 وقيل ان الهنالك استخراج  
 وفيل العسرة وفيل  
 ادرين وهو هيرس  
 اصبح الصانع والناصح  
 والذات والاعلى انه من  
 تعليمه والهامة وهو الحق  
 ثم أصب إليه العصار  
 والقبض ومن اسعاس  
 اب التي من الله عليه ولم  
 قال كان اسما على  
 السلام اذ اصاب رأيت صوره  
 ناسية بين يديه سالها لما  
 اجمعت وما فعلت فكسب  
 ذلك وقد رأينا الناس  
 وبعضهم وان استعملوا  
 إلهنا طعنا والها ما قال  
 كل من أحسن ما لموع  
 طلب العبداء وكذلك اذا  
 عطش طلب الماء واذا  
 كثر تعددوا بالصدرا اذا  
 أتمم أعرض عن الاكل  
 وهذا من الفسوخ الجدا اذا  
 حرج بعد الشاء وقد  
 قيل نصره اذ ان الرامح  
 فأكمل منه وتعلم عنها  
 عليه قصص وبه الاطباء  
 على استعماله عدله  
 النصر وكسبت الظائر  
 العواص على السهل اذا  
 احتس طعمه ففهم  
 بمسكه فاما العرف وقد تعلم  
 الكلام عليه وسرح  
 الحظاظ اذ اعين جلت  
 اليه أمه بياض المبراب

١١٠ (١) فلا سحر الخ التي انادعت اليه ساعة لم يعلم أو صغرا (٢)  
 اعلم ان التي ان اسكحل ما مال حبيب الدرس وحقق الراس والحواس وحل النصر والافراط بحت  
 الجرم واضر بالاكيد والصدور والرتنه والعبور بماسق العروق وحرقه لواح بصله والذى يصاحف  
 التي حرقها النجاسة من حتم في معدته لأم كثير وقد قال بعض الحكماء بيه بنى ابن هان في الشهور مرة  
 أو مرتين بعد ذلك مثله من الطعام هو أدنى طروح التي ولا يسي أبى يستدعى التي وهو حار الخ شارب  
 المندمل يكون على الشرح لان التي من غير الاستلاء غير لا يكاد صرح الا حقدته ومشفة واحما ولا تسلم  
 أن يكون ما كور للذي يذ الذي حاساوا السلك غير ما استعمل في ذلك والاجود أن ياكل لحا ومنا وتطليا  
 وسكانم يقف ما لا قدر ما يدعه يزل الى الاده السسلى ثم يشرب عليه ماء حار لوجه مستشرب من السسلى ثم  
 يستدعى التي مع ذلك ساعة فانه علم السم ويسى أن لا يكون التي ولادته فاذ ذلك عبيد المدة  
 ويسبقا وهو ما كان التي على الله مع عفا سانه ينسولي على ما في المدة ونسار لم يسم من الاده  
 والارطو رطام اندفع ومن الاده من المصية (عود الاطلس) شدة وجه حار في يميني أن تحتته الحروق  
 واذا أكل شيء من الالهيا يكون الما كور لمعة در حقة المده أو الدرس ومن الاشياء المنقشة (جور التي) ومغزو  
 حب الرق ثم صر معروفي حوا والاحمال يؤخذ منه حقة ثم تقشر ويرى لده ويؤخذ القشر ويؤخذ الحطب  
 فسد من ربع قطره ويشرب في الماء مع قليل من الملح في شرب التي وقد تسهل فاذ افرط في شرب التي يورد  
 والماء المالح ينفع المدة وان أصعب اليه غسل فهو صالح ودون السسلى أن يجعل فيه مع عصا العسل  
 ومن الاده ية المنقشة والمجوعة التي (الحور) اذا كل على الرق مع التي والسود منه (الماء الجاني) يوج  
 التي (اداسر) والخلط (يوج) وفيه معنى السليط يعمل ذلك (القل) اذا كل ما تبايع التي (النجل)  
 اذا كل يابغ التي وحاصلة الفريضة ولكن كبر (العسل) اذا كوزمة يعني (الحلمة) فهي (ماء  
 البحر) يعني انتهى باقي وسع من السعال للامع يؤخذ ثلاثة أمان على الرق كل يوم أصل من أصول  
 الماد فانه يقضي في الحال صرح العلم وغيره ويقال في التاهر وما كور عصا وسلوة كس أو روح  
 وعين الناس عشر ثلاثة أصول ويصنعها واحدا بعد واحد حتى يستدعى ما من رطوبه وتزوي بالصل  
 واذا كان صغارا استعمل خمسة أصول ويحمله شربة واحدة للعلم وبما حقت الاصول يقلل منه  
 وتصيرت حرقه وشرب وابنه الساق  
 (٢) ياب في الاده القاطعة التي (٣)  
 اذا فرط التي فيرجس المصلى درهم ثم يستحقه سر به صاحب التي وانه يقلعه وقطع التي يؤخذ  
 نصف قطره وعصا من حق ويشربه صاحب التي فانه يسكن من ساعته وما يتعصبه أيضا أن يؤخذ  
 مصلى وقطر قطره يذاب ما عاوى شربا من الماء وانه يبعه والتي الشد بان يؤخذ قليل مصلى ويملئ  
 هسل يدوان وسرمان عاوى لونه يقطعه والتي يطلع الصطرحي الى أن يقصص الماء ثم يسحق  
 ويشرب وقيل ان الحمام وهو السحر المعروف اذ اوضع في ماء وتربس من دوقه ومع وما ينظره البعوض  
 اسالك التي والعيشان العالسة اذ ادهن بها من ملح المدة ودوق الفهم مصلى مذق فانه يسكن  
 العيشان والتي الشد الذي يحتاج على صلحه منه يؤخذ منقذ من مل يدق ما عاوى ويصنع في قدر مظهر من  
 الماء وسر به صاحب الفد فانه يافع واذا أدهن الفريضة من الماء بحتا جذا ويحرق في السور ثم يوج  
 وحمل عليه ماء عند صر من دوقه حين يسقى مرارا فانه يقطع التي والفريضة ويقصص المدة الشريعة  
 من التي وعلني الصغرا (السل) اذا طبع بالخل أو كل قطع التي (الماء الشعري) اذا كل جيل  
 المدة وقطع التي (المدة الحقاء) الماء يكتفح التي (والا لوروا) يقطع التي (سوي المشه)  
 يتلع التي والصبر اذ يوقه علم  
 (٢) ياب في أوجاع السلس والجلها (٣)  
 قال صاحب كتاب الرخة ورحم العوا وهو الذي يحس كل من يمر من قلبه (العلاج) يذق البكر ويجعل فيه  
 قليل من قير وبسر في السعير يستعمل ذلك كروية ويحتمس ما سواه ويحرق قال السمر وذو خال

من السنين يفسر والسر اذ عسر على الانبياء التي كره الهيدو حد الظير المسمى بالكتب وهو كلسدقة اذ يحرقها

دفعه على القى وعلم  
ان الحشاش لس من  
اعديها وحاش من اعطى  
كل شئ خلقه ثم هدى وقال  
هشام من عسر وماز آيت  
أحدنا اعلم بالقلب من  
عائشة فقلت باحله من  
تعلم القلب فالت كسأ مع  
الساحي يعث بعضهم  
لنعم فاحفظوه قال  
قلت لعائشه يا أم المؤمنين  
أعجب من نصرتك بالقلب  
فالت يا أسحقى ان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم لما  
طعن في السن سقم فوفدت  
الوفود ففتحت من ثم  
وتعه عن عائشه فالت  
يا أسحقى كان عرس  
الانسان من أهلي يبعث  
له رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فاعمة فاعته للناس  
رواها أو هم وفي قوله  
عليه السلام ان الله مرل  
دا ما دلرله شعاعا علم من  
عائشه اشارته الى الاطباء  
وحله من حله من ما  
الناس وانه علم الاحسان  
من لا تجسس القلب عن  
عمر بن شبيب عن أبيه  
عن حماد قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم من يط  
ولم يكن بالقلب عسروا  
فانما يصايب دوم الحرف  
صا من أحرجه د من ق  
وعتسه من قلبه ولم يعلم  
منه طب و ذلك فهو  
صا من حال الحناني لا أعلم  
حسلا في أن الماء الخ اذا  
يعدى قلبا المر يص

دفع المنة ووجه العواد والاعمال يسمى الحشاش أيضا كجها في كفاية المتعاطي اللغة وأما  
القلب المنة وهو ان ينفذ الانسان ما كله وهذه العلة سنها امب التي الذي عرف أي عشر أصعا  
فاداصل اء الملم صم اليها الدعاء فمددته قرة على وجهه ويرجع منكره المدة وتدفعه أيضا الى الجهة  
الى دفعها اليها فصرح بالي من كتاب السمر مدي قال البروي في العربيين سمي القلب حشاشا لان الصدر  
يحت أي توازه و سمي الحشاش نحو باله مستورا عنهم مغلوق العقل وقال سيجال ذكر أوضاع القلب بما  
سهم من حوازه القلب فيوجد حشاشا فليس له سر بعدا سره فليلا ذلك بان رضع الحشاش سانه على  
ما مارد في اء آخر و بها الى الهواو يشرب منه فانه حديد معدن وينسج له أن يأكل الا فاما الذي ينهم وكل  
اردر طب وهو عداؤه (والله ما في القلب) اذا عجز لا اسان حدث له حشاشا وعلاو بعض في قوله فان كان به  
وجع البرقان ودواؤه نادوة الرهان وقال في اللفظ الحشاش هو حركه احداحية تعرض للقلب سنها  
كل ما يودي القلب وقد يكون حاله قيراس الى الحوليا و غلاصه علاج الى الحوليا و هو الذي من علة  
السوداء فانه السمر قد يفي كانه والله أعلم واعلم ان صاحب الحشاش ان كان به حتى أوجرا عامة للعبد  
فان كان به شئ من ذلك فكيفه شرب نفسه من الصبح مدة ثلاثة أيام مدفوا في الماء الباردي الذي الر يق دان  
شئت أمرته شرب ماء الرور اذا لم يكن به سعال حدثت به خمس ماء الرور ومن ساه ما الرور الا صرا والصد  
و بالجمع ماء الرور وكفاية لذلك فان القلب على طبع العليل المر وهو حاله عن الحرارة المعرطة والحرارة  
يشرب فاقه من القوم في مدفوا حليب ان البرقان يبعه نجيب وكان يتلقى أن يمدو نصف اللواء فانه  
حاشا في الحشاش وزنا واه من ذهب تسر وها تحسن قوا من ذهب وهو واسم معروف ففسدوا علم كجها  
الحشاش في عالم السمين وفي بعض كتاب الطب أن يشرب درهم قير على في اثني عشر مثقالا من حليب على  
الريق فادفع الله قلب مع البرد (حصل في الادوية القلبية) (الذي) اذا طمحت صغرتة واكثاها  
يقوى القلب جدا و هو رقيقة لجوهر الرار وهو ورم القلب وأحسبه بيض الدساح والجلل (الزعران) سار  
أنس حاشيته في جوهر الرار ووجع المرع القلب ولكن يستعمل منه العليل (الياقوت) اذا مسك في النعم  
قوى القلب (البان الشعري) مقول الروح في القلب والسابع يسرع من الملاءه والسباين ويقوى  
(الكبر) باردة ماسة صانها: وي القلب وتمرحه خصوصا صاحب الزراع الحار (الؤلؤ) له قوة  
مطهرة في تعرجه وقوه بريل الحشاش وسع الحرف والفرع الكاش عن السوداء ادا سر وقسل ان  
استأكم في النعم وهو القلب ويهوه وهو حديد القروح والحرارة والاص  
الشرب اقل سببا (التمر هدي) وهو الحمر وقوى القلب الذهب حاشه عرس القلب وقوه ادا مسك  
في النعم (الماء الملقا فيه الحديد) يقوى القلب ويذهب الحشاش ويسمى الرور  
وكذلك يعمل الماء الملقا فيه الذهب والفضة (زرع النجر) ماع الحشاش القلب ادا كل (الكراويا) تصع  
من الحشاش المولى عن احلاط لوجه في دم المدة ادا شرب (الوز) فادفع من الحشاش الكاش عن السوداء  
ولن به (العالية) تفرح القلب ادا شربت ومن يحتم حمام عتي في حكن الحرف عبد الحصام (العرمل)  
طعمي النفس ادا شرب (السر حلي) سمي يقوى القلب (الماء الباردي) يسرع من العشا ادا تجرع عسروا  
الغشاء ادا شرب يقوى القلب واد منه العشي عليه أفاق (الحم الطلي) حاش في تعرية القلب ادا استعمل  
ر ثم من عشي عليه ثم سقطت قوته من استمر اع فانه يقوى القلب ينفعه (حصل في الادوية  
دورام الدين) (خرا الحار) ادا سح حط على أو و حده على به ورم الثدي في الناس وكذا لورم  
الحرارة بغيره (دوس المور) فادفع لورم الثدي (العدس) اذا طبع به الصرع وجع ثم طلي به ورم الثديين  
لمعتقه حاشا فانه يبعه (العول) ادا سح حط دقة بالسويق و طلي به ادا سح ورمه الذي  
يؤلم من انبعاد السقي (الهله الحقة) سح الثدي ادا صمد (حصل في الادوية لمسكره للنساء) (الاسوداء)  
يؤلم من انبعاد السقي (الاسون) يعمل مثل ذلك (عصر الناس) ادا صمد به ثدي المرأة عند

الزبدان وقال يوم انشأ  
أشور الباب وابنه ورثه  
من أبيه آدم من كل بهيمة  
بالعقاب وقيل بالقياس  
وقيل أصغر - قوم مصر  
وقيل أن الهنود استخرجوه  
وقيل الحيرة وقيل  
أدريس وهو هيرمس  
أصحح الصانع والطامة  
وأطلب والأصل أنه من  
تعليم أنه الهامة وهو الحلي  
ثم أصعب إليه المنابر  
والقياس وعين من عاص  
أن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال كان سامان عليه  
السلام إذا صلى رأى مصره  
ناشئة بين يديه فسالها  
أيهك وما سألته بك  
ذلك وقد رواها الناس  
وبعض الحواشي يسعملون  
إلئب طمعا والهاها هل  
كل من أحس بالخوج  
طلب العشاء وكذلك إذا  
عطش ظك الله وإذا  
كربا تروا بالصردا  
أحم أعرض عن الكل  
وهذا من التناجولية إذا  
حرج بعد الشاء وقد  
فيل نصره ما في الزاوي  
ما كل منه وتب عليها  
عليه تنظر ومنه الأخلاء  
على استعماله عند طلة  
الصبر وكذلك الطائر  
العواص على السبل إذا  
أحس طعمه بعض  
نفسه ناء الصبر وقد تعلم  
الكلام عليه وقسح  
الحطاب إذا غشي سلك  
إليه أنه يتألم المامبر

أقسام هذه الصناعة أيضا وصفاً مفعلاً ( ١١٠ )  
( ما لا استخراج التي تالذعت البه حاحة أو علم أو صغراء )  
أعلم أن التي أن استكمل ما عمل حسب الدنت وجعل الرأس واليا من وحل الصبر وأما منطرا عطف  
الحدود وأما بالكند والحدود واليه والعين ورعناك العروق وحرة أو هاشم من البه واليه يجمع  
التي في جملة الفضة من يتجمع في معدته لهم كبير وقد قال بعض الحكماء أنه يندى أن به أيا في الشهور  
أمر من بعد الاستلاء من الطعام وهو أذى لروح التي ولا يسي أن استندى التي وهو راء  
المعدلة تكون على الشح لأن التي من غير الاستلاء صبر لا يكاد يصرح الإعياء شقة وليس بانو إلا  
أن يكون ما كحل الذي يبدل في حاصصا السبك حبر ما استعمل لذلك والأجود أن كل لحا ومما وتب  
وكمناهم ثقب قليلا من ما يندى بهل إلى الله السعي ثم يشر به عليه ما صار أوه فليس من البه  
استندى التي يفعل ذلك ساعة فاه علم الصبر وسى أن لا يكثر من التي ولا يمشه هال ذلك جهد البه  
وسقا من هاشم ما كان التي على الشح عظمه لانه يسول على ما في المعدة وما من الحش من الأجر  
والطوبى ما هام ما هو من الأدوية المقيمة ( عود القلطي ) يشد فيه حرارة فبعض أن يشد في القلطي  
وإذا أكل شيء من الألبان يكون الماء كوله قدوة وحمة الدرة أو الحمر ومن الأشياء القلبية ( حوراني ) يؤخذ  
بالحرق معرور في حواحلها يؤخذ منه حمة ثم يفسر ويرى طبعه في حواحلها فيفسر وهو الحش  
فيشد فمصر ربع قطعه وشره ما حار مع قليل ملح فاه يبراق وقد يسول إذا فرط فيشد في حواحلها  
والماء الحسن يطفأ في حواحلها ويسل في حواحلها ويسل في حواحلها ويسل في حواحلها ويسل في حواحلها  
ومن الأدوية المقيمة والمهمة التي ( الحور ) إذا أكل على الرق يبع التي والبسطة ( الماء الحار ) يبع  
التي إذا سرب ( والحلزون ) يبع ودهنه يبع السلبا يعمل ذلك ( النحل ) إذا كان ناتلا مع التي ( النحل )  
إذا كل يابوع التي وخاصة الطرية ولكن يكر ( العسل ) إذا كانت يبع ( الحلية ) يبع ( البحر )  
يبع في الشيء التي يبع من السعال الباعر يؤخذ ثلاثة أيام على الرق كل يوم أصل من أصول  
المداد فاه يبع في الحواحل يصرح للعلم وغيره يبع في الظهر وبالك رصفا وسلوقة كشي أو رور  
وبعض الناس يشر ثلاثة أصول رصفا وأحد العسل أحد حتى يشد ما هام من رور وفي النحل  
وإذا كان صغارا يستعمل خمسة أصول ويجهله شره واحد السلبا للمعز وجماع  
وخصرت حرة وشره وأهه الثاني  
( ما في الأدوية العاطفة التي )  
إذا فرط التي في حواحلها المصلي كدرهم ثم يصفى ويسر به صاحب التي وذلك يقطع ويقطع التي في حواحلها  
صعب قطعه وعمران يحق وشره صاحب التي فاه يسكن من ساعته ومما يحسبه أيضا أن يؤخذ  
مصطكي وحرمل ويدها ما يشر في الماء فاه يفعه والتي ما الشد أن يؤخذ قليل مصطكي وتلك  
هيسل يدقان وشره ما حار فاه يقطع والتي يفع الحماكي فاه إلى أن يصفى ثلث الماء ثم يفسر  
ويشر ويوصل إلى البام وهو الصبر بالمعروف إذا رصع في ما وسر من فوقه يبع وكما ينظر في السمع  
أسالك التي والعين العالسة إذا دهن حامس ملح المعدة وذروق الدهن مصطكي مدقوقة فاه لشدة  
الغشيش والتي ما الشد الذي يحاك على صاحبه يؤخذ مثقال حرمل مدق ما حار ويحل في قنينة من  
الماء ويسر به صاحب الشد فاه يفع وإذا أخذ الفيل العريوى في الماء عساجيد وأجر في الموز ثم يصر  
ويحل عليه ماء عسل وسر من فوقه حين يصق مراراه يقطع التي بالشر يبع ويقتض المعده السع  
من التي ويطلع السعراء ( المولى ) إذا طبع بالخل وكل قطع التي ( الباب الشحري ) إذا كل حمة  
المعدة وقطع التي ( النقلة الحما ) إذا سكت تقع التي ( والجوروا ) يقطع التي إذا سرك ( سوقي ) يشد  
يقطع التي الصبر أو الله أعلم  
( ما في أدوية الصبر والعلاج )  
قال صاحب كتاب الزخوة وجمع المواد هو الذي يبع كاس من عرير قلبه ( العلاج ) يشد السكر ويحل  
فيل قرمل ويشر في السعير يشد كل ذلك نكره وعذبة ويستحب ماؤه فاه يحرر في السعير فليج

من الصبر يشر واليسر إذا عسر على الأبي يصفها في الدكر الهندو أحد الطر الحما ما كتبت وهو كاليدقة إذا جركه في جرحه

بدر المعاطي على الأعمدة متعددة جباله بأبواب في دول لا كثر على إطلالته (سكرة حجة نيسابور طبرستان) من نوره - قال -

وسبق وأنه العنب هذا  
تسلي سرت المصنع في  
أخر العنب في في  
سعد هذا على من  
أفادت التي صلى الله عليه  
وسلم فترى على من  
أحد العرب فلم يزلهم  
ولا فروهم فلدغ رجل منهم  
فروا اليوم وقاراهل فكم  
راو هاجم فترى ما لم تروا  
له حتى جعلوا العاصيا فلو  
لهم بليغا من العجم قال  
فعل رجل منهم فقرأ  
بما فيه الكفاي وبري  
وسهل حتى رأوا حسدا  
العم ورسول الله صلى الله عليه وسلم  
الله صلى الله عليه وسلم  
فقال ويأبى لكم أم أرومة  
كلوا واصرروا إلى معكم يوم  
ح م وفي رواية قالوا  
عندكم كدواء فأنهم ولكن  
لأنه لا حتى جعلوا العاصيا  
على ذلك (وقرأوا به لاني  
داود قالوا رجل مبعوث  
الصيد فراهام السراة  
تأله أم عذوه وشية  
كلما بها جمع راحته ثم  
بصل دكا ثم استأمن  
عقال واه أودار وفي  
روايه بصالحهم على مائه  
شاهام العسر أسمى أجمع  
الزى لمأدبا من بعلهم  
الزى وإخلاص عوديه  
والاستعانة به وقال  
موضح الزينة مهالاله  
نعد وأما تسعين وعين  
الذي صلى الله عليه وسلم  
الزى والناسم من لوجه  
الجمع في ذلك أنهم كانوا  
يحملون رفاهم سر كادهم ذلك من سلبهم حاز وسلم لا يسرى في لم يكن وهاتير لرقى لفعل الذي صلى الله

مسر حوسح التي فله بجرسه ومع سد الذي ول سرب منه فلو ثلاثة قران يطا مسجودا مع من  
ومن اسبل أيضا وان حتى بلده وعلى به على عدى المرأة المربعة أدر التي وقته ويحرم الناس هو البولي وروا  
السبل دابة حتى دهم لم الانسان بدعصال من حرس من سخدم ومادة (العول) ينزل في (الذي  
القر) يزيد في المربعة اذا سربه (السمو) يزيد في المرأة أكله (السمو) يزيد في المرأة  
(الكعور) لا أصيب اليه العسل والسمين يزيد في التي (التي المسخر) يزيد في المرأة أكله (السمو) يزيد في المرأة  
السبل المالح يزيد في (الحقة السوداء) اذ دوت وعلى في الذي أكله في كل بلد كرماء من هذه  
الادوية اظلي به الذي أدر التي (حواهاو) اذا أصيحت له الشعور وعلى به أدر التي وأكله من هذه  
الادوية جعها على التي شجرة (عمل في الاذوية في العاطفة لاني) (العول) اذا عذب بدبعة مع سوبه  
فمنع أفراد الذي وان حلقا بعض ورد وعلى به الذي قطع التي واذا أكل السداب والسكر مرة والمخ  
الطعام قطع التي (مراوه الكشر) اذ اظلي بها ذوى المرأة وطع التي (الحله) ينزل على التي  
يقطع التي تحرق واذا اظلي الذي باللسان الشحري واخست ودعش الورده به يانة في قطع التي هم فعل في  
الادوية الناعمة من كرا الذي) (دم الصلح) اذا اظلي به ثدى المرأة الكرم معه أن يعظم (الكعور) اذا  
دغى الماء وعلى به الذي معه أن يعظم ويكر (واحد ذاح) الرصاص ودعش الورود والماء على في السب  
والاصوب والحل ربعا ليرى في كل هذه الاسباب قطع الذي أن يعلم فاجربك العنب بها ما شئت وأنته ١٤  
\*(باب لصيق العنب)\*  
هو أنواع وما تحب في جميع أنواعه أكل الحوامض والعب وكذلك أكل الموالج وسر ١٥  
البارد والجماع والحركة فان هذه الاسباب مصرة بجميع أنواع صق العنب وعن بعضهم الله نبي  
لا ينجس الرزق وأجبت صق العنب أن يحسوا كثر الدم خصوصا بالبارد وبعدها بالبارد لا ياكل  
والسرف والحدود والزى من اياه الا في دعان ولتحتوا كل كل يالغ وما يجمع صق العنب مؤثرا  
يرد من طرى صف أرومة في قطع في صدر معقدا زاعها ٣ ما حتى يقص الماء الصفي ثم  
وذا صبي يحرقه وحل فيه سكر أبيض أو قد يلبط ويسرب على الرق يفعل هذا البلى مع الخب  
فانه يافع ومن أذو صق العنب اذا كان صبي في اليوم خاصة ويتبع منه يسقى أن يستل عن ذلك فم  
شرب في يومه ريعه أو يجر حمره في كثير فالعالبان يجمع معه في الزم من الرطوبة ما يسق له العر  
فصم على الالسا الدابة بالثيف الخلد ويسقي له حمانا لالسان ان يقل من سر الماء ١٦  
الحم راكبا يكن سبي من ذلك فطبا حرارة من علامتها ان يكر رقع العر وعلى وجهه فتستعمل  
المرح به لخلط الخراوه ونقص العنب من الخي والعب ولعلك الصدر مما يجمع في اللسان يجر صق  
من به ذلك يرد من ويصعب بحرقه ولا يصح الا بعد ثلاثة أيام (الحم طليخة صغراء) وأز  
ونداي يحبه بصو ويلقه بعثره الدرو يجمع عليه كب طبها عبراء وما كنه دغره ١٧  
ماعر وأنته أعلم (عمل) في أذوه عصر العنب (أذا وصق) اذا كرم استعماله على  
من الرق والاختلاط في الصدر (والف) يافع من عصر العنب مرأ (الحقة السوداء) اذا صقت وسر  
مما فامر وفلر للشرى معا فله ويصف فاهات مع من الهر وصق العنب وأنته أعلم (المر) اذا خلط  
سكر وذا صبي ثم سرب مع من الهر (الصفا) اذا علق ولحق بعسل مع من الهر (السمو) يجمع  
من صق العنب والرر يقال له الهر وصق العنب وأما صق المادة فما يكون لصاحبه ١٨  
الاستواء يذره الى سوه فيجمع بسد ذلك الخرى كماله السرى قدي في كتاب الاسل وأنته أعلم  
\*(باب ما حوج الحب)\*  
قال في سفاه الاحسام لو حوج الحب يؤخذ من صمغ وكثيرا ولبان شحري ويجمع أيضا أحره سواء يذ  
باعتبار مسعد النوم ويحرق عليه الماء ويحبس الانسان حلقه او ما يسميها دوا مع له (الحملي)



عليه السلام قال يا رسول الله انك سميت عن الزناد ان ارق من العنبر فقال (113) من استطاع مسكاً ان يسمع آهه وليعزل

فَصَحَّلَ إِلَى الْمَلِكِ بْنِ  
 ثُمَّ تَمَسَّحَ أَوْ كَوَّنُوا لَهُمْ كَوَّنَا  
 لَعَنَهُمُ دُونَ مَعَهُمَا خَلَعَهُ  
 الْكَلَامُ لِلْمَلِكِ الْإِسْلَامِ  
 وَاسْتَرْخَى الْخَلْقُ فِي أَسْهُومِ  
 أَدْلُومِ مَعَهُمْ أَسْهُومِ  
 أَنْ أَنَّهُ هُوَ الْبَانِعُ الْمَضَارِ  
 وَالْمَعْمُورُ رَزَقَهُ مَقَاتُ كَانُوا  
 رُومِ الْمَدِينَةِ الْفَاتِ وَهَذَا  
 حَوْلَ الْعِلْمِ أَعْزَمَ الْكَلَامِ  
 لَهُ خَوَاسٍ يَمُوعُ بَدَنُ أَنَّهُ  
 شَوَيْتُ الْعِلْمَ «هَهُمَ مَعَهُ  
 طَلَبُ الْكَلَامِ لَعَنَهُ رُوحُ  
 وَصِ عَلَى مَرْوَعِ الْبَدَنِ الْوَدَّ  
 الْفَرَّاسُ وَفِي أَحَدِهِمْ  
 الْقَطِيعُ دَلِيلُ عَلَى أَحَدِ  
 الْأَوْصِيَاءِ عَلَى الْطَبِّ وَلَوْ  
 وَأَوْدَهُ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 أَمْرُ الْوَالِدِ مَعَكُمْ سَهْمٌ  
 وَجِلَ مَعَهُ الْقَطِيعُ مَرَّاهُ  
 الرَّاقِ تَبْرَعِي حَرَمُ مَعْرَانِ  
 الرَّاقِ وَهُوَ أَوْ سَعِيدُ الْخُدْرِي  
 رَاوِي الْحَدِيثِ وَتَدْنُونَ  
 عَلَيْهِ الْقَرْمُضِي فِي مَعَهُ  
 بَابُ أَحْمَرُ الطَّبِّ وَبَابُ  
 عَلَيْهِ أَوْدَهُ قَوْلُهُ عَلَيْهِ  
 كَسْبُ الطَّبِّ وَالْمَسَلِ  
 وَالْبَعَثُ سَمَاتُ مَرَحَاتِ  
 سَامَاتُهُ عَالِي (أ) مَعْرِفَةُ  
 الْأَرْضِ بِالْحَسَنِ مِنْ مَحَادِثِ  
 قَالِ سَعِيدُ مَرْسُوفَاتِي  
 رَسُولُ اللَّهِ مَسْلِي أَنَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمُ لَوْ دُونَ وَصُوحَ مَدِينِ  
 تَدْنُ حَقِي وَحَدَّثَ وَهَذَا عَلَى  
 مَوَازِي وَفَالِ الْبَدَنِ رَحْسَلِ  
 مَعْدُونُ الْخُرْبِ سَ كَلَدِ  
 مِنْ شَفَافِهِ رَحْسَلِ يَطْلُبُ  
 الْحَدِيثِ وَالْمَوْزِدِ الْوَدَّ  
 أَصْبَحَ مَوَازِدُهُ عَلَى عَلَيْهِ

فوقه اذا اكله صلب وجمع الطامرة فكس وجعه (ورق الخناء) ازالها شمع صافي ودهن ورد  
 وليم يوصل الى الجسم الذي في الجسطة باوع (الماندر) يسكن لواح وواسطة العارسة فيبادون  
 التراسيف واطراف الاصراع واوراق عظام المدر وانه اعلم (تسرس العظام) حاصه اذ حق  
 فيها وعلق بالعسل مع وجمع الجبس مسفة عظيمة (ورق الدار الحلب) تحت لاصراع نحاس مع حعال  
 وحق في كاه في قعره اللفه وقال بعضهم ذاب الحلب ساجراح في داخل الصلح ورس اذ فيه التسلمع الحسل  
 في دس من حاصه الوجع ويصعبه فليزال قال بعضهم ذاب الحلب في البذر له وحق في حرسه فبيده ثوب القاب  
 ساجاله المر وحق في العرين (ذاني او صانع المدة) \*

اعلم ان المده في حوص البدن ماض منها اصلها الصلح وباضدومها فاضد منها يكون ساعدا  
لجميع الامراض وهي ان تعشق أحد الاحلاط الاربعه فيها وامراضها ستة خمسة الى ثلثه اضعاف وهي  
الشهوه الكسبة والشهوه الكاذبه والعشيان والنسج الكاذب وسدده الاربعه (أما الشهوه الكسبه)  
وهي ان يأكل الانسان الى أن يشبع وهو يشبع الى الطعام ويستعمل الطعام في العدا في حوصه ويهضم  
سرع ما قبل عاده الهضم المبدل فيجوع وعاد يدا ولا يصديق حتى اقي الطعام ما كانه وسدده ثلثي  
الشهوه الكسبه كماله صاص كمار الزجه وسبب ذلك حلقه معراوى تحبس في المده (العلاج) سرب  
ماء اللب مع السكر وهو عدي سبب في الحلقه مع الحار وبيا كل ما كان بارد واطاوي يترك ما سواه فانه مانع  
يجرب (الث وه الكاذبه) ان يصكون الانسان لا يشتهي الطعام وهو يتعلمه حتى اذا حضر الطعام  
الحلقة اوله عين ثم عاده وهم ان يتقياس سده العشيان بعد ذلك حلقه مدوي يحرق في المده ودور حاره  
وياء (العلاج) يتعيا بخل وماه اوزم باحد المائنه الحامه صده المهر وسه عسرها ولها وجها كبد كرماني  
الدهنيه والادويه يعدي المروزه وجب الزمان أو حلاو يحس ساعدا ذلك فانه يادعه (وأما العشيان) \*  
وهو الذي لا يشتهي الطعام صاحبه أصلا ولا يكون الاعلى النفس على الطعام واذا حضر الطعام أكله  
وهو ان يتقياسه احتقان حلقه لعدي واذني المده (العلاج) يتعيا ولا بخل وعسل وبيا كل  
الزمانية الحامه المهر وسه باحها كبد كرماني وماه في ساعدا فانه تدفع المده ويستعمل هذا السور  
منه فليس فاعل فاعل ربحيل مما فان لم يتجدد حوصه النابتة وتكون وملج يذات الجميع باعها وسف  
سبه على الرق وقيل الطعام وعده وسد الموم والعداء في الحلقه الساعده ومرت الروح المعقول  
من كروم الحار الحار يعقو يحس ساعدا ذلك فانه جسد محرق وقوله العاني في الادويه المذكورة  
هو وروفي اعترافا دادي كماله بعض الحماه واعلم ان العشيان يكون عالى السليم ومن صعب الهضم  
واذا أصاب أسما ناسره فاذا طهرت فيه علاجا و ياداه السليم عالجته بما سحر حسه أو يقلعه وان طهرت  
سعب الهضم أعطاه الادويه العسة على موه الهضم وهي مذ كوره فمما بعد \* (وصلى في أدويه  
لعشيان) (السهر) اذا شرب الماء البارد بعد ان يشق تسكن العشيان حوصا في الحيات محرق  
تروا أما لئاحا ان اكل بخل يجمع من العشيان (النهج) تمنع من العشيان وسع ايصالى لا يبدى  
الطعام طبع في (القرعيل) يقوى المده ومع من العشيان والقرعيل وادع وادع شهوه الطعام  
أ كرماني يكون ذلك من الطراز ويصلح الحامه صوصا الحلقه وماه اللب اذا سرف على الرق فان كان صعب  
ر في برده يسهله المائنه والعدوه في كل حبيذ كل حار يادس كالعسل والجمسم المفل المشف  
وان كانه مع ذلك صعب المده يصفى العداء ان يبال بحبمه وادق له من العداه يتحل فيه حبه  
العداء ويحويها من طاروان الهضم كالسكر أو يادو الشمر وما أسهه مما يذات الشهوه حسدا  
ومصم الطعام كالساعه وقابل بلع يدويه له عامه اللبوم وكل (والهضم أيضا) يؤخذ فلفل ودار فلفل  
أشرا سواه وحل آبه اوزم مثل الجيع سكر آبه من سعمل سواها صاصا الحارارة سبابه ورا صاحب  
الزوده موه أرقه له ونصف قبل الطعام وان شاء على الرق واسد حاله بكره وعسبه ولي لا يأكل اللحم

(۱۵ - ط ) السلام تمام عبادہ المؤمنین ابوسعید احمد کرمہ علیہ السلام اؤ علی حاتم کرمہ بسمالہ کعبہ ورواہ فی وکان علی ائمہ

عنه وسلم اذا فصل على مرض وضع (111) يده عليه (العراة) ودحو لها في العلاج) عن ابي عبد الله رسول الله صلى الله عليه وسلم

اتقوا فمراة المؤمن فإنه  
يسفتر سره ورائته وعصه  
اذا رآه معمر من غير  
مرض ولا عاهة فذلك من  
عش الاساقم في قلبه وعن  
انس رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ان من  
ه اذا عرف من الناس  
بالوحد كره ان يوسع  
فامراه اسدلال بالاحوال  
الطاهرة على الكاهنة  
وملحها من يوسع على  
القلب دعي ما صده وله  
على العا اسبلاء كاسدلال  
الاسد على ترسه فهو  
مستقى من ذلك وفراجه  
السهم بحسب ما علمه  
من العقل والاعمال والعلم  
بالقول والعراة قال انه هالي  
ان في ذلك لآيات للمؤمنين  
فصبر من قال يومئذ  
الحبر اى رأيت وسمع  
عند استاءه اسباب المرض  
ه غلبت بفسر في مراح  
القدر في القول والسمعة  
والعس والعين في ابحاثه  
مدواؤه النساء لموسى  
ذوات الخارم والرجال  
والنساء) عن ام عطية  
فا لعر وبع رسول الله  
صلى الله عليه وسلم مسح  
عروا ب اهلهم في راسهم  
واسمع لهم للقدم وخبر  
على الخرسى واذاوى المرحى  
أخرجهم وعن انس ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كان يعرف ومعه ام سلمة  
ومعها نسوة من الانصار  
يسمعن الماء ويدوس  
الجرح رواه من اجدان الطبيب يجوز له أن يطرأ الرأه احييه العا تهن اليه الحاجة والى العورة

بأجله يصلوا على وحده ثم بأحد ابعم وبعاه وحده يا كل جهه عليه فانه يستعد على نفسه وهو  
دواء واحد (فصل لرد الغدة ورد اسرار الحسم) ويعين على البصم حتى يرد اذا كل صاحب على رايته  
وباده منه وسمع من الرادك على الحسم بعاسا وهوا بى الغلغل كبرى الرى الرى على وشو له  
على الرى وبعد الطعام فهو عا ولا يأس به عفا لوم ولكن يبقا يكون اسعه له على الرى كبر  
فدنا من اسعما على ما فى الاوه بالمد كوره (فصل بمساع لهدن العنلى والحصر النول) يؤخذ  
بررطوا ثم ركض على بالية ويدرغله من السكر الاصل المدبون حتى يستعد ويستعمل به المحرور  
الذى يرب الماء كثيرا كل يوم فطلى واذا وحدا لعاهه فقلعه ولا كبر منه بل بأحدسه عبد الحاحه فاه  
يقطع العنلى شهوة الماء رأسا (صحة) لم يشرب الماء كثيرا وسول كثيرا ويقطع منه  
العنلى وينهب الصغراء ويقطع الحرارة من جميع السدن ذلك بان يؤخذ بررطوا ويقطع على الماء  
العنلى ساعة ثم يصرف ويصغر بحرقه ويؤخذ دونه مرتين من السكر بعد دونه ويؤخذ عليه سار له  
حتى يحل ويؤخذ ثمانى على الله او بعد سار له ثم يستعمل منه كل يوم مثقل ويصغر عليه ثلاث  
ساعات وما كل جبرا أو مروره جرا أو فطمان أحب وحده الصغره وجر بها أو مرسم غير واحد  
وهو بحرب (فصل فى الادوية التى تقطع الحرارة فى العده المسكبة للدهن) (ل لا تخرج) حاصبة  
سطى حراره العده واذا كل الزمان الحاصص سفع المعده والكبد الطهس (السنك) حصة  
برد المعده اذا وضع علمها من جرح (السمه) اذا أكل سكر الحرارة والذق فى المعده (وليدبرر  
النسوما) سكن الذق فى المعده (والجرح) فى الناح هو العرسل حسد المعده ويطهى ليه بان تسكن  
عطشا (اللى الحاصص المردع الرى) سفع من الهاب المعده اذا مرر  
(فصل) فى الاسماء العطشة (الحص العقق) ردى يلهما عده ونعش (اللى) يعطس  
(اللى) اذا كل يمدح حرقه فى المعده (وأنا لوزم) هه سفع العنلى الطمعى وما هل المراح  
الحار وعطشهم (فصل فى سفع المعده) اعلم ان سفع المعده يكون سدا لراضى البدن جمعها وكل  
مضى فى المعده وعوم امراض المعده تشع الحسم والاملاء وكذلك لا يخصص من الحسم لى سفعه لا يتوسم  
ولا يسمع به السدى والذى يسكن به سفعه هو الطعام بحسب سفعه لان خصم معده يجوز وانه أعلم  
(فصل فى سرح الحسم) سفع لى الذى ولى الطمعه وكذا العوم وركه الطعام ما يمكن فان لم يكن  
يلقى ركه لتعطيل والرياسة اذ لم تكن اسلاء بحاى حركه الحركه فان حصة السكر والنوم القولى  
ثم يدح اكل الطعام ورعا كاس الحسم من كره الذقة والنوم لان الحركه تدفع الفضول (وأما  
السفع المكاذب) فهو ان يشمى صاحبه الطعام حتى اراحصر الطعام وا كل فليس لآحس كله مثق  
منه وشفع قبل الشفع المعاد (العلاج) أن يتقأ عاها ورمغ وحل ويستعمل الشراة العنلى  
وهوا برع عده العنلى وطرخ فى كل رطل منه درهم مصفى وكروهم فقلع ودرهم ريجل ثم يرب  
ويستعمل العدا لمان جيرا الحطه ورمب الدراع ويحواها من مانع جيد بحرب (فصل فى اذوية أو رام  
الذكر وأوحاه) (مراره الثور) اذا حلفت تعسل بعث من القروح الخبيثة ووجع الفرج  
والذكر (فسر الداء) وهو العرع الناس اذا عرى سفع من فروح الكرو ويحفظها (الصر) اذا ديس  
الماء وطلى به القصب ارحب روجه وسمع من الاورام الحادثة فى المدا كبريمو تحسب وتخل ما قد  
حدث (دهن لورد) اذاه طرى الاحليل مع امر امره سفع من الحرقه وساع الحلالدى على اقبص  
(العصام العذبة) اذا دس بعث من القروح التى فى الكرو والانتش (الانك) اذا دس ويرعى القروح  
اللى فى الكرو والاعضاء الناسه وكذا على الصر به اذ له لآه سقى اوه (ولوم الصيب) يؤخذ  
الدهن ودهن اللوز مع عى من الزعفران ودر آخر ويطلى به عله من مادم من اللوز فى الكرو والمعده  
كده فى كتاب راد السامر وانه سعا به وبعالى اعلم (فصل فى اذوية أو مانع الصيب) فله ذهاب



أو نحو يسر وقد يخلص  
 المريض العائس العقل على  
 أحارته على الغذاء وقد  
 يكون عدم شهوة المرض  
 للغذاء الكثرة اسلافي  
 يده في عذوبة تدرتها  
 كذا في ليعراض وقال اس  
 بيا والعدة صديفة  
 لقوم من جهة تصفها عذوة  
 لها من جهة أن صديفة  
 عذوها هي المادة معي  
 قوله عليه السلام ان الله  
 يعلمهم ويستقيم أي  
 أي يعلمهم معاملة من  
 يعلم ويستقيم صلابته  
 عسدم تناول الطعام  
 والشراه وصفه قوله عليه  
 السلام اني لست كذا كذا  
 اني لست صلي في بعض  
 ويستحق (شبهة المرض)  
 وأطعمه ما يشتهي من  
 اس عانس ان الذي صلي  
 الله عليه وسلم ان لا  
 يقال ما يشتهي فقال  
 حوروى رواية كذا  
 وقال عليه السلام من كان  
 صده خبر فليسمع الى  
 أحبه كذا اذا استوى  
 مريض أحدكم فليطعمه  
 أخرجه عن المريض اذا  
 تناول ما يشتهي كان فيه  
 ضرر وكان أضع أو أضع  
 من راس تناول ما لا  
 يشتهي ولو كان ما لا  
 وإن كان ما لا يشتهي  
 في صدق السوء فم  
 الطبيب احاله المريض الى  
 ما عرض من شؤنه فقل  
 قراط ما كان من الطعام  
 والسر ان أحسن بل لا اله الا عيسى أن يحضر على ما كان منه أفضل (مع المريض من الاكثر عماره د

• (ولبابه) • يؤخذ أوقية حص وهو الصبر يجمع في الحصى لانه يثرب في يثرب ويجمع قتل يثرب ليعان  
 وصالح جيتل وقيل وعمران يثرب يعمل مرور الزعفران يستعمل حته لمعان عذرا يوم فانه جيتل  
 • (ولبابه) • يؤخذ صلبان يجمعها ويصم على الماء ويصفى اليها قلة وتصف حطيت بعيدة في الماء  
 وصبر ويصفى على النار اذا كانت طرافة تيس من النار صبر منه صراحيصا او ثلثه حتى يفرغ  
 تسره زادافاه باع • (وصلى) • في أدوية معزده لبابه • (ايوب) • اذ دد وشرب حرك شهوة الجماع  
 (الماء) اذا طعم في الحلية الخالص اذ صرت واذق الانعاط ومن مره يتم مسترح فيه ولم يزل عطا  
 على لريق حرك شهوة الجماع وكذا • (الزيجيل) • المرقى على ذلك • (والعصران) • يريق في  
 صرب • (دهن العاقرقرا) • اذا دهن به العصير حرك شهوة الجماع وكذلك الثاير أعان على صرب  
 الأزال وصفه دهن العاقرقرا أن تؤخذ وصية وتذيق وتلج في بطن ماء ان يبقى معه أو قسان ثم يذوقه  
 أو يبين في ياد يطبخ الحبيب حتى يشف الماء ويقي النحر ثم يقي ويستعمل • (الملك) • اذا شرب منه  
 درهم قوي لانه • (الزور) • يزي في البابه • (الزور) • يجرله وهو الجماع يثرب في ياد في الماء وحل  
 هو باع اذا كثر راد في الماء • (الزور) • اذا شرب منه تصغر حركه مدقوقة بالماء  
 على الرق قوي الجماع وقوة علة • (والقسا) • يقيو الجماع • (والزور) • يريق في العاقرقرا ويص  
 السطح والبرهدي • اذ اربع او مائة في التيس ساعة يثرب حتى يجرل أو يابن ويؤكل على الرق وهو  
 يثرب في الانعاط (الحول) اذا شرب منه صفة تصغر حركه • (الحول) • يثرب في الماء حتى يثرب في الماء  
 وسرب على الرق فانه ياق في الانعاط • (الحول) • يثرب في الماء • (الحول) • يثرب في الماء • (الحول) • يثرب في الماء  
 اذا كل مشي أو معلقا به علة ويقيو الكلبين • (الزور) • اذا شرب منه تصغر حركه مدقوقة بالماء  
 (السك الطري) ما كان منه مشي في السرور كان اذ شرب منه شهوة الجماع ويصبر على خصا صا كان  
 حذا تحراوة والمعل في يدي النار هو باع لاصحاب المراح الحار وكذا يصبر السطح ويثرب الحار ويثرب  
 العاصف ويثرب الحمام • (والزور) • يثرب في الماء حتى يثرب في الماء حتى يثرب في الماء حتى يثرب في الماء  
 والذوق والعم (ولس الان) اذا شرب منه الذوق راد في الانعاط والانشاء • (والزور) • يثرب في الماء حتى يثرب في الماء  
 أهل الاسرحه الحارة الباسية • (والزور) • يثرب في الماء حتى يثرب في الماء حتى يثرب في الماء حتى يثرب في الماء  
 العراب الاسود) اذا خلطت سلفا ودهن من المذن العقوق من الساء فيه يصفعه واذا خلطت دهن من  
 ذلك بها قصب المعوق ودهن الساء فيه يصفعه ومن حرق ان يصفه فانه يثرب ويثرب عن عتده • (والزور) • يثرب في الماء  
 الاعدية الباسية) فلم الحدي المذكور السمن ولحم الصار والصل المعلي بالسمن ويثرب في الماء حتى يثرب في الماء  
 الجيع والكرا وطعم السمن وطعم السمن الحار الفاسخ والرجيل والبطيل والقرقل وصكك السمن  
 والهرين قوي الماء خصوصا كان منها معولا فلم حجاج كثير الدهن والكسور والارو والفسخ وذا  
 لبارد المراسر أما المحروون فيصق لهم استعمل الثمن والسمن المشوي والعواكه الزطرية يثرب في الماء  
 • (وصلى) • في أدوية القاطعة لانه (الحول) اذا طعم به على عاتان السنين يثرباها وأغصن الاحتلام  
 (رر الشب) وهو الزودة اعمان سره يقطع الحوي ويبعد شهوة الجماع عن الساء اذا شرب منه يثرب في الماء  
 حار أيا ما كثيرة (الكناور) استعماله يقطع الماء وحرر كل أومى (ووق العلى) اذا مات عليه الزور  
 قطع عبا سوه الجماع (الماء السارد) ثمره على الرق يسكن الماء (الكثرة الباسية) اذا تقطعت الحار  
 وسرب يثربها سكر أو غسل قطع الانعاط ويسكن الحوي (الغنص) اذا طعم بالعسل أقل شهوة الجماع  
 (الرحلة) تصغر شهوة الجماع اذا أكلت كذا سرمام • (الزور) • اذا دهن منه شهوة عذوة وجبته على  
 العانة والظفر قطعت الاحتلام وورق الثوب الشديد • (وصلى) • في أدوية الجماع يثرب في الماء حتى يثرب في الماء  
 للاحتلام • كل عداوى أرد ما من مثل عنب الشجر والحسم الذي كرمه الجالة والسكندر في الزور

[illegible][illegible]

هو الجسد النافع وفروا به ثم كانت (١١٨) تارة ثلثين مرة في بعض رواها ما ح قولها النعيم لان المرء ينفع بعضه وبالله

قال المؤلف اذا استأ  
تجنى منافع الحسوس  
فاحسن منافع ما به الشير  
لا سيما ما كان معالفة  
يتلو ويعدم تدبر بعد  
صداء للثبات والاسرار  
حاراً معفة بالعلم ويعوده  
أسرع وحلاؤه أكثر  
(عصر أس المسرصر)  
روى اس عاص أن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم سرح  
في من صايرى ما به  
المسارعة بحره على  
على المسرعة الله تعالى  
وأي حله الحديث لعله  
أخرجه ح وفي رواية  
عاص وأنه معصاه  
وجاه فيسحب عصب  
رأس المرء ومنه تقوية  
لرأس وتسكين الألم (حلق)  
الرأس من الادي) كذلك  
فوت عليه الجاري كعب  
عصره قال أفى على راس  
الحديث النبي صلى الله عليه  
وسلم وأنا وقد بحثت مرة  
والفعل يتأخر عن رأس  
دعاه أن يؤدبك هرامك  
قلت نعم قال فالحلق  
أخرجه ح حلق الرأس  
يعص مسله وسكن  
المع يعور رأسه من اس  
عاص حلق القفا لعل  
العرق (سقوط المرص)  
عن اس عاص استعظ  
النبي صلى الله عليه وسلم  
سحق عليه بقل سعطه  
واستعظ أي اذا جعلت  
البواء في أعنه معصاة  
السقوط عطية في شرم

حتى تتركها الشهوة وتعرف في عيها ومساها ثم تتعبد الا تزال في ذلك الوقت بعد اسم الرحمن وعي من عيها  
ولذا وما يعي على الحبل أفعال تجعل المرء بالاشياء المعصية للرحم مثل الرقران والعليل والمعيرت  
قاله السجدة في كتاب الاسباب والعلامات وأما العرام فعمل فسد كرهاها بعد في فصل العرام  
(فصل في سبلاد كاد) السببية من الرجل وحرارة وموافقة الجماع وقتها فله مردود والى من العيها  
وهي المعصاة التي فاعا لطفين بشدون السبعة البسر عى الفعل ليس من المعصاة أنه أعتدوا ما وكذا  
اذا وقع في غير الزم قال عاص ألا جلا اذ اخرى المي من عي الرجل إلى عي المرأة كاد كرا اذ اخرى من  
البسوا في عيها كاد أفي ومن عيها إلى سارها كاد كرا (فائدة) رأيت بعض الأرواح أنه تعالى عي  
رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال اذا تبى الرجل على المرأة يسبح على بنتها ويقول اسم الله الرحمن  
الرحم اللهم أسمى ما لي بظها بعدا فحله ليد كرها فانه يولد كرا اذا سادته تعالى بغير وعرف بغير مردود  
ح ساءة كثير العبر واحد وصديق ومع وحى والحدث على معة ذلك (فصل في علامات الحبل) ومن ذلك  
أما الحبل ما كد كرتكون سديها الجماع من الحبل بالاني ثم يعقبه من كبري وكسل وعمل كد وبحث  
عن وكما وعشاش وحشا حله من وقشر مرة وسداع ودوزان ولطفه عيها وحققا فاسد وقشتم  
الاعتية الحامسة ثم تقع شوقه قد يته بعد شرا وشهر من ويصير بيضاء عيها ويستر عيها ولا بد من  
تعلو وبحدوث آثار حارة عن السبعة وان كانت في حلق كرا كان أقل ان كانت في حلق أفي كبر  
وفي بديا قلا يفصل من دم الح من عي الحبيب لصعوه فترى أن بذا الحوامل فان عظم الحبيب يعدي  
ذلك الفصل حككت الاعراض وان علفت الجارية ولم تلغ حش عشرة سنة عيها الموت أو مروحها  
(فصل فيما عي من الحبل) فديو مال حلق أن لا تحلق المرأة في ذلك حلق منها العرق فيجوز أن يعزل  
عن حار يته من عيها أن يستأهل ولا يجوز أن يعزل عن الحرة إلا بعد أن يار له هذا العناس الحورى في القفا  
وحو حلى المذهب ولكن المحرم به حوال العزل عن الزوجة عندما عيها نادل وقال الامام النووي  
في الزوجة ويجوز العزل عن الزوجة على المذهب سواء الحرة والامة مادام وغيره هذا المعطه والمراد بالعزل  
عند الجماع وذلك ان تلغ الحبل فادامع وقار بالارواح وع ولا يتزل في الفرج وتنادى المرأة ذلك  
قاله في العبر وراثة أعلم واذا وبت المرأة وثابت توبه إلى الحلق فترسع وثابت أو تسع وهي ما بعده من  
خدمها وقدمها عاص حلى وأما الوقت الذي قدام في عيها كى الى وان أسرع الزحل الا تزال قبل أن  
تولد المرأة سوتهام تحلى أيضا وقال الحكيم بما يعي على اولى المي أن تعلى المرأة وقال متى جعلت  
المرأة بعد الجماع العطار أو قبله أو مع به الد كرمع الحبل كذلك العمل بالعلل وأما اللذان به مع  
وما كانت المرأة أن يعي فربما على الريق من العلل لم تحلق أبدا ومن حره على القفا لم تحلق لم تفس وقال  
بعضهم اذا لم تلم المرأة على ذلك لم تحلق وصار عاير لم تلد في كتاب سمعان كل من لم يولد المرأة تحلق ثم طلى  
ذكره بالقطر ان عند طهر هاس الحيص فها لا تحلق الى الحصة السابعة وكذا اذا لم يعمل فها لا تحلق وهو  
سقط الاحنة وقيلوا كذا المرأة التي عوت والوقت عليها اذا جعلت به أخر ح الولد الملب سحوسه (وذكر  
ادب العلل) اذا جعلت المرأة لم تحلق أبدا (والخ) أي ملح كان اذا جعلت به المرأة فتر الحصة أو أصغر في أيام  
الولادة قبل الجماع أو بعده فها لا تحلق أيضا كراهة في الدور اذا بلغت حصة المرأة ثلاثين يوما كل يوم حصة  
لم تحلق أبدا (من الصبي) من أحدها أو لي ما سعة قبل ان تقع الارض وجعلها في أسو به فصب علقته  
الاسو به على المرأة لم تحلق أيضا والله أعلم به فصل في الحوامل (ف) اذا بعث الحبل احتبث القفا فترى  
والخامة والاسهال والقي والبرص والاصوافة المرحمة والحركة المعرطة والوشة والشرى والسقطات السعال  
المرعج ويتحدون الجماع جميع هذه الانبياء حصصا في أول الحمل وفي آخره وان لم يكون سببا للاسقاط  
وليس تولد الجماع الحوامل والكيفية في لآن تولد الجماع وروث عسر الولادة والاذن عليه يسعفو وأخذ  
الاسلام من اللطعام والعصا والعم والخبر وحلى السى الثعلب ولقد احوال في الليل النوم والجهو والطيب

في حقيقته العذوة وتعلمه في صرا كثره في اليوم ولا حياء منه مره واحدة وتعالى اذا امر طبع عليه وط  
العهود ما يعنى المشهور والمصحح للمصاب العسر والاضيق والكل ما كان السحر حل والربان والافرح وتوصي  
الاجنبية الى الدنيا كثره العذبة والحصل كل حر بعد كل مدرك العصب والبول كالقوياء والخص والخصلا  
والسنان وليا كل الرب فان هذا التدبير يمكن التخلص من المرض في مده اقل \* (فصل) \* وعلاج  
الحمل اذا حدث معها سيلان الدم مما سمع لذلك ان تستعمل في طعامها الحلو والسكر ورواة كثره ما كان  
الاكثر ما علمهم لاصحاب العسل وينبغي ان تستعمل حب الزمان ويختصم الانسان في العقر  
والنجم والعسل وكل \* ولان الدم وكثير العذوة او سديد الحرارة وتحتار الحلال وهو المسمي ان ما كثر وما  
تسرع منه ومن شرب المر والقطران ومن الطيب بكل طيب عار وتعمل الماء الدارود يكون طيبا ما روى  
لعالم كثره وما تشبهها وما لو ودوائه اعلم وقيل اذا دهن الماء عار واما حلا وكثير وعلمه المرأة  
في سرفه قطع سيلان الدم من اي موضع كان في البدن حرر هذا فصع وكذلك اذا سحق الكافور وعلمه  
قناع الدم يحرق \* (باب في العلة المعهه وماه) \*  
اعلم انه قد يحدث للنساء علة شبه احوال الحمال وعندها المولى ويختص دم الحصى الا ان  
تكون معه حركة كحركة الحامل لو انما على عن موضعه عند العمر الشديد من يلبس بعد حده وطلق فصرح  
قناعه لحمل لاصوره واهوار عارح من راح عليه ووطنة كبيرة فقط فيعبر العن والعن وتعمل الاغراض  
ويعنى اذا حار هذا الوقت الذي شلت في حركة الحبيب به ان يحمل الحول والادوية الموصوفة في تسهيل  
تولاده وانته اعلم \* (باب في تسهيل الولادة والادوية المسقطه للحبيب) \*  
(بحر الخدع) اذا علم في شعر المرأة عند الطاق مسرع الولادة وقيل اذا عقد حرجانه في حشد المرأة لا يسر  
بخطا يجرح الولد سرع (او يد العن) اذا رأت المرأة علة سقطت لها عاقبه وذلك من وهما وقيل اذا سجت  
المرأة بين الصراخ استسقط (الكهون) اذا عجزت المرأة المعسرة مسرع الولادة وقال المازدي في  
الرسالة اذا شرب المرأة العرقه الملبون ثلاثة ايام واهم تسهيل الولادة في الحلال وان لم تزل المرأة يدها عار  
المسا طيس وهو الذي يسمى العلقه وان يسرعة وقد حرر وضع كماله في تحصيل المعنى وانته اعلم وكذلك اذا  
عملت المرأة تحار حار وحرر فانه تسهيل الولادة وكذلك اذا شرب نصفه وصغير عمران وليس الحور  
بربى الحمار على ذلك وكذلك الحور شعره بها يجرح الولد وشرب ماء العرايح والدمع مائة حبه وان  
دام العن اربع نساء فتنال الحبيب والاحمال في احراره كماله المازدي في الرسالة اذا جعل في مرث  
فما حبه فله وادويه عمران وسرته التي عسر ولانها تسهيل ولانها واكل ما عار وكذلك جميع الادويه  
التي تخرج الحبيب وقيل اذا سحق الزعفران واعلمه حرره وطرحته على المتسرة احرحت الشمة وعل  
اذا علق ريد العن على هذا المرأة النجى مسرع الولادة وعسر الولادة في الاكبر الذي من لك كرو ودل على  
صعب الحبيب امراض والده واسرع رات عرض لها خصوص اتصال الحصى ودل على ذلك صعب  
حركته في عروده ولا ينبغي عند عسر الولادة ان يبقى القلب ما يكسب لعسر الولادة وانحراح الشجة دكر  
بما علق باب الرمي والعرايم احوال السكان راء الله تعالى \* (فصل) \* اذا عجزت المرأة  
تخرج الدم وقيل الحى (البابوسني) يسقط الحبيب شر ما وولاع المر (والعوه) تخرج الحبيب اذا عملت  
به المرأة (والقوياء) اذا شربت مره احرح الاحمه المولى ويختار به ما كان احر (العلل) تخرج الحبيب  
حولا (ليس العنصر) اذا عجزت المرأة الحامل في صوفه استغاث الحبيب (القطران) اذا عملت به المرأة قبل  
الاجسه (أخرج المولى) (القار) اذا عجزت به المرأة اخرج الحبيب الميت (الحلف) يعنى الاجسه اذا مرث  
او تحمل به (طحال العرس) اذا عجزت به المرأة وهي حامل اسرع وتخرج والنجيا كان اربما  
(عند العسر) معروف بحر والسكان اذا علق على امرأه تعجزت عليها الولادة سمعت به لاسما اذا كان  
طري يادى ينسب ان مرال عوار لا تتركه لسلطه (مر المور) اذا عجزت به المرأة تسهيل الولادة (ربش العسر)

المرثه في الاسد بل لانه يعزى الاسد وبل بغير الوجه كوجه الاسد وهو عند الاطباء بعدى وروايت قد حصى عليه السلام







مما زاد من شدة الألم... (126) ...

من روح الدرة والجوف وبقي مؤاد النساء وهو صبح حرت وأدأ صبت المرأة فليحسب في حرجها  
 فان كثر دم الحصى عشت بدمها ووضع خرقه فمذله بمثل رطل من دمه ايضاً ان يخرج بحجر حار كالحجر  
 من لدن الدم وكذلك ماء الحار المطروح خصوصاً الإبريق فانه يقي الدم اذا سرت (الشفة السودة)  
 اذا غلبت نسي وتصل رمرت عشت من وجع الماس عن اسباب الدم اذ لم يخرج بعد الولادة رمرت  
 ويحيا يبع الدم الحشيش بعد الولادة ان يستعمل الاذوقه التي تدعى بالبراقص فان عشت به وكان الدم  
 خفيف من احتباسه خشون مرض لا يستغناه ونشق الاحتياط في الزينة كيما لا تسكن ولذا علموا ان يداووا  
 من عاسها من الدم كرق خمسة وعشرين يوماً من لاني حسيه ولا يروا في رطل من دمه ان يعين نوراً يداوون  
 السلب يسهلون اطعام الغشاء الرطب فان لم يكن فالمرح من مريم عليها السلام ايحده في ثيابها في يوم  
 الشيخ باسده عن علي رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اطعموا النساء في اليوم الذي  
 يكن فالمرح والله اعلم (باب لاواع الرحم) \*  
 (الحسة السوداء) شحوق وتحمى تعيل من وتشرط فانه يبع من وشح الرحم (البراقص) اذا  
 شرف مدفوقا فمع من اوعا (السيدات) اذا حقن ويحى بعسل ويطبخه على قروح المرأة في الرحم  
 والمفتحة يبع من قروح الرحم (والبرج) التي تسبب المرأة عند الحلقن بوحش من اشهر قفانين يوم  
 الكعبون المصري فقلان يعرف من عماري وقد علمه حتى نقص الماء الثلث يضي في سرقه ويصايب اليه  
 حله عمل ويسر دأشاه فادع حيد (والزبد) يبع من اوعا الرحم التي يعرف من عند اقبال الحصى  
 اذا مرت واحتقن (نول الاسان) اما طمع الكعبون يبع من اوعا الزاوي ومن جلس فيه  
 أيام كل يوم مره مدعه واملأ الرحم موضعها من الماء والي للستقيم الانه يعمل على الماء الى باحه  
 دون الرحم وطول الرحم للعتدل السمايين ستاً ماصع الى احدى عشرة واصنعوا ما بين ذلك حتى يبع  
 ويحاول استعمال الخاوع وبركه واداحو مغشلاً رة بدايعت الرحم التي هم المرح كاهنهم وسوقة الى جدي  
 التي وقم الرحم معهم ومعه مقصده يستحب هناك ما عشت من عروق دقان سقنص عبد الحماص المكنون  
 غلب المرأه فقم من الرحم فكون في نايه الصيق حتى لا يندخله الميل ولواحتقن في ذلك واذا قصر  
 اولاده واخذت على الحين فاجده اسع حتى يبع من سبب الحين ويكون في راي العالمين  
 من التي هو و يري من دم الحين ويكمل حلق الكرقل الاثني ويصل الحين من العروق التي هي  
 من دم الرحم وعدده حتى يتم ويكمل فاما كل كدب ما عشت من هذا اليعروق فيخرج لاسر  
 فملاير طلع الرحم يسكون الولاده فتشارك الله احسن الخالقين (وهصل في ادوية) و (الرحم)  
 (العص) ماء طهه فافع لتو بالرحم اذا حس فيه الخلل اذا كدبه الرحم الباني الزاوي (احد الباني)  
 وهو الصيع لآخره الرحم الباني اصله (الباري) يوهو حتى تستعمله الماده في العمر ويسوعه في طهه  
 معروف عندهم به عونه الى الجرا اذا طعن في ماير جلس فيه والرحم البار رالي مكانه واذا حلق (قلاني)  
 المصاه وهي التي احتلها سلسل كهاود وادقها بان تشرب على الرق حتى يبعه فيسعه فذلك  
 عشت تستعمله مراوا (ويجمع النساء) اذا حملته المرأة اليك عشت مكرام واجبة الميسر  
 عقب الولاده فعدا كل الوده كل يوم فعلة تدق وتحمى تعيل وتزك على الرق وان يوهب لاشعيا  
 بقية فيمر من عرف الخار ويحمى في خل ويغير فانه باع وكذلك (الزهر) اذا خسرته في ماله  
 وحلت في مائه الذي طخ فيه فانه يجره ويما في الرحم (الناتجة) اذا جلدت تعيل رقت في الرحم  
 حصته (القرفة) اذا لحي عاه مجروح است الرحم من الرطوبات العاده العقه وقيس تحت الحين  
 وشقت الاخوة ويسير راحة الرحم (وليكنه الرحم) لو خدش الزعران ثلاثة رطل وياوون الكعبون

من روح الدرة والجوف وبقي مؤاد النساء وهو صبح حرت وأدأ صبت المرأة فليحسب في حرجها  
 فان كثر دم الحصى عشت بدمها ووضع خرقه فمذله بمثل رطل من دمه ايضاً ان يخرج بحجر حار كالحجر  
 من لدن الدم وكذلك ماء الحار المطروح خصوصاً الإبريق فانه يقي الدم اذا سرت (الشفة السودة)  
 اذا غلبت نسي وتصل رمرت عشت من وجع الماس عن اسباب الدم اذ لم يخرج بعد الولادة رمرت  
 ويحيا يبع الدم الحشيش بعد الولادة ان يستعمل الاذوقه التي تدعى بالبراقص فان عشت به وكان الدم  
 خفيف من احتباسه خشون مرض لا يستغناه ونشق الاحتياط في الزينة كيما لا تسكن ولذا علموا ان يداووا  
 من عاسها من الدم كرق خمسة وعشرين يوماً من لاني حسيه ولا يروا في رطل من دمه ان يعين نوراً يداوون  
 السلب يسهلون اطعام الغشاء الرطب فان لم يكن فالمرح من مريم عليها السلام ايحده في ثيابها في يوم  
 الشيخ باسده عن علي رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اطعموا النساء في اليوم الذي  
 يكن فالمرح والله اعلم (باب لاواع الرحم) \*  
 (الحسة السوداء) شحوق وتحمى تعيل من وتشرط فانه يبع من وشح الرحم (البراقص) اذا  
 شرف مدفوقا فمع من اوعا (السيدات) اذا حقن ويحى بعسل ويطبخه على قروح المرأة في الرحم  
 والمفتحة يبع من قروح الرحم (والبرج) التي تسبب المرأة عند الحلقن بوحش من اشهر قفانين يوم  
 الكعبون المصري فقلان يعرف من عماري وقد علمه حتى نقص الماء الثلث يضي في سرقه ويصايب اليه  
 حله عمل ويسر دأشاه فادع حيد (والزبد) يبع من اوعا الرحم التي يعرف من عند اقبال الحصى  
 اذا مرت واحتقن (نول الاسان) اما طمع الكعبون يبع من اوعا الزاوي ومن جلس فيه  
 أيام كل يوم مره مدعه واملأ الرحم موضعها من الماء والي للستقيم الانه يعمل على الماء الى باحه  
 دون الرحم وطول الرحم للعتدل السمايين ستاً ماصع الى احدى عشرة واصنعوا ما بين ذلك حتى يبع  
 ويحاول استعمال الخاوع وبركه واداحو مغشلاً رة بدايعت الرحم التي هم المرح كاهنهم وسوقة الى جدي  
 التي وقم الرحم معهم ومعه مقصده يستحب هناك ما عشت من عروق دقان سقنص عبد الحماص المكنون  
 غلب المرأه فقم من الرحم فكون في نايه الصيق حتى لا يندخله الميل ولواحتقن في ذلك واذا قصر  
 اولاده واخذت على الحين فاجده اسع حتى يبع من سبب الحين ويكون في راي العالمين  
 من التي هو و يري من دم الحين ويكمل حلق الكرقل الاثني ويصل الحين من العروق التي هي  
 من دم الرحم وعدده حتى يتم ويكمل فاما كل كدب ما عشت من هذا اليعروق فيخرج لاسر  
 فملاير طلع الرحم يسكون الولاده فتشارك الله احسن الخالقين (وهصل في ادوية) و (الرحم)  
 (العص) ماء طهه فافع لتو بالرحم اذا حس فيه الخلل اذا كدبه الرحم الباني الزاوي (احد الباني)  
 وهو الصيع لآخره الرحم الباني اصله (الباري) يوهو حتى تستعمله الماده في العمر ويسوعه في طهه  
 معروف عندهم به عونه الى الجرا اذا طعن في ماير جلس فيه والرحم البار رالي مكانه واذا حلق (قلاني)  
 المصاه وهي التي احتلها سلسل كهاود وادقها بان تشرب على الرق حتى يبعه فيسعه فذلك  
 عشت تستعمله مراوا (ويجمع النساء) اذا حملته المرأة اليك عشت مكرام واجبة الميسر  
 عقب الولاده فعدا كل الوده كل يوم فعلة تدق وتحمى تعيل وتزك على الرق وان يوهب لاشعيا  
 بقية فيمر من عرف الخار ويحمى في خل ويغير فانه باع وكذلك (الزهر) اذا خسرته في ماله  
 وحلت في مائه الذي طخ فيه فانه يجره ويما في الرحم (الناتجة) اذا جلدت تعيل رقت في الرحم  
 حصته (القرفة) اذا لحي عاه مجروح است الرحم من الرطوبات العاده العقه وقيس تحت الحين  
 وشقت الاخوة ويسير راحة الرحم (وليكنه الرحم) لو خدش الزعران ثلاثة رطل وياوون الكعبون

قوله ما يرمي من لاسرله والودعه المومعة عن انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا حلق اشدي فاعلمش طهه  
 الماء البارود ثلاث لبال من السجور رواه ابن ماجه وروى عن أبي هريره ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اني كنت من كبر جهم فمعه



كذلك رتبة ومن الحسن أن نذكر الله البكر من العسل مطبوخ فيه عسل إلى أن يقدموا إلى شمع الأبناء والأولاد على اللحم حتى يقطعه السيد  
سباه (روى) أنه أنى يكون عسل (٤٤) رتبة لثمنه سحره الوجه والعين (العلاج) العدد والحكمة أحد القواعد

سمعت المراه ولدت غوثا وكبر اسقاطها وان تغير اليقظان عن العادة فان ولي حاجت امر  
 الاسلامي واخرج الرأس والاصابع خالصة العيون بكمزها امتلاء أو عسبة منها يكون عيون توب  
 الفصل للسدد وجها ويقتسم بالاراضي صدق النفس والاني وزجها ما شوي عن سن الثمن  
 الايكار ورو عاصد بلده ان كانت تكرا وان كانت مرة راقية تولدت منها امراض الصمراء وهكذا  
 كانت بلعنة اسودادية او دموية فان اخرا غسيل الدم قد يكون عن سد مع السلول وذلك  
 مجرود وعلايته انه لا ضرر وقد يكون لضرر منه علم قال بعض الحكماء القواني بكثرة الحسنة وال  
 والحركة لا تحبه لئلا في الخبيث اما احتشانه نحو شه الماده والنساء القواني بكثرة الزاخرة فان محتشانه  
 الى كثير ازال الخبيث واما احتشانه نحو حبه الماده وذلك بان يسيل الى عصا آخر كائنه الذي يتخرج  
 عروق المسعدة ان يحس بارعاف وقد قال بعض الحكماء ان من الناس من يحب كثيرا ومن من يه  
 عن هذه النواير وهو من سمع الدم من سدوها ومن من يتخرج من السجود عروق من عروق  
 الاواع كما هو ما شوي بما يجمع رول الملهة وقد تصد ملت المرأة مصا لغيره  
 من انواع الامراض ومن اسنان من يسهل ارتفاع طمحين ومن من ياحرف لثا الملت هو دم الخبيث  
 ككثام في المبروان وانه علم (فصل في الادوية الدرة الملت) اذا قطع دم الخبيث وتغير وان كان كائنه  
 اربس حل فهو معروف وان كان غير ذلك فيعالج حله بالادوية الادوية للسفرة السليم (انظر  
 العلب للبروفة) اذا تحرك به المرأة اذ ترحب بها والتمت دى جلها اذ الطم الملت في الرحم ويحاربه  
 (لداو صني) وهي القرية ذرا الملت (الملايت) اذا سرب مع فاعل ومرة اذ الطم الملت في  
 ويحاربه (لور) اذا تحرك به اذ الخبيث (الارود) ذرا الملت اذ راسها اذا جعل به الي  
 ذرا الملت (لور) اذ ترحب بها والتمت دى جلها اذ الطم الملت في الرحم ويحاربه  
 وان الدم اذ اعطى مددا اخرى (الماد الحار) ذرا الملت سربا والتمت دى جلها اذ الطم الملت في  
 حتى انه يسقط الخبيث (عروق العرو) ذرا الملت سربا ويجولا (التيث) جميع اوله اذ جعل  
 في الرحم قسلا الماع كالماد اذ رول الملت ومما يجمع لاحساس الخبيث ان يطبخ كبريتية في ماء  
 طبا جيدا من الليل ويتركه فاذا احدثت به فانه محدودا يجمع ايضا ان يصع في سراما دقيق الحلية  
 ولين ومن فانه ماع يسق ان مأكلا لطعمة الحارة كالغسل والعمول واما باقتل سليل وقليل في  
 ويجعل ذرية ويجعل به المرأة فانه ماع والمراه الى لا يخش ان تاحد قله وتصغر عروقها ويصغر  
 قوله حسب يدق باعماو مخلط ويحس في حوصة تفصل به المرأة ثلاثة ايام فانه عيش بلان الله تعالى  
 وتعمل الز نادى غلته فانه ماع لادار البول والخص ومما يجمع ايضا ان يطبخ كبريتية في ماء  
 الحليلان وتقع من الليل عما يغيره من الماء الى الصبح ثم تسق الى وتسر به وتصغر عروقها الى ترحب  
 على عاده الشربة تعمله لانه ايام سواء كانت الامامه واليه او متعرفه وقال السليوس لانا كاشف  
 درهم كراشع تصغر قبة عمل حل كتحليل دم الخبيث وقد تلم ذلك الفقيه نور الدين عن ابي بكر  
 الارز في ثقت شعر فقال رحمه الله تعالى  
 ٣ حسن آرقبة كرات وصهها من العسل • ان كانه امه اذ لخصها احسل  
 (فصل في الادوية الما طعة الما طعة) (الكراة) • اذا تحرك به المرأة اذ جعل به الي  
 فافع كرة دم الخبيث (عروق العقيق) الذي منه لونه عسبة الجسم الطري اذا تحرك به اذ ترحب به  
 رول الدم من اخص موضع كمن السيل و خاصة النساء القواني من علب الخبيث (خصي المني) اذا  
 تحركت وحفت وعت ريث روث في صوره وعمله المرأة خصا فانه يقطع دم الخبيث

يخرج بقدره من الغذاء ويرق ويصفى ليس يعمل ماء دون غيره ولو لمطبعه وعلى (١٢٥) أحدها المرقع وعلى طوم الحنظل وامراق  
يخرج بقدره من الغذاء ويرق ويصفى ليس يعمل ماء الشير المذوقان غلب الغشاق طباخذ امراض الكافور ان كانت القوة جيدة والاولى

المرارح سيد الشعر  
والحنشاش فان زائد  
الحال يابن بالهلاك والله  
اعلم (واما الصداق) وهو  
آثم في الرأس وتكون عن  
الدم والصفراء واللعلم  
والسوداء والعلاج ما تقدم  
ذكره في مداواة الحصى  
لكي في المداواة النازدة  
يشم المسك والعصرواحنة  
السوداء وليعد بالعسل  
ولما جسد المداواة الحارة  
والحق الحارة والحب  
سر الماء النازد والامواه  
البارد وان احتج الى  
استمرار فليكن بحسب  
الاراح وليس جعل هذا  
التدبير في الغسل  
المادة الداعية كالماتل  
الصرع والسكة والعالج  
والقوة والزعمة والشقيقة  
والاسهال والاسهال  
والركام والبرص (صفة حب  
الايارح) البارح ويداوي  
درهم شجرة دافق كثيرا  
حروش يعمل حوا  
و يلع في احوال السيل وقد  
يشمد كرها وروى  
أنه روي عن النبي صلى الله عليه  
وسلم كان اذا روي  
عليه الوضوء صعد على  
رأسه الماء وروى في وقد  
تقدم مفاع الحما ومن  
أراد صفة يديه فليلق الحز  
والبرد المرقع والامواه  
السديد والذعان والعبار  
والكلح والكبر والتدق

(في الحنظل) يقطع دم الحنظل (حنا الحنظل) يقطع دم الحنظل بعدد دونه وهو غايه في ذلك  
اترأ الطوراء) وهو السكر كذا ان تحترق به المرأة صمغ من الحنظل الطمط وإذا أفرط دم الحنظل يسقي أن  
تسرب المرأفة من طين القضا المشوي بحسب دراهم ويكون سره مع حنظل ومن عصم انه يوحس  
للمحاجة أوعية هذا طمط ويجعل في خل من اللبن فاذا أصحبت سرته ثلاثة أيام فانه يقطع دم الحنظل  
المروءة وهو يجرى صمغ أيضا أن تسقي دوز أو عذراهم من السبل بعد أن يدين بانعما ويجعل في خل  
رأشير يقدرون بين أو ثلاثة أيام وان تحمله المرأة يفعل مثل ذلك ويسقي لها أن يحل في ماء طمط به  
الفرانج من ل العنبر والعصا والسكر وكقصر الزمان لا يكون الاستحاضة لهذا الماء المذكور  
له فستحاضة العمل صفة ماله و يسمو الكافور والمرصعوقين والحمل أيضا وما دشت  
الذي يافع ولا يصب صفة وري الدم يأكل ما حشد صغار النحل مغسوا بحل أو سراه وعصيد  
برسب وروم وروم صغار الزمان أو مورو وحل واداد النصف وتحملة المرأة في روجها فاعط الحنظل  
والتلم يقطع الدم من أي موضع كان يوحس وحل بالبرص ودم الاحمر من الاجر الحيدور والخرق وشعر  
النعلم ويدين من كل واحد حردا فاعما في عمل حنظل يجرى الدم فانه يافع حنظل وقد سرت هذا  
التدوية مع ترك النحل و استعملت الثلاثة الحواش مع وضع صفة استعمال هذا الدواء ان بدن الادوية  
المذكورة ثم يقطع دم المرأة فانه يقطع دم الدم وتضع فعاما وما يافع مع المرأة المستحاضة ان يوحس  
من البلع وسحق ثم يحس و يوحس ماؤه ويجعل في قفلة وتضع دم المرأة فانه يقطع الدم يحس  
كذلك اذاه حق وري النحل وتحملة المرأة المستحاضة فانه يافع روي الدم (وضع الحنظل) اذاد  
انما يوحس به المرأة فانه يافع روي الدم يحس كفا له في لدره وال عصم انه يقطع روي الدم المرص والله أعلم  
(فصل في تدبير النمل) ان رضع النمل لن امان أمكن والاحود ان يحل غسل ثم يصرع ويكنى  
المرأفة في اليوم مرتين أو ثلاث مرات وتسمى أعصافه كالحبه وما أشبهه من ان لم يكن أن توضع  
الأم تستعير أحود والمرصع أو جود من سمان جس وتشر من سمانه الى جس وتلذين سنة هذا أحودس  
الحمية و يسقي أن تكرر حصة المنطر والاحلال لعنه الله ص والموم وذلك بما بعد الارواح وبعد الى  
الطفل وفي كتاب البركة قال صلى الله عليه وسلم الرضاع يسير الطماع والمعي ان المرصعة اذا أوعت علاما  
وهي يرح الى ان يسهلها بهن يسهلها الحاكم ويحتاج كون المرصعة صفة الحواس والحمد طاهر او ما طبا  
مقتله عليه عناية التدبير وتمادا لطوي والنس والسلك العاري يسقي أن تحسب الاعصبة الزينة  
والزينة والممول المتفردة لامن كماله والسبل والنوم وحتى تعرض لافل في أمراض حيث المرصعة والله أعلم  
(الحنظل) واما الحنظل فعدوا واحسب بهن العلم يستحب حبات الصبي وهو صغير والله أعلم وادا  
علم النمل في ثلث اسبوع يخرج ويخرج منها شحم البعاج وتلك في يديه يسوق حرواح الاسنان (تدبر  
العنبان) فاما العنبان فيحس سبب فراض اخلاقه فاذا ثلث عليه ستين حبة لاء وثبت و هو دالي  
مسلكي الجنبه فاذا بلغ اثني عشرة صمغه أحدا لتعليم والتصرف ومن تدبر الصناعات لم لا يعالجون  
بالاسهال ولا يفسدون وأكثروا من أمراض الصبيان بادره وطنة وحياتهم بعبية ولعاليوس يسدل على  
اجمة التي من أحدهم مع أراه في الفاسل أو نزل كان ملكا عليهم أو أحدهم فان الصبي تسمى همتا الى  
ما طمطه أو طمطه وروى وهب من مشه ان كان في الصبي حلمات الحياء والزينة طمط في رشد أو ما طمطه  
الحليث فانه يلع له سد بعد وروى صلى الله عليه وسلم انه قال في الصبي العارم يكون في الخلق كبير  
الطراف كمال في السلاح الحرامة البرد والعصا قال الشيخ زروى ابن خلدس عدو قال في روى الله  
يقيم العليم السمين بشراسية ويدولار مع عشرة سنين عره و يده في طوله ثلاث وعشرين

ودوام مع الحظا الزبسع الانرافان اليسير يسرع الورد الناصر وليبق السمار الى الاحسام السرافسة وقرص الشمس والابيص والاسود  
فأجود الانوال لعنه الا حصره وعن أنس كان أحيا الانوال الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الحصره قال تعالى ويسلوس ثيابا حمر اروي ان

فإن الشام في  
بوتة مرقوة الشار إلى  
وأبعدا فحتها  
الميك وبعدها السكك  
جيشه (وأما رباب) فلا  
تسقى قطعه إلا أناس  
وأشرف عند طبا  
سرات التناج والمخص  
وليس ماء الخ الكومور  
وليس ماء الخ الكومور  
(د) أما ما يحسد حنة  
الانسان فاحشانه مع  
كل عيب وكسر كل سلك  
وكل شديد الرد وسرب  
الماء البارد الشديد البرد  
وحده وصاحبه الطعام  
الحار وكذلك الطعام الحار  
تفتت الماء البارد وكثرة  
الطرد بعد الانسان  
وتعرق الدم وكذلك سداد  
الطعام وأما ما يسهل لكثرة  
رباؤه وكذلك المصربات  
وأكل قتل القرطصانية  
وه (فأما علاج السعال)  
يتخذ منه الشعير واللبن  
الحلو والزمان المشوي  
دهن القو والجستر  
والبيض منسحق وخلط  
الزنجفر والقوم والخوام  
والواح وأما وجع القواد  
والقرطص ثواب ما يكون  
عن كثرة أكل المصعبات  
كالخس والعنق والورل  
وأصل طعامه تسمى طعام  
(العلاج) النقي والخمر  
ما أكثر من الأصدية  
وأستعمل الورل للمري  
الخراب استعمل إلى استرخ  
سالم من المصحة الحادة

فإن الشام في  
بوتة مرقوة الشار إلى  
وأبعدا فحتها  
الميك وبعدها السكك  
جيشه (وأما رباب) فلا  
تسقى قطعه إلا أناس  
وأشرف عند طبا  
سرات التناج والمخص  
وليس ماء الخ الكومور  
وليس ماء الخ الكومور  
(د) أما ما يحسد حنة  
الانسان فاحشانه مع  
كل عيب وكسر كل سلك  
وكل شديد الرد وسرب  
الماء البارد الشديد البرد  
وحده وصاحبه الطعام  
الحار وكذلك الطعام الحار  
تفتت الماء البارد وكثرة  
الطرد بعد الانسان  
وتعرق الدم وكذلك سداد  
الطعام وأما ما يسهل لكثرة  
رباؤه وكذلك المصربات  
وأكل قتل القرطصانية  
وه (فأما علاج السعال)  
يتخذ منه الشعير واللبن  
الحلو والزمان المشوي  
دهن القو والجستر  
والبيض منسحق وخلط  
الزنجفر والقوم والخوام  
والواح وأما وجع القواد  
والقرطص ثواب ما يكون  
عن كثرة أكل المصعبات  
كالخس والعنق والورل  
وأصل طعامه تسمى طعام  
(العلاج) النقي والخمر  
ما أكثر من الأصدية  
وأستعمل الورل للمري  
الخراب استعمل إلى استرخ  
سالم من المصحة الحادة

وحوارث السعير السيل وهي أعواد الخوص وهي الورود واللبان والكميد والجلع السحنة  
والإسهماء بالماء الحار وأما ما يسهل له الحصى والزحير في عرق الخصى مع شرب النعاج ويستعمل في الخصى  
والإسهماء بالماء الحار وأما ما يسهل له الحصى والزحير في عرق الخصى مع شرب النعاج ويستعمل في الخصى

في ثوبه يشترشها من أفرط الحروب لميل فتية الرحيم ولما حدث الامران عماد الحصر العتيق فان أفرط الاسعاف لعليكم نشر لحي  
لن يتصرف حب الزمان (وأما علاج داء الحلب) فقد سر علاج غير الحقيق منه (١٢٧) والحقيق منه ياخذنا المعالي والصحة بدقيق

نراه في الآتي به فانه ما يعجب (صحة) ملحوظ الحلبه الذي أشمر اليه ان يافع الحلبه أو لا على النار  
أربع مرات أو خمس مرات وكل مرة تصقى من الماء الأول ويضاف اليها ماء حديدية وتعق بهذا  
أو غير ما يلقى من صراحيه ثم يافع على نار ليته ثم يطرخ فيه الحلب والسكر ثم يتركه قليلا فيلادونزل  
في كؤا كرماني الموشع الذي أشمر اليه وأنه أعسر وان كان اليس مع سواه كانت لقا لمدا أحر  
علاج) يشرب مر في الداء مع السكر فانه ما يعجب في الخالطين وقال شخص ما يجمع الحلب على الاس ويطهر  
بشربة من ماء الحلب ثم يافع به ولا فانه يحللي الاس وكذا اذا أضعه من ماء من القرا الحلب  
فيمسح به بعض ثم يشرب على الرق فانه ما يعجب وقد كرى بعض التعالوق ان القدر المشروب معه قدر  
وعلى الاروق واما عن الحصر اول يؤخذ فليأخذ حصى أصغر ويضع من القليل الى الصغ  
ثم يذق ثم يشرب على الرق وهذا اذا كان معه دم وان كان الخارج لادم فيه طرح فيه سلس من  
الاصية فانه يافع وقال أيضا لاحتباس البول يجعل على رأس الد كرمداد و يافع وله أيضا يؤخذ  
في ماء ويضاف فيه سكر أصغر ثم يملأه ويؤكل ويجمع لاحتباس البول والعائنا الحمل بالمخ فانه  
في قول العقبه على أن في تكرار روى شعرا

نرى على حدى قول باسط \* مع نصفها من ملح الحلبه  
في الحروب) يذوق البول وكذا الباطنة والخص الاسوداد جعل في الدرمي من الملح أو لول وقال الزاري  
في مؤرخه اذا حدث حبله في ثوب الاحليل أدرك البول من ساعتها فادعس البول اللطيفة  
في البول اهل قال في القفا والحصر اول يؤخذ حصى الحلبه ثم يذق ماء ويجمع في ماء ويشرب  
عمر روى ذلك يقول العقبه على أن في تكرار روى شعرا

في الحلبه يذوق البول وكذا الباطنة والخص الاسوداد جعل في الدرمي من الملح أو لول وقال الزاري  
في مؤرخه اذا حدث حبله في ثوب الاحليل أدرك البول من ساعتها فادعس البول اللطيفة  
في البول اهل قال في القفا والحصر اول يؤخذ حصى الحلبه ثم يذق ماء ويجمع في ماء ويشرب  
عمر روى ذلك يقول العقبه على أن في تكرار روى شعرا  
في الحلبه يذوق البول وكذا الباطنة والخص الاسوداد جعل في الدرمي من الملح أو لول وقال الزاري  
في مؤرخه اذا حدث حبله في ثوب الاحليل أدرك البول من ساعتها فادعس البول اللطيفة  
في البول اهل قال في القفا والحصر اول يؤخذ حصى الحلبه ثم يذق ماء ويجمع في ماء ويشرب  
عمر روى ذلك يقول العقبه على أن في تكرار روى شعرا

في الحلبه يذوق البول وكذا الباطنة والخص الاسوداد جعل في الدرمي من الملح أو لول وقال الزاري  
في مؤرخه اذا حدث حبله في ثوب الاحليل أدرك البول من ساعتها فادعس البول اللطيفة  
في البول اهل قال في القفا والحصر اول يؤخذ حصى الحلبه ثم يذق ماء ويجمع في ماء ويشرب  
عمر روى ذلك يقول العقبه على أن في تكرار روى شعرا  
في الحلبه يذوق البول وكذا الباطنة والخص الاسوداد جعل في الدرمي من الملح أو لول وقال الزاري  
في مؤرخه اذا حدث حبله في ثوب الاحليل أدرك البول من ساعتها فادعس البول اللطيفة  
في البول اهل قال في القفا والحصر اول يؤخذ حصى الحلبه ثم يذق ماء ويجمع في ماء ويشرب  
عمر روى ذلك يقول العقبه على أن في تكرار روى شعرا

في الحلبه يذوق البول وكذا الباطنة والخص الاسوداد جعل في الدرمي من الملح أو لول وقال الزاري  
في مؤرخه اذا حدث حبله في ثوب الاحليل أدرك البول من ساعتها فادعس البول اللطيفة  
في البول اهل قال في القفا والحصر اول يؤخذ حصى الحلبه ثم يذق ماء ويجمع في ماء ويشرب  
عمر روى ذلك يقول العقبه على أن في تكرار روى شعرا

المعاشل وقرى السالقي والمهم وسنة علم الايل والقر قال ابن سينا يحرم على من شرب وجع القطنيل القاع والحرق واعلم ان عرق المده  
ميدوق وجع من مغفل ابو زيد (١٢٨) يبرئ من حاصب على النجدة وقد عتد الى الكعب وكذا الحالبه ورواها عنه غيره

والماتة هي تجمع البول بقائه في ذائق الملح اذا عتلت هذا في اذنه الحرقه (عابرو السقرجل) (س)  
حرقه البول في اللسان ويصير معناه بشره لونه مع لعاب والدهن والاما كثر مصبوغاته اذ يدمج  
عليه فطرات يسيرة من دهن الجوز وشرب شع من حرقه المشنه (صبا السكر) وهو القندل العر ورواها  
في حيد المشنه مانع لطره البول (دعي الورود) اذا دهن به من طرح العور ومع من حرقه المشنه  
واذا كانت حرقه البول مع ورم معالجها علاج قروح المشنه (وصل في قروح المشنه وعلاجها ورواها)  
(اصعقر) يفع من اوعاج المشنه اذا شرب (الزواياح) وهو الشمر يفع من اوعاج المشنه (الكبير)  
لاوعاج المشنه اذا شرب (اللبان) يفع من القروح الباطية وقاسية السكى والممانه (وصل في)  
قروح المشنه وحرقه البول (مرات الدجاج السمين) مانع (ممد) بالي مانع (واللي) مانع والبرقي  
مملوحة تقلل من (والسبي المقتض) وماء اضر ع اللور والسكر وشرب اللبن والسبي  
وشرب في الوقت (باب في اذنه قول لثم) (الارز) يفع من بول الدم اذا كل لبن (الصعتر) اذا شرب وعمل وصفه على اريق شع من  
انقراط اسل لثم يسير في احسان وجع فلابس وما يفع من الاصله لهذا الوجع مثل  
والقتله الحقا ويفع لول الدم كل الور والحرق بال دوا كل السكر والسق وانه اعلم (صبا  
اذنية عطبار البول) (العردا الرب) يفع من تقطير البول اناس من بعددقه لاسميا للصباح والمبر والبر  
والسرة منه فقهه (اللبان السحري) اذا احدثه فلهذا وصفه ماء بارد ثلاثة ايام وبعده اذنه  
من كثر البول والمقطر يجرب (الكمون) من اذن على حرقه يفع من تقطير البول لاسم  
(والثوم) انصاب كله يفع من تقطير البول (واستعمال العسل) على الزبق وماء العرقه وجع  
الاسود والهيلج الكالبي كذلك دق وتقع ربات بعسل فله صالح للمردين واحب تقطير  
(وصل في اذنه استرحا المشنه) (العردا الرب) يفع من استرحا المشنه واد صندة العانة او مر  
اللبان بالادوية الخارجه ذات القرض بعث وكذلك البارصبي والسسل والبسماس مع الشح والغصن  
واقا اعلم (باب في اذنه)

الرجل والجدار اذا عتلت  
امده قد يحتاج الى الكي  
وهسل يكره الكي على  
روايتنا يظهر حصاره  
وقد روي سكر من السبي  
على اذنه وسلم في ان كل  
في شئ من اذنه يشك شدة  
في شدة عتته اذنه  
سار وما سارا كثر  
رواه حمود بن اسعاس  
عن النبي صلى الله عليه  
وسلم قال الشفاء في ثلاثة  
فسرطه يحجم او يبره  
صل وكية سار او يسي  
أسى عن الكي وواح  
روي رواية وكية آية نذل  
وكية قال ابو صنداته  
المازري سار الامراض  
الامتلهه فهو نه او  
صعراويه او بلغمه  
او سوداويه كحسدما  
ذكره فشفاء العوية  
احراج الدم وسعها لليلة  
الباقية بالاسهال الا نقي  
تكل حلقه فكاه عتته  
السكزم يه باجمه على  
احراج الدم ويحل الدم  
في الحامة وسه شربه  
العسل على السهل هذا  
أشيا البراءة فاحرق اللب  
السكر فهو يستعمل عند  
عنية الطلع لعوى الادوية  
وجملا يصنع الدواء فعلمنا  
على الله عليه وسلم هذا  
الحديث أصل معالجة  
الامراض المادية بعلمنا  
معالجة الامراض الساذجة

بقوله ان عتله اى من جمع جهنم فاردوها الماء واما قوله وكية آية فسباني الكلام عليها ان شاء الله تعالى ومن  
جابر قال روى بعد بعد اى اكله بحسه رسول الله صلى الله عليه وسلم يده بشقين ثم ريش حشمة الباطي ورواه م وروى عن غيره



$$\{u - v'\}^2$$

في الايام التي لا تحرك الشربان مائة من النعامة فاذا كوى حدث النسي على فوهة الحرح شسكر يشبه لما كان حجاب الحرح  
الخارج على فوهة العرق ويطبق (١٣٠) ثم يقطع النعامة واداء ايقطع النعامة باليد واداء الحصل مثل هذه الصلوة

فلا مانع به وقال الحنطاني  
انما كوى سعدا حوادان  
يرى دسه بهل الرمن  
هذا الصل كمن طلع  
يده أو رجليه خيسد  
قد يحسب روى نافع عن  
اس عرا كوى في وجهه  
من القنوة قلت والقنوة  
انما تتصل عن مادة على  
وهي من الامراض المرمية  
ولا تكة ذلك المادة تعمل  
الامه والوا الذي خيسد  
من نافع علاجاتها وأما  
علاج السرنة والروث  
فيكون بتخراج الدم يرك  
الشم والتلج ومن حاروا  
احي صلى الله عليه وسلم  
احصم في ركه من ربي  
كله وواه والوحي  
الوحي من غير كسر ولا نك  
ويسقي أن يقوى المكان  
منه الورود الشبرحي  
والاكتس المتصور (وأما  
علاج الكسر فالخبر) قال  
علي انكسر أحد رجلي  
فخبره صائب رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقال  
اسمع عليه ويجوز النقع  
على الحفرة الى حين المزم  
(فصل في عصه النكب  
النكب) هو حصون  
معرض للنكب ما يتحاه  
مراحسه من السوداء  
وعلمة دلتا اجرار عيه  
أو حروح لسانه ويسلان  
الدهن من بهو ان يتأخر

وعشرين ساعة وهو ضرر ولا احتياض العائنه ويؤخذ من الحطب الأخضر عشر حبلده وشوى يطبخ في  
بارلية ويطبخ معه اللعك هذا ان يدهى حلقه موه يسمى أو رده ان يصار به لاني مذوق مع  
ومما يفع لاحساس النك والواضع ان يؤخذ من سب الحنطاني عواوه وسحق ويغسل ويحسب  
صاحب هذه العلة أو لاني كل منه قدر ثلاثة أيام ثلاث ايام فانه حيد أو قوي منه تسع فعال من سب  
وثلاث فعال من ما يدسحق واما سلبيا ومن وما كاله العسل فانه داعم ونص الناس يجعل ذلك  
الحطب عوه يغسل ذلك ثلاثة أيام وما كل حما أو مر من الكس ومن الجدا ان يستعمل في سب والحار  
للك كور أو لوان بعشى اليوم الأول قبل الاستعمال عرق فروح فتا الطهور ثم سمن الدوا من ما ك  
الهار وبع الى الطهور ويشرب من فروح ويقب الى العصر وما كل ما يطبخ أو مرق فروح يعمل  
ذلك ثلاثة أيام فانه نايه في النقع ومما يفع لاحساس النك هذا العمل بحره العار أو التعلج والنج أو النكة  
باندمل أو العمل بالصابون ومن كتب الطب لاحت من العائنه يؤخذ وقية كثيرا بمعاها فانه  
يعمر حلقه تعمل فيه وورده يعمل عليه أو ربع أو ان قد حيد بليف وتعمل فيه من حدة أو رده  
ويعمر طبع سارلية حتى يعقدوا وتتحرك ثم تعزله وما كل منه صاحب العمل لقمش أو ثلاثا  
يسهل العائنه الحنطاني واما ما يسهل العائنه ولسي العائنه من غير أن يشرب وهو ان يجرى  
ويطبخ حتى ينضج ويعلقه بالسر فانه يسهل العائنه راقه أعلم

\*(باب في الادوية الملية لعائنه المخره)\*

(العمل) اذا آكل بعد الطعام بيلي العائنه ويعين على صعود لعدله (لسي لسان) بيلي العائنه ليا شرب  
(والنج) يعين على الاحمال (وليس الشعر) يسهل اسهال اسير (وليس المرق) كثره اسهالا (فصل في كس  
بلا النول بيلي العائنه) (السكر) اذا حل به وسر لين الدمن والسكر الاخر منه يعين العائنه كثره  
(أكل العسل) ان كان عثر مروع الرعوه أسهل العائنه (والا كراخ) تنطلق العائنه القروحة التي فيها  
(الفلن) لصبه بيلي العائنه كلاسرا (السميد) من التمر ترك الامه على دمع وادها (الفلن)  
ما ومطبوخه اذا أكل إلى العائنه (اللبس) الباس بيلي العائنه (النعوم السميه) أسهل العائنه  
عبرها (الور) به اطلاق العائنه (الحله) اذا مر سبطوخة مع اسهل ان الطابقة وقت الامه  
من العصول الرديئة (الور) اذا أكل يعمل واسبان البليع (العنب البوري) منه بيلي العائنه  
(الموطل) اذا دنت وشرب منه ووردهم بالسكر اسهل لسانه تدلاروق وانه أعلم

\*(باب في اطلاق العائنه)\*

سنة حرارة في الحوى هذه عبارة صاحب كمال الرحمة قال ان كان معناه طوية بكان الخارج أو قد  
(وعلاجه) ان غرس لحوح الزباد الحامض في حل ولم يزناب حامض مبروع ويكون كسيرا رقيقا  
كالجيا ثم يطلع على النار ويحرك حتى يجمع ويحطأ به في بعض ثم سربه حار فانه يقطع  
الاطلاق الا ان لوقه ولكن له عمله ثلاثة أيام حتى تشتد الطابقة فانه يجبر وان كان مع الحار فانه  
كان الخارج أحر (وعلاجه) ان غرس خبز الحسله وخبز التمر في قنطريه فانه يجمع ثم يبرقع به  
ويطلع على النار ويحرك حتى يجمع ويحطأ به في بعض ثم سربه حار فانه يقطع  
أحسن حار لسانه ومن برد القنطريه وفي الجميع ودفن في سبه كل يوم ثلاثة دواهم على ان يرق  
قطع الاطلاق مع ماد كرماء ولا يحرب أو كل السبر جل عابيه على قطع الاطلاق انشوى

\*(باب في قطع الاسهال اذا لم يكن رجبر)\*

مما يفع لذلك (اللي الحامض) من لبن البقر تحت لا يباهر به الركة (حبة تاعص) مذقاب ويطرب في طلي

وأما نحو الادوص ورجح ادبه ولس دسه بربليه وبحر حله ودهو داغا ويكون في حركه  
كالسكر ان يحسب على من يراه لا يبع الا قليلا مع صبه صونه وهرب منه الكايب وجمع من الإكل يوم يرب من الماء فانها وادها

بما يخرج من الأثر أرض نحو ما عرض له والعلة التي تنسج هذه غلبة شح في أن الموضع يفرغ من الماء إذا رآه يستخرج من جميع  
بما يرى وجهه في المرآة صورة كات وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا راع (١٣١) الكلب في ماء أذكم كغسلوه مسحا

أحدا من بالمراد في رواية  
سعد أولاه بالمراد  
م وذلك لأن ماء الكلب  
يسرى لعابه فإذا راع في  
أما يرى وجهه من تلك  
الغلبة سيما يسرى في  
عصم من عه وسو زمانه  
يعمل عن شاوله كما جعل  
عنه فذلك والله أعلم أمر  
عليه السلام بعمل الإماء  
من ولوع الكلب سدا  
للدودة وسعقه منه على  
أمره صلى الله عليه وسلم  
وقد يفرغ للعصم من  
الماء بعد أن سمع  
وأوسع إلى السم أشهر  
وإذا أصهبت علامة  
المكروب يعرفه فله أحد  
منه من حبره فالعصا  
بالمسائل من العصاة  
وأطرحها إلى كآب آخر  
فإن أكها فإن الكلب  
الذي عص ليس مكروب  
وإن لم أكها فانه مكروب  
(العلاج) أن يبتق موضع  
العصاة ويوضع عليها  
الحامض ونقص مصاويها  
واحتشد أن سقى الحامض  
معتوما أجرح منه فإني  
المادة العادمة وليستعمل  
ماء الشعير وطم الحصى  
والزاجعة وقود ول  
العصاة أشياء عجيبة  
عجيبة كلها كارب صغار  
و يسقى الحامض بدهن  
بدهن الورع عند المص  
(وأما علاج المذروع)

وأما شرب فانه بحرب وإن كان فيه دم كفي في الدم مع حرارة معطلة وتقرح من العود إذا عدها  
فنه معاملة فلا يقر به من عا أهل العليل حتى يكف والدي أراه من حساس معاملة ولا يقربه من عا أهل  
مخبر عوت فبالإمام سألوه ويصكون عدا صاحب الاسهال عصبه من عرقه فاض مطروح رائب  
بدهن زنا كانه من وهو دافئ وفي كتاب الرحمة لادب عم الزبيب ما عا نفي زوايه شرب منه ثلاثة  
أهم عا فزوا دافئ مع من الاسهال وحرب قطع الاسهال اذ لم يكن به زجر فحسدس (السكر)  
أشربة في أوقته لا بدق ويجعل في طب أو رائب ثم يسربوبيا كانه بعين شخص بخلائه أو أربعة أيام  
في روي الاسهال وسابع للاسهال أن تحذر الدود بعد أن يفسد ويطلق على السالكه النور والنور ثم  
يحق في الشربوبيا كانه لانه ماء من العلة وكذا العصبه الحامضة ما كرات واعلم أن السالكه فوح جعل  
أخذ ما فعل السالكه الذي لا يطعم وأرجوان يكون حذاه واداة للاسهال وقال بعضهم صاحب الاسهال  
أكل الأبي الملو سواوي لصاحب الاسهال أن يطعم يمانقشره مع الحامض في - حتى يصح ثم  
يفسد ما كل صفة لا يعتبر فانه يمس الاسهال والاسهال منه حار و بارد وعلامه الطار حارة المس  
سنة العليل والامه السار دله العليل (علاج) السار دافئ في ورن ثلاثة دراهم كرون مقوق في  
البل لروا ليله وبعد ذلك يقلى و يذوب شرب قليل ما حار فانه عسل الاطلا (وهو سلق في اسهل النعم  
الخارج من البكيد) مما يقع أو فاشأ يشرب الصمغ العربي فترى فعال في ماء بارد وكذلك سعال الناس  
يسرى فانه يقطع الدم حب كل ومما يجمع فيه أصا شرب السمن بعد تحميصه فانه ماع مع حرب لقطع  
أن عظم وكثر وله أيضا فوهلة مع ما حتى كل يوم على الرق فانه ماع كفا فله في كد زباد المسافر في  
في سدل على الدم الخارج من الكبد أن يخرج مع العبر من غير سب والله أعلم (وهو في الادوية  
المسكة لغان) (الارز) يعقل البطن اذا أكل (الابيضون) اداف في وسرب بعد دمه أسك الاطلا  
الارز في لول) اداسر يعقل البطن (الوالخ الأسود) يعقل البطن قصه وجميع الهلجيات اذا سحق  
رب عا فاقب بعد الاسهال وساق في الطبيعة السطفاة (الكهوب الصرى) يعقل البطن وحامضه  
ادافع في الحل وولي فانه يعقل البطن المستلقطة الرطبة (العلاك) اذا امعه له صاحب الاسهال كان عدا  
أخذوا وان عن محل صادق نفع من الاسهال كيف لواد وان سلسل من العلاك حسوا كان عا فله في اسالكه  
الظن (طوم الطير) اذا أكل مشوية أو عري مشوية عقلت البطن و صالحم القطا واخل (لب  
الأنج) اذا أكل أمسك الطبيعة (الخروب) ما كلب بانسادا أكل منه فانه يعقل البطن (اللول  
البلى) يعسقى (وهو في أدوية قطع الاسهال المومن) وتنفع من قروح الامعاء (الارز) يحس البطن  
نقصه حسا مع سدا وادافع لمن به لدغ في المعى ولى كل به اسهال س حصول كثيره ن غير حتى  
(اللول) اذا طخ بالخل والماء أو كل مرقا قطع الاسهال (الروض) وهو الماء اللطافية الحديدة الحمى  
الحامض اذا شرب قطع الاسهال ويعم من قروح الامعاء وان طعني الحديد في الماء وشرب بعد ذلك كفا فله  
في معر ذات اس طار (الرب) يشوا ويعم من قروح الامعاء (المررد) اذا شرب منه ورن ثلاثة  
أمرار لظنه فانه نفع لاسهال الدم من الامعاء ومن الكبد وسكبه وقطاعه في مره واحده (لى البقر  
وصان والمغز) اذا طعم منه أدوية جسد وذلك بان تسمى الحصى وتري به ثم بعد ذلك شرب فانه يقطع  
الاسهال المعرط وإن ماع كان أجود وأقوى فلو ان أدسل فيه حبره وصورت له ليله عدان أطلع على  
السار كذا في قطع الاسهال (البق) اذا أكل أسك الطبيعة لاسا اذا اقتصر عليه وجعله  
عجا لوم أو شرب فانه يقطع مع سراسا كنه من الاطلا (البخ) يسك الطبيعة ويقوى الامعاء  
ويصمغ اليبهال (السفرجل الحامض) اذا أكل منه قلى الطعام وصبر عليه حتى ينقص أسك الغلعه

فيكون نزل التور لانه اذا دام سرى السيم إلى أعين الدود يصع على مكان السمه الحامض وأن عص كما يقدم والعصا ماع بعدا أشار السيم  
الحمد لله رب العالمين فلا أمانه ش العقارب يعرض منها على الحاتين بدق وقت وحرق وقت (أما السعة العقرب) أن يبق العقرب ويصديه



وكان يقول عليه السلام اللهم في هذا اليوم تمعت غمادك عند نومه وإذا ما قال الحمد لله  
والله مع الجماعة فهو السعيد كما هو مشهور (١٢٣)

وتمه صلى الله عليه وسلم  
من قرأ آية الكرسي عند  
نوم لم يزل عليه حافظا من  
الله تعالى حتى يفتح آخره  
الحاروي وشرح علمه عليه  
السلام هذه الكلمات  
الطاعات الباركة  
الطاعات عسوا من  
استمعها أو لمك بالبار  
رأه وأمان فاعلموا في الدنيا  
هذا الذكر الباركة  
الطاعات في أسأخره في  
الآخره وذلك بمه وركبه  
صلى الله عليه وعلى آله  
وسلم (صل في الطاعون  
والوفاة) من ساعد سال  
أسامة بن زيد ما سمعت  
من رسول الله صلى الله  
عليه وسلم في الطاعون  
فقال قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم الطاعون  
وحرأرسل على طائفة من  
بنى إسرائيل وأعلى من  
كل ملك فإذ سمعته  
بارص فلا دخلوا عليه  
وإذا وقع بارص وأتمها  
فلا تخرجوا فإرأسمه  
ح م وعن أس من دواع  
الطاعون شهادة لكل  
مسلم والطاعون هو الموت  
من الزمان فله صاحب  
الصالح وهو في الناس يوم  
ردي فقال تلعب عظيم  
ويسود ما حوله ويحصر  
ويحدث كثيرا في الأما  
وتبع الأول في حديث  
عائشة والطاعون شهيد

❖ (باب الفدا أحسن) ❖

قال بعضهم هو يوم صار معرض بالقرب من الاطعام من وجع شديد وصر بان قوى (قلت) والداخس هو الذي نسميه العانة بالعرض وهو تكسر العين الموهلة قال صاحب كتاب الرحة الداخس هو ان يوم بعض الاصابع من أصلها الى الطمر يبهار حار دموية تصمم حسالة (الغلاخ) يجعل على الاصابع حدة لم يوما

قلت ما لنا بكون قال اما قال اسماء اذ وقع الحراج في اللهم والرحو والمعار وحلف الادب ممي طاعوا  
 له وهم ردى وعن زمار مع دما صديق النوى الى القلب كبقية ماله فحدثتني وفيه وحققتنا واحبه الانجرم الاصغر واهله الاسود

لا يملك منه أحد وهو يكثر في الماء وفيه عليه السلام من القدوم عليه • تدبأر احدا جمالا لا ينشقر في الهواء العشق العلهة في رصه  
ما بهما لغيره يحارروا الرصي فمستاف (١٣٤) البيلة لا مبرس وروى أبو داود عن النبي صلى الله عليه وسلم

القرى الفلب قال ابن  
قسيبة المعروف بداراه الواه  
والرمي وموله لا تحروا  
فرار اسمه ان لم وكل  
والعوى وقيل انها  
سنة عليه السلام من  
الاستقال اليه لان الا قال  
يعبر المراح وتضعها القوي  
هذا في قول عاتقة رضي الله  
عنها • السلفاء رسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
الديبة ولكم أو شكر وبل  
الحديث • • • • •  
القوي وتعتبر المراح  
كان تأسر الهواء التي  
فيه أسرع وأما قوله  
أذرع ماض وأنتم ماذلا  
تخرجوا فرار اسمه لان مثل  
هذا انما العلم اذ وقع  
نارص أصعب الامدان  
وأربها وقد ثبت ان  
الاد قتال صعب الامدان  
أبسط فتتأقم البيلة طلدت  
هي عس ذلك وهاب  
عائشة رضي الله تعالى عنها  
سألت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عن الفاعور  
فأجبنى انه عذاب بعته  
الله على من يشاء وان الله  
تعالى حمله وجهه للموسى  
ليس من أحد يقع  
الفاعور في بلد • • • • •  
صارا محسبا يعلم انه لا  
يصيبه الا ما تشاءه الا  
كان له مثل آخر سهل واه  
وقيل ان الواه هو الفاعور  
والمرص العلم وسه

ولله ثم يفهم دقيق بعض معجون يخل روض في ماء بارد ومع ومن كيان شخصه لانداحس (حما لمخدر  
يدق ويغس في الخل ويغلى به مرة بعد مرة اخرى الى ان تحصل العافية ومن بعض كتبة الطب يوجد  
زكريات معقان ويخلون عليه برة ومن كتاب كمل الصنائع في الطب للداخس اذ اذق الكندور  
السلطان الشجري ثم طلى به معق أو فقهه بالعض المدقوق وقتشور الزمان قد استندت حرارتها بيطلي  
اروضا ولمصره عاء وبسبر من الخلى فان استوحه ولا يسكن فاطم بالبح والاذيون والخل ووضع على  
رقه مثل قير وتعلوما وقال اشراط يدي ان مالخ الداحس بالعصف الحاسر مبلوما بالخل اى معجون  
ودله بان طلى عليه وهذا يكون اذا تفرح الحرح وقال في القسط علاج الداحس في الاستناء ان يعصر  
الخل مع العلاء حصوا ذلك كان لواء كذا به بلح البعض الحرح • • • • •  
الداحس (هلمس) من اعلم أدوية وكذا (البيان) بالربيع استوى كدم اللطيف وقال المارديني في الرضا  
صلاح الداحس ان يعمد الكندور مع قلى عسل ولب كمدك في روضا ويخلع خل • • • • •  
بذلك ملو صوع الاصبع في ماء بارد سيد العردي يعده بعض وقال في فتح الادب يتبع من الداحس ليا كمد  
فيه معج (الذهب) اذا عجم به فاصاب الداحس معه محرو (الاذون) يخلط بالخل ويغلى به عليه يعده  
(العرى سوس) اذا سحق وطل به الداحس بعده (العجاج) وهو ان يغلى به الداحس أو راقوة  
أو راحة  
قال المارديني أما باص الاطعارة وروصه الهوى مع ان يعده سندق حيلة مع ريت فاما  
سرعا • • • • •  
الامعاء اذا صابها الرص وصار يضاء جز • • • • •  
ويجبان يخل ويطل به الموضع فان الاطعارة تروا • • • • •  
مقدره ويجب بماء السودة كالس • • • • •  
بالسلفا انتهى وقال البور اذا طلى به على رص الاطعارة عليها قوه (النورة التي غير مقلدة) • • • • •  
المعجم ماعرو وصعها على الاطعارة العصة أو خادان ليه تعالى في محرو • • • • •  
الاطعارة وتقرها وروصها • • • • •  
سر روضه ان يسقى من ثملعت اطعارة من أصولها وروصه • • • • •  
يعصرها ثم يمزج الى أحسن ما كانت وتشت الاطعارة كذا • • • • •  
الاطعارة عاتقة وبارى حشها (حوار عير) اذ اذقت وحقت ثم ترو على الفروخ اى تكو • • • • •  
الاطعارة من اللين والرس في الشتاء بعها (الحلقة) اذ اذقت ويجب بالريت وطل به على الاثمة  
الرر صوة من صر به ويجوزها والله اعلم

(باب الشقاق الرحلين ان كل من الصغراء أو من السوداء اختار القدماء) • • • • •  
بما يبع الله • • • • •  
ويصيف اليه غرة أو عر ويعمل عليه قلى سليط ثم يديه حتى يحلوا ويطل به القدم • • • • •  
القطير والحبى فانه يافع وقال سب الشقاق من الحلالا الماراج أو رادة اسلاط وعلا ذلك استخرا  
الخلط الردي • • • • •  
ويسى أب يسر صاحب الشقاق من السليط كل ليكة وقتين يحو أو يافع فانه يافع • • • • •  
لا تحره وعلاحه وروح الرقيق في الماء الحار • • • • •  
(ولشقاق الكعبين والقدمين) يذلى عليها الرصا الرطوب يستعمل كل يوم أو قيا سليط قدر أو صبي

تعض يعرض في الهواء فيشبه تعض الماء المسنق الحسن اما عن أسباب أروسة كالقلى اذ لم تدعى أو من • • • • •  
أسكن مما ية بمثل له المار وكثرة الشهور والجو • • • • •  
علا حلق • • • • •  
أكثر الخلق وهم أكبر الناس اعتلاء • • • • •

عذاب قبل ان يسهل له ساعة عشر واثني عشر من ايامه وقيل سبعون ألفا فلعلهم اول من عذبهم يقال ماتوا اهل الشام واليهام  
توفي قوله ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم اوف سنن الموتى اى الطاعون (١٣٥) قال ابن عباس كانوا اربعة آلاف هرواس

الطاعون عابوا ودعا لهم  
من من الامم فاحسبهم  
انهم قالوا احيى من كل الامم  
الى آخر امام بن مروان  
معاروفه الطاعون لاسمها  
دمشق والاردن وقيل ان  
عم السامع حلف دمشق  
فقال ما اهل الشام احسن  
الىكم اذ رفع يدهم  
الطاعون في زمانه فقال  
رحل ان الله اشد  
من ان يجمعكم والطاعون  
عليه من سائر سبل  
من فوج السجادة جمع  
سوى الفصل في سبل الله  
الطاعون سبل والعرق  
سبل وصاحب العرق  
سبل الذي عرق  
الهدم شهيد والمرأه عرت  
يجمع شهيد واه  
وهو في الوطاعين عند  
الرحم من عوف رضى الله  
تعالى عنه سمعت رسول  
المصطفى الله عليه وسلم  
يقول ادا رل الى ما راض  
واسمها لعرق حوامها  
فراحمه واذا عتم به  
ما راض فلا تقدموا عليه واه  
ح م الى ما عمو ريقصر  
وعد وقال ابن سينا يجب  
على كل مختبر من الواء ان  
يجرح من سبله الرطوبات  
الفضلية ويحرق ويحتم  
الجسم ويلزم الزاخر  
ويشكل الاحلاط  
اذا لم تكن الهوى منه الا  
ما حركه وهي مصره دلاج

علامات ذلك الحما يجمع معه حلة مدقوقة فانما عاوى تحسبه الرجل ومن العلاج اىصال سفع الرجل  
الى اهل الحار حتى يلين الشقاق ثم يطرأ عليها كثيرا وتكون مصقوفة كالغبار ويدلككم بها من العلاج  
بجنى الخليلان يطلى به عليه وكذلك السعال الشجرى المصقوف بالادهان والتقصير من ادهن ذه  
الاخص ان كل ليلة من الشقاق وقال السهم سمع من الشقاق والحشوة السواديه صنادير  
السفلى على الالتحاق ودهن الثور من اهل الادهان في البرط مرقد كرامصه في القسم الثاني عند  
ذكر الادهان (السما) اذا شرب مع من السقان الكا من البرد قوما الصرا ادا صب على اليد وهو يحس  
نفع من الشقاق العارض من البرد ان يمسح (الحش) ادا صب على يده اربعة ايام من البرط حتى  
يصير في يوم الزم الرطب ويتر وهو يحس في الشمال الذي يوعى في اللحم اترأه (والادرس) وهو  
العازقة اذا خلطه ذه وردد حتى يصير في يوم الزم الرطب وضع على الشقاق المر من الموعى في اللحم عس  
(وغيره من الخمر) اذا حرق ودفن فيه منها الشقاق من البرد عس ويدر عس تحت القدم لاسم الثم  
ويجنى ولا يقد صاحبه ان يدا على الارض وعر هذا الوجع سرول الماء وعلاجه ادا ودر جمع المادة  
ان يوعى في يوم الزم الرطب ويتر وهو يحس في الشمال الذي يوعى في اللحم عس ويدر عس تحت القدم لاسم الثم  
سليم كشي وشده عليه فانه يغير ان يمسح (باب في الادوية المعروفة المذكورة للعرق)  
اذا احسب الحما الانسان وكل من يصا يأسد (هو ذالقح) يحرقه ويخلطه ريش وجمع به ذوالعرق  
(العين الرطب) اكله ذوالعرب (الماء الحار) يحل العرق ولا يقع منه في اسد الى الناص اذا سرب  
منه من اثار الادوية كابل عليه باع (الاسفون) له قوة مصقوفة للدن ويدب الفصول ويدار العرق ادا  
ويشرب (النبي المايس) يذوق العرق اكلها منها لكمون العسل والمر والشويرة والخليب ادا حدمه ورن  
حده ابدى مع ماء عار ذوالعرق (ور العسل) ادا تجر به الحسد اذ العرق والله اعلم  
(باب في الادوية الخاصة للعرق)  
قد اتبعه (الكبريت) ادا ذر على الدن يعل العرق (الر) يجمع من اسكن العرق ادا ذر على الحسد  
(الشكل) ادا ذر على البدن الذي هو كثير العرق اسع به (دهن الورد) اذا ذر به الحسد بع من دور  
العرق المصقوف (العص) ادا ذر على الحسد بع والله اعلم  
(باب في الادوية)

وهي صوي العلم انذ على دور المعده لها سراد وحكيك كليب النار في الجسد يطرطو به تسمية  
يكون منها صفت من وسقوط فوه ودهم وان كسار فاب مصدث اصغر او الزور حواه السنن  
وتخرج الوجه والعين صفة اشداء النواصير مادة تصب من الكبد الى الامعاء السفلى تنبع  
الورق الى المعده حتى يخرج في الدم وليس يحلوس الى راسه اشد من الحلق الا القليل وان  
سب ما صاحب الانسان من الاستقام هي السواير وسب ذلك القول الرديفة في الحسد النجم والورده  
ومن اكل الطعام النار وما رضى العلم ومن طول الدعة والجلس على حجر ارحص والتمت في الشاء على  
جص ويحرق وحامه النواصير البردة وما يبع الى باح ولا سيما من طعن في الس وكمر وهن ذه  
وسراره وادرس ودهن وطلعه ولم يعالج به ولم يتدبسا الا نوافقه فان قويت عليه النواصير فعلا ذلك  
ان يشرب في واده ورمع الى التماغور عما كان معه حمر ورمع عما كان معه حمر البول فينهل  
البطن ويسد على صاحبه او حتى لا يبول الامع وجمع ورعنا كان معه في طهره وركه وجمع ورعنا  
اهل شوا ادا هاهم اسندت عليه الصام ولا يصم طعامه ويطعم عن الجماع ولا يقدر عليه وورثه  
في الوجه ورمعنا ورمعنا السواد وهو يسترخ السب ويكون معه التفسير في العفة وتضع المعذور عما

الذي انطى من الحبر السوي وحمر مشهور وما حار الى الشام حتى يدمر قتل له اهل الطاعون بارض الشام وجمع وسرع قربة  
براميه من ليل على اسرع في الحار وقيل ينهار ليل الدبة ثلاث عشرة من حله (فصل في الحصى والحصى والحصى) واعلم ان الحصى

[illegible]

والقيلبي العبد - أسلم  
وكذا في الكبر الجسيم لانه  
أدلى على مناقعة الخدة  
وعلى نسوة النسخة وذاك  
ان لم يكن مساعداً أعنى أن  
لا يكون واحده وأخرى  
طالعة في حياء وأما  
الكتبة العبد والصعر  
اعظم هردى وأما ما  
أشد حروجه في اليوم  
الثالث أربا يقرب منه  
والعلى الطروح ودى  
لذلاته على قوه الماء وعثر  
الفسعه والذي يظهر  
باروه وعثر أخرى معوف  
والذى سهل بعهه سليم  
والمصد والذي هو في  
شككه ذو أصلا عردى  
والمصدر سليم والذي  
يظهر منه في العلى والصدر  
أكثر هردى لذلله على  
علمه مقارعه الماء  
للاذراع الى الاطراف  
والذى يظهر في الاطراف  
حصر من الذى يظهر في  
الوجه والرأس والذي  
يقل معه الكروب والذى  
تسلم وبالمصد والذي  
يعرض الحى فيه أسلم من  
الذى يعرض قبل الحى  
ومنى كل العن حسدا  
كل أسلم ومنى ثرا والنفس  
هردى ومنى ثرا ومع  
العنش بوسى الهالكين  
ومنى مال دنار ولا أسود  
مورها كثر أما الحصة بوسى  
من المرء السعراء كثر

الحدري ما ذنبت له والحق متوسلة بين الحدري والحسنة علاج به ينبغي أن يوقى الأسهال ويخرج له من الدم  
بالعدو والحامة ويستقي شراب العدو والزمان ويعدر اللبن والاسهال أسوأ من الحمة والاسهال واما السعال فلهذا هو وقته في الدم



[illegible]

أو يترجمهم من الأعداء، وتؤذون الأعداء ويغني به بعد جمعها على الواو اسير وربنا تحرقه على ذلك الساعة  
أيام فله يسقط الحب وأسلم يسقط نفس وظل (والواو اسير) مما وصف الشعر تحكما كنه الكركم وهو الذي  
يجعل في أوصافه الحناجر يعمل ذلك خمسة أيام أو وأو واروى بعضهم من دأوم على مراده ألم سرس لك  
صدر لك في الركة الأولى وألم تركب معك ذلك ألم في الركة الثانية من ركة في الشعر زالت عنه ساه  
الواو اسير (والواو اسير) يؤخذ حمله مسفرا من معرفة ساه له تحمل خطا لا يؤخذ الحمله من الشعر  
التي لم تحمل شعرهم إلا بعد ذلك عبر ساه له ويقطعه أو يرمي ساه له ولو يطلعها فيه دأوم رفع ذلك الدهن  
الذي كان عليه وما به فأن كانت الواو اسير ناطقة جعلت على أصح أو على من أوسى من العنان وعيسه  
في ذلك الدهن وحمله به وإن كانت الواو اسير ظاهرة ندهن الحبوب به ويدخلها من أصول دباب الكركم  
الحرقة المرفوعة ناعما فله يريها من غير ألم ولا ضرر وإن دل الدهن الذي عليه من نذليه ندهن ومكت مده  
أعرج وأن علم غلبان العسل فادهن وحده كاف (والواو اسير) ابن سبأ المراد منه المداومة يدعج وحج  
الواو اسير وأو على علمه مرارا أكلها (والواو اسير) مما ذكره بعضهم أنه حبه وذلك أن يوحس  
حب شعره السلاو أو وادي تهامة يسمى به سلاو وحمل إلى الجرم على سدس حبه الرطب وأكبر ومالي  
الواو في فكيك كبر من الحب الذي في الحب وهو أصغر ويكون أصغر عليه شوك صغار أحسن حيا  
حية أو حنين أو ثلاثة إن كان الوضوح قويًا ولا يزال على ندهن سحق وبصر مائه في راتب يسرع به فله  
بعد الظهور وبشره يلاسل القلب ولا يقطع إلا بعد أن يحس في يده رواحه يعمل هذا لآة أيام احنا  
فأبه ما مع قال من عدله إلى ما ينثر به روح الحب الذي كان لها فاكسك أصبح عليه الفصل المصوب حتى يحس  
ونذيه فما عليه الحب برئ منه (والواو اسير) يؤخذ شعر الزمان ثم يقطع ساه ما ويجعل على الواو اسير فاه  
تدمل على قال شخص آخر اسع حمله ولم يسقط الحب من حتى جعلت عليه سلاو ورثتمته (والواو اسير) إذا  
طلب يسقط الحار ثلثا أو أو أربع مرات فاه يسقط مثل الشعر وشرب حيد (والواو اسير) يستعمل سكاك  
الصع البلب وهو النوم ما مع في حل بعد حقة أو يستعمله معه بغير ما مع ذلك ما يشرب على الرق قدر  
يوتنن وبدهن في عا السلاو فانه يسجد وهو أيضا لأزحبر والصع البلب هم العقرة والله أعلم  
(والواو اسير) يسفر الكرات لآة أيام يندق ويسف بجاهار وبات مدقوها على ثوب يعمل عا حار  
في اليوم الأول قطبان يصع في اليوم الثاني ثلاث قطبان يصع في اليوم الثالث حتى تقال يترد اكل  
بعده إلى مدة أو أربع ساعات أو ما شاء اسعها أما كل يوم متقلا لا يندقه وإن كانت الفدة معقولة وأواد  
أن يجمع مع اليوم الأول قطبان يصع حبه السوداء وقتله أو وصفه لآخر نبي أسود كان أبلغ ما إلى الامام  
يسف البر ووجه فاه ما مع سهل ويخرج الحيد يصععه : يبل حكه (والواو اسير) أربع صفات  
بصعاع المقيس وبصعاع البحر به (الأول) منها يؤخذ سبع وثن من كل واحد قطبان وحقة حطيل  
بابيه يند الحبح ويحمر به سبعة أيام فاه الناسور يزول (الثانية) ما كل يوم ثلاث قطبان وفي ثلاثة  
أيام على الرق ويأكل سعة وثن يوم فاه الناسور ويخرج كالغثود يسقط (الثالثة) يؤخذ النوم  
والزنجبيل ويغلي به اسعها أيام فاه الواو اسير سعة فاذ تعقت بدق الماء وعود زغال الحراج فاه  
نبر (الرابعة) يسفر الكرات بعد الشعر به الحطيل سعة أيام فاه بعر أو لا واسير (دواء ما مع يبالى على  
أيد ٣ من الناسور يقطران فحي حاس ثلاثة أيام يكره النوم الأول أو أربع مرات يطفئه من غير أن  
يسل في النوم الثاني يطلبه ثلاث قطبان في اليوم الثالث قطبان أو واحدة على قدر صلاة الحب ونوبه  
وصنعها واحد أحاق الزيادة يوم أو يومين رادمه وبعد ذلك يعالجها بالوداء السار وهو الدمل المشوى  
المسحوق مع دمل من حتى يخرج الحب يسقط ثم نذ عليه فارة مسحوقة أو عجر الزمان مسحوقا حتى يبرأ

صلى الله عليه وسلم يقول  
لا تمسوا أولادكم فإني  
العسل يدرك العاوس  
فيذرع من برسه أخرجه  
ذي ومن جداعة سب  
وهما بها مع رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول  
لعدهممت أن أقم من  
العسل تعارف في الزوم  
وفارس فإذا هم يعسلون  
وأولادهم ولا نصرا أولادهم  
ذلك شيا من أشر من العزل  
فقال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ذلك الوأد الحفي  
وهي وإدا الموزة سب  
أخرجه م وقال مالك  
العسل أن من الرجل  
أمرا فهو يزرع وأعال  
وراده إذا مع أمه وهي  
رمسه وتل إذا أرمعه  
وهي حمل وامم دالم اللين  
أي العسل يدعره أي  
يصرفه ويملكه لأهله  
ودى من عسل دم الخيض  
لأن السررة إذا جلت  
وأرصعت انقطع حبها  
ومار حنتد إلى التسدية  
الحنن وأدع فافيه وهو  
أردوه إلى التسديس  
وكذلك في وقت الرضاع  
دم الطعم —————  
التسديس فيستحل أمه  
لعدة الطعم لاجل ذلك  
قال عليه السلام يدرك  
العاوس فيذعره أي  
الارال بأثر ذلك العدا

(١٨ - طب) العاصم بن جندب بن سلام بن عبد الله بن مينا بن قيس بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. قالوا له يا أبا القحافة، ما لك بهذا؟ فقال: هذا الذي كان عليه جدك.

باب الحادى عشر فى معرفة ما فى قوله تعالى (١٢٨) يا ايها الذين آمنوا انزلوا من كل ثوب مما انزل عليكم ليظهر منكم لسانكم وتعرفوا بآيات الله ولعلكم تتقون

الذي حق ولو كان شيء سابق القدر سبقته الهب وإذا استعظمنا غفر لنا ورحمنا وإذا استعملنا سوءا غفر لنا ذنوبنا وولوا علينا فاستعملوا يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وأطيعوا الله وأطيعوا أئمة أمره فافعلوا ما توعظون

والبراق وجلسه ويأمله لاراه في مبعث لم يصب على المعين ويكلمه المقدر وراه على طور الارض وفي لفظه ثلاثين سنة عليه فبرأ  
في الجنة تعالى هكذا وراه ما في سنة وسئل أحدهم داخله الارقال الذي (١٢٩) الحسد من الارار وقال أو دار دلت لاجدار في من

العين مال الناس من اموال  
جماعة من أهل العسر  
في قوله تعالى وان يكاد  
الذين كفروا ليرجموك  
بما صارهم أي ليمسوك  
باعتهم وقال النبي صلى الله  
عليه وسلم ان رأى أحدكم  
ما يحبه في نفسه أو ماله  
فلم ير عليه وقال من رأى  
شأفا فاعنه فله من الله  
لأخيه الأمانة وروى عنه  
عليه السلام انه كان اذا رأى  
أن نصب عليه مال اللهم  
ما لك فيه ولا تضره مال  
أو سعتك كأن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ينود  
من الحاد عن الناس  
وأما السعة فأمر أسودى  
الوجه ويقال صغره في  
الوجه مال اس سعة خولن  
بالحالون الوجه وقال  
الاصمى حرمه سواد وقال  
اس حاله سعة أى حمون  
وفي كتاب العين السعة  
سواد وصغر من الوجه  
وروى عائشة رضى الله  
تعالى عنها ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم آذنان  
يسرى من أعين وأصم  
وعن عريان اس حصين  
من ولا ربة الامن عبي  
أرجحه واهن الحنن  
ذات الصبر وسمى امره  
العقرب الزمور وجهه وقد  
صرح ابن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم في رجل حلس  
وجه به وعن أسى الى

العلم فانه نافع جيلو يصبب الاعية الى طله كانه ما من من الرواها ربه وكذا عصبه المعه كاصل  
واكرم والعسل والرجل والهر والسكر والرب وما أسهمه وان كل ا ومن نافع الادب واصحاب  
حقا الهاء ومن الحسد لسان المصور أن يسهل كل يوم فقلبي من الخال الى العى الاسود وهو فاعلى  
الربى فانه نافع لحقبه ٢ وهو من تحقيق الناس تبيغ الرطوب الطيبة وأما معه فى السواد فما  
أودع الله فيه من حدم ارباهه (والماصور) ابتداء يدر عليهم النوبة لا الحصر فانه يقطع الماده من  
الماصور (والماصور) حيث كاسر ذلك الذي يكون مع المراضين وهو تحت السعة وسن حذرا  
ويؤثر فيهم بديق الجائع دقا فاعا ويات بهما الص الصبر وسنق ويحصى الفل اذا اذاع الى الدواء  
له عسر الماصور وأخرج ماله في يديه ولى يترصا ماله وحقق فله ويصرف الحرح كل  
يوم مرتين صاها وساء ويحصى من الرطوب ما يباع المراضا كالسك والكاكوروا كل المصل  
والنوال الحار واللبان ومما يصله من الماء كولا لا كل بالسليط وان كان هذا مع الماصور كثيرا  
أدبه فبعضه ولو هذا الحرح العاطف يبيع أن يلقى عليه السمن القديم الى ثلاث سبر وأكرى فقلته  
خبري روى عن علي بن حماد الدواء الذي سقى فانه نافع واذن هذا الدواء معاء ورد عن بلص النص  
ويجعل كالعاب وروى به الوجه الذي يسمى الماورد وانه يكون في الجسم وهو جمع معروف عند  
المطباء فانه يافع حديد مع واحد اوى كعب الطلى ومعتق تحشى به الماصور له واعلم ان ورم المعده  
غيبه صالح الاعداء ارجع ما به احبوه صا اذ عا واهر احه يكون الحامة فاهم اصلاح العلاج في هذا  
الوضع وأما الادوية فالمعده بها الكحل والكسور واللبان السعري خاصة سبى (ولا واسير) في الذر  
اسم بالمرور وت كاله في كس الباب (بر الكراث) اذا صر به المعده مع الماصور فيها (العب  
الحشيم) اذا لم يطلع ماوه وحلط بالحل وحل على الرواير معوا لانه أعلم  
• (ما يعرف الساور - الشوكة) •

اهل الشوكة الشوكة تشبه عرق الساوره تشبه معان والعرق تشبه مال ربح الشوكة لا يتعدى الورل من  
الموضع وادقوى وصل الورل فان كاستر ربح الشوكة في غير الورل من الموضع الصعيقة تر مما كسرت  
الغنام والاطشاء يسمونه وحسم الورل من الغنام اعرف النساء مدوحه الى أسفل الرحاب وقال في فقه  
الامة عرق السام قشر مقصور وهو جمع عذ من ليد الورل الى المعده وجم اسد الى الركن وكما  
طال به زال ورل على حسا الماده وظهر كثر ماورد مما اسد الى الاصابع وتم له اسه الرل مع البعد  
ويحدث منه العرق مما كان لمعما عرق نال الورل يعصى دوا من الشوكة وأما اللهوى معالج  
بما ينفعه ألا انه يبيع ان يصفى عرق النساء الناس وقال في مختصر المعنى في الطب في الكلام على  
عرق النساء اعلم ان هذه العلة تولى من عله اما حارة وأرده تحب الى الورل فرمته ذالى الركة  
والصدوم وعلا منه اذا كان ذلك من حار وان يكون بالعصو وجمع واهيب وبلت بالاسباء للمادة  
وعلا منه اذا كان من روده فانه كس من ذلك وهو ان يكون الوجه من عسر له سوي يكون  
صاحبه يلد لاشاء الحار وقال صاحب كتاب الرجة ان عرق النساء وان عذر الرجل من العاه الى  
الهدم سببه فالح هالك من ياده ورد بس (العلاج) كأن رسول الله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم  
يصف لذلك ان يؤخذ ألية كشع عري لا كبير ولا صغير قد بشر بها العسل ثلاثة أيام مال أسى  
أنما مال رضى الله عنه ولقد وصفت ذلك ليه وبلغنا به حل وهم يبرون واداجع السمن والعسل  
والألية كان أحمود (فاب) وقوله ليع هو الزيادة وقال شجبا في كتابه ما يبيع لعن النساء يا حيد  
الكنى العاى خاصة ثم يدق فاعا وبلت بعسل يربط به نقر ويالى به على المكان الوجه مع من

صلى الله عليه وسلم رخص في الرقيم من العين والحة والتملة واهم ذواله قروح الحسد وعمن بعض الحكماء ان العاى بعث من عيه موه  
بمسة تصل بالعين بؤدى وودد كرا نواس الاغاض اذ وقع بصرها على الانسان هلك وقيل والشرع نوصو العاى للمصابي حديث

مهل من حبيته (أصيب فامر النبي صلى الله عليه وسلم أن يترصا وتصب عليه من ماء ما في الموطأ وأصبح أن الرقيم البعير بأما  
إذا أخذ بصول وصادت أسابه وأحلا (١٤) هارقي والعود العلاء إلى الله سبحانه وتعالى لبس الشعاع في العقب بالقدوة وكثرة

دوى الورق إلى آخر الحل كل يوم مرتين أو ثلاث مرات والفساد من الرقيق مطلقا بالخلة السوداء  
والشعر ثم يركب على الخم النرويج والعسل فانه ماع (ولعرق النسا) يطبق على العصور حرقه  
السواء وهو أن يأخذ حرا أحمر من حليب يتغير أن يحل وعسل حريش سواء ويطلع الجبج حتى يتقشر  
ويجب بعد ذلك على المباشرة ويظهر ثم يصب عسل ذلك على الخرقه ويطبق مع الحرقه على العصور ولا  
يجل الأن بعد بضعة ساعات في موضع دافئ جعل ذلك ثلاثة أيام ولا يركب على الأذن موضع عيس  
والعداء من الرقيم والفرار مع (ولعرق النسا) يؤخذ سبعة كدش من ريق الناذية ليعين أنصاته من  
الزجاج مدة ثلاثة أشهر أو شهرين ثم يقطع ويعلى على النار وكذا دأب شئ سباس الفخ أسد  
أولا ولا لا حتى يبرع ثم يشرع في ثلاثة أيام مدق في النار أربعة أيام أو تسعة أيام إذا كانت السلة كثة  
ويبقى في النهر وبأكل رقيقا ويكره على الحقة السوداء ويؤدعه عرق كش أو عروج (ولعرق  
النسا) وعدة المساليق أو عرق الخاب وأكل الحليب الآخر أو ثمر من العسر (ولعرق النسا) المساليق هو عرق  
في اليد بعد الحرق من الحاسب الأسر مما يلي الأظفار والقيطال عرق من الحاسب الحرقى والكل يمتد بها  
عرق الخاب فهو يرقى الساق وأنه أعلم وإذا طلى على الورق صاحب عرق النسا مع الماء والخل  
مدقوا معهما ما حل الحاد مدة ثلاثة أيام بالليل مره أو مائتا مره مع تعانسا (ولعرق الشوكة) يؤخذ  
سبعة وميل يخلط ويعلى على الحل والعسل حتى يبعد ثم يصب عليه الحلة والخل ويدها على  
ويحقق الجميع ويرضع على العصور حرقه ويحب صاحبه العصور السكاك والحوامض والمواد  
والزيت كالسبي والخنزير وابق صاحبه من الأعدية كما كان حار ومن الأدهن ما كان حارا كلسل الطرد  
حار والرب وقيل أن الرب بارد وقيل معتدل (ولعرق النسا) ورق الملح يطبق على اللثة ثم يلب على  
الرسل وموضع الوحج فانه جيد (وله أنسا) يطبخ نعر المسعر ويحقق ثم يظلي به عليه فانه ماع  
صه من بل القرم مع ما حل الحاد من الراسع في أنام فلهة ومما وقست عليه مما حرق لعرق السابون  
الملح ويعسل بالماء يذبا عا عرما ويدفع إلى النار فليلا ويظلي به على الورق ويؤخذ عليه كيفة  
الحاء ويلب بالحرقه فانه يبرع في مرة واحدة ويحب لصاحب عرق النسا أن يستعمل من الحار  
أن أحملت القوة ذلك (ولعرق الشوكة) وعرق النسا يسلو لوج المعاصل والأصابع من العود والمعلم  
يعتق الملح ويدفع إلى النار فليلا ويظلي به موضع الوجع ويترك قدر ثلاث ساعات يرال فانه ماع والمرة  
الواحدة من ذلك كاسته وان عظم الأمر ثلاث مرات والاعتسالى عا الملح يعر حقة للرب وكذا الحلو  
في مائه يكون الملعود كثر بعض الحكمة أن مصع النقر جدا إذا جعل على عرق النسا حرا أو به ساعه ترمع  
الداه ولف عليه وري به مع ما يبا ومما يبرع للرب النارد كل الحليب الحار لا يفسد وكذا عرقي  
لي مدح فيه يوم وساعت طحا جدا بعد ليلة أو قال في الماء وري عن أنس من حبان قال كان يقال  
أحد الرجل عرق النسا يقرأ عليه اسم الله اللهم رب كل شيء طيب كل شيء أنت خلقي وخلق عرق النسا  
ولا تسلم على عليه فلعلم ولا تسلم على ما ذى وأخشي أن يرضاه لا يعاد مفعلا إلى الآت أب وروا  
بحد الأروى رحمه الله لعرق النسا وري عن شمة قال حدثني شعير عرق النسا قال يقول صاحب الوجع  
أقسم لك ما لا على لئلم تمته لا كويك النار والاحلقت ويخ ذلك الموضع قال تعبه عرقه كذا  
في تفسير العال (ولعرق النسا) يؤخذ صفتى وبلغ وورد أجزاء سواء ثم يربط بالورد والماء فيصلى  
ويوضع الجميع على سله ويعلى على الرأس أو دعي به عرق النسا هو داء يسلو جمع الظهور والمعاصل  
وأكثر ربح ما دياس والله سبحانه وتعالى أعلم (باب القرمين) \*  
قال في هذه العسة القرم هو ورم في معاصل البدن مثل معصل الكعب والأصابع والأصابع والأصابع

للمسومة ما كانت تعير  
العري ولا يعلم معانها أما  
إذا علمت معصية ورؤى  
عوى من مال قال كثر في  
في الحامية من الأروى  
أنه كتب روى في ذلك فقال  
عبروا على هذا كلاً من  
والرقى مام يكن معاسركم  
وفي لفظ الله صلى الله  
عليه وسلم ما راحل فقال  
رسول الله انك ميت حتى  
الرقى أنا ربي من العقر  
فقال من استطاع معكم  
يسمع أما لنفعل رواد  
واللهي أنا كك عس  
رقى كثرية أو كان الهى  
ما تسمع ووال حرف  
سألت بأعدائه عن وجهه  
العقر فلم يرها أسادا  
كانت تعرف أو من القرآن  
وعن شاء ست عسلته  
قالت دخل على النبي صلى  
الله عليه وسلم وأبعد  
حصة فقال لي عليها رقية  
ال كك عسلها ككافة  
وجه جوار نعم لم السراء  
الكافة وعن عائشة روى  
الله تعالى النبي صلى الله  
عليه وسلم كان إذا  
اشكى الإنسان شئ أو  
كانت مريضة أو حرج قال  
النبي صلى الله عليه وسلم  
راضعه هكذا بالأرض ثم  
رفعها وقال اسم الله تربة  
أرضا مريضة نعمان شئ  
سم اسمها نادر سامتق  
عليه وقوله تربة أرضا

لا يطفئ النار الردو ليس والتعصب للرؤى بات فان القرصة والخس يكره مع الرؤى التي تقع  
الطليقة من جوده فعلها ومرة انما الهار ما ريقه معصا أي بضاعه وأذا أصيب الزيق إلى الراب والصف ووصع على القرمين

والخارج ربي ماذن الله تعالى والاحاديث فهو هذا ٣ ثمرة وأما الرقية بالقرآن فقال علي بن ابي حمزة عن ابي عبد الله القاسم رواه ج وقال ثقات  
عن ابي جعفر القاسم رواه ربيعة بن الحارث بن اعين عن ابي بصير عن ابي عبد الله (١٤١) القرآن ما كان سبباً في كراهة شيء من

أمراض الجسد اذا لم يعمل  
كذلك بشي من الصلاة  
والطهارة والشه ومكدي  
به من الحسرة فهو شفاء  
القلب وروال الجول عليها  
وشفاء الاحساد وروال  
الامراض عنها واعلم ان  
صلاح الجسد متوقف على  
صلاح القلب فاصلح قلبك  
يصح جسداً قال الرسول  
الله صلى الله عليه وسلم ان  
في الجسد صفة اذا صلحت  
صلح الجسد كله الحديث  
وقد تقدم حديث الرقية  
بام القرآن وعن عائشة  
رضي الله عنها قالت كان  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم اذا مرض أحد من  
أهله نفض عليه بالمعوذات  
وقد روى الزاوية طيبي  
بأسناده عن اسعاس قال  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم من استقى صرصه  
فابصر أصعبه عليه ونقرأ  
وهو الذي أنساكم من  
نفس واحدة الى آخر الآية  
واذا كان بعض الكاظم  
له خواص تبعه ما من الله  
تعالى فاطمته بكلام  
الله سبحانه وتعالى رخص  
اجدان القرآن اذا كتب  
في سئ وعسل وشرب  
ذلك الماء أنه لا بأس به  
وي الرجل يكتب  
القرآن اياه ثم يسقه  
المريض وكذلك يقرأ  
القرآن على شئ ثم يشرب

فهذا في شفاء القرس والجذام آوى أصناف هذه العلل خصوصاً على الامتلاء وقد يحدث عن أحد  
الاحاطة الاربعة ومن اثنين منها هو هالي كتاب زاد المسافر في الطب ان الساء لا يعرض لهن القرس  
لأنهن لا يمتنعن عند الجذام تعاسيديا كسائر الرجل ولأنهن يعرضن أبناهن من العصول في كل شهر  
بالخبيث وقال في غصن الغصن هذا المرض يولد ما من حراره وسبه الدم والصفراء ينصب الى مصل  
الكبد والاصابع وعلامه الورم المصاحف في كبد ذان كز من السوداء كز ما ما سردوار كان  
من النعم كان أص (ومن أدوية الصمد الاخر) اذا دق وعش غصن الرحلة بنوع من القرس  
المولد من حراره ومن الحارره ونوع من المصول الى ذلك الغصن (بعر المسافر) اذا حق بعسل وطلبي به  
ينفع من القرس (الصمد الاخر) اذا دق وعش نخل حادق وطلبي به بنوع من القرس المذهب والقرس  
أشأ بمحار بروه وناولنا صر وناولنا بالمرور ثم يعمل صمداً عليه فانه مافع (جلد الاسد) اشباع  
الجوانس عليه يذهب القرس (البها المزعج) اذا طلى به بعد صفة وافق الاورام الحاررة في القرس  
(الجذالان) اذا مضق وطلبي به على القرس معه واولاه (الحلي) اذا خلط معه من السكر  
وسحق على النار حتى يصير ثم صمداً على القرس معه والله أعلم \* (فصل في أدوية الاعضاء من  
الجمهر) \* (المعدة) اذا نعلت في بعض الاذهاب وأطاعت على البارطيلان ثم دهن من احبب الاحياء والصب  
(القي الحليب) يذهب الابهاء اذا صرف (الحل) اذا خلط بالزيت وبنوع من نفع من وجع الاعضاء  
الماء الحار (الافسالة) يذهب الابهاء او يبري الام الدمعة وبلين الاورام ويزيد صر الجسد وله  
(فصل في الادوية الماصرة لوجع الماص) \* (الفلو) يصير بالمفصل الباردة والمزاج (والشوي)  
لما الشوي يصير يصبغ القرس وروح الشوك (ولحم الحدي الشوي) روي لاصحاب النعم والوطوبان  
ولا يصح لاصحاب الدم من وارجاع المفصل الابهاء من الردوي يصبغ اصل ارجاع الماص الحدي  
والعظيم وحب القرس والذي لم يكن به ملح والمصيدة والحر بروه وهي سرية البر والحوي المولده واما  
ومنعا كالقول والحر والعسل وما روي المعصدة كالحلجان أما اللحم فيمضي ان يصبغ لحوم الادل  
والبقر والتموس ولحم الصدف واما اللسان فيصير الجذام حاداً الحليب مضافاً طبع بالمارطها حاداً  
حتى يصح ويقر عليه من السكر مقداراً صالحاً فانه اذا كل على هذه الصفة ولم تكمسه كان محموداً  
\* (باب الملع الركب) \*

وهو يصنع الميم والام قال صاحب كتاب الوجه الملع هو ورم عظيم في حواس الكفة وحولها وسبه اجماع  
حلقه تسمى عظمه دموي هذا زائدين (العلاج) يتعمدوا بالركه ويطلى عرتك وسجل  
ربعدى عما كان جمعاً ويحبب المفاصل العظيمة فانه مافع جسدوا هالي شفا مع الملع الى مكان  
يشلى في الاربع هات عشائ كز او اذا سال الدم جعل احشائي صمداً من يصل وبلغ ومن وعا صنف  
اليه حطام ثلاثة أيام ويكون يبرل كل يوم بركه وعشيه مئة أيام وهذا على الجمه وان جعل على الركة  
مئ مما يحلل الاورام كان أبلغ ولوجع الركب وكذا القدمان يدور الاورام يتخلط بها ما روي موضع  
على الركبتي فانه يبرأ  
\* (باب داء الفيل) \*

اعلم ان مرض داء الفيل هو مرض سوداوي من الامراض العسرة البروان لم يدار في أول الامر لم يفع  
فيه العلاج اذا هالي كتاب الرحمة داء الفيل هو ان يوم السابو حتى يكون شفاء العمل سبه  
اجمعاً سبباً للمعي زائدها (العلاج) يتعمد النهاب من بكل حاسد ويطلى بالمش والحل وشرب  
الحل مع العسل يفعى عما كان لعلها مقلداً ويحبب الحاشي كل العظيمة الشبيهة اسمي (القطران)  
اذا نفع به داء الفيل نفع وان لقى منه ايضا نفع وقال المارديني علاج الدوالي وداء الفيل اما الدوالي فهو

كل ذلك لا بأس به وكذلك يقرأ على المسافر يرش على المريض وكذلك يكتب للمرأة اذا عسر عليها ولادها من القاسم روي  
ابن عباس قال اسعبر على المرأة ولادها هذا طبعا وكتب فيه كلهم يوم روي ما يورعدون وكلهم يوم بروا الى آخر الآية ولقد كان في

من بعدهم سره لادول ايلك ثم بسل واسفي المراتو يصح على انهم اناس احنف وراية هياكله فيكون اهلان العتق من الموم وورثته  
من بعدهم وراية اهل اهل الله من الاله لال الهى (١٤٢) على الله عليه وسلم الله وراية وحل لال حليله عيسى عيسى لال الهى

أو يحبسهم ما قالت عائشة  
 رضي الله تعالى عنها كل  
 جعل الرسول صلى الله  
 عليه وسلم ودخل النبي  
 ولم يقبله أباه الله منه  
 زوجته وبسبب لا حجاب  
 الاضواء لا يدخل في النبي  
 الا سائر أهل الارض  
 فقال هو يتكلم على لسانه  
 قال الذي صلى الله عليه  
 وسلم الشيطان يحكي  
 من اس آدم يحكي سرى النعم  
 فانت لان الحسن احسان  
 لطيف وسير مستكر  
 اجتلاط الحسى بروح  
 الانسى كاحسار النعم  
 واليلم في النور مع كنهانه  
 ولما ابتاعهم عمر على  
 ابي موسى اتي امر اوى  
 منهاها طاب مسالها  
 فقالت حتى يحيى شيطانى  
 بخاء فسأله فقال تركه  
 بى ابل الصدقة وهدايات

قال المازدي في الرسالة صلاح الجندى والحصة اعلم ان هذه العلة تم جميع الناس لا يسلم منها احد  
 سبها مائة علة على جمعة من دم عينا وهو الذى كل عسا الخطين في طهر امة (العلاج) يبادى في اول الا  
 بالعد ثم يصدر عن الاشفاة يقوم مقام الراف ويحمى العن من أب يقع دهاشى ويتناول كل  
 فدر ملائ وان من ماله الكادى مع السكر فاذا خرج وكل كبير القبح ذوق عليه هدى مدوق وأردأ أو  
 الجندى الاسود ثم الاحمر وأجود هذا الاص وقال شيخنا الكلام على الحصة والجندى يسمى جندى يظهر  
 أن يبادى صاحبه باجر الدم اما الصدان كل المريس يمن يته انصده واما الخامة ويخرج من الدم  
 ما أمكن واحتله القوق ويحبب كل مسمى حلو وكل طعام ملط قال في المعمد اسر صاحبنا الجندى يده  
 الكادى لم يحاو رسع حجاب وأدأ على رحله ما يده أس على العن من الجندى وقال الشوكلى علاج  
 الجندى والحصة شرب القلب والرافت بعدت بدها بالهواء وقد زهر الحبة في المروان على ان يتي  
 من الورد وان يدها استعمال الخامة لقله وقال أيضا صاحب الجندى طلاء اللين على لرجله والعسة  
 الانى أحاف أن يرد لاله الى داخل فصلى منها أجمع الى أن سهل في استعماله ليلته من رابل  
 يجب انه يطله لكن فانت ذلك احتراز او قل به في الحصة وقال في الحبة وفي كتابنا الخمار في  
 (فصل) في علاج الجندى اى يجتمع من وجع الظهر وبجكه الانع وترى في اليوم وتكس مدينا  
 الاضواء وتقل وجرة الوجه والعين وضع وعطاف وتشق مع مسق تشق وعسة حوت وكبريت  
 ملطقة وصدا عور وجع الخلق والصدور مععال باسى وبخماس وبخس في طاهر اللين من قبل المدة  
 الخروح باذاع الهم والخلد حتى يبل الى الخروح فاذا ريت جدها العلامات فاقب بخرج الحصة أو  
 الجندى يجمع بعد ذلك ان يعالج الخليل الادوية الحارة الرقة لتكثير رمل الكيموش العاسق فخرج  
 و يظهر من سائر اللين ويحد الادوية الدار دلام اعش الفاء داخل اللين وععدة وهذا ايضا فاك  
 سقى من كلام السورى ان صاحب الجندى يعفله شرب القلب والرافت المروان الحامة  
 (فصل) كوشرا نوع الجندى (اله هار الاحمر ردى) والبكار المتدليم وكاهار واداملا الى السيل  
 هو ردى واخود هذا الاص حصريا اذا كان كبر العدة كثيرا النعم على الخروح قليل الكبرنا يجمع  
 الحى ويكون اول بر ورم في اليوم الثالث ونحوه ولانه يكون حى ثم يكون جندى أس من جندى ثم حى

الحسد عن عائشة رضي الله تعالى عنها وعبرها بهم سهواً وبسه ولم يندبه فيه أحد من عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا  
 من الحسد كمن يؤمنه بقليل أعوذ بكلمات الله التامة من عتقه وشره (١٤٣) ومن ههنا الشايطان وإن يحسروا فأنها

لا يضره وكان عبد الله بن عمر  
 به ليعلم بلغم من ولده ومن لم  
 بلغم كنهها في صلح من عليه  
 في عتقه رواه ابن خلدون  
 وقال حسن بن عيسى رواه  
 الساقى في عمل اليوم والليلة  
 والكلام على الكراهة  
 وعندهما إذا اعتقد أحدهما  
 تقع بينهما أو يصر أو  
 كان بينهما ما لا يعرف كجملتهم  
 وأما العسر وهو ما يرى  
 ويسر له تحت السماء  
 ويعسر به المرء قال  
 أحمد بن حنبل أسسه وديكره  
 ذلك في كرواد وفي كتاب  
 المراسل ما سادها لسان  
 الحسن عن الشرة يقال  
 ذكرني عن النبي صلى الله  
 عليه وسلم أنها من عمل  
 الشيطان وعن حارث بن  
 (فصل في الأدوية السرية)  
 قال أبو هريرة روى رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم أنها  
 ما من أناس من وجع على  
 فقال أسبغوا ذلك ثم  
 ما رسول الله قال ثم فصل  
 فإن في الصلاة شفاء رواه  
 وهذا الفصل فأسسه معناه  
 أمك وجع البطن فأسفك  
 النفس ودرود وجع قال  
 العلماء في هذا الحديث  
 فأنه ما من أحدهما أنه عليه  
 السلام تكلم بالسرية  
 والنية أن الصلاة قد تروى  
 من وجع العود والمعدة  
 والأمعاء والذليل ثلاث على  
 الأولى أمر النبي حيث

ويشفي إن يعثر من تلبس الله به بعد اليوم السابع خصوصاً في آخر المني والأسهال فيه  
 جاز لأن باني المادون يصرح أفاضل حروفها أعمال الذنوب واللعنات وأحدث فساد البطن وأما الغذاء  
 فنهضت من الأشياء الحارة والخالصة يابست غذاءه ولا يطعم القروح حتى تعافى حتى وتسقط فشوره  
 في يصفه وأدام حرج الجذري وسار والساح وطهره الماد في السوابب بقا الحكة ترقق  
 ونزول المادة فقلته ويسقي أن يعثر من تلبس الله به بعد اليوم السابع خصوصاً في أول يوم فإذا طهرها فصل الكحل  
 ويصنع الإمعاء من الاطلاق ما كل الخواص بعد ما إذا الجذري ويسقي أن لا يقرب صاحب هذه العلة  
 إليه من المني أوله ولا في آخره وذلك ثلاثين يوم القروح التي داخل الحروف وقال في الزهر به في أن لا يقرب  
 المذوق والماء ولا يغسل الماء فبه يصر الجذري ثم يكمد باللعنات الحارة والرماد فبه يسهه هذا لعله وقال  
 أن يشام أو في الجذري (ثم الطرافة) وهو الكرم إذا عثر به صاحب الجذري معناه ساء (العسل) إذا  
 اكتمل به وحده شمع من ظهور الجذري محب (الملح) إذا دس بالماء طرح عليه شاة الحكة المعروف حتى  
 يذوب ثم الملح يصير في قوام العسل ثم يطلع به من طلع به الجذري فبه يسهه سريعا وبسر ولا تصاح  
 معه إلى غيره من صحر من (الحما) إذا دس بماء رحل الصبي عند ظهور الجذري لم يظهر في عيه محب  
 (الزيت) من أسكه من يداه الجذري أسرع في الخوة وأحرجه من حوله (العص المعروف) يعني (وعن  
 القوي) إذا لمس في تمام أمن من ظهور الجذري وهو شاة في ديار مصر بالحرمة (الزهر) إذا دس بماء  
 ولزب على فراش المسدود يسهه وحب حرجه (الحولتان) يسهه لخصه (الزيت) إذا دس بماء  
 ما شام وطلى به ما ظهر من الجذري في الخلد وإذا طلع في الجذري سريعا في أرحلهم وعسر حرجه لعلته  
 الجذري يذوق الخلد بالماء يطلع به من القدم ومن ساقى الصغى أن كفي والأعنة عليه مره مائة فبه  
 يتحرر محب \* (فصل) \* ويسقي أن يسقط اللدود وبه قال أسبغ نفسه بالعلي سقوط ورم الخشب  
 وإذا أشد العطن وأخ الكروب ويطاهر الجذور وأحضر الجذري والخصية تقطع اللبليل بالهلال  
 وأكثرت في وقت الشاة الجذري وسقوط القوه وإذا مال صاحب الجذري الدم ثم مال أسود فانه هالك  
 وعلاج النار الفارسية الجذري هذا الفصل في الأقط ومن الجرب في ثوب الجذري وإذا هاب أذاه  
 في حال شدته أن يصر ما يكتفى العاوى مرأوا فانه يافع إذا عثر به صاحب الجذري أول نفسه ووجهه  
 وبساقه وشوره محب وإذا دس صاحب الجذري الحكة فلا بأس أن يسقي الورس ويغلى به فانه فان  
 حكة الجذري يروى وهو محب وقد أمرت به عسر واحد حكة الجذري دفع في عتقه ومما يذهب  
 ما من الجذري العظام النارية والزعفران وند البحر وخص المسن والصان والور والسكر الأبيض  
 والماء والبرون جمع هذه ونحوها تزال آثار الجذري إذا حلت عليه

\*(باب النار الفارسية)\*

وهي التي سموا بها العوام لول الحصر وروحي يتحرر فتبادر سرعة وقال في كتاب نهقه اللغة النار  
 الفارسية يعالج مئله ماء وقفا يتحرر حكة وأيس هذا الفصل وقد سبق في مجال علاج هذه العلة  
 علاج الجذري كما قاله في الأقط ولم ذكر ما عثر به أذوه ولكنه يسقي أن يجمع جميع المعاطات التي بها  
 مارة ويخرج منها الصديد الذي فيها فإذا اصحرت دقت بها النعم ودعه عليها كل يوم فانه دواؤها وكذلك  
 الخشت نافع وأكبر ره (فصل) إذا طلى مع العسل والورد أو أن النار الفارسية كالأف في الخصر  
 المعنى وفي كتاب الأسرار والعلامات السريسة في النار الفارسية أن يطلى بكحل حلو وهو  
 الخضر والكافور وكذا العاوى والقطونا إذا دس بالعص يسهو ما حل به \* (فصل في الذور  
 الحارضية) \* أعلم أن الثور والحارضة هي ورعها ومن الحارضة يبين الرأس جرا الصولجرو عا

كثرت عاده والناية أمر يقضي ذلك أن المعنى تلهي بالصلاة عن الألم يقل أحسائها فيسبغها في القوة على الألم فتدفعها والمنا من  
 تأطير بعمل كل حيلة في تقوية أفعوه بهاءه يسهو بها أمة وتارة الرجاوى ناره الحارضة ناره بالحارضة الصلاة قد تنفع أكثر ذلك إذ جعل





والمعالج دسباوا وأخوه وشيخه النفس لاسمها بالاطال الامصاب وكان له ليل اربعة دما تجميع العيون وتمهد الاصوات بمصام قوى العالم  
 على رتق قوى فواسه وتشتد قوى العالم الرضاى وتنبه عواشيه (١٤٥) ولذلك أسرار عليه السلام بقوله ارخنا بالمال

والصلاه وبقوله وسعك  
 قرع عيني في الصلاه لما  
 حصل من سرور النفس  
 وابهاجها جعلها الله مفره  
 عنه صلى الله عليه وسلم  
 ولما فهم من صفات الدنيا  
 والاخره وبعد تقدم قوله  
 عليه السلام اديبوا  
 طعناكم بالذكور والكلام  
 عليه وهذا أحد الاسباب  
 في سهو سلاة الراوي عن  
 الصلاه من الدنيا والاخره  
 بما نزل القوم من تخالفا  
 بامرهم واحاقتها بعد ذلك  
 دفع ما بعد ههنا الامراض  
 بالاسقام البدنيه وبكشف  
 لها الحلال النفس الدنيوية  
 دسبها لكميلها وتركها  
 وعن سهل من سعدان النبي  
 صلى الله عليه وسلم يلقى في  
 عن علي وهو في مودوداته  
 فمرأى كماله وراحه م وهذا  
 الباب يعجز عن وصفه والله  
 أعلم ويقال ان رجلا شكى  
 وحرم عينه الى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فقال له  
 انظر في النصف وقبيل ان  
 رجلا شكى الى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فواوه  
 عليه فقال امسح برأس النبي  
 أو اطعمه وشكى ذلك الثاني  
 أي البرداء فقال بعد  
 المرضي وشجع الحمار وروى  
 العمور وقال المروزي مدح  
 أجدني حمت حمتك في  
 من الحور فعه فها باسم الله

لا عتر (والمرء) شرب أصول اللذبة ثلاثه لضعف مدوق في رائتو بصرا الى العصور يا كل فلما  
 وبنما يفعل ذلك لانه أيام في ثلاثة أسابع وإذا تعبر من اللذبة ونشئ التي في بعد حرا أو سا أو وروه  
 وأما البصر من المردف هذا فانه لحدود كمر بعض الحكماة وادواها كل حمر ومن مع حمره مفره  
 مطلوبه ففعل مع اثني من سمن وفيلس لطفل وكوب مدة حمره عشر يوما والله الشاقي  
 \* (باب الحمره التي في اللبن) \*

ويكون معها حراره والدم شديد وشده ورم بصراوى وعلاسه انك اذا مره تحت بالدم ثم يعود  
 لطيب الماده (العلاج) بالمردرات كالرحله وروعه وياوحوها وتؤخذ من سول حرق كبا وسعها  
 في ماء بارد ممدى أو شدة المرودة ثم تؤخذ حاد حدها وتوضع على الموضع الموضع سبع ساعات بحيث تحمي  
 الحرقه ويصفى اذا جفت وسعت فترفعها جعلها في الماء البارد وأخرج الحرقه الاخرى بعمل ما به ل الاول  
 وهكذا مرارا فان الحرقه والوجع يزولان والحمره قد ألت من حرق وتؤخذ صندل أصغر وأخر وعمره أجزاء  
 سواء وتؤخذ كافور وريح حرق وروعه من ثلث حرقه ويسحق الجميع بالماء بظلي به على الحرقه طلاه  
 بنه في النار مرتين وبالبال مرة وهذا اذا لم تفرح فادأ تفرح الحرقه بظلي عليها بالسلف والماء ورد  
 سواء بضر حمرها بالسلف حتى يخلط ما فعل ذلك في النهار أو أربع مرات وكلما أراد أن يظلي به أعاد حمره  
 حتى يخلط فانه يافع جدا \* (باب الاصغار) \*

انما ان الاصغار هو ضم الصاد على روي فعال والارواح والادواء ككلى كلام العرب على فعال كالصرا  
 والسماع والركام والنجاع والدواء والاصمار والساكن وغير ذلك وهو من كلامه في اللغة والله أعلم والاصغار  
 هو صغار البدن والوجه والاعضاء ومن أدوية أن تؤخذ أدوية سبل وأدوية فاعل وأدوية روده وأدوية  
 رجبين وأدوية اندر يدي جميع هذه الخواص ثم يظلي بمكامل دونه وتؤخذ من سول حرقه الحديد وهو حش  
 في يوقد عليه النار حتى يصير أجزم بعض الحش في حل حادى ثم ترك حتى يصفى ثم يعلوه بامية في النار  
 في الاول ثم يعاد في حل حادى غير الاول يفعل ذلك ثلاث مرات ثم يصفى بظلي ويخلط في الادوية  
 المذكرة ويكون صاحب الاصغار يسعه على الرق أماما وبطل اذا وضع العقل بوقه وأخذ من مائه كل  
 يوم بعد ثلاث أو على الرق ثلثة أيام أو خمسة أيام به يرأس الصغار اذا صر باه أعلم \* (مسئل  
 في الصغار) \* سكت الحديد اذا فني وسجل عليه سكر واسمعه صاحب الصغار أماما به وذكره العقل  
 في الطعام ذهب الصغار من الوجه والعين وكذلك الامور اذا حل وطلى به على الوجه الذي هو الصغار  
 بهعه وللصغار وصعب القوة وصعب شهوه الغمام بما حره كثير من الناس وادع به وكيفية أن ماخذ  
 وقبيلين من حش الحديد بكرها ويسهل الماء ثم يدهعه و يدهعه في هارو ويحمله في حرقه حتى يتم  
 ويصافى به قد قدر ثلاث أو أربع وأدوية فاعل ويسمعه صاحب الصغار ثلاثة أيام صا حمره ساوا كاه  
 طاهر ولين عمن عاد وعشاء فانه يفع وحده الكيفية امع ما كثير من الناس وقد أمرت به مختصا بخاص  
 كبا به على الصغار ورم غلبه وله أكل الطعام وقد صعب عن الشئ فاستعمل هذا الدواء في حال عبه  
 جميع ما يجسد ويرأى أيام ولم يكمل الدواء وهو بحرر يافع وشيخه مع من الصغار مع الزلال شرب لبن المقر  
 على الرق أسوأ من غير \* (معل) \* ويدفع من لبن الذي الى السوداء ما سبب سمن واكل اللوحا  
 لراحتاله الدم الى السوداء وقد يسبب الى الصفره والمرص والعلم وله العدا والجماع وسر الهوا وسر  
 الماء الرادوا كل الحرقه وادمان أكل الحل والكمون والمكك نكسك ومن الادوية المعبره اللون  
 الناعمة مثل اللون الى الصفره مر باوطلاه (الكمون) يعبر الوحه مر باوطلاه والافاقه في ست حبه  
 مكوب بورش ذلك (المرداسخ) وهو الخب اذا خلط بالموره مود الجسم (الزختران) ادمان سره بورش  
 البراق في اللون (البن) الكاسر به رعا ورث الوضغ في اللبن يعني الساس اسهي ماد كره في تحضر

انما هو ان شكري اذ رسول الله صلى الله عليه وسلم قد ابعد في جسده سدا لم يقل الله رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل في اذنك على  
 الذي لم يقل اسم الله فلا يوقل سبح (166) مرات اعمد هره انه قد قرنته من صرنا احسد واه م وقال احسد اوله

يا رسول الله ما ايام القيل  
 اذن وقال انا اوتيتك  
 فراسلتك على القوس رب  
 السواتل الح وما اظف  
 دراب الاربعين السبح وما  
 اظف دراب الشياطين وما  
 اظف كفي في حار من سر  
 حلقك جمعنا بقر على  
 احدهم وان يبي على صر  
 يارك وصل ساوك ولاله  
 عيرك ولاله اذا شرحه  
 ت والارن السور وعي حاد  
 انه سكر الذرورن الله على  
 الله عليه وسلم مرعا بالليل فقال  
 الا اظفك كمنحتك على من  
 حمر بل عليه السلام وروى  
 ان عمر بن الخطاب يكدى  
 فقال اعمد بك سمان الله  
 السمان التي لا تتأخر من  
 بروا قاح من شربا بول من  
 السماء وما عرح بهار من  
 شربا راد في الارض وما  
 يخرج جهاز من شرف من  
 القيل والهار من سراط من  
 القيل والهار الا طارفا  
 يطرق بحسب ما ربح كذا  
 واه اللبس في منحه  
 وعن ابي النضر انه اياه  
 وحصل قد كره ان اياه  
 احتس وله واهه الاصر  
 فعله ربة رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وسما الله  
 الذي في السماء تقديس  
 املك امر لك في السماء  
 والارض كما رجسك  
 في السماء فاحل رجسك

الذي  
 قال في منه الله البرون والارقان بالذرة والماء وهو الحمازي ان تستقر عين الانسان ولو لم يلا من اذنه  
 واحتلوا المرة السمره فبهم هذا القمل وهل في كتاب الرحمة هو عاصم راي وسوداوي وعلمه  
 الصمراوي سمرار المون والنول واصغر لايصاص العين وهو الذي القوة وعلاجه سرب الماء الذي يقصر  
 من العين المعبر مع السكر والمبر هدى المصع مع السكر ويكون العنداء الطرح المبره والخافض والحق الزايف  
 الحماض وشرب لير العرق الحلب المصع والسكر وحتس كل حار حرق فانه نافع شير (وتلاوة اذنه  
 السوداء) كسوة النول وسواده وعمره اللون وهو الالوة قد من الشبيبة وسوادى صاحب العين  
 وطله بالصر وقلة النوم (وعلاجه) ان يكون بالنار الدرس ومقدم الناصية وعلى رأسه انقلب وعلى  
 رأسه ام اليدى والمز حلق بلذيع حقيق يظرف عود حبيب وشرب حسابا من القير على العسل المبرور  
 الزهر والسبي المصع من تحت الصرع ويحتجب كل شيء من ماء فانه نافع جميع ومن كتاب شخصه ابراهام ماجده  
 حبال الدرس في النول على العرق الاصر والاسود والاسلام فبهم ما كان فيهم ولكنه قوسيا اي قصيرا  
 ما شرت اليه من القير به والقراب وبس اذ يهرع الله به مره واحده وهو ان يؤخذ من نول الدرس  
 الذي لا يخلط فيه غير مصع فذا في عليه حول او يفتاز به به سبل بالذره وان عده نضره قد حبس عليه  
 اذ به امثاله من الماء يجعل في كوز لطيف ويسد رأسه ويجعل في السور عتق الحمر من وقت العشاء  
 الى الصبح حتى الى ثلاثة ايام ويشرب منه فانه نافع ان ساء الله تعالى وقال شارب به يحصل منه العلم  
 مره واحدة فكما عانثا صاحبه من عقاب نعره قد انشأ في منه حسرة وكل لا يخلط مع ان يشرب من الحمر  
 الطعام لصعب فله (حب الشمار) وصعته مذ كور في صاح العين ولكن يسي اشد كرهها كور  
 اقرب نوا ولا يؤخذ صبر شتاري لثلاثه دراهم ومن المملكه ومن الوردا روع درهم وهي القير يده  
 الحبيح ويعمل بقره قو تر ويحس عماره وادو عماره يجب كالمثل ويجعل في القليل وربع والسر به  
 منه ورن مقال او متعاني او ملاه متايل لتقوى بصره لاوم باقيل على حلا الله وذلك ان ينعش اول  
 وقت الظلمه فانه نافع وقال الفقيه جمال الدرس ان الزحيف الزايف دليل على الصمراء ودليل العرقا زهره  
 اذ ساء لمرطاب الاصر سرب تقصع الحمر سعة ايام والهداء مره وحس الزمان او جرأ ورائث ومن اذو سمع  
 الجيده الناعمة شرب قمع الزب الاجر الحمر يدقع بوزاوا او يهرع نومى وان كان الوقت بارنا فلا تله  
 ايام بل الهوا الاول اولي ويؤكل بالمر وراش ثم ترك الحوا وراش وراش في كتاب المركة انه صلى الله عليه  
 وسلم كان يدقع له الزب اول القيل وشربه من العرقا من ماء القيل ثم يامر به فبراق هذا العلقه وقال المارد نذر  
 في الرساله في علاج العرقا لاسود والاصفر فاما الاصره فاسانه كبره علامته صفره جميع الفص حتى العصور  
 وصمراء النول فاما الجر وحده كافي مع الال الحمر فانه لا يصلح معه غيره يتعدى المز وانه الحماضه وروى  
 العرقا لاسود جميعه فبذلك اخرج السوداء اسوى رول في محصر المهي (ما وروى الفهل والنصل) يسع من المبره  
 وسداد الكيلو سقي منه اوقبين والنصل يسع من العرقا اذا اكا (امر الماهر) يسقي منه صاحب العرقا  
 فيصع (السل) ادا سرب عطار ونضع من العرقا وانه اعلم (وصلى في ريقا العينين) (والجسمه) القير  
 اذا اشد مساحلر والصعبين اول ما بعد قد تم على بالعين ويشوى في السور ويؤخذ ماؤه ويكتفل به في  
 العين فانه نافع للعرقا فبهم ما عرج ايضاً من حروح الحمر في العين اذا اكمل به (الزينة) اذا اشد  
 به شيء يسير ويؤخذ من لمر امره ويحق ثم سقعه به صاحبه العرقا بعده بقره الحليه السوداء كذا يسي  
 به ساع حبات عودا وبقر لمر امره فبما عه تم عداله بالانفص به العرقا لاصمراء العين فانه يشفه  
 مسعة بالعه وقال المارد في الرساله الاصره التي في العين يربها لمره في السور كذا المارد يرب  
 كافي وما الى ما الحماض يقار منه في الفصين بهار وقال في كتابه اذ الشمار يمكنه لغيره بالعين ما

في الارض واصغر لاسو ساطعا اذ شرب العينين رجه من ربحك وشفاك على هذا الوجع  
 وامر ان يرقبه بهار فاه به احره اذوا وقد تقدم الحيد بسق الرقية بام الكتاب (بمعهم ميجون) صل الذاب وجد لبح الوسا من وجع

كل الحلال ولازمة الاورع وتكون كروب الرقص والبا ولا توحفظ الخواص الظاهر وحفظ الجواهر الباطنة وبسبب العسر والعلم وصحة الشر والمراعاة والابتعاد الى الله عز وجل ان يعبد من عبك وهو ال (١٤٧) وشأنك وعن ليل مردوع عليك بقسام

الليل فانه دأب الصالحين  
قلتم ومهارة عن الآثم  
ومر به الى الله تعالى وتكبر  
السيات ومطرده لشداء  
عن المستوداع (صحة)  
أخرى) ملان ذا التوب  
من يومنا بعض الاطباء اذا  
حوله جماعة من الناس  
رسال وساء في اثمهم  
فوار والماء هو نصف  
لكل منهم ما وافق مرصه  
قال قد نوبت فماتت  
عنه مردوق له مرجك  
الله صف ذواته توب  
فاطرق ساعة ثم رفع رأسه  
فقال ان وصفت لك  
البراهم ثم ردهم معي  
فلم يعم ان شاء الله تعالى  
قال حذروني العقر مع  
ورن الصبر مع خليج  
التواضع مع خليج الخشوع  
هتدي الخشوع وسعاع  
النقاء وراوند السماء  
وعلا يقوى الوفاء ثم اتقى  
طعير العصاة وأوقد تحته  
بار الحصة حتى يرتد  
الحكمة فاذا ارتد  
الحكمة صمعه عمل الذكر  
ثم صمعه في حلم الرضا  
وروجه عن وجه الخدش  
بسر فاذا ورد فاسره ثم  
تخصص بعده بالروح فاني  
لي نعود الى مصيبة ابدان  
من حد عسائمن أحده  
ومغادي حاسل في آله لم  
يقدم صالحا في عمله فعاخ  
ذلك عسده الادوية كما

والما يورث والماء السارد والمثل ولي امرأه وهي الزود فله رجل صهره العس اه (ما للقر باه) \*  
المثل القر باه صم القات ومع الزود ومعدوا على ردهم لانه كاله في الدواب وفي ذب الاسكاس لاس  
وثمة (العوام) التي يصرى البدن كالحام وهو يورع اذا به اوت وان اسه كم كان حذاما سبه حاط  
سوداوي (العلاج) تلك جمعه بالقنطرة الملح حتى يمدى ثم على مراد من الماعر المتعوق القطران يستعمل  
شرابا للبدن واليمن والعسل المروج والله اعلم وقال بعضا في كتابه لقو ما وحذر اربع اوجس ورويات  
في ورن السند الاحمر ويكس من وضع القوم ما حكمه دلاء عفة ويرك فانه يتخرج منه رطوبه عند ذلك  
يعمل ما يوجب احرى اولئانه ايام ولقو ما (ورن العسرين) تلكها عوصا عن ورن السند كذالك  
أقول العسرين تلكها عوصا عن ورن السند كذالك (ولقو ما) انصاف معه وصف  
خليج ربي وشبه سكر ما من كل يوم مده وروصه والعداء صابر ومركب كس اومر ورجع ابيه في كلامه  
ولقو ما ايضا وحذر اصول العسرين يصبغ بالزائف او بماء الليم او بماء الحسل وهو لمع وتعالى به ذلك  
المكسب المحكوك ويرك فانه فانه يزيلها من ذلك الموضع يصبغ حتى يبرق ولكن حقه بالزائف ابلغ  
صدى من حقه بالماء على خلاف ما قاله فانه مع شئ ما يرفع في اياه القوب ودمه من غير واحد فانتفع  
به القوب يندى في اعتياده والله اعلم واداه في بعضه صم ورجلنا بالعسل وطلى به القوم اذ عدا (المن)  
العسرين) يصبغ القوم باور السبعة وكمه اصرى وقال في الذرة المشقة في الادوية ما عدا (نقر الورد الملقاه)  
الما اذ جعلت على الخوازانة واه ماء مدلكها حتى يبرح وطوبه فاما نزول صوب (الحساب) الذي يخص  
به القوب ابدان المفعول من العسرين والحد اذ صم على الخوازانة بعد ذلك كما شئ حتى يصبغها بمر  
(الادوية) اذا دللته الخوازانة يدها وقال المارد في علاج القوم ما يكتفي فاما ان يخل حتى يمدى ثم على  
بما يلبس له الخوازانة لم يكف على ما يصبغ على حل فان لم يكف على كثر يثقع في حل فان لم يكف على  
بالقوب المعروف ولكبه معروفي عند الاطباء والعروق الصبر وهو الكركم كما قاله في الخايع وقال في القنطرة  
انما تحبذ القوم ما من المرأة السوداء (وملاحها) يبق السوداء والجمية وان تشر وكثير اللون بعلاجه علاج  
الحمد ومن اذ يتبار في الصائم او لعل من القنطرة ما يلبس له الخوازانة على ما علمها بعد ذلك ما كل  
يوم (والورد) سمعها الطوارح العار الوط) اذ اسبلت له شمع مدام على به قلها (المر) تمل في حل حاذق  
ويبلغ به القوم ما يدها (الحلث) اذ حل في حل حاذق واطم به القوم ما عدا ذلك انما اراها (السذاب)  
اذ اذ في وضع على القوم ما مع الرده بعها الحل وحده يصبغها بعد ذلك (المرتك) اذا اخذ منه  
أوجيه واصفا ثم يدها في هارن ويتعسل بها صفا وبقية في اذوية ريت وحل منها مدهم ثم على به  
الزائف فانه يذهب الخوازانة من الراس وهو دوا صبر (الحردل) اذ حلط بالماء والماء يصبغ به القوم ما الوجه  
ازالها (العسقر) اذ طلى به أي موضع به شق أو عرش اواله (العوه) يصبغ القوم ما اذ طلى عليها (نور)  
العصاير) يطلى بها على القوم ما يدها (الصان) اذ اذ وضع منه شئ في حرقه صوف ودلله الخوازانة  
والقوم ما ذلكا سبدا اذ عدا والله اعلم \* (ما في الذي تحدث الحق والعرض) \*  
علم القوم ولدا الحق (البادئ) اذ اذ اكله بولد الدوا و يسود الوجه والشره ويصبر الالون  
يورث السمك (الكندر) اذ اذ كثره في لونا البرص وانه يصغر اللون ويعسده (السمكة والكمون)  
يصغر الوجه والبدن سر ما طما حوا كذا البت الذي به السمكون يورث الصفر في البدن (والاب) الاكار  
منه ما رما و وشو صعدا والله اعلم \* (ما في الذي تحدث الحق والادوية) \*  
اعلم ان الحق هو باصر رقيق في ظاهر السند منه هو السند المحدث البرص وعلامة الحق ان لا يكون  
شده الباص بل يكون ترسان لون الخلد وان لا يكون عاصلا لا يمس السند و يكون الشعر الباص  
عليه اسودا وافر وادع ربه اومر حرق الدم وقد تحدث الحق في الاكار و يورث من عينا سعال

فعاخ حبلك بتلك الادوية تعز بالعافية البامه الكاملة في الذنوب الاسوة ولا حول ولا قوة الا بالله (فصل جامع في فصل الامراض وعباده  
لنرضي بغير ذلك المرض هو أقوى وعبر ذلك المرض هو أقوى الاساق في قوة العدو وقوته وتكبر دونه ولا حول ولا قوة الا بالله صلى





الله لا يمكن عليه السلام اذا اتي امره ان ياتي اليه قال اذهب اليه فاني لا اريد ان ياتي اليه  
فامر من ان ياتي اليه فاجابته قائل (يا) هو الله اجدوا المعقودين يرتقبون يديه ويجمعون ما في يده

السلام في الدعاء ويديه  
ان سجدوا في الدعاء فليكن له  
الاله العظيم الخليم الخليم  
الاله والارش اذنتهم  
لاه الا انه والارش  
ورب الارض رب العرش  
الكريم ويجوز للمريض  
ان يقول يا ماسد الوحي  
قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم واذا ساء ولا  
يفسر الطرخ والسجدة  
وبقول الحمد لله قبل  
الشكوى فاهلالم تكن  
سكوى ويجوز لاهل  
المريض ان يسألوا عنه  
الطيب وكان على حين  
يجرح من عند الله صلى  
الله عليه وسلم في مره  
يسئل عنه فيقول اسمع  
بحمد الله ارباب بكم  
للمريض في الموت وان  
حاف على ديه جاره ذلك  
وقالت عائشة رضي الله  
تعالى عنها رايي النبي صلى  
الله عليه وسلم وهو في الموت  
وعنده فخرج وسماه وهو  
دخل يده في القبر ثم سجع  
وحده ويقول اللهم اعني  
على غرات الموت وسكرات  
الموت وقالت انسايان  
يقول اللهم اعزني وارحني  
والحمقى بالزريق الا على  
سجع قال الشيخ يحيى بن  
البزوي في كتابه  
و يستحب ان يسئل  
سجده ان يكفر من سجده  
فان كان ولا ذكر ويكره

وسجدة مرقع وروح ولما عانت الى ثلاثة ايام والافضل جعل الصبر فانه يقامه مع  
ما ذكرناه والله الشافي (الثاني) حتى السائمة وهي التي تنوب كل يوم ساجدة دموى (العلاج) السجل كل يوم  
واكل الروزوات وايضا ما سجد لا يستعمل ذلك الاثنا ايام وان يري ان لا يفيهم فانه يبرأ ان شاء الله  
(الثالث) الحبيطة وهي التي تكون في داخل الحفوف ويكون مظهر اللسان هادئ ثم يمسح بها  
قلبه ووعاء كان يارد النفع الطبخ الكحلان والخل الى سعة ايام في العالمة ثم يشره واكله  
البدن جيبه وهو الحرا الذي يسمى المسح فاذا بارب ثلثا لخره طمعت جميع السجدة حتى يصير  
الدماغ سحوة مفرطة فيغير العقل ويستعمل في شغل وذهاب النكاح لا شغل ثم يجمع العرق  
ويشكي بعد ذلك فاما الى ثلاثة ايام الى الهلاك وهي اعظم الجباب طرا ومنه احاط لعمري (العلاج)  
انما تحدث اثنا عشر ايام يتبعها كل يوم بالخل والعسل ويستعمل سوي في الله مع السكره فان احاط  
زيادة كان حبر لسان الطمعة ومن العرايج والى هذا ما في سجدة (الرابع) حتى اربع وهي التي  
ومس وتنوب في الموت وفي سجدة لينة ثم تراد ليل لا يسجل حتى تسد الحارة وتعلم وتكون ليل  
في البدن كوقوع الامور تحدث العرق بعد ذلك وهي امرعة لا تكاد تنقطع الا انها سجد في كل يوم  
وسجدة حتى اربع حبل سوادى يارد ما من كمن في الحفوف (العلاج) ان يسجد على سجد  
وعسل مرقع الزعونة يشر من تحت الصرع ويحتك كل شيء من ذلك واذا انتدب الى الشرب  
سار احدا قد اعد له ذلك كان هذا التدبير قطع هذه الحى سره والى غير هذه اجس منه وهذا ما  
يجرح وقيل ان صاحب البيت اذا شرب السجدة من المعصرة على الرقيق ثلاثة ايام كل يوم ثلث  
قطع عسج حتى اربع ايام في اول الجباب حتى العسكر من الحمة وهي العر  
العوام بالورد كسر الزاود وروم الحى كاله في الدواء والى المبيطة وهي نفع البلاء وكسر هادى  
الشدة التي لا يرح وحي الزايع هي المسماة عبد العوام بالنام وروم كسر الزاود واكل  
عبره وهو عند العلام لان الحمة ومبادئ قوى لوى الا فلا والله سبحانه اعلم  
(باب القزلى والجات) \*  
قال شيخنا وملت ثمانية عشر يوما ربعة ناشئة من الاحلاط وهي الدم والصفراء والبلغم والشرور  
(أما المسمومة) فهي التي لا يريد ولا تنقص حتى تنقضي وعلاجها فتح العروق فهو علاج عظم لجباب اللها  
ساعدت القرو ثم تنقص الطمعة والاسهال وقد يعالجون بالقي ليسمع المزمار (وأما الصفراوية) فهي  
حتى العسل الممزوجة بالورد واذا دامت بها فطماهي عبر الصفراء أو طول لونها اثنا عشرة ساعة وفترت  
وبلا نرساعة وتذو وسعة اذوار ومن اذو يتاقدس ثباتها اى حتى الورد شرب ما سجد حبات كثار  
صغر مسكر للرحل الكبير واما الصغير فقلوه وكل شخص ما سجد قوته ويكون شرب في ذلك قبل النوع  
تباد حدة يحتاج الى الاعادة اذ لو اجد في شى انق به الله شرب يوم الوبه على الرقيق ما يسجد حبات ليم  
سكر من عيولم ماوده (طلب) وهو من اذو يشد ما لم يسجد جميع الادوية على الورد وقد  
قوى ما سجد عليه وهو سجد واثنا عشر ايام وسر سائر ثا اثنى عشر الرقيق يوم الوبه  
تعد ساعة واستبدل السجدة فوجد له ما فعلى مره واحدة ومن اذو يتاقدس بقع عر شدي اثنى عشر  
غير مر من وصى الله السعدوان كل في لاسل يارد الطبع وحش من ورد الحرف طشر من الوبه  
الاصفر ثلاث قتال مع سلسا سكر او يسرب بعد ذلك ما حاراه ما عى الحى الصفراوية (قلت) ولا يتخلل  
من طرفا شرب العدو والحرم يسهل الطبيعة وكذا الهلج مع السكر ولا شك ان الوبه يصير  
قد صنعت قوته المرض فليتا مل هذا الكلام (وأما الحى البلم) فهي السائمة في كل يوم واما تنوب  
الليم اذاه من شربها من حصة عن الطبيعة وعلاجها عن الحاطب وطبخ وكل ما يرد الدول ويجب ان يسجد

له الحرج وسوا الخلق والجماعة والشم والمزارة في غير الامور الدينية ويستحسن ان هذا امر قوامه  
من الدنيا فاستد على حبه يتخير وياد الى ذا الحقوق والودائع والعرارى واستحلال أهله ولده وعلمه وجرانه وأصدقائه

[illegible]

وَقَالُوا احْبِسْهَا فَإِنَّ الْمَلَأْسَكَةَ بَيِّنَةٌ مِّنْ عَلَى مَا تَكُونُونَ وَعَدَدٌ وَإِنَّ الْأَصْنَافَ كَانُوا بِرُؤْسِ عَدَالَتٍ سَوْدَاءَ الْقُرْآنِ  
وَرَتَابَهُ رَوَاهُ يَدُ يَصْحَقُ عَلَى يَدَيْهِ شَيْبَانِ الْحَبْدِ وَلِأَحْمَدَ عَنِ الْحِطَابِ قَالَ لَمَّا صَغُرْتُ حُدِّي عَلَى الْأَرْضِ

عنهم من كره الجمع وهو يقول يا ويل عمر يا ويل أمه لم يعاد ولته حتى روي رواية أخرى عن حوله وقال هذا حين لم يعاد عليه عليه السلام لا قد يمتهم من حول الخلع (105) وقال لاسه اذا صنعتي في الحدي فاس تحدي على الأرض حتى لا يكون رخصي وبها

واسمكم المرض والمال ولا يصح الجمع ومرب الماء النارد وقد روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اسم الخ من معنهم هودج الماء واختلف الناس في ذلك فقال قوم هذه كانت بدء العرب وقد استبد  
العاده كالسبيعة وقد كانت يردهم شدة الحراره في الحار من الماء ان الراسيه مزمم فيكون الخالصة  
فروي الشيخ روى الله عنه راسده قال ان انا جرحه كل عسل الى ان يساس روى الله عنه قال كنت اخرج  
عداد دعام الناس فاحسب عنه فقال ما حيسك قلت انا جرحه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان  
الحي من معنهم فارد هاما ما من مرمم وقد ذكر في هذا المبره الماء المجمع أو بعه أو بجه (القول)  
الاعتقال وهو طار الحدي حرو روى الشيخ باساده عن جرحه بر حلف الى ان صلى الله عليه وسلم قال  
الحي قطع من الباروك الى صلى الله عليه وسلم اذا حرم فافترقه من الماء فافترقه على رأسه فافترقه  
(والبار) اسفل حرة الماء في البر وروى الشيخ باساده عن نواسي الى صلى الله عليه وسلم انه قال  
اذا مات أحدكم اخرجي ما الى الحي قطع من البار طيلة هذا الماء البارد وبت قتلت نهارا ما قتلت  
حرة الماء يقول اسم الله الرحمن الرحيم اشعب عندك وصت رسولك وقت قتل صلاه العجم روي  
طوارق الشمس فيعصم به ثلاث ساعات ثلاثة أمه فان لم يبرأ في ثلاث خمس وان لم يبرأ في خمس سبع  
فان لم يبرأ في سبع هاتك تلتحوا والسبع مائة الله تعالى فيه سعيد وهو مجهول (والثلاث) ان يمان  
السفاهر على جمع تحت يقتل عليه وروى الشيخ باساده عن عبدة من عبدة عن عمه قالت وابتكر رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قد روي عنك سيدنا امر سقاء فعلق بفعل يقتل عليه أي واده (ولأنه) أن  
يسب الماء بين المجمع وبين حسه وروى الشيخ باساده عن أسماء كانت اذا أتت المرأة قد حلت أظفها  
فروى صحتها وبها وروى الشيخ باساده عن أسماء كانت اذا أتت المرأة قد حلت أظفها  
عن المجمع فليدرك ما لم تقاو والحدود سمعه نصره (قال القرني) الساق هو ان يعصى الله ليس وزيه  
ورعة وروى في قوله من قصص طار مذهبا ما عظم ما لم يحدث بعد ذلك من حرة في ميه وروى  
عليه حتى جرح احرن ثم يردو سكن وهي تعوي كل يوم سهار مائة حلة موي يتجمع تحتها طعمي على  
الزبه (العلاج) ان يمشي ما على والعسل كل يوم على اثنى ثلثة ايام ثم يستعمل الشراب العسل بعد  
النبي والعلاء حبر في البر ومر الكيش والقلم للمعول الكوام الحار الحار يعقده باع جدياته  
أسمه (الابن جوي) لاس الماء ليعول اسر من الحون وهو ان يحدث بالانسي افكار ودية  
فعله الخوف والحرد وعاصرع وعافق ثلثة افكار حلق في كلامه قاله في قته القعة والله اعلم  
وهو روي صراوى وسوداوى أما الصمراوى فعلامه صلحه كره الكلام والودان على الاشتره  
والاندام على الناس السرور ورعاسر اسانا ورجه (العلاج) غسل صلحه في شمس  
السوا وبجسله الله يعنى لراحة والسكر ويحمل على دماثة كره كره ومرم يذيق عرج ويدهن  
دماعه جيع عنه ويأكل الحلو ويأكل صرة البيض المطوح والسمن السكر ويتدى بمزج الحنة  
والسمن والسكر ويذرع الدارح روى الله حتى وقد لاس فيقته الاسعه فجميع ما كرا ما يسكن في رما  
السوداوى يكون صاحبه كالخامس الحول ويكون كثير العنت والفتنة والحلو يبقسه في الموضع  
المحسرة والماء ويحذر لشمع التبكر والوسا من لا يبق في موضع الا قدر ساعة ثم يغشى ولا يدرى ان  
يغشى وروى عاصرح كالمعوج سبب ثلثة مائة حلة سوداوى يخرب دماعه حتى تشبه بفت  
رطوبه (العلاج) يسكن صاحبه في مرتفع كالرفه كره الصوه وخمس عشرة اذراع الطيبة والمطعم  
الدم كره الحنة والحلة والسمن والقلم الصمير يكون هدا عاده ويأكل الحلو ويحلف الصمير  
والسرور والسكر الملب الرطب ثم يدهن رأسه ودماعه ويصم دماعه ناز سويته وروى يستعمل ذلك كل يوم  
فانه يبرأ ان شاء الله تعالى

الأرض شيء وقال الله تعالى  
بنته عاتق عاتق الحق  
لقد عسى فاما عاتقك  
أملكها الله ليس من بيت  
يسند عاتق به لا  
واللاسكه عاتقه ولما كان  
روى الله تعالى عمار روى  
في الشام فقتل ما صم  
الله بل فقتل حيرا ك  
عمرى حوى ولا يرايت  
ويعصروا وقال عيسى  
عند العر وعصموه ما  
أحب ان يجمع في الموت  
له أحرابا حوى حوى للسل  
وروى في الشام فقتل له أي  
الاعمال وحذ أبسل  
فقال الاستعارة وقال معاد  
حين اختصر مر حاد الموت  
وار مع حذ عاه على  
وهو الهم ان كس خالك  
وأما اليوم أو حوك وقال  
معروف في مرض  
مونه اذ لم تسدقوا  
في حصى دى أحبابي  
أخرج من الدنيا عرابا كا  
حلبا عرابا وقال أبو  
 بكر كفت عند الحدي حتم  
الفسر انم استأ يقرأ  
سعين آية ثم مات رحمه الله  
تعالى (فصل) وقد سالى  
بعض الاخوان ان ذكره  
شباب الشرح وكيفية  
صل العلاء الى انحصار  
فأجبت سوله واما معاد  
الله قال الله سبحانه وله اجد  
واقد حلقا الاسد من  
سلالة من طين ثم حله

فله في قرار من كرم حلقه لثمة عليه حلقا لثمة مصعة حلقا لثمة غلظة كسوا العظام لثام أساه حلقا  
أخرو تارله أنه أحسن الحلقين قوله ولد حلقه اسد يعني ولد آدم ولا لسان اسم حسن يقع على الواحد والجمع من الحلقه فلاحا



من السلاسل صغره الما وقال بجاده يعنى من بنى آدم وقال عكرمة هو الماء يسيل من الناهر والعرب تسمى السلسلة سلاسل والولد سلسلا  
وسلاسله مما سلاسل من طين يعنى طين آدم والسلاسله تولد من طين خلق آدم منه (١٥٢) وقيل المراد لانسان هو آدم ودوله سلاسله

أى سلاسل من كل نزة قال  
الكلبي من طينة سلت  
من طين أول طين آدم عليه  
السلام ثم جعلها طينة  
يعنى التى هو الانسان  
جعلها طينه فى ذرايين  
حر وهو الرحم يمكن أى  
هوى لاسراره هوى الى  
بلوغ أمهاتها خلقها طينة  
علقة قبل بين كل حاتين  
أو يعون نوما روى اس  
مسعود حديثا عن  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وهو الصادق المصدون  
ان أحدكم يجمع حلمه فى  
نعلين أمه أو نعلين نوما  
يكون علقته مثل ذلك ثم  
يكون مصعقة مثل ذلك ثم  
يرسل الله الملك فيجمع فيه  
الروح وروح وأمر الروح  
كأنها نيك مرققة وأوله  
وعجله وسقى أو سيد رواه  
حم تاتق الاطباء على أن  
خلق الحين فى الرحم يكون  
فى نحو الاربعين وصياتى  
أعضاء الذكردون الانثى  
بحراوه مراحه وقوله من  
يكون علقته مثل ذلك  
والعلقة قطعة دم حامد ثم  
يكون مصعقة مثل ذلك أى  
لحمه صغره وهى الاربعون  
الثالثة ويحرك كما قال  
عليه السلام صمغ بيه  
الروح راعى العلماء على  
أن يصح الروح لا يكون الا  
بعد أربعة أشهر وأعلم أن

والخلق استعد الاطباء على روال العقل بالمرود والصرع وما رول به العقل وقشادون وث قال  
والمرع أصابى حتى نال قوله صلى الله عليه وسلم ومن الجنون حتى به وقيل الى الجله ووجب  
باسم الجنون فقد العقل فى السمر منه لمة اسم الجنون مع اسم اراه وما كان كاصرع وما كان لم  
ترومجة الامسدها فى العقل والله أعلم واعلم ان ما كان من الجنون من الحركة فى اللق والفعال وهو  
دليل الخرافة فى العال بحسب حدث من الدلائل ما يوجب التوقف والترجيح (وعلاج الخرافة)  
بالبرودة وأما حدوث تغير العقل من جهة الرأس والادوية النادرة الى بعض الرأس يعنى تخلل  
الرأس دهن الصرع ودهن الورود دهن السمسم وما شاكلها والكورد لسيل الورود فى العال ويس  
أدوية الرأس من البرودة الحادة يدهن السداب ودهن القسط ودهن الشوبر ودهن الخروع وكل  
دهن بارد وأما الادوية المصعقة فى تدعيم الادوية فى الخرافة والبرودة وما كان من الوجع باردا  
قدوة بالادوية الحارة والاعدية الحارة وما كان من الوجع حار قدوة بالادوية النادرة والاعدية  
النار دهراته أصليهم وما يجمع للصعق من عرس أسفر أى دماغه يدانى ما به على حذر ثلاثة أيام والله  
أشفي (دهن الورع) ربط السماع السامع ويصل العقل اذا نغير والعرارة واليموسة فى الرأس  
والنار دهراته فى السحاب فى دماغه يدير فى البرا المحبوع بعدا طاله يمكنه فى الماء فانه يبل ونصب الماء عليه فى  
رأسه ثم يرش فى الرأس ساعة طوله ثم يهرج ويصحب ويصحب ثم ياكاه مع الردهن يادى اسأله  
نعالى للصعقون قيل ان عرف النبى اذا قطع منه وحرى على جرو فربس أنه يبرأ من الله وله أسأله  
فربس يصعب ويقطرين مائه فى آذنه (وما يسيل من العقل) حتى لو رو بعصر ماؤه أى ذهبه ويدهن به  
رأسه دهراته ثم يهرج فى السحاب الذى سرح منه الدهن ويحصل على الرأس ولا يحرقه ويرك أنما  
و يكون الورود راسع أو جس أو ان احساح الى تكثير عدد ثلاثة أيام فانه يحدث وكذا كل المروضة  
أو القروح يعنى المصروب وكذا السعوط ودهن الورود يحدث كذا الادوية دهن البص كل هذه حارة  
وطنة (وما ياتى فى النار) يقوى المعدة وجمع من أرواح كثيرة الاطباء هل الصعق يسأل منه المصعق  
تدليله والليل حرق يصعق أو يشر من ثلثة أيام شربه به ثلاث قمارل ويصعب بعد ما حار اهو  
ما لى اسأله الله تعالى (وصفة الاطباء بل الصعق) على ما لاه فى القسط وهو جامع من اسأله الملعده  
وربو نوما ورياح النواصر وصق الدهن أو حدث خلع أصفر وكألى أسود هدى وبلغ وأملح بالسو به  
يدق ويغل عرقه من حرر ويسددهن لور حادو يعنى هذا يعمل مروج الرعوه ويستعمل عند  
الحاقه ودمع والسر به منه ورث ثلاثة دواهم والله أعلم \* (ذال الصرع) \*  
مذلقا (ثم السداب) عناب المصعق فى الصرع وما أطسوا فى مدحه (العافر قرحا) يسأل منه كل يوم ملعقة  
والملعقة تارة وتحت المصروع الحبوب من الماء الناردون العافر والالبان والعسل وما يحسنه فى كل  
الواسكة الرطبة الشبه خصوصا لترو الحور فانه أن كاهه حار على ابرع من الاكل الادوية صرحان  
امتنى شيئا من العواكه دهن فى اليس من الرى لقطع الشهوة واللين وطبه وبأسه صالحه (وما  
ذكر فى وسع آخر (دولة الصرع) وهو دهراته ولة ثاثيره عليهم وقد وصفه الاطباء ومدحوه وهو  
العافر قرحا يعنى يعمل مروج الرعوه يستعمل منه الصعق كل يوم نصف دله على الرق ويستعمل  
الكبير دهراته على الرق أنما من الحبيبات يستعمل التى فى الأسو ح مرة بعد الشيع من الطعام  
ويكون به القتل والجنون والحامص وشرب عليه دلاوى به خرحه بالتي حتى يبقى المعدة ثم بعد الماء  
ألا ثم يهرج به ثلاث أو أربع مرات فى مجلسه ثم ياكاه ثم يشر من مروج حار كل من لجه اسأله  
ولا يستعمل الادوية العافر قرحا الذى قد كرهه أى يرم الى بل يركه فى يوم التى مدهه واعلم  
أن أصرا الاطباء سدها لاله اكل البرا للعب والسفر حل هذه الثلاثة صرا صرع وعن كل سى من

المى بصير أولاد بيا مثل البعاه ثم صير ديا ثم بيا ثم فى الصورة  
( ٢٠ - طب )  
ثم يهرج وأصل مدهه يعنى مدهه والدهان وانما وما يورنوما وأى أسفه معلمه الحيل أن يص

فهل يؤمن بالمرأه وتفسق أصغر فاه فاعلا وتفسق يكون منه الشبهة رواه ثم ومن ما يال حصل لجلال الامعاء الاصلية و  
ومن ماء المرأه يعلق النعم وروى

بشبه الولد انه وانه وقال  
أدس في ماء المرأه  
منع اليه وادس في ماء المرأه  
عنه الرجل من الجوار واه  
ح من الرجل آخر وأوى  
فذلك علما وأبصر و  
المرأه أرق وأضعف فذلك  
كان أصغر والشبه يكون  
لأمرهم حال الأول كتر حيا  
مباوأ صفة مما شهده قال  
أقراط الى يسيل من  
جميع الأعضاء فيكون من  
الصمغ صجوا من السم  
سما وقال الرسول عليه  
السلام تحت كل سمرة  
حسانة فوله عليه السلام  
تحت كل شجرة حسانه  
يشير الى ان المني يسيل من  
عصو وقوله سبحانه  
وتعالى ثم أنشأناه خلقا  
آخر قال ابن عباس  
ومجاهد وعكرمة والشعبي  
والصحاك وأبو العباس  
هو مع الروح يشبه وقال  
قماؤه بين الأسباب  
والشعر وقال مجاهد  
استواء الشنتان وعن  
الحسن ذكرنا أوامني  
وروي العوفي عن ابن  
عباس أن ذلك تصرف  
أحواله بعد الولادة من  
الاستهلال الى الارتجاع  
الى الفسود الى القيام  
الى المنى الى العلم الى أن  
ياكل ويشرب الى أن  
يلعب الحسك ويتلف في  
البلادي ما بعدها كقولهم  
ولا يزال أحسن الثالين الصور من المصنوعين والحق في القصة انصور بقليل تحصل خالق أي صانع وقال مجاهد يصنعون ويصنعون

الاعلاج الحيدج وروى وضع السدان على أنب المصروع و يداوم عليه حتى يتأخر حيا فلا يصعب في إبعاده كما  
مصدق ومخير والى أن المصروع صلو صاحب هذه العلة وغير الاعدية في خبر المصروع وسب الزمان ثم حيا  
والله اعلم (باب في علاج أم الصنابل) \*  
وهي صرع تنجمه بعض أهل المني الموموا هو نوع من الصرع الذي يزل و اعلم ان الصرع ستة أنواع  
وهو صرع من حار وجار وشر من سدة ومنه ما يعسر من زود وهو الصرع بعد السخوخ وذكرك  
كتل كذا التلسان الصرع في الجكار اذا انتشر العانة لا يبر أو قد حرم ذلك فصع البهني وكذا  
الصرع ما لا يعيش صاحبه أكثر من سنة وهو صرع من صرع صرع جراح الخلد بنو قنبره من ربيعة  
غيره في فصل الحر بعد مائة ما يروى وهو صرع الإطحال وصرع الحامل بعد العولتين السكاكين في غير ذلك  
ومى حديثه الصرع حال حار أو البالي وتؤخذ شئ من دهن الزود يضاف اليه بستر من لبن الزبادي والخل  
ودهن به بعد البز يدالوه وهو صرع المصروع من شاة الله تعالى وهي يكن معشدة حتى يلد من  
الوردي كل أسوع مره ولا من تعديل فان كان يصرع عليل مراح المرقعة ما كل سحر البروج والمان  
ولم الناح وتحت السكك واللسوان كان قد صار يا كل وعد في الحار وجار الزمان ويجعل منه في  
المطلع من ماء الزود والكروان فكل بعض أعصانه عن أطعمة كاللبن أو البسوا في اللبن فيكون  
قيل العالج واليك علاجه في البعل أسير في صرع من عرق السعال الذي يصرع من سبتو لعل في حار  
كهاثم عيل الى دهن الصرع الباطل كله دهن الخروع وعينه دهن الحار وانه أعلم (وأما الصرع)  
البلع عصر الزود وعلانية حال أسوأ اذا انفصل المصروع من ايليم الى ايليم يرى دهن حار  
وعسر من سنة فانه يوردا علاج له السنة الا ان أصكل العاقر قرحا العليل مع بعضه في المصروع وغير  
احلاف اسامهم وأحوالهم حتى من حار وتسيا وعشر من سنة منهم من اسرع بعد السكك في البعل  
فوشه وجهه بعمه اذا حدث وقدر من دهن من سنة حار البصر من وقيل ان المصروع اذا نجم عليل  
حار جبار والعه الصرع وانه أعلم (مصل في الكالون) \* هو مرض يصيب دماغ  
حالا ينزل نفع عليه وعصره و يضي عليه فيقطع منه و يقطع صوبه ويكرهه ويكافئ  
المسام فاذا انقضى انقضى واحدة واحدة من الصرع والسكك (وعلاجه المصل) يعني في بلاد  
حدوته من علة الله والله أعلم والاسهال ما يخرج كل حلقه والامتناع من الاعدية العالقة والولادة  
وان كل سنة مردا فيصنع المصراع فالدماغ الحار في السكك العالقة اه (ومصل في السكك)  
المرض فعمل معه جميع الحركات لا يمس البصر له فاذا انقضى وكثير من الناس دهن حار ولم يعرف  
للعلاج (العلاج) ان تكال به من طاهر والاعصان ماره تحت أطعانه فان تحرك في الخوان فعمل من  
فوقه ويوضع البعل للمعوش براءه قصة أبه فان تحرك فليس يجب وكذا الماء في البعل فان أبت  
لحركة فهو حار وان علة ما بالدم طاهر فانه شاذ وان لم تكن ذلك ولم يظهره علامة اقدم طاهر  
من اشبه ورأسه ماثل الى جهة السفل فقلبه من مثل حاد فان لم يحصل حركة ولا في الحلق الماء الزبدية  
الاحصر واللباس قلته فان لم يتحرك فأكبره ثلاث ساعات ابل به كالزود فان تحرك يادر عسل  
ما من الراتج واذلك أطراهم وسكك في صرع في السكك العالقة في الرأس ما عليم وأمر  
العلة بالقي في الماء الحار في كل أسوع مرة له نقطة \* (باب في المني)  
قال القرطبي هو ان يفسد الانسان صورة حسنة ثم لا يستكمل في إبعاده فيؤخذ كرها في  
وله من صلبه رهيان في فعله وكثره الشوق اليه وانما عدل ارباد علة (العلاج) لا في كذا صال علة  
الحلال فان حصلت الهوى بعها فهو الغرض وساء العلة ولا يلتزم اليه وهو ردة حسنة غير الملتزمة  
يجمع بينهما في الحلال وتحب اليه ثمة لا يورده حتى يستكمل محبتها فيكون هو ساء والى طبعه



ملف وثقي حتى القامى ثم بعد هذه الثلاثة ثلاثة (الاول) يسمى الامور وهو واسع ليس فيه مدخل الحاشية الا في  
يسمى البرزخ (والثاني) يسمى قولون (101) (والثالث) يسمى المستعمل وطرفه المسمى بهذه الاربعة

في حق الحديث ما جاء امره بسلطة ويطلع على المار حتى يطلع ويدخل في سبيل به الجرمية والاعتناء  
والاعتناء ومنه علم ذلك المقصد على ان في ذكره لا فرق بين الله ص ما قد قل شعرا  
فهناك كندر ومثل من مائة في بعض من حيث وما حقه واحدة في  
روى السلطة على ما يسميها في طريف على ما اذناه  
انتهى ما ذكرناه في اذنه الحرب (باب الخدم) في  
يعود بانه معه وهو ملاه افعاحا ينادى على هيئة التماسيل ويتفرع ويخل الى صفة القوام الى الزنة  
المشتركة وهذا النوع والحق ان يسمى ذاء الاسد كما احتاره شيئا وان كانوا اطلقوا على ذلك الخدم  
مطلقا وذلك لسهولة سرعه في السلف وهو في انواع الخدم انتشارا وانما في علاج وشيرون وشي  
صاحبه ويظهر وعظامه ويعرض لصلبه سوء الخلق وسوء النسل والصبر وأخلاق البصر وهو متوكل على  
صغره صغره (الروح الثاني) كالمولود في كبري في يغير رعي في الجسم مله وقدر سبيل في التماسيل  
فلما ولد يكون أسود على حسب صبغة السمح ولا يكاد يعرض اصاحبه ما يعرض من النوع الاول في  
الزنا في كل نوع من انواعه (النوع الثالث) على شدة الحرب ومن الاعراض المذكرة كونه او نصها  
ووجه صاحبه كونه في سبيل (في علاج ذلك) بالان المعبر الخ لفي شدة الحرب قد حارب شيئا في شدة  
سوداء كونه الا في روي على يعرف ويحل ويدي عليه سعة امام قال شيئا عسى ان يه معاد لكل نوع  
طما في واما مصها فندحر في عظمه وهو صريح الخدم في صاحبه رأ لما محمد الله تعالى والفتا  
في البر صراطا والعسل لا يعرف وقال العصبه جمال الدس الحمر عدى اول من الغلب لاجل الصبر وانما القوية  
فيه تميز وان كان توطيب لخاصة الخدم الى الخ في عظمه (وله) واطنه النوع الاول منه شري  
سبع مرات في كل اسوع مره ووصفة سرهم ان نؤخذ من اصولها سبعة مند ويعصر ماؤه فان  
رائت ويكون طعمه الطير والهي المنعصر يحمض العصب والهي والحرق فام بصره ويستعمل  
كان يشربه من السور والسموع وعصير ذلك وهو حيدله اسه في لعله (قلت) وهذه اذ  
عليها في بعض كتب الطب الخدم ومن اذنه المشهورة الحدة السهلة شرب مع الحما فيه والله  
واذن الله تعالى وكذلك ذلك مواضع الخدم المشرح وغير المشرح نوز الخلق حتى يدعى وكذا ما في العلية  
بالخلق وكذا اذا جعل الملح في عظمه وهو مواضع الخدم وقال في لبيب البار انه يحمض العصب ويستعمل  
كان او عصير منقوح وقال الخكماء كل وري في الاذنه افع الخدم فان لم يسمع فيه فلا يسمع منه واما  
وخرجه بخدم كان قد حبر لوه طما او استخرج صورته ووقت السد في شريه ووروم منه  
بعضه يارداوا كل منها كثيرا في هذه فخر في ذلك والاعمال بان يكون طما في العلية  
وليس البصره او شهر من ان علم الامر وهذا المرد ذكرناه كل ما كل من غير تقدير في  
وقد وجدناها اذ وقع عليها جعل في كنهانها في جمع ومن اللطف (فصل في الخدم وانما هه وانه)  
الخدم على عدت من انساب المرء السوداء في جميع المدن في صدم صراع الاعضاء (وما هيته) تعني في ليله  
قبل ما هيته في داه (ومن الخدم) اسداد المدام فيصنع الحار العري صبر والدم ويعلم خصوصا  
انما كل الطفال صبيلا لا يليب الدم ولا يقدر على نفسه وقد يكون ذلك في صفا الجو في عه او في جواربه  
المخدومين واذما صنع حاراه الهواء مع حراره العدا وكبره من جين السمك والقديم النجوم العظيمة  
والعلل كل الخدم (فصل) ولا ينبغي ان يجالس الصبي الخدم ومن بعد روي الصلوي من حذر من  
هر مرة من الذي صلى الله عليه وسلم انه قال من الخدم من ازال من الاسل وروى الشيخ وهو في استيفاء  
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل الخدم منكم وبنك وبنك وبنك وبنك  
دروى او بكر السى ما سادته عن الشريذ ان يخذل في الذي صلى الله عليه وسلم لم يسمع منه ذكر في

في هذه سبعة امعا التي  
عنده لوصول الله صلى  
الله عليه وسلم في اس سنا  
ان الله تعالى اعيايه  
ما انساب على امعا وان  
عنده وتلايف ليكون  
للعلم المعتمد في صفة  
مك بها للعدة اصل كل  
دا وروى قال عليه السلام  
المعدة في الفاء وكذلك  
قال واذا سمعت المعدة  
صوت العرو بالهم  
وقد تقدم الكلام عليه  
واعلم ان الله سبحانه وله  
الخدمه ابدان الخوان  
من اعضاء كثيرة وجعل  
العلم عند السند ولم  
يجعل ما في السند علما  
واحد لعلها كثيرة  
لخاصة الى اختلاف  
الحركة في كل الدب  
علما واحدا لا يمنع من  
الحركة الجملة او وصل  
سكانه وله الحمد كل  
عظمين عظم يسمى  
الراطو وجعل صحابه في  
آخر طرف العلم وانه  
بانه وفي الطرف الآخر  
شبهه موقعه في تحول  
ذلك الزائدة في السمات  
بذلك هسه الخلقه  
وتسهل الحركة وجعل  
شجانه وتعلل في صناع  
مسدا الحس والحركة  
وانت منه الاعصاب  
لستوي الى كل عضو الحس والحركة وبعب سبحانه وله الخدم هذه الاعصاب فسمي الى العين يسمى العصب السوزي  
في يتم السرور في حال الادين به يتم السمع وقسم آرا الى المختارين به يتم الشم وقسم آرا الى السنان به يتم البصر وجعل في

في يتم السرور في حال الادين به يتم السمع وقسم آرا الى المختارين به يتم الشم وقسم آرا الى السنان به يتم البصر وجعل في

وتعالى حر كلاً لاصفاً بالان تسمى الغشيل و زاد سحره وتعالى وفاء لاهدا ما لان تسمى الورولنا كائن ما قبل التدبير به نعاين  
 السماع جعل الخلق سبحانه وعلم في مؤخره عن قهق السماع بقا انخرجه منه (١٥٧) الصاع عددي حر الشار يعلى أسافل

السدن الحسن والحر كة  
 وحسن سحره وتعالى  
 السماع بعلم السم  
 والسماع عسر والشر كاً  
 حسن القلب والكبد  
 عظم الصغر فان عده  
 الاعضاء سبعة خست  
 بالعلم لسكون أحد  
 عن مسول الآفات  
 وحصل سحره وتعالى  
 الدماغ ثلاث سلوب  
 النعس المضمم الاول  
 للتعصيل والثاني المتوسط  
 للسكر والمؤخر الثالث  
 للذكر وكذلك جعل الحق  
 سحره وتعالى القلب  
 معدن الحيوان ومشعا  
 للهار العر بزي وكما يخرج  
 من السماع أعصاب توصل  
 للاعضاء الحس والحركة  
 كذلك يصرح من القلب  
 سر بان ما ناصه توصل  
 للاعضاء مائة الحسوتنا  
 كال القلب مستوقنا الحار  
 العر بوي والحراوة ان لم  
 تدر وبع انطقت بعمل  
 سحره وتعالى آلال  
 الحس السم والناف  
 وانخرن وفي السم  
 محرمات الواحد حول  
 الهوا في الزمة والاخر  
 لتحول العدا والماء  
 في الري الى المعده  
 وجعل سحره وله الحمد  
 الزمة بمزله المرحه روح

من قبل حتى لا يظنه وسلم الله عليه وسلم في دماغه فلم يحرج وفي موضع آخر الملقط (١٥٨) (١٥٩) و سقى  
 له من ان احتاجت الامراض المدينية وانه الله والى الله ما كملها والحرب والحدوي والزم  
 في السلق فاحذر العرب من افعالهم ولتضاعفهم الدعاوت الرج الى ما نعدده ما قبل فقد اخرج العداوي  
 وسلم في الغصين من حديث امير عن ابي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا عدوي ولا طير ولا مدكر  
 ابن عبيد بن جراح وابن ابيده ما انه يسقم فعدوا والحدود ومصاب السبل بالراحة لا التعدي (والثاني)  
 سمي عن ذلك في الامن الذي عرس اب ذلك اعداء الله ومن كتاب الحركة في القول على العدوي قال صلى  
 الله عليه وسلم لا يستوا السبل الى الدم من كنهه سقم فليكن منه وسه وروح كماله في الدواي وقال صلى  
 الله عليه وسلم لا يورد دونه على مسع وبالسعدوي ولا طير ولا حاة ولا صر وعمر من التمدد كثر اوله  
 من الاسد ومعنى قوله لا عدوي ان هذه الادواء لا تعدى بها وطاعها كمال الحدو بروي لا عدوي  
 ولا حاة ولا صر ولا عدو والعول والهام هو قول العرب عظام اللوي تحسبهم هامه فصرح بها طائر يعبر  
 يقتل في الصدى فاعاله النبي صلى الله عليه وسلم والفرح به تكون في النعس اقسامه الساسه والسلس وحى  
 صفي العرب اعدى من الحرف يشهد على الانسان اذ اخرج ودية فاسأل النبي صلى الله عليه وسلم ان اعدى  
 والعول باخر قابل شعول كذا كدس في العلووات وموضع العساس اي ثلوث من اكلهم فاعطى النبي  
 صلى الله عليه وسلم فعلا او قوله اذ تعول العبلان فداو ما اذ ان دليل على وجودها هي كلام الحركة  
 (١٥٨) (١٥٩) اي اجمعكم هذا المرض لا يمكن روه وما يعالج حيد ليقع على حاله وهذا زعم بالمرطبان  
 ولعمرو المدي في السبع والدماغ والعب والحوى والسكر والامى حين يحل ن اوقى الاشياء لهم  
 ويقتضو العوى النار والواضع الساسة كالحمل والاذة والمؤدة للسوداء كالمقر والعدس والحل  
 وقال في موضع آخر وماء الكادي في ان المداومة عليه شر ماسة فصل الخدم وهو باع ابصار صيق  
 النفس حد قال المري (العرض) وحشة البياض الزدي في جميع الدواي وفي بعض روه سرى في الدواي  
 وكثيرا اذا كان في الحاشي شوب جميع الدواي وهو في ردية مرمنة (قلب) والعرض بعض الماء بياض  
 معروف وعلامته ان يعمر فلا يحمر كماله او في الحر بر وسد للشر ياد حافظا بامع بارد وط  
 مستحكم (العلاج) سد السهل التلم ثم احدث السهل الكار شوي على وما حار ثم عصره ما وقع به  
 دقيق نك السهل اي النقر ويطال به الموضع جميعه طلاء على ما يدا يركل فواو لته ثم يغسل بالماء  
 الحار الساخن بكمه ثم يعاد للبلاد عليه كل يوم حتى يبرأ فان ربي الى سعة أيام الا انه عاود الاسهال كل  
 أسوع والا في كل شهر مر بوايومر على قدره الشخص رصعه والعدا في جميع ذلك حيد جبر الحفلة  
 وطم الكسح الحول في السمع بالكوخ الحار والحرقة ويستعمل كل الدم والعسل فانه هذا العدير  
 يبرأ سر عاقل ساء الله تعالى انتهى افعله قال شيخنا كناه (باب العرض) \*  
 اعلم انه نوعان نوع لا يبرأ بالغليخ وهو الذي اذا وجره ما روه حرمه ما أبيض ونوع عسر روه وهو الذي  
 اذا وجره ما روه حرمه ما أحمرا (وعلاجه) ان يحسب الاذية العظيمة الزدية السكر من كالم الوش  
 الا الغرلا في يحسب أيضا الحوم والاذر يبع على الاطلاق خصوصاً السم من كل حيوان واود في الحوم  
 المر والسوس ويعد على الاذية بقا هذه السكر من المؤدة الدم المحمودة الحفلة الحسدة الصصة  
 كالم طير والعسل والسلبا وسعره البياض والحوم الطير (والعرض) يكون بالبياض وتولدته جملته  
 من البياض الرمتي ودي يكون العرض أسود وتولدته من السوداء وصفتها ان يكون داس وروحك ونقير  
 منسفة قور رسة الحاة (وعلاجه) بما يخرج السوداء واذا احتاج من به المرض الى الدهن فليدهن  
 السلبا قد طبع فيه قسا واكل العسل جبره من الشد والسكر به غير صالح (ومن اذريته) الحيدان  
 يركل مؤسج البياض على ثم لا يملؤه في ما حار حتى يحمر الموضع ثم يطال عليه قطران وحين يركل

على القلب لا تعان الحرارة وأما الانف فيقسم سمين الواحد يكون به الشم والاخر ينادى به الهوا الى القلب هذا الهوا الدم عند  
 بالقرن فعدوا لكل والشرب ولا لا لال لكان الانسان يحرق عتال الدم ولذلك كان الامم دائم الامتاع وعسد الا كل الشرب بسبب

مصرى الهراء سلب الحكماء  
أو التمراسل على الحق سبحانه

مصرى الهراء سلب الحكماء  
أو التمراسل على الحق سبحانه

التي لا تدعى أفعاله  
الى سائر الاعضاء يعرفون  
سالكه فان الانسان قد  
تسائلوا العلم وبلغه النبايا  
وكسرت الانسان وطمسه  
الاصرام وطمسه النسايا  
وعدله تنقذ الى المنة  
فاما المستقر في العندة  
انتمعت عليه واسدناها  
من اسفل سدوا بقاوا وانما  
فما هـ اليست وانما  
احصا الى المنة معدة  
يوسع العيش انما  
المنه من علمه وترطبه  
لسلا يمتد اذا كسل  
انطاحه فاما في مثل  
الحسود الرقيق وفي المنه  
والكندر وقها بصل  
العندة من المنه اليها  
وهذا هو معنى قوله عليه  
السلام المنه محوص  
البدن والعروق والباد  
في نفس الكبد احوال  
العندة تلك العروق  
لنفسه طحا آخر حتى  
يصير دما فاصار دما ارسلت  
الى كل عضو ما يكتفي  
وما يقتضيه من احد والى  
يتأخر من العندة يدفع الى  
الامعاء فاحده ويدفع  
الباقي نحو فم الكبد  
ترسل الى القلب احوال  
العندة واسلمه الى اربعة  
أوجه في اربعة والى المساع  
أوطه والى العلم اعطاه  
وأيسه وتبي وصلاته بها

علمه ولا تعرض لاداءه  
الحواس يد ويد بعصرناؤه وحالي به وواع للعرض العليل لها  
انما حصة حرم شره عروق ويصل في مثل عالى وحالي به العرض وقاتل به السهم حتى يترق فاه  
(وله أيضا) قرن نور حولي يقرق ذق ويحلق شئ من حل وصل ثم ذكته في العندة شئ شئ  
يكاد ان يدعى ثم عالى به ثلاث مرار فهو يعلم ان شأنا من المنه (وله أيضا) اذ ادنى برأ فعمل  
ماه العمل المشورى طلبة به اله من دعه لمنى كذبه ومن بعض كساحطه (وهو علم عرض  
الحدث) ان حالي سول صغار النقر الى لم يجعل ولابد العندة طر وسين ويعدى هذا انه دلو وانما  
مداه أو بعض نورانه انما عليلي السامه والحدول حواس سوا ذلك بعدة في الموضع ماله الحار عروق  
حشة وشدت فعل هذا حتى يراوا الحية على فليل وعسل ومنى فاه حدوا فاه اعلم  
(باب لعن المذنب)  
يؤخذ كمن يوم مقتدر ولدى على النار حتى يصعق ثم يزل فيكون هذا الطبع قبل العزوب  
يعطى الامه عذرا لله يشكك ويحوها ويحفل في الدنيا الى السج ثم يصي اليه ويرى على الريق  
سبيل ما كان من العروق من شرح لخصه ويأت ما يخرج منها ان شاء الله تعالى الا ان الكلب اليوم  
كناهما كمن وحل كبير والعروق المذنب ايضا يؤخذ من كسله كمن صرى ومعدو كية لمن عالى به  
اللباس ثم يزل مردودا رد شر السهم في العروق عوت فادناه تعانى والعروق المذنب في ذلك  
يؤخذ حرمه سول وحرمه حليم منى ما عالى به جعل عليه بعض من ان شاء الله تعالى عوت فادناه تعانى  
ذلك العمل من الصاب على الرق يوم عيد العندة لا يعود دما او يوم عيد البحر هو اليوم العندة من دى  
الحقة يوم عيد الاحصى وانه يحسنه وتعانى اعلم وان كل قد طهر العرق من سولته من روق بخار من  
والعشى يسحق ويصل عليه وانه معرون العندة من دى فادناه تعانى والعروق المذنب في ذلك  
وشدا الحلب منى ومنى الماهو يترك عليه وانك دى السج (وهو لعن المذنب) من احسان  
اسم العرق المذنب واسد ان يخرج فليس له اول يوم تصفح درهم من الصبر السهم من دى المذنب  
درهم وفي اليوم الثالث درهم ونصف فاه يدهو سليل ويشترط من الايام ثم واما بعد  
بالدنى انما الحواس وبما حرمه لعن المذنب ما حلى في بعض الحواس وما أصابت عروق فاه اعطى  
درهم من المرو درهم من الصبر ودرهم من الايون من الصبر ثم درهم من الصبر مع درهم من الصبر  
يجمع المعلق ويضع هذا المعلق على رأسه ويرطه عليها عرقه ثلاثة أيام ثم يبلها عليه فانه يتوب  
من العروق ويخرج من علقه او والى الله ولكنى أصعبت في ذلك شرب المصرى الثلاثة أيام وصفت به  
الدواء على ما ذكر من احسانات خبير وقال اصاب قد شربت المصرى عرقا حار كى اصانى ايضا انما  
يضع وكذلك شرب من السادر منى لمور وقد حرر مرارا فاصبح فليس من كتاب المسطه (وهو)  
في تكوين هذا العرق انما يكون تولد في اللذان الحرة الماسة وتلى كثيرا العبد وان يكون  
الاعديه المولودها كمن من دى وسهدهم من دى او بلعى شتوق مع تسده من المرح ومثل  
الاعاد الرطبه والمسهلة في عذبه الرطبه والاصفام (ويجوز) في لعنه من والى صفتين والاصفام  
والساقين وانما هذان يجرد على العصور برة شمع يصب من ميمى انجر الى السور فلا يزال يطول فورا  
كانت حركه حركه تحت الحلة كانه حركه حركه او دود (وهو) وادانيت علامان هذا  
طورت فامد من رطبه اللد بالاعده الرطبه الموهودة ويكثر من صبا الماء الحار الى موضع العلق وحلة  
كل القول الجرحه والكواح والى الكواح ويسأل كل يوم من لعن السقري ودرهم من الا  
الحده صر وصدل وكسور وروى وروى والى الحليب فاهل هذا الاشياء مع (وهو) فان خيرا عرق

مقدم قسطا من المراء  
المراء الى الامعاء فتعصب على حرج النمل  
مقدم قسطا من المراء  
المراء الى الامعاء فتعصب على حرج النمل

فمنه الى السائمة الصبيحة ثم ذلك الماء يرفع وهو قري الى السكند من الكبد يرفع الى الكلى والثالثة وهو البول يرفع من الكلى الى  
الدم بعد فيه الكلى والثالثة والميل على الماء من الى اطراف الاعضاء يرفع (١٥٩) وهو قري من الغضوة فله يصعد

بذلك طريقة ورماسه انه ان صب الماء على المكان اتري يريد ان يخرج منه ودهن السمين او دهن  
الفرع او دهن الورد او بادام اهل ودهن يطفى حوالها بالماء فانه يسكن الوحمع (واذا شرح) حتى  
ما يذهب ويطبق عليه بالرق فيلزم قليلا حتى ان آخره من غير اشتغال او وجود الماء او مرصاصة بامضاتها  
ويقتصر في مثله على خوفه بقتل لرق او اذا ذلك من ثقله بالرق ومن حرجه بالامضات حرج بكتله  
واسد من قتلته فانه انما شفاؤه وانه ان ارتفع الى الموت دخل الى المم فأورثوا وعصاره وحاد ذلك  
يقضي ان يداوى بالانقطاع حتى يخرج كاه ولا يبقى معه شيء انتهى قال صاحب كتاب الرحمة (الفرح  
الصادق) هي ان تجمع المدة والرقطة المعمة تحت الخلد اذا تعال (وعلاهما) يكون سنة اسياه (الاول)  
من طبه كل يوم بماء يوقد فيه من الرطوبه العاصه ووضع المراهم الذي ذكرناه في القسم الثاني (والثاني)  
كل ما يثبت الدم الصالح من العسل اللين الحفيف كعطر البره والسمي ومر الكش الحوي ولجه  
(والثالث) احسان ما ولد كثره الماده كحمير الحنطة والالبان (والرابع) احسان الاعديه العاليله كالخوب  
التيه المغلوه والمداو حة كالمه سفة والسبب من جميع الخوب فالحاله كما ذكره قوله مهار طرية  
فانكرو لعطها (والخامس) اجتناب الاعديه النقية السوداء كالعسل السدر والاور ساوظم العر  
والخروج (والسادس) احسان المالح والمطامخ والخروج من كل شيء وذلك بما حذرنا من خروج  
الدم من بابه (الخروج) هي حرج الدم عند ذهابه ويوجد ذلك مما من الخلد الى الدم وورما كسر  
الدم (العلاج) بادا يقطع الدم السائل وهو ان يحد ورق الخوز يدنا بما هو يحمي به من الحرج فان الدم  
يقتطع له ومنه الشب والزهين وغيره المطرقاء يعني المكر كونه سحابه وتعالى اعلم فانه انقطع الدم ولب  
يلجرح سمين حار حتى يكسده سخا ثم يؤخذ الصبر الاحمر يمدق يشوي على النار ويردو يكون حال  
طبعه على النار مع من يجعل عليه فاذا روي من الحرج ويسعمل بكرة وعشه فاذا نسا العلم استعمل كل  
قوم المراهم الذي ذكرناه في فاه صالح حديد ويتعدى ماد كراهي الفرح (والسابع) احسان الحنطة  
التي كاهه كالجره اذا خلصت عصا او عر من الفرح الحنطة غسل بالماء يغسل ويشمو يؤخذ  
البراحصر يطبخ السمين حتى يصغر ثم يهر ويغفر بحرقه ويرى بالقل ويحس في هذه العصوره فبان  
بغيره حنطه ويجعل على الفرح ولا يغصب عليه حتى يبرق فان الفرحه اذا نبتت غلبت على الرطوبه وهذه  
الفره المذكورة تلمر برع القلوب والله سبحانه وتعالى الثاني (العامة) اذا كانت تجمع ما من الفرحه في  
قلبك ان يصاب باص البص بالمر المسحوق بما عموا يبل طرية وتلقى على الطاعة ويحسك عليها باليد  
ساعة حتى تلتقي ولا يسمع الفرح ويترك من الوقت كقوت قد صرت المر باللباص  
حتى يتسكن كالفراخ (احلاص السمين) يعني والماطع عليه من موضع موضع في موضع فيه ماء  
ير حتى يجمد في ماء او ماسطاحره بها او ما تشبه ذلك أو يغسل على السمين ماء بارد أو بعد احلاصه  
فذا عقر فارتبق الماء عسسه ويجعل من هذا السمين في الجرح وعلى طرية يغسله به ذلك حتى يبرأ  
مسفة القلب بالعسل الجيد وذلك بان يعل العسل برال راحة وتجعل طرية على رأسه وودو تعمس  
في السبل وهو حار حاره عسيرة رطبة وتعال في الحرج وتكون على ديو بكر راعله ذلك حتى يحد  
الجانحة ثم يسلقه بالماء الى ان يلبس ما يغصب عليه من موضع الوقت ثم يغسل بالماء  
في الفرح من الدم وغيره يسف ويدوى بعد ذلك السمين المخلص المذكور أو ما ذكره بالمرهم  
الذي ذكره اسد أو غيره ذلك ومن عس كسب اللب للفرح صر به السيف أو العود أو اخر ما خذ في الماء  
فيسلته فيزفره باليد على الفرح ثم يدهه عليه وله انما نأخذ بكماء قد قارب عسوه الحرج  
من غير ان يغسله وتتركه سنة أيام ثم يحله ويدهه من ريت رتد عليه الكهون ثلاثة أيام فاذا نسا العلم

ثم لا يكاد كاتب من كتبه ساء، ومئة ستمتاز بيبث الحروب تحت مسرح اليهودية الملعونة، وكان ذلك الاسم يقرط عليه كل من مثل ذلك اللؤس، باقي عرف أوربي يعلم الى الرأس، اسمي السامة ومنه، ولهم اسكتيلانه باسمه أي أماته وعمره سم الى الابد، ويخرج







الذئبية الثلاث فمقتوت وتعلقت فحينئذ تعرض لغير آيس اذ لم يصب روق الدم المسمى هو دم انسان في اكله اكل الخلق في غير وجهه الى ظهورها فادار الحروح ان لم ياكله اكله (١٦٢) انه لو ولد ذلك انشكت يداه في بطن امه فيسرقون الدم ولا ياكلون من الشئ

الميتة شهيدة كما امر  
 رسل رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لم يصرح الحداد  
 الاحزاب والعموم والخطباء  
 والذئبون لا يذنبون له بها  
 ولا صرا ولا وما ولا يناد  
 ولا تشاور السعيرة انه  
 وانه وقد اعله اكلت  
 الاعدية واحسودها  
 واكسها لم يجمعوطه  
 القربس والقربس  
 ورجحه من راء لبعده  
 فقصى مداه حله في مار  
 الحسن واللباب محسودا  
 بالسحاب او معسورا  
 بالشقاوات ومعسره لئلا  
 حصة آو الى اوازاة الله  
 بكرمه ورجحه من سوء  
 المال وحسن اعمالها  
 بالصالحات معكرها  
 الامانة في مسدئك  
 ومنهالك وعقدك واسل  
 العر والزعار ان يصغر  
 ملكك ويحكيمك ورمالك  
 قال المجرمون اذا كثر  
 المرء ذكر احسن لوئها  
 وحسنت حركاتها كانت  
 حركة اولئك في الخاسر  
 وكبر الذي لا يمن وعظام  
 الصن في اليد المني  
 وتعدم وحلها المني في  
 الشئ على اليسر ولا في  
 والعكس وانما قوله عليه  
 السلام انه خلق كل انسان  
 على سبيل رعايته معص  
 دها ما عله الله ان شاء الله

والحيات المقررة اذا كمل الدم ومما يمكن قبعه وساليس في كرا من اجل اكل في كرم بل شته  
 في اصعده علم انما هو في قطع اصعده عمل في فيه فنجاس القربس وان لم يصحك القلب حينئذ فمقتة  
 المش بالصل المدعو او اليوم او الملح او به رما عود كرا السيوس ان لا يمشي كرا بصل المشي لونه  
 من الملوغ سيا كرا وادبي ابا كرا موضع المش ما له اجم يعقب السهم (واما القربس) و  
 حربه من اسباب يرخد اصل شجر القاذية يصح منه قليل ويشمل على موضع السهم مرة فاني  
 وقت رالعور يجر حان صبح هنا الاصل وتعل على القربس يبعث ايل الى ما يوايكن كرا كرا  
 كتب الطب (والسعة القربس) ونص موضع السهم وبقربس او في موضع ياتي عليه عا  
 باله وومع على المكان يرا امان الله راعليتها اصاع في ذلك (والسعة الحشيش) ووجيذ  
 الاذية يمشق ويقتل على موضع السهم يجر مال هفت الحشيش انا احد اصل القربس و  
 مع الصاب على السعة الحشيش مع امان الله تعالى وفي بعض الحشيش (والسعة الحشيش) و  
 المجرور اكره يملح السطر الاحمر اكل لب الياس وروح وصف من رماه قطرات قطرات  
 ويحمله على موضع السهم يرا امان الله تعالى (وسر الركة) وبقربس او في موضع  
 الى الطب كرا في بعض كتب الطب والسعة القربس وبقربس او في موضع السهم يجر مال  
 الوحج وروح مفرح المرء اذا طعمت السعة من الوحج وبقربس او في موضع السهم يجر مال  
 وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا وقال صاحب كتاب الرجاء في  
 بلع الحشيش وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا وقال صاحب كتاب الرجاء في  
 آخر الجوار وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا وقال صاحب كتاب الرجاء في  
 والعالم ان يكسر رجنه (والسعة الحشيش) وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا  
 ير من السهم يرا امان الله تعالى في علاج السهم في الرجل وبقربس او في موضع السهم يجر مال  
 ولا حصة ملادم في ربه وانه اعلم اليهي ماء كرا من غير الكرا وقال صاحب كتاب الرجاء في  
 (قال امرأه) والثوم تعاد لئلا من العجم وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا  
 البرد (واما الحمار) وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا وقال صاحب كتاب الرجاء في  
 في الحرف وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا وقال صاحب كتاب الرجاء في  
 كرا من غير الكرا (واما السهم البارود) وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا  
 السهم وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا وقال صاحب كتاب الرجاء في  
 سبأ كرا فانه يقطع السهم الذي في الحرف (صفة أخرى) وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا  
 نصف درهم شاد وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا وقال صاحب كتاب الرجاء في  
 على النار ويشربه السهم فانه يرا السهم من ساعة للمور وهو صبح يجر يجلت الى هفتة من هفتة  
 من كتاب الرجاء والجسر العليل ورا ابا في بعض كتب الطب (والسعة الحشيش) و  
 الحار واليمن حتى تتقي معدنه فاما كل من الاذية حتى على وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا  
 يسأل العليل والذي يوكى السهم ما ظهر على وجه الارض (واما السهم) وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا  
 وقبل يقبضه لاجرا السهم لا يتبع ذلك الا انه لا يقصد استعمله في شئ او فاستعمل في شئ  
 والسهم فاذا قبضت انمده استعمل ماء الجمر واخرى للسعة (والسهم القديم) وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا  
 القديم المسمى له اعوام اياه لم يقطع فيه قوم مجاهد حتى حتى السهم ويشربه على النار  
 به على المتعاط فانه يابة والسهم اذا قد من طبعه كرا حتى يكون آخر رموي فبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا  
 حله حدى ساعة وبقربس او في موضع السهم يجر مال كرا من غير الكرا وقال صاحب كتاب الرجاء في

تدعى قال اجعل السهم في ان من حلت عشر عظاما وفي العتيق شاة عظم وفي الوحش عظم وفي الامن  
 اربعة وعظم من بهم الشا بالوا را عسل الحار الا ان يرا من ربي الحنك الا على وجهه وبعثه الى الجاهل

★

1994

لكل أضع ثلاثة عظم الألام لهم ولها عظمين هذه حجة عظام البدن الذي كرهه الله على إقامته ورأى أنما كانت هذه العظام  
تقوم على ما كانت الخالق سبحانه وتعالى (١٦١) لهم من أطرافها الصلبة تشد هاور عليها سبي أو تاروا وطاوت لتقل حركه

وقتي وهكذا حتى ينفى على وقت ولا يزال من عما تناوله في سنا ووب حتى يكسب عصب القروص من  
مكون من شمه فانه يصح من غير صر ولا أن ما كونه يكون من البر واسب والعمود الأم زمانا سبه وقت  
له لا يصير من مع الدرع لو أكل معناه (صعده أخرى - نطلع الايون) انما يفر من البر الطيب بالشر  
عليه منه وأكس من شره في البر ومراد في البر من غير صر ومنه تركه وأما واستعمل شر  
الشر كذا كرمه وان شاء ذر في الايون كيمسبق انما واسعمل المني ولكن هو جمع المني فخره  
من الدرع الأول وأكس من مقدار ما يقص من الناس من يصف إلى المني السكر والعسل الكليل  
فان «والجلب كاف وحدود وعارده من كره شر المني كره اليوم» العمل من الايون لا شر في  
والا كثره صلب اليوم فلذلك يعالج شره من قبل يومه وانه أعلم وهو الثاني وينبغي أن يصغر  
تدعى من آماره وأواسحة التي تكون في البطن ذلك الذي يستعمله يكرهه من عند دون أسد  
وان يصفيا شره بالجد لا يشانه في الاسودع مره ومرتبه وأكل بعدا سر بالبرع مره انكم  
أو العروق على شرط السر وأبو سبي أن يعمل مع هذا العلاج كما كول الحيد كعلم العروق والعب  
رأس والجلب لصرها لطفه من دفع الاصيل ويكره جواته على تركها ما علس على الايون والسر  
من الانوار وما يقوم مقامه ولله لسانه في شرح الاحراط والله الثاني وأما أن كرهه الثاني من أن  
الايون يعودون إلى كرهه ولو مدح من أواد السلامة من الرجوع إلى كرهه ليجازي كرهه  
ولا يسمهم ولا يذنبهم والأوتقوه في كرهه لا يذنبه ولجبال أسهل الساس جبارهم من لانه  
يا كرهه ولا يذنبه كرهه صلاص شاربه هذا نتم قسمة جميع الخلق في الله تعالى من البروة والثوقية  
والعرب على ما مر من البروة الخلوص بعد اعتياده من المرام الأس وقتها في تعالى دليل ما علم والله سبحانه  
وتعالى علم أسه ما كرهه شعرا (فصل في سقوط القوة) وحذونه في الا كرهه البرودة ولا يكون  
عن الحرارة الا اذا علمت حد وهو بار وفيه يكون من صف القوم من أحلاط ليطه في العبد  
أو في العروق أو في كسهم سفند كسرى المعس (الصلاح) الذي قد منه للبرودة والبرع عن البرودة  
كفابة لأصعب الكائن من البرودة لسان الله تعالى وأما أصعب الكائن من الحرارة فليس اصحاب  
أشباب الادوية الحارة كرهه في المعس والقرار لاجل حرارتها ويستعمل في سد هار لسكونه  
والدعة الأولى وبمسح عليه أن ينجب العصب والامور والمصاصة انفرجة كلها استنقا ويتعمل  
أسداد هار ذلك تنحس أحول القوى المرزبة في قوى الجسم ذلك ويرول صعه فالت والامور  
المصاصة هي العوارض المصاصة كالعصب والعط والبرع والهيم والسهو والحسد فان هذه كلها  
الامان ويخرجها عن الخلق الطبيعية وأما أن كان من حارها من حده تتحدث في جلد ثقبته  
وأمرها رديته ينبغي أن يلقى فيه السرور والاستساقا فان قوى الحرارة المرزبة وتشره  
في سائر السد والله أعلم واعلم الحس من العدم الاحمر من كسب جبين صلبة في مقول  
وأوقق الاحارزه الكعك ما دوا ما هذا المرز المد كرهه وأما وقته أن يذنب الكعك ما كرهه في سائر  
حتى تنق أحارزه غير متخلعة من قى فيه تنق من الحرارة كرهه فاحاروا لم تكن ذاتا عمله حتى يدقوا  
من الحرارة فدا بالمشبه آ كرهه وأمران المرار يج ويحوها خصوص السودة في مواضع جسد  
يرافق من الطيب و برط الصعد بعض العود اشياء منه تعالى المسك والوبر والبندي و اشبهه  
وهذا من كس صفتونه عن البرودة وأما الماء ودوا ليدخل الكاكون ولها لا تفتح إلا في سبب عقيب  
وهو من الحرارة ينبغي اذا اسعمل فانه مناسب قد كرهه أن لا يجر عليه شيء حتى يهضم أسوله في سبب  
عليه حسن ما تدر ليجد من كل الالة يعنى أسله والشعور وأدهام له هاتمة الشهوة في تحديق

بالعسلان وعدد العسلان  
حمايه وتسعة وعشرون  
عسله وبر كيب العسل  
من لحم وعصم يصفى  
بهذه الحلة السرايين  
والسرور والأعصاب  
لصحتها الحياه والحس  
والحركة والغذاء يقدم  
ثم يشفى هذه الحلة اللحم  
والسمين والسهم ويد  
جعل صغره وتعالى اللحم  
لشد الحلة الأعصاب يثبها  
البرود الاصلع والاقصاع  
ومنه ما هو من لوطه اصل  
لحم المحضين والالسين  
وأما السمين هو ماله  
الحرارة اذا لم لا تنوم الا  
بالدخس وأما السمين هو  
يصفى آلان العلاء مثل  
الدمار فصفى على الهضم  
وأ كرهه على مرار العلى  
والامعاء كرهه كسلة المية  
علاها سحابة وتعالى بالجلد  
جلد له وقبائل جلد  
الوجه لما اخرج فيها إلى  
الحس والجلب وجعل  
منه ليطه مثل جلد ما من  
القدم لما اخرج فيها إلى  
المشي وبلافا لأقسام  
الصلبة ثم أودع سحابه  
وله الحلق الخلد سرور  
الحس والشم وأدومل  
به فو هذا العروق في أى  
موضع يحسسه ولو بارة  
يسع منه الدم وذلك حسب  
تقديره ثم أثبت به أنواع

البعض الشعر والاعطار جعل من الشعر ما هو قريمة والوفاء مثل شعر الرأس الخاصين وهدب العينين  
يشعر الخاصين والرأس البرسة وشعر هذه العين تنوق العين من سبي بعض فيها قريمة فلو نيزوا رجلا من عروق شعر الرأس

وكبره وأسأله عن مجاهد قال يصحبه من الإطعماء وأسأله ما به يصحبه في النعم واسعرور ويأمره أن يأسأله قال لا يحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأكل من أجل أنه لا يلبسه كلب وقال لا أعطاء ابن آدم إلا أن يأكله كلب فإنه يكسب ثواباً والله وملائمته على هذا المي

[illegible]

الاي الذي علمت قسمة ايه الايصار وجرب العنقولي الاول لم يلقاها في دوام العقل والمسالفة ولذا سمر عليه تعالي عن عقله وانفسه  
فانه قد راى اول الايصار والحمد لله (صل في السماع) هو طيب الاعين وواحدة القلوب وقد افاد الارواح وهو من اجل الله

الزواني وسب السور  
سحبى لبعض الجوانب  
والسور للتعبد يذكى  
المشرا وبقوى أفعال  
القوى ويدعى المشير  
ويدعى أمصار بحسن  
ويعتد الدين بجاه من  
كبر حقه كثر صفه  
ورواه أبو يعقوب في الطب  
البصري عن رسول الله  
أنه صلى الله عليه وسلم  
ترددوا في أئمة السماع  
بهم معاني المعنى قال  
تعالى في صعد الدين  
يسمعون القول فيتعوب  
أحسسه وعن أبي هريرة  
مرسوع لما أذن الله لشي  
كذبه لشي يعي بالقرآن  
يعبر به أذن أي سمع  
ويستق أي يتأول من  
طبعه والعلية السلام  
ربوا القرآن بأصواتكم  
\* وحاشا قوله تعالى يزيد  
في الخلق ما شاء هو الموت  
الحسن \* وصل دولور  
عن السماع فقال وارد  
حق برعم العلون إلى الحق  
\* وشي عن الصوت اللطيف  
فقل بمحاطبات وأصار  
أودتها الله تعالى على طبيب  
\* وروى عن عيسى  
الخطاب أنه قرأ يوما في  
مرة فقبل له في ذلك فقال  
أما إذا حلوا تمنا كعادة  
الناس \* وول الصامد  
المسافر \* وكان سيد الله

الأحوال الشنع مما اكتسب السعد فوه وشا طوا وكذا كل البلاء حتى العناء كذا وقيل المقدر كعبه  
البراني والنور يسلم الحوي من العناء وصغره النضر الحسن بن فوافسة والاحصاء في سرى إلى  
ومراعاة البلاء وصم الطيب وتعذب الروم والبغاة كل ذلك معقول لأن ما أتته تعالى وأما قوله البلاء  
فلاذواه إلا القربان والخلاء إذا كان معقه طبيعيا أصليا أو ما بالكل الحوق فله من غير طبع فبعث  
إذا كان من ملاءم البلاء فله من ذلك بعدل الله وأما سبانه الثاني فهي ما ذكره من غير  
وأتيت في بعض كتب الطب لغو الحسم إذ عرفت لغو عصف من من أو غيره فله حيث الحد بدو والغش  
عناء وشعته ودقه ما عساه الله وره من السكر الشارب فوقها أيضا ويس من الحبح حنة وأما  
نوم ليلة فانه عاه في قوة الحسم وزيق الله \* (باب في القصر من البلاء) وقد أتته في بعض  
قال ابن الحوي وبما عساه الله والرقى العناء إلى الله تعالى ليس العناء بسببه والله سبحانه بالأسباب الله  
وسعه من الدواب وورد في الشيخ وأحد ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوصيه الكفا  
أذهب الناس وب الناس أصف أمت الشقي لاشعاع الانبعاث ولا يعادو يعاملت ومعي لأربعة  
أى لا يترك سقما وأما الناس فهو الشدة والمرض وأما على الضعيف عن عاتية وصلى الله عليه وآله  
كل رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في المرض بسم الله شقي فربما أوصى بربقة بعضا مني  
مادد ساومعي فربما بعضا مني بقاء والمراد تصاق بي آدم والله سبحانه وتعالى أعلم في بعض الألفاظ  
النصبة قالت كان إذا اشكى الإنسان أو كل به فرقة أو حرج والى صلى الله عليه وسلم باصبعه فله  
أى وضع سائمه بالأرض ووقعها وقال بسم الله قد كره وقال في الشما أوصا أو حرج تبلى في أمر أو  
حدث أنى سعيد الحوي من خبر أنى عليه السلام أنى إلى صلى الله عليه وسلم قال ما محمد أشكت  
بمع قال بسم الله أو قلت من كل من يوثق من سر كل بعث وعين الله بسم الله أو قلت من كل من يوثق من سر كل بعث  
وأحد عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من غاصم الصالح حصر أحله حيا  
عده سبع مرات أما الله العظيم العرش الكريم يشكك الأعداء فانه من ذلك المرض ويشكك  
بعض أوله وأما سبانه وتعالى أعلم \* (فصل في زوال ما يقضي الله) وورد في الشيخ وأحد مني الله  
عن عثمان بن أبي العاص رضي الله عنه أنه شكا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجع عاتية في جسد  
فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم مع برك على الذي يألم من جسدك وقال بسم الله أو قلت من سر كل بعث  
أعود عروابه ومدرته من سر ما أجد وأحد قال صلبك ذلك وأجبت الله ما كان في قلبك أو قلت من سر كل بعث  
وغيرهم وورد في عكرمة عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الخي والأولاد  
أنه الكبر أعز بالله العظيم من سر عرق سار ومن سر حر النار \* (فصل فيما يقول من سر عكرمة النور)  
وروى الشيخ وأحد عن عمر بن شعيب عن أبيه عن جده قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا  
كلمت قوا من عند العرب من النور بسم الله أعود يكلم الله المبلغ من عساه وعما به ومن سر عبد  
ومن جهرات الشياطين وأعود ذلك أن يعصرون قال وسك عبيد الله بن عمر بن الخطاب من عقل من  
أولاده ومن لم يعقل أي كان صغيرا لا يحفظوا كسوا وعلمه إلى عقبه وقال في العبادات قبل قد نسي  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرقي من روي ما سجد عن النبي صلى الله عليه وسلم أن الرقي والناس  
سر كل ما طعنوا أهم فأولوا بطول في الحاجة كذا من الشر كذا في جهنم ذلك ما إذا طعن الشر كل  
ناس لها وقد روي سلم في أفراد من حديث عوف بن مالك قال كذا في الحاجة فقلنا رسول الله  
كيب ترى في ذلك فقال عمر بن الخطاب لا بأس بقولكم من سر كل بعث وقيل شرح بعض  
لأمام النورى وكان المراد بالرقى المسمى بها التي من كلام الكسار والرقى المسمى بها التي من كلام الكسار

استحقاق مولها فالسمع \* قبل للرهي يذكرو السماع فقال نعم اذا كان يترطب راعا السكوا العبد القوي \* واما  
السمع \* والحداد اسروا حتى يفرط المدينة قال له النبي صلى الله عليه وسلم رقا بالقوار راعى رقا النساء للايشق بهو ذلك وكان

١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١  
٦١٢  
٦١٣  
٦١٤  
٦١٥  
٦١٦  
٦١٧  
٦١٨  
٦١٩  
٦٢٠  
٦٢١  
٦٢٢  
٦٢٣  
٦٢٤  
٦٢٥  
٦٢٦  
٦٢٧  
٦٢٨  
٦٢٩  
٦٣٠  
٦٣١  
٦٣٢  
٦٣٣  
٦٣٤  
٦٣٥  
٦٣٦  
٦٣٧  
٦٣٨  
٦٣٩  
٦٤٠  
٦٤١  
٦٤٢  
٦٤٣  
٦٤٤  
٦٤٥  
٦٤٦  
٦٤٧  
٦٤٨  
٦٤٩  
٦٥٠  
٦٥١  
٦٥٢  
٦٥٣  
٦٥٤  
٦٥٥

والجماع والسماع وأنت  
 يرى أهل كل صناعة  
 معونة كالقصار والعمال  
 يستخرجون ليعملهم الخانا  
 يتكسبون هم اعيانهم  
 ويرى الطفل اذ انى سكنت  
 فخذله والاب تلوى على العلاء  
 بالهداء وتكبر ان اعراسا  
 كالله عند طبيب الصوف  
 خذله ابلا وهى منقولة  
 ففقت مسيرة ثلاثة ايام  
 فى يوم واحد الماوصات  
 طاعت وماتت بودة الال  
 اريدنا الصوت الغليب  
 دون نوم المعاني هياكلك  
 فى الصوت السهى عفاى  
 واقفة يسمعه أهل القوق  
 والعرفة وترى الهزار  
 والشعر ودرى بقى بعضه  
 الا ما كن الذى فيها سماع  
 مشرب فذا احتسابه  
 اياحه قوم وحده آخرون  
 وقال اسفنته برون  
 الذهبس وابى العريكة  
 ويضع العس ويحل التلم  
 بلائم أحدا للقل العايطة  
 وسبعهم ويربى فصائل  
 العس وتومعت لبعض  
 الامراض السوداوية  
 (قال المؤلف) الشيخ الامام  
 العالم المحدث الخاوند ان  
 هـ رايته محمد بن أحمد بن  
 عثمان الدهلي فى سنة ١٠٢٠  
 السماع منه محرم ومنه  
 واجب ومنه مباح ومنه  
 - محرم ومنه مكروه -

أو لا يعرف معناه فهو مضمون لا يحل أن معناه لمكروه أو غير مستحبه وهو ما الرقى التي بالقرآن  
 والآثار المعروفة ثلاث هي سنة النبي وآفته أعلم وقال في اللغة (وصل في الرقة بالقرآن) \*  
 قرئ الإمام أحمد بن حنبل في صحيحه عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن أبا حمزة السلمي صلى الله عليه  
 وسلم كان إذا سهر في إحدى من أجنحة العرب فاستبأ بهم فأنزل بهم وهم يعرضون لسانهم في عقله  
 للرجوع في القرآن إلى ما كان صلى الله عليه وسلم هل فيكم من راق فقال رجل منهم وأبي جعفر عنده  
 بلغته الحكام فبرئ فأعطى قطعاً من العلم وأبى أن ينزل حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر  
 ذلك له فقال يا رسول الله والذي لعنك يا خلق سليمان وقبته إلا سأخبره الحكام فدخل النبي صلى الله عليه  
 وسلم وقال فما يدريك أنما وقبته قال جلدواهم وأصرروا في يسهم معكم أحرساه في الحضر أنتي قلت  
 وذكر في شرح صحيح مسلم أن الرامي هو أوزة الخلد في كتابه من ذكر رواية أخرى أما اللدغة فكانت  
 عقر ما ذكر آفته في بعض صكتب اللغة وأما قوله فأعطى قطعاً من العلم القطع العطاء من العلم  
 وسائر الأمم قال أهل اللغة والعلم عليه أنه من عشر إلى أربعين وقيل ما بين خمسة عشر إلى خمس وخمسين  
 والمزاد في الطبع المذكور في الحديث ثلاثون شاه كجاءه مناديه صلى الله عليه وسلم وما يدريك أنما  
 رقبته الدرس مع ما رقبته فحسب أن يقرأه على الخديج والربيع سائر أصحاب الاستقام والعدل  
 والعلماء وموله صلى الله عليه وسلم جلدواهم وأصرروا في يسهم معكم بهذه القصة من باب الرواق  
 والبراءة وهو أسان لأصحاب الرافض والاضحاح الشبهاء المذكور في بعض روايات المؤمنين فيه عند  
 السماع فكانت سنة من عاينوا ورواه في رافقه إلى صلى الله عليه وسلم في طائفة منهم وهو تقييد  
 له ولهم وما أعلم في آخرهم أمما أحل لأصحابه صلى الله عليه وآفته سبحانه وتعالى أهل بيته من عه  
 قال أبو علي بن عبد الله صلى الله عليه وسلم فأبى على من أجنحة العرب فقالوا لعلك قد رآه قال عبد الله  
 معنوا على العبد فترأى عليه فاجتمع الكتاب ثلاثة أيام عدوه وعشيرة جاع راقني ثم عمل فكانت شدة  
 من قتال فأعزوني جعلاً لعلك فاعطوا أسأل النبي صلى الله عليه وسلم فأسأله وقال كل ولعمري من أكل  
 رقية بأهل الدار كانت رقية حق أسبى قلت والمعتوه هو المجرم والعنه هو من احتلال العقل  
 والجوارح كجاءه في الشعر يروى عنه المنة والمجون الذي يكون دون الجوارح المنطق الذي عبر به السحاب  
 والأرض وآفته سبحانه وتعالى عالم ومعنوه صلى الله عليه وآفته أنه عساه قرأ في أدب مسلمي فأبى فقال له رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم ماذا قرأت في أدبه فقال فرأيت في بعضهم أمما حلقتكم عشائراً حكم اليلالتر جعون  
 حتى فرغتم من آخر السورة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو أن رجلاً وحلاماً قرأهما على رجل حمل لال  
 \* (باب في أسانها العيون ورقيها) \*  
 \* (باب في أسانها العيون ورقيها) \*

[illegible]

والحرم لم يراع غشاة العمة الملعحة الاحبية التي يحاف منها العمة وقد يناع صوم في العرس ولا يحلون كزادة وكذلك صوم الام الملعحة وهي  
 التي تكثر قيامها اصبغ الى تلك دون وسعياتها ما كذا العهر بموعال الماع الدبر كالعمة فهو اذن انه تهرمه ولا يكاد يوحده ذلك

الاسم العسقة ومن له عاقبة من يد والواهم ودينهم ومن الاسما على العلة وهو محرم ومن ان عاين من يعنى مسقة اذ اول ومن ان الحبل  
يحصه من دن ولا حة عصب وسار وترقص (١٦٨) الملاح وتصور الشبهة فيسأل ان تحسب صور ذلك جله (والواشبه) فهو عسقة

القرآن في العرائس ما  
أعجب من اعلم جامع فانت  
انته طلت السور الفخر  
وأمن توجدك (والملح)  
سماع الخدام العليين سمع  
الشعر وسماع السبع  
وسماع عماره حل نفسه  
وعناء المسراة لروحها  
والجار يلقا الكاه وسامع  
السور الا في لاوصف  
تأخره لاله العرس لفساء  
والروس وفي العيد ونحو  
ذلك من سماع الخ حل الذي  
يعنى لاهته شد أنابا  
مطعة هو وسيله ولكن  
يصير مكر وهادئ اكبر وا  
من ذلك واتخذوه عاد  
(والشعب) لصور منها  
جامع يعرفهم قارئ  
طب الصوت طين  
سابع وهم ساندون عووه  
ويكدرهم ويبدرونه  
ويحتنون أو يكون أو  
يعرفهم أشد الرسول  
على انه عليه وسلم سمات  
تته في الرفاق ويحوها  
والا كمارس ذلك حسن  
ومن مو الشعب وحل  
صالحه صوت عطر بسند  
أنا طبعه موزونة القرب  
في الشرف والرحم والحر  
على الضلعة والعصدي  
حباب الحق والسامعون  
التيار ارا متعرون يشعلهم  
ذلك من يسقطهم انما على  
التوبة وإنه ناله العباد

وهذا من حبس سر و... أحدها ان يعمل ذلك في الشهور واليه من ساهه أو يحو هوان من سلم من حذر وطلع وان  
يسلم من واحد يجب النقل ان يسلم من سلع ودعوى وان يسلم من أشعة ده عاده لانه الى غير ذلك مما يحترق من الامور



في الصلاة في الكراهة وأما الذكر ده نالاً كثر من حضور الجماعة بالكسوف والخسوف وأما ما تورد في الشبهة أنه متروك في عزه عدم اعتيادي بانهم انكروا وهو عاب بالجماع من الباطل لأن الحق في شيء ولكن الباطل (169) منه صلاح ومنه مكروه ومنه محرم وهو

هذا ولا تبادر إلى محرم ما وضع الله على عباده فيه وبعثهم ومن صور الجماعة التي يكون فيها تارة لله العرس أن يحضره وفي يوم العداة يتعدوا أعضائه صلى الله عليه وسلم وقد قال تعالى لا يلهيكم أموالكم ولا أولادكم ذكر الله يعني من صلاتكم وعبادتكم من الهوى العبادة عبادة الله وعن الصلاة وهو من الخاسرين وبعد حاطب سبحانه وتعالى المؤمنين بعوله وأذا زاروا تجاراً أو لبوا للصلاة اليهودي تركوا قائماً معاهم من رجل على التجاره المسخرة والاهو الذي لم يحرمه علما الأداة تركوا الجمعة والجماعة والصلاة المروسة لذلك وسكت عما عدا ذلك وهو مما عني عنه وقد كان الذي صلى الله عليه وسلم صاحب المشه الجديدة السجدة يتبسم ويصيح في عمار وحار وروحه وأركب النبي الله الحسن والحسين على ظهره وقال نعم الرجل حليمكوا برك العرس عرياً ودخل يوم النعيق على بابه وهو يرفع عقبه باني وأبى وحسن صوته بقراءة سورة الفتح ورجع ويقول الله الأ ويقول يا عماراً سمعنا من جيبنا أنك تشتمرح

هذا بكر الرقة بأخر آراء الناس وفي ذلك قولنا ما تورد من معناه ومعه مقتوحة متعفة في السلم وقال بعضهم من الحبس والعقارب أشباههم دون السلم وقد تسمى أمة لعقرب الربو رجة لأم البحرى بحر في السلم والله أعلم (رقية لعين) باسم الله اللهم أذهب حرجوا وردعوا وصبراً ثم نادى الله تعالى وإن كادت عليه ثم في حفرها العين أو معا ولايسر لاتا وقال لأناس من الناس أشبهت أنشال لا يكشف المصراً لا يتوهمه ثم قال أهل لغة البيت مع لطيف لارق وهذه أساره لا يصعب البيت الرقة وقد أجبروا على جوارحه واستحبوا الجوارح ومن أعضائه والنابغين ومن مذهبهم والله أعلم عن خط الأرواح من الدين والمحرور في ردة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي هذه باسم الله أو نيك من كل شيء يؤذيكم من شأنه ومن الله ثم لما أذهب الناس من الناس ألبس الشافي لاسم الأسماء كشدة الألعاد رسماً وهي التي رويها عن النبي صلى الله عليه وسلم وهي لكل داء أو ألم تنسى كذا مع عصم (عره لعين) وهي أن يقول عيان تراء العائمة سبعاً وأمة الكرسي مره وأما الرما في ليله القدر وقيل هو الله أحد والمعودين مره ثم روت لك أيها العلم طمع فلا يزال به عرته الله ويذكره الله وغار به العلم من صلاته إلى جحد من صلاته الأخر حشمة والأفات من الله والله يرى ملك ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم حشمة بهم الله وهو الذي يع العلم لحق الله واتوا الأرض كبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون وإن يكاد الناس كهر والبرق نيك ما يصارهم لما هو الذكر ويقولون به لمحمون إلى آخره ولا يدرج المعبر هل ترى من عاروا في قوله تعالى وهو حسوداً حسداً نزع في قوله طاهراً دراعاً وأوردنا في أولنا والله أعلم وقال في اللفظ

(باب د كرم يكسب المعنى والادعاء)

وروي الشيخ قال أن بكر البر وزي لم أجد الله في حيث فكنت من الخي رقة فيها اسم الله الرحمن الرحيم باسم الله والله ومحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما بارك في رداً واصلنا على إبراهيم وأرادوا به سكتاً فغلبهم الأحسر من اللهم رب حبرائيل وميكائيل وإسرافيل اسم صاحب هذا الكائن محو لك وقولك وجبروتك الله الحق أمين (نص) وما يكسب الصداق وتعلق على صاحبه سبحانه لا يسمى بغير ذكره كم من نعمة الله على عبده كدعوا كروكمن عرسا كروكمن عرسا كمن سبم الله الرحمن الرحيم محققاً ثم تراءى لك كيف مد الولى ولولا شاع لعله سا كالمسكن أم الصداق بحق هذه الأسماء (وعن جماعة الأئمة) لو جمع العبد والزماد هو المعنى هذا والله على رحه أن يات بصيرا باب الله السميع أعلم لقد كتبت في هذه من هذا كسبه ما عطا لك فصر لك اليوم جديقل والله ليس أمراً يهزم ومناه وكنت عبده الذي خلق سرح عوان طاماري خلق الرحمن من تقاوب إلى قوله وهو جبروت عن حمله أيضاً (يكسب الثالث) من العقبه اس حبر ال الجبسي مرود على النبي صلى الله عليه وسلم يكسب على اليد التي بسم الله الرحمن الرحيم باسم الله القوي ويكسب على اليد الأخرى بسم الله الرحمن الرحيم باسم الله تعالى يكسب على الرجل الذي بسم الله الرحمن الرحيم باسم الله العادرو يكسب على الرجل الذي بسم الله الرحمن الرحيم باسم الله القوي والخلق أنزلناه والخلق بول والله سبحانه الذي دسه أيضاً (العقل) أعاقى إلى البد البصري عدا الجماع وهذه صفة

لهاله  
لبيحى قال الله صلى الله عليه وسلم إذا قلتم أقمنا على امرأ عقيم فليأتها على معروءة ثم هذا  
روايت هذا الطلمس في محضر سلطان كروى في أدوية الجمل ود كرا أصابعه أخرى العمل ولكنى

(٢٢ ط) في محضر لبيشة وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم وأبى القحالة والكلاحة والقلاوة من شأنه الكماله  
ويعتد بالنساء الذين من ديه الله أو الطيب أو الطيب أمة فالجمله والجلوى والعسل والعم والصوب الفلسلا فيما يمدى الكلام

تر كها ومن خطا الآرون مسكة لخصم على كسود وعلق في العنبر مكاب الارار ولشوا الى كههم فله حانة  
سبي واذا سوا سدا ساهته سلك السجدة ان تقع على الارض ان ته بسلك العنوا والارض ان تر ولا  
واقي والبال امكهم مناس احدث من بعده انه كل حليما عمو واو يسلك السجدة ان تقع على الارض  
الامانة لياقته بالناس لرؤوسهم منهم كالمهم كالمهم ان تقع على الارض الامانة امكهم وعل من  
على عليها هذا الزكوال في ان يبلغ امته انك على كل شئ يدروس كتاب القضاة (وصلي) وديا مكتبة  
لعسر الواد دور ودي الشيع باسادة قال حال عند الله من احدث من حمل يد ايتي كل اس المراء اذا عسر ولدها  
بصكي ابا ارق حتى يظلم يكتب حديثا بن عباس رضي الله عنه ما اذا عسر على المراء وديها  
يكتب له الله الهى لاله الا هو الحكيم الكريم سبحانه عارب العرش العظيم الخلقه رب العالمين كما هم  
نوم برومهم بلشوا الاغنية او صهاها كما هم يوم بروم ياولو عرو لم يلبشوا الا سعة من لها ربلا ع يول  
هم ان الاله وم الماشقور ملت ردكار ايتي في مسر العلى ودي المعاني الاله قال الحليم الكريم بالارام  
وامه اعل ومن القضاة اضاور ودي الشيع باساده قال ان عباس رضي الله عنه ما عر عيسى يترسم على  
بساو عليه افضل الصلاو السلام على قره وقد عر ص ولدها في ساهه عا با كرامة الله اذع اليه الى ان  
عاسي مما اياه وقال باحان النفس من العن حليما قال فرمت ولدها ما اذع في قائمة شعبة فذا عسر  
على المراء ولدها ما كسه لها سهي كلامه (وعن خطا الآرون) قال يكتب العيسر سلطانا وحده وعلق  
في العنبر الايسر ويكتب لها ايضا اسماء اهل الكهف وعلق عليها ويكتب لها اسماء الهه المسى  
ونحى ويكتب ويكتب لها ايضا اسماء ما انشقت الى قوته تعالى والعنبر ما انشقت ويترسم ما انشقت  
اليه بعد ان تسمى الله تعالى ونحى ما انشقت الى قوته تعالى وعن خطا ايسا يكتب ليخ الامراض بحواى ابا  
ويصل للماء اسم الله الرحمن الرحيم الله لاله الا هو الخالق القويوم وصت الحو له لعي القويوم وسوره  
الاخلاص ويكتب لهم رب الناس اذهب الباس وابسأ أنت الشاى وعان أنت الملقى لا تشاء الا حقا  
سواء لا عسر شتعا ولا الم سهي (وعن حله) ايضا ما جده ان اى الايب يكس لكل مرض من  
الصداع والشقيقة والحمى والمذله والعيوب والصرع وسائر انواع الحبوب والصرع وجميع العافا وغير ذلك  
سم الله الرحمن الرحيم اسم الله الذى لا يصرع اسمه سى في الارض ولا في السماء هو السميع العليم وصلى  
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم اعيد حامل كتابي هذا يوم الله الكريم العليم الذى لا ينام اعظام  
معه ويكفنا الله الفاتك كلها التي لا يحا ورضى ولا تسروا من اسماء الهه الحسى كلها ما عا بسهاوا المراء  
وا عروك من همزات الشياطين واعودك رب ان تصبر ومن تشهم وهذا العلم او هذه الامه او  
هذه الدابة اصق من حاد حل ابي وصلى الله على سيدنا يوم لا تانخدوا انه كما ذكره الما كرون وسعلى  
عن ذكره العافا وبسلم تسليما كبيرا الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين آمين يا ميب

\*(فائدة في مسائل الرحيل)\*

يا باطل امر رحيل في الورى \* حصص من المولى بكل وصيله  
ومن استشكى المراد له يوم وصله \* وأوحاه في كل وقت وصاة  
عليه منقالت من مدحه \* تصاف اليه نافي سجد بحله  
ثلاثة أيام يحكون صلوه \* وأن كان أسوأ فاصعد سمى  
كذلك للسلسوع يصح باعما \* وينلى مكان السم ينلى الطيبة  
برى عسا من سره وبعاله \* للذقة ملترع واحرا دة  
ومن يشكى رخوا الله صيب يكن اذا \* أتى لجام وود سسى بسرعه  
يدى وبعلى في حليب امانه \* ويدك بالاخليل في كل ليله  
رى عسا من قوه لصاسة \* طيبة بكاج والسداد بالة

واتبعه وكل عليه السلام  
تعب الطيبات ولا يكسر  
مها اذا لا ككنا من  
الما عا يصح الاوقات  
عن فعله الصرب  
والطاعات فانه كل عليه  
السلام والسلام مع وضعه  
بجاد كراما ما اياك  
من عظمة الله او اهل امينا  
حليما ومورا اليه قد  
انتهى الحبل والعلم  
والصفا والسالة والشعاعة  
له وبه صفت الخناس  
والاخلاق الجيدة المربية  
و مجمع ما ذكر ما  
وامثاله صار اسكن الخلق  
كلهم صلى الله عليه وسلم  
آمين م محمد الله وعونه

وصاحب أرباب عظام بدعه \* على مكر أماله مشاة  
 واستغفنه صعبه قال لم يرد \* ويدع بعد الرعد لبحر  
 يصرف أربابا وقام عاحلا \* وبأق شعره واصلاح معده  
 ويقيم للانسان في كل صفة \* سعاد له من كل داء وعلة  
 ومن ماله صفي العيون ولم يرى \* سوى صف رؤا وظل برويه  
 فمن حبه بالدار صني مساونا \* ومن سكر حرا يكون سوية  
 فيرى ويجلو باطن العين بعدما \* نعي بشاه من بياض وطلة  
 ومن كان من أهل البلادة فله \* طبيا طمط الدكر حيا كيت  
 يصافي اليه من حبي الناس مع \* مصاف اليه من حباية علة  
 وتغرل الأكل العليط بحبي \* ثلاثة أمام ماكمل حبة  
 ويدخل حماما بأربع مدة \* ثلاث أسابيع تنكمل عده  
 ويرجع بالدهن اليه بمادلا \* على درس قرآن وطيب تلاوة  
 أباسا العيش الضع لك الرضا \* حمض من المولى بكل كرامه  
 ومن عسده وحده لم يعبر \* ثمد بعد الاحرار وصرة  
 يند ونه لي في صوح نقي \* وأبقي لها تكسي جلالا بحمرة  
 يبارك صلى على الشيع محمد \* أبي عليه ألف تحفة

\*(قول راجح عمران المساوي معجمه بمحمد الزهري العمراوى)\*

الحمد لله الذي أنزل الداء والدواء والصلاة والسلام على طيب العلوي ودوائه بالامتراء سيد ما عد العائل  
 العلم طيب عالم الابدان وعلم الابدان وعلى آله وصحبه والمصفي آثاره في كل وقت وأوان وبعد تقدم  
 طمس الكتاب البديع المرائد الخليل العوائد الموسوم بتسهيل المانع في الطب والحكمة المستقل على  
 شفاء الاحسام المزيل للألام والاسعاف للشيع الامام العالم العامل الهمام ابراهيم بن عبد الرحمن  
 أبي بكر المشهور برأس الأزرق تعمد الله برحمته وأسكنه بحسبه حسنة أودع فيه من نوائس الطب  
 وخواص الاشياء ما يفوق به غيره من الدواوس لاد كفا في الطب الماهر الخاد من بحلي هامشه  
 بكتاب الطب النبوي للإمام قدوة الامام المحدث الحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان  
 الشهير بالدهلي بمعرفته بركانه وأعاد علينا وعلى المسلمين من نعمه وباله من كتاب  
 تحليل المعداد من أحسن موضوع في هذا المعمار كيف لا وقد تضمن الادوية  
 السنية النبوية والعلاجات الشافية المرسية بحرياته مؤلفه  
 اطراء الاوى وسبقاه من الرحيق المسموم الاصى وذلك  
 بالملحة الميمية بصر المحروسة الميمية بحوارسدي  
 أحمد الدردمر قر ساهن الطامع الارهر

للسير وذلك في شهر رجب

سنة ١٢٢٠ هجره على

صاحبها أفضل الصلاة

وأرسله للصحة

أمنين



في ذكر خواص نباتات بلاد الهند

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٨٩	٩٠	٩١	٩٢
٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

[illegible]

صفحة	مجمعة	مجمعة	مجمعة	صفحة
٩٤	فصل في الحسا	فصل في القشاح	فصل في أدوية الحلق	٩٤
	فصل في سحر العين	١٠١ فصل في الأدوية	فصل فيما يشفي	
	باب في المرض المعروف	المقوية للاسنان	الحلق الخ	
	يرد في الحسا في العين	فصل في أدوية الاسنان	باب لجنة الصوت	١١٣
٩٥	باب لعبي الرخ	عوما	وحشوة ذهبية الزينة	
	فصل في ما سوز العين	فصل فيما يجمع لما كل	فصل فيما ينقى	
	فصل في جرب العين	الاسنان	الصوت	
	باب جامع لذكره أدوية	فصل في المرض	باب لسرقي القوي	
	العين	فصل فيما يعالج الاسنان	باب السعال	١١٤
	فصل لسلاق العين	فصل في الامبياء العاصرة	باب لسعال الياس	
٩٦	فصل في القروح	بالاسنان	والسعال القديم	
	كمال الحكمة في العين	باب القشاش	باب لسعال الذي	١٠٨
	فصل في الحول	فصل في فائنة المورمة	بجذشس حواء عقيب	
	فصل لورقة العين	الخ	جراح أو لثني ميل	١١٤
	فصل في الصاى	فصل في علاج الاسنان	باب لمرق الدم	
	الاجفان	فصل في أدوية تسرع	فصل في أدوية عسر	
	فائدة تنجم بها ألوان	من أن تساد الطغل	الهم	
٩٧	باب للركام	باب في استرخاء اللسان	باب لمرق الدم من	
٩٧	فصل في الزكام والحرارة	وتعده	الحلسق والسلسل	
	فصل في سبها	١٠٣ فصل في أدوية أورام	وبحورها	
	فصل في علامات الحرارة	اللسان الخ	باب لاستخراج السقي	١١
	الحارة	فصل في الصندع	باب في الادوية	
	فصل في أدوية مفردة	فصل في حشوة	القاطعة لثني	
	للركام	الاسنان الخ	باب في أدوية العلب	
٩٨	باب في البرلات المفردة	باب يجمع الدم	الخ	١١٥
	فصل في تنو الانف	باب القلزع	فصل في أدوية	
	فصل في البثور	باب للصر	القلبية	
	والقروح	١٠٤ فصل في الأدوية	فصل في أدوية	
	باب لعدم الشيم	القلبية تسكبه الخ	فصل في أدوية أورام	١١٦
	باب للعطاس	باب في خروج الريق الخ	الندين	
٩٩	فصل في مدح العطاس	فصل في صبر بالاسنان	فصل في أدوية	
	باب للبرغاف	فصل في شقان	المكورة لثني السند	
	فصل في الرغاف	الشعب	والقاطعة لثني	
١٠٠	باب لوجع الصرس	باب القوة	فصل في أدوية	١١٢
	فصل في موسم الصرس	١٠٥ باب في الحلق وأهمه	للمابعة من كبر الندي	١١٧
	باب لوجع الاسنان	الساطة	باب لصيق اليه	

صفحة	صفحة	صفحة	صفحة
باب لنوامير	باب احتشاس العاظم	الآلم من الرحم	بحسب ارادة الانتشار
باب لغز المساور	باب في الادوية الملمسة	باب فيما يتعلق بالحصى	فصل في الادوية المعينة
الشوكة	للطن	فصل في الادوية	على الحمل
باب للمقرس	باب في اخلاص البطن	المفرقة للملته	فصل في سبب الادراك
فصل في آذوية الاعياء	باب في قطع الاسهال	فصل في الادوية	الح
من السعر	فصل في اسهال الدم	القاطعة للملته	فائدة بحسب الاروق الح
فصل في الادوية	فصل في الادوية	فصل في تدبير الطفل	فصل في علامات الحمل
المصره لوحده المعامل	المحاكاة للدمان	فصل وأما الحضان	فصل فيما يجمع من
باب للمخ الرك	باب للزحير	تدبير الصبيان	الحمل
باب في خاء الغليل	باب للتدبير	فائدة الولد مادام في	فصل في الحوامل الح
باب في الحنطري	فصل في الادوية	الرحم الح	فصل في علاج الحامل
والحصاة	المعددة	فصل في تدبير الثآليل	الح
فصل في علامات	باب للداحس	فصل في تدبير الكحول	باب في العلة للمصماء
الحنطري	باب في اسسلاح	فصل في تدبير المشايخ	وساه
فصل في ذكر شرا أنواع	الاطعار	باب فيما يتعلق بالدول	باب تسهيل الولادة
الحنطري	فصل في آذوية شعق	صعقة مطبوخ الحلقة	الح
فصل في سفي أن يصفه	الاطعار	حق الارز وداء يحجب	فصل احتشاء المقر الح
الحنطري	باب لتسقي الى جليل	لحصول البول	فصل في الادوية
باب للعار العارسية	الح	باب لحصر البول	المباعدة من الاسقاط
فصل في البثور	ولشقان الصكعين	باب في حرقه المثانة	فصل في السبب في
الحاروشة	والعنين	فصل في قروح المثانة	المولود
فصل في السمعة	باب في الادوية المعروفة	فصل في أعضية	فصل وأما صور
باب لتأليل	باب الادوية الحاسية	قروح المثانة	الحلقة
باب لأم الدم	للغري	باب في آذوية نول الدم	فائدة يقال ان عيسى
باب لليرة	باب لا واسير	فصل في آذوية تقطير	واللهمة اسهر
باب للمسمرة التي في	صعقة الدواسير	البول	فصل في الاسقاط
البدن	ولا واسير الساطنة	فصل في آذوية اسرحاء	فصل في الادوية
باب للمصار	وللنواسير وورم	المثانة	المفرقة لأمشحة
فصل في الصغار	المتعده	باب للعصى	فصل في الوحش عقيب
فصل وقد يستعمل لون	ولطروح الدم الح	فصل في الادوية	الولادة
الاكدي الى السواد	وراثه شق للنواسير	للعصى	باب لادواء الرحم
باب للبرقان	وللنواسير أوسع	فصل في أعضية أهل	فصل في آذوية بنو
صعقة الشينار	صعقة الح	الحصى	الرحم
فصل في برقان العينين	فصل في الادوية	فصل لاساس البول	علاج المصماء
باب للغوياء	المعددة	فصل في البول على	علاج وطبقة الرحم
باب في الذي	فصل في الحورات	الغريش	فصل في آذوية نول

صفة  
الموت والبرص  
باب في البرص الانور  
والاخص  
فصل في الادوية  
المعدية  
فصل في الادوية  
المعدية  
باب طرق النار  
١٤٩ علاج حرق النار  
باب في ادوية مرق البثور  
والاظراف الخ  
١٤٩ باب في الاورام الخ  
القسم الخامس  
الامراض القائمة في  
باب في الجينات  
١٥٠ باب القول في الجينات  
العموية والمعدية  
نحو التلحم  
١٥١ نحو الزرع  
نحو الزرع السوداوية  
وحتى الورود  
فصل في الحصى  
نحو التلحم  
نحو العصب  
١٥٢ النافس  
المالغوليا  
باب الحصى  
١٥٣ ونما يصلح لمعبر  
العمل

صفة  
صفة الاطراف  
الصغيرة  
باب الصرع  
دواء الصرع  
١٥٤ باب في علاج ام  
الميكات  
وأما الصرع بعد  
البلوغ  
فصل في الكلاوس  
فصل في السكتة  
باب في العشق  
١٥٥ العشق من الحواض  
باب القير  
ومسحوق القير  
١٥٦ باب للعدام  
دوس أدوية  
المشهور في الخ  
١٥٦ فصل في الحداث  
وباهيته  
فصل ولا يتسعى ان  
بمخالص الصبيح  
المدومين  
١٥٧ فصل ويتفق احتشاد  
الامراض الخ  
فصل في اسقم هذا  
المرض الخ  
قال المعري المرض الخ  
العلاج  
باب المرض

صفة  
١٥٨ ومسحوق القير  
باب القير  
فصل في تكون هذا  
المرض  
فصل اذا رأيت علامات  
هذه الفلج الخ  
فصل فان تهاجم روح  
الخ  
١٥٩ القير روح العلاء  
الخروج  
والمرأح الحليقة  
الطبعة  
اختلاص اللبن  
والجرح برأس ساعه  
المكسب الحلك  
للعدام  
١٦١ من فداغ الاطباء الخ  
رأت في أدوية السعة  
صفة الاذتر والرسور  
١٦٢ وأما العقرب  
للسعة العقرب  
للدعة الحشن  
للشم الحداث أو العدم  
أصل في ذكر السموم  
١٦٣ فصل في علاج من أكل  
طعاما فاسدا  
باب في قطع الاذن  
١٦٤ فصل في سقوف العفوة

صفة  
١٦٥ مسحة دواء  
المدى  
للسقوف العفوة  
المرور  
١٦٦ الكلام في دواء  
باب في ازالة السموم  
فصل في دواء  
١٦٧ فصل في  
١٦٨ فصل في  
١٦٩ فصل في  
باب في  
والادوية  
فصل في  
١٧٠ فصل في  
١٧١ فصل في  
١٧٢ فصل في  
١٧٣ فصل في  
١٧٤ فصل في  
١٧٥ فصل في  
١٧٦ فصل في  
١٧٧ فصل في  
١٧٨ فصل في  
١٧٩ فصل في  
١٨٠ فصل في  
١٨١ فصل في  
١٨٢ فصل في  
١٨٣ فصل في  
١٨٤ فصل في  
١٨٥ فصل في  
١٨٦ فصل في  
١٨٧ فصل في  
١٨٨ فصل في  
١٨٩ فصل في  
١٩٠ فصل في  
١٩١ فصل في  
١٩٢ فصل في  
١٩٣ فصل في  
١٩٤ فصل في  
١٩٥ فصل في  
١٩٦ فصل في  
١٩٧ فصل في  
١٩٨ فصل في  
١٩٩ فصل في  
٢٠٠ فصل في